LANGER REPRESENTANT OF THE PARTY OF THE PART

औं श्रोशम् ३६०

🦖 पोगश्चित्तवृत्तिानिरोधा 🔫

# पातञ्जल्योगदर्शनम् ।

निखिलतन्त्रस्वतन्त्रमहर्पिन्यासदेवमणीतम् साङ्ख्यप्रवचन-भाष्यसहितम्। तथा राजपिं-मोजदेव-प्रणीत-राजमार्सिग्ड द्विसंहितम् ।

स्वर्गीय पं० रुद्रदत्त शम्मी सम्पादकाचार्य द्वारा अनुद्तित तभा

पं० बदरीदत्त जोशी द्वारा संश्र

संवत् १६=१ सन् १६२१

ALL RICHTS RESERVED

मुद्रक

पं शङ्करदत्त शम्मा ने श्चरमा मैशीन प्रिटिंग मेस

मुरादाबाद में छापकर मकाशित किया

बतुर्थवार १००० ]

मृल्य ३) सजिल्द ३॥)

### ॥ श्रोश्म्॥

# विज्ञाप्ति

पतञ्जित के योग सूत्रों पर श्री व्यास भाष्य चौर श्री मोजवृत्ति प्रसिद्धे हैं, जिनका मावा में घूतु-वाद स्वर्गीय श्री पं॰ रुद्रदत्त शमी सम्पादकाचार्य ने किया था, जिसकी तृतीयावृत्ति हमारे यन्त्रालय में छुवी थी। हमें खेद है कि पहली आवृत्तियों के अशु-द्ध और अर्ण होने से उसमें भी वहुत सी अशुद्धियां श्रीर ब्रुटियां रह गई थीं। कई सूत्र छूट गये थे, कहीं मार्च रह गया तो कहीं अनुवाद को अमाव, कहीं पुनरुक्तियां, कहीं छूट इत्यादि देखों की मरमार थी । जिसकी यथा समय बहुत सी शिकायतें हमें मिलीं। अतएव हमने कंलकत्ता, वम्बई और पूना से कई पुस्तकें भाष्य और वृत्ति दोनों की मंगवा कर पं० बद्रीद्त जोशी द्वारा संशोधन कराकर यह चतुर्थाष्ट्रित छपवाई है। इस संस्करण में यथाशाक्ति ब्रुटियाँ को दूर किया गया है, फिर भी यदि मनुष्यत्व के कारण कोई भूल रह गई हो, तो विज्ञ पाठक सूचना देने की कुपा करेंगे। ताकि अगले संस्करण में उसको ठीक कर ंदिया जांय ।

> माधीः— शंकरदत्त शर्मी, मकाशक ।

# उपोद्घात ।

ईश्वर की भी क्या ही अपार महिमा है कि, जिसको स्रामात्र एकान्त स्थल में निष्पन्न होकर विचारने से स्पष्ट भान होता है कि यह जगत सामग्रीर है।

" प्रथमं जगदेव नश्वरम् पुन्रस्मिन्ज्णमंगुरा तनुः,

नतु तत्र सुखासिहेतवे क्रियते इन्त जनैः परिश्रमः"। देखिये प्रथम इन शरीरों की कैसी आश्चर्यमय उत्पत्ति है. यदि इसके उपादान कारण पर इष्टि देते हैं तो उस रजोवीर्य से ऐसे श्राक्षर्यमय शरीरों का उत्पन्न होना किसी प्रकार से बुद्धि में नहीं श्राता, पश्चात शरीर श्रीर प्राण के वियोग होजाने पर यदि समस्त जगत में ढ़ँढिये तो उस प्राणी का पता न पाइयेगा, परन्त भारतवर्षीय उद्यमशाली विद्वानों ने इसही अनित्य और मलसार ं शरीर से ऐसी २ विद्या प्रकट की हैं कि, जिनके साधन से मनुष्य इस लोक और परलोक में अवधि से अधिक भी सुख प्राप्त कर सकता है, जिस प्रकार से आजकल के यूरोपियन विद्वान लोग श्रमेक बाह्य विद्या प्रकट करके यश लाभ कर रहे हैं, ऐसे ही भार-तीय विद्वान लोग आन्तरिक विद्याश्री को प्रकाशित करके कीर्तिमान् होते थे और यथार्थ में जवतक मजुष्य यह नहीं जाने कि सेरे शरीर में प्या २ पदार्थ हैं तबतक वह पदार्थान्तरों को कैसे जान सकता हैं ? इसके श्रतिरिक्त मनुष्यों के शरीरों में श्रन्तःकरण चतुष्टयः के श्चन्तर्गत मन ऐसा विकासारक है कि मन्नप्यों को श्रनेक दःखप्रद विषयों में फँसाकर साँसारिक और पारमार्थिक सुखों से विञ्चत कर देता है और केवल अर्थ और काम में ही फँसाये रखता है. धर्म श्रीर मोच का चिन्तन भी नहीं करने देता यद्यपि मन की चपलता भीर तरलता स्वामाविक गुरा है तथापि सन्जनों का मन धर्म श्रीर मोज्ञ की ओर चलता है और दुराचारियों का मन निन्दित कमों में चलता है जिससे वे लोग उन कमीं के श्रादि मध्य श्रीर अन्त में दुः ज उठाते हैं और यह श्रापामर प्रसिद्ध है कि सुख की सब को इच्छा होती है, परन्त अल्पन्न लोग सुखाभास को सुख मानकर फिर हः खसागर में ड्बते हैं जैसे परस्री परपुरुप प्रसंगादि चि शिक

सुज में मग्न होने से उपदंश और उससे कुछादि महारोनों से जन्म भर महातुःज का भोग करते हैं। इससे सिद्ध हुआ कि यह सुज नहीं यदिक सुजाभास है बस सुज नहीं है जिसमें दुःज का अत्य-न्ताभाव होजाय और उसही दुःज के अत्यन्ताभाव को मोस कहते हैं जैसे महर्षि कृषित्वदेव ने साँख्यशास्त्र में लिखा है।

" श्रथ त्रिविषदुखास्त्रन्तनिवृत्तिरूत्यन्तपुरुषार्थः"

इसका अर्थ यह है कि आधिमीतिक, आधिदेविक और आध्यातिमक दुखों की अत्यन्त निवृत्ति को मोच कहते हैं बस विचार शील मनुष्य इसही अच्चय खुज की प्राप्ति का यत्न करते हैं और इस खुजप्राप्ति का साधन मन और इन्द्रियों का निमह है एवम् मनोनि-ग्रह योग के विना असाध्य है। गीता में कृष्ण ने भी कहा है "अभ्या-सेनतु कौन्तेय वैशायेण च गृह्यते" अर्थान् योगाम्यास और वैशाय-से मनोनिग्रह होसकता है और जैसे अग्नि में तपाने से धातुमी के मल नए होजाते हैं वैसे ही योगाभ्यास से मनुष्य के मल, विचेष और आवरण दोष छुटकर शुद्ध भान की प्राप्ति होती है और उससे मोच सिद्ध होता है।

े परन्त आजकत लोगों ने योग शब्द को ऐसा बुरा समक रक्खा है कि जो भिज्जक गेरुवे वस्त्र पहन कर किसी विद्या के न जानने के कारण विना उचित परिधम किये आलस्यमस्त होकर उद्रप्तिं के लिये घर घर मिक्ता माँगते फिरते हैं आजकल वही निरुद्योगी योगी कहलाते हैं। यदि किसी मनुस्य ने अधिक विचार किया तो बस यहां तक बुद्धि को दौड़ाया कि " योगी का अर्थ यह संममने लगा कि जो धर वार को छोड़कर जक्क में जुला जाय उसे योगी कहते हैं "। और कोई न मनुष्य कनफटे फ़कीरों को योगी कहते हैं। परन्तु यह सव मनुष्यों की मूल है क्योंकि योग से और वस्त्रों से किसी प्रकार का. सम्बन्ध नहीं यांग का केवल चित्त से सम्बन्ध है बटिक चित्त की स्थिर वृत्तिही का नाम योग है उसमें गेरु के रंगे कपड़े वा जटा कुछ सहायक नहीं होते। प्रत्युत बाधक होते हैं क्यों कि आज कल प्रायः शहलोग काषायाम्बर्वारी मनुस्यों को सिद्ध जानकर पे सा घेरते हैं कि उनको अष्टमहर अवकाश नहीं सेने देते फिर उनके चित्त की वृत्ति कैसे स्थिर हो सकती है और जो यह कहते हैं कि जहल में रहने से योग प्राप्त होता है यह भी उनका ही अम है न्योंकि किसी सज्जनका बचन है कि:--

बनोपि दोपाः प्रमवन्तिरागिणां, गृह्यु पचेन्द्रियनिग्रहस्तपुः। अकुत्सिते कर्मणि य अवर्तते. निवृत्तरागस्य गृहंतपोवनम् ॥
गीता में लिखा है कि:-कमेंन्द्रियाणि संयम्य य आस्ते मनसा स्मरन् ।

इन्द्रियाथीन् विमृहातमा मिण्याचारस्स उच्यते ॥

इत्यादि अनेक प्रमाण हैं जिनसे सिद्ध होता है कि मनुष्य गृहस्थाश्रम में भी योगसाधन कर सकता है और प्रत्येक मनुष्य दिन भर में दो एक घार योग की किया करते हैं परन्त उस की दशा को न जानने के कारण सांसारिक व्यवहार में युक्त कर देते हैं जैसे कोई लेखक उत्तम अत्तर लिखता है तब उसको समस्त अन्य विषयों से चिस्त की वृत्तियों को रोककर अज़र के आकार में लगानी पड़ती हैं क्योंकि विना तदाकारवृत्ति किये अत्तर सर्वाझ सुन्दर नहीं वन सकता और पतअसि ऋषि ने इस ही योग शास्त्र के प्रथमपाद केंद्सरेसूत्र में योग का लद्मण लिखा है कि चिच की वृचि के निरोध को योग कहते हैं परन्तु आजकल के मनुम्यों पर तो यह कहावन ठीक चरितार्थ होती है कि 'गाँव के गाँव फूँक दिये पर अग्यारी करनी न आई "

भला हम पूछते हैं कि यदि बन में ही मनोनिमह होता है तो जो स्त्रियां पानी के भरे घड़े सिर पर रखकर प्रति दिन लाती हैं वह कैसे होता? क्योंकि विना चित्त की वृत्तियों के निरोध किये निराश्रय घड़ों का सिर पर ठहरना असम्भव है। ऐसे ही नट का निराश्रय रस्से या तार पर चलना समिभये इन इप्रान्तों से यही मालम होता है कि स्त्री और नटकी चित्त वृत्ति का योग घड़े और रस्से आदि से है परन्तु बड़े आधर्य की बात है कि नित्य योग की किया करने पर भी लोग योग के नाम से डरते हैं पूर्वीक निन्दा और इस शब्द के दुर्नाम और भय का कारण यही मालूम होता है है कि महाभारत युद्ध के पीछे इस देश में अन्य देशो विद्याओं के फैल जाने से भारतवासी अपनी धर्मभाषा संस्कृत को पे सा भूल गये कि उसके शब्द मात्र से भय करने लगे !

थड़े शीक का स्थल है कि जिन विद्याओं के आविर्माध (पैटा) करने वाले इस देश में रहते थे उन विद्याओं के पढ़ने पढ़ाने वालों

का भी इस देश में अभाव होगया जिससे उन्हीं महर्षियों के घंशज मुक्तकराठ से कहते हैं कि हमारे देश में प्रथम कोई विद्या ही न थी इस अभाव को दूर करने के लिये इस योगशास्त्र का सरत्रभाषा में अञ्जवाद किया जाता है आशा है कि ईश्वराजुमह से यह कार्य शीव पूर्ण होकर पाठकों को महत्तकारक शीर सुखदायी होगा ।

इस अंजुवाद में केवल अत्तरार्थ और उपयोगी वार्ते लिखी जांयगी और अनपेत्तित (फिजूल) कुछ नहीं लिखा जायगा, योग में जो जो उपयोगी वस्तु और स्थानादिक हैं वे सथ योग के म्र अंगी

के वर्णन में लिखे जायँगे।

इस सर्वोपकारी सत्य छुज के देने वाले योगशास्त्र को पाणिनीय व्याकरण श्रौर कृपिल ऋषि प्रणीत सांच्य शास्त्र के भाष्य कर्चा महर्षि पतक्षलि ने चार भागों में विभक्त किया है।

् उनमें से पहिले पाद में योग के लक्षण मनोनिमह और चिक्त । वृत्तियों के रोकने के उपाय लिखे हैं इसही लिये इस पाद का नाम

समाधिपाद है।

ं दूसरे पाद में अणङ्कयोग का वर्णन और शम दमादि योग के साधन आदि का सविस्तर वर्णन किया है इसलिये द्वितीय पाद का नाम साधनपाद रखा है।

ं तीखरेपाद का नाम विभूतिपाद इसिक्षये है कि उसमें योगसाधन, के गौणकल वाक्सिद्धि और अणिमादि निधियों की प्राप्ति का वर्णन है।

और चतुर्थपाद में योग के प्रधान फल मोच का चर्यान है स्रोर

इस कार्ण से चतुर्थ पाद का नाम कैवल्यपाद रखा है।

इनमें से प्रथम पाद में ५१ दूसरे में ५५, तीसरे में ५५, श्रीर चीये में ३४ सूत्र हैं प्रवं समस्त सूत्र संख्या १६५ हुई समस्त मुमुजु श्रीर विद्वानों को उचित है कि इस आर्प अन्य को कमशः पढ़कर लाभ उठावें। यदि इस भापाजुवाद में कोई शृदि हो तो सज्जन लोग अजुबंह द्वारा स्चित करें क्यों कि सम शृन्य होना सर्वथा' असम्भव है अत्यय शृदि सम्भव है और सज्जनों के सूचित करने पर ध्यान भी दिया जायगा परन्तु जो लोग हुराझ, से खगुड़न करेंगे उनके सर्व अहितकारी कथन पर कुछ ध्यान न दिया जायगा, क्योंकि दृथा वाद में कालते पकरना हु दिम्मवाका काम नहीं हैं।

... रुद्रदत्त शर्मा - अनुवादक-

# पातंजल-योगद्रीनम्

समाधि-पादः

**シッシッチャイケイ** 

# ञ्चथ योगानुशासनम् ॥ १ ॥ 🣑

पदार्थ-(श्रथ ) पारम्म सचक श्रव्यय (योगानुशा-सनम् ) योग सम्यन्धी शास्त्र ॥

भावार्थ-अव योग शास्त्र का आरम्भ करते हैं।

### व्यासदेवकृतभाष्यम् ।

श्रथेत्यपिषिकारार्थः योगानुशासनं शास्त्रपिछतं वेदितउपम् । योगः समाधिः सम सार्वभौमिश्चित्तस्यधर्माः । तिप्तां मूदं
विज्ञिप्तमेत्राग्रन्निरुद्धिति विच्चभूमयः । तत्र विज्ञिप्ते चेतसि
विज्ञेपीयसर्जनीभूतः समाधिनं योगपन्ने वर्तते । यस्त्वेकाग्रे चेतसि सद्भू तमर्थे पद्योतयिष्ठिति त्र सम्भन्नातो योगहत्याख्यायते ।
सच वितर्फानुगतो विचारानुगतं श्रानन्दानुगतोऽस्मितानुगतइत्युपरिष्टात् पत्रेद्धिप्यामः। सर्वन्नुत्तिनिरोषेत्वसम्भन्नातः समाधिः
तस्यल्वालाभिष्टित्सयदं सत्रं प्रवन्नते ॥ १ ॥

मा० का पदार्थ-अथ यह शब्द अधिकार अर्थात् आरम्भ स्वक है, योग का अनुशासन अर्थात् योगशास्त्र का आरम्भ समक्तना चाहिये। योग समाधि को कहते हैं और वह समाधि सब अवस्थाओं में चित्तका एक ग्राग है। चित्त, मूद विचित्त, एकाग्र और निरुद्ध यह चित्त की ५ अवस्था हैं उनमें से विचित्तावस्था-

युक्त चित्तमें अनेक विषयों के विचार रूप विध्न से नष्ट श्रष्ट हुई चित्तवृत्ति योग विषय में नहीं रहती है,एकाग्र चित्त में अर्थात चित्र की एकाग्र अवस्था में सत्पदार्थी को प्रकाश करता है और दुःखों को कर्म के बन्धनों को डीला करता है, निरोध अर्थात् टूटने के अभिमुख अर्थात् योग्य करता है वह सम्प्रज्ञात योग अर्थात् जिसमें समाधि के अतिरिक्त अन्यविषयी का भी भात हो कहलाता है और वह वितकीनुगत, वचारानु-गत, आनर्न्दानुगत और अस्मितानुगत ४ मकार का है यह आगे इस ही पाद के २७ वें सूत्र में दर्शन करेंगे सब दृत्तियों के नि-रोध अर्थात चित्र की निकड़ांत्रस्था में तो असम्प्रशति योग होता है उसका जन्म कहने की इच्छा से अगला सूत्र बना है --ाट भाष्य का भावार्थ-इस सूत्र में श्रय शब्द आरम्भ का स्वक है योग-संगाधि को कहते हैं और वह संगाधि, सब अबू-स्थाओं में भाष्य वित्त का एक ग्रंग है वित्त की प्र अवस्था है .१--निप्त---१--मुद्----३ विन्तिप्त----४एकाम् ५ निरुद्ध----जिस अवस्था में चित्त की वृत्तियां अनेक साँसारिक विषयों में गमन करती हैं उस की जिप्त कहते हैं, जिस में चित्त मूर्खनत् हो जाय .अर्थात कत्याकृत्य को भूल जाय उसे मुद्दावस्था केहते हैं, विचित्त इस अवस्था को कहते हैं जिस में चित्त व्याकृत वा व्यव हो जाता है, एकांग्र अवस्था वह है जिस में चित्त विषयान्तरों स अपनी बृत्तियों की खींच कर किसी एक विषय में लगा देता हैं और निरुद्धावस्था वह है जिस में चित्त की सब वृत्तियां चेष्टा रहित हो जाती हैं ( इन में से पूर्व ४ दुत्तियों में सरवग्रण रजोग्रण कीर तमोग्रण का संसर्ग रहता है परन्तु पांचवी अवस्था में ग्रेगों के संस्कार मात्र रहते हैं ) इनमें से जिप्त, मृद और विजितानस्थाओं में योग नहीं होता क्योंकि निक्त की

वृश्चियां उन अवस्थाओं में सांसारिक विषयों में लगी रहती हैं श्चीर जो एकाग्र ध्यवस्था में योग होता हैं उसे सम्महात योग कहते हैं वह ४ मकार का हैं जिनका मधम पाद के २७ स्व में वर्णन करेंगे, एवं निरुद्धावस्था में ध्यसंपद्धात योग होता है उसके जावाण दूसरे सुत्र में कहते हैं।। १।।

भोजन्तिः स्थेन स्थेण शास्त्रस्य सम्बन्धाभिषेयप्रयोजनाम्याः स्थायम्ते । अध श्रष्ट्रोऽधिकारचोतको गङ्गतार्थकः । योगो शुक्तिः समाधानम् । 'युन समाधी' शनुशिष्यते व्याख्यायते लक्षणभेदोपाय-फलैयेन तदनुशासनम् । योगस्यानुशासनं योगानुशासनम् । तदा-शास्त्र परिसमान्ते रिधकृतं योद्धन्यभित्यर्थः । तद्द शास्त्रसम् ध्युत्पाद्धत्या योगः ससाधनः सफलाऽभिषेयः । तद्द शुप्ताद्भञ्च पत्नम् । ध्युत्प दितस्ययोगस्य कैवत्यं फलम् शास्त्राभिष्ययोः प्रतिपाद्धप्रतिपाद्धभिष्ययोः प्रतिपाद्धप्रतिपाद्धभिष्ययोः प्रतिपाद्धप्रतिपाद्धभिष्ययोः प्रतिपाद्धप्रतिपाद्धभिष्ययोः प्रतिपाद्धप्रतिपाद्धभिष्ययोः सम्यन्धः । श्राभिष्यस्य योगस्य स्व तत् फलस्य च कैवत्येन साध्यसाधनभावः । पतद्धक्तं भवति ब्युत्पाद्धस्य यागस्य साधनानि श्रास्त्रेण प्रदर्शन्ते तत्साधनसिद्धा श्रोगः क्षेत्रस्याव्यक्षस्य साधनानि ॥ १॥ तत्र को योगः १ इत्याद्ध —

भोज ष्टुमा० स्त्रमें शास्त्र का सम्यन्य, प्रतिका और प्रयोजन का स्वर्णन किया गया है अथ शब्द अधिकार को प्रकाश करने और मंगल के वास्ते है, योग युक्त अर्थात् प्राणों के निरोध करने को कहते हैं, "युज सम धी" इस धातु से भाव में धज् प्रस्थय करनेसे 'योग' शब्द सिक्त हुआहे। अद्धशासन उसे कहते हैं जिससे लक्त्य,भेर,उपाय और फलोंके द्वारा विशेष व्याख्या की जाय सार्श्य यह है कि इस शाख्य योग के लक्ष्यादि का वर्णन किया जायगा इस स्त्र का शाख्य को समाप्ति पर्य्यन्त अधिकार समझना चाित्ये। यह शास्त्र योग का मितिपादक है, योग शास्त्र का प्रतिपाद होने से सफल कहा जातां के श्रीर यागका फल मोत्तहें, शास्त्र और योग का प्रतिपादक भाव सम्बन्ध है एवम् योग और मोत्त का जाध्यसाधन भाव सम्बन्ध है। फलितार्थ यह हुआ कि योग के सांधन इस शास्त्र में कहेजार्यो उन को सिद्ध करनेसे मनुष्यको मोत्त कर फल मात्त होता है ? योग प्रा प्रार्थ है उसका वर्णन अगले स्त्रमें करेंगे—

#### योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः॥ २॥

द्भवता पदार्थ-(पोगः) जो युक्तकरे उसे योग कहते हैं (चित्तवृत्तिनरोधः) चित्त की वृत्तियों का रोकेना।

भावार्थ-चित्त की बृत्तियों के निरोध को योग कहते हैं।

व्ययं भार सर्वशब्दायहरणात् संमज्ञातोऽपि योगइत्याख्यायते वित्तंहि मख्यामवृत्तिम्थितिशीलत्वात् त्रिग्रणं मख्यारूपां वित्तः सत्वं रजस्तमोभ्यां संस्पृम् ऐश्वर्यावपयामयं भवति तदेव तमः साज्ञविद्धम् अधमाज्ञानवेराज्यानैश्वयोवगं भवति तदेव तमः मोहावरणं सर्वतः मद्योदमानमञ्जविद्धं रजोमात्रया धर्मज्ञानवेराग्येश्वयोपमं मवति तदेव रजोलेश्मलापेतं स्वरूपमितृष्ठं सत्वः प्रश्वान्यताख्याविपात्रं, धर्ममेव ध्यानोपगं भवति तत्वरं मसंख्यान्तियाचत्तते ध्यायनः । चितिश्चित्तरपिणामिन्यमातसंक्षान्वियाचत्तते ध्यायनः । चितिश्चित्तरपिणामिन्यमातसंक्षान्वियाचत्तिवयया शुद्धा चानंताच सत्वगुणात्मिका चेयम् अतो वि-परीता विवेकख्यातिरित्यवस्तरयां विरक्तं चित्तं तामिण ख्याति निष्णद्धि तद्वस्यं संस्कारोपगं भवति स निविकल्पस्समाधिः नतत्र किचित्संमज्ञायतइत्यसंप्रज्ञातः द्विचिषः सयोगश्चिववृत्तिन्रोधस्ति तद्वस्थे चेतसि विद्ययाभावाद्युद्धित्रोधात्मापुरुषः किं स्वभाव इति ॥ २ ॥

भाष्य का पदार्थ = सब बाह्यशब्दादि विषयों के ग्रहण न होने अर्थात् अमात्र से सम्मज्ञात भी योग कहलाता है विषदी विषयविचार, विषय के साथ सम्बन्ध और विषय में न्यिति यह तीन स्वभावयुक्त होने से तीन मकार का है चिक्त रकीगुण और तमोगुण से पिला हुवा अनेक द्रव्यादि ऐस्वर्य को चार दा है वही चिक्ततमोगुण के संयुक्त होनेसे अपूर्व अज्ञान, विषय में अनुरक्ति और दिद्दता का चिन्तन करताहै वही द्रहोगया है मिहरूपी हमना निसका चारों और से मुकाशधुक्त केवल रको गृण के अ श से धर्म, ज्ञान, सांसारिक विषयों में विरक्ति और हैरंगरेगांव के चिन्तन में प्रवृत्त होता है गृही चित्त रकोगुण के लोश और पापादि पत्त से गुक्त होता है, अपने रूपमें रिधत धेम्म हीका विचार करता है उसही को योगीलोग प्रधान मंसरंग्यान कहते हैं। ज्ञानशक्ति जिसका नाश कभी न हो। जिसका मिलकम अर्थात् अदल बदल न हो, जिसकी द्वारा विचय देखे जा संकते हों जो मलरहित हो और जिसका अन्तन हो वह सरवाएण प्रधान है और इससे उलटी अर्थिक कहताती है इतिलये उसमें उपरत हुआ चित्त उस विचार को भी रोक देता है उस अवस्था में स्थित चित्त केवल संस्कार का विचार करता है, वह सङ्ख्य विकल्परहित समाधि कहताती है जिसमें इन्ह न जोना जाय वह असम्बद्धात योग दों मकारका है ॥२॥

माण्य का भावार्थ — सम्मद्रात योग में भी शब्दादि वाहा विषयों को निरोध होता है इसलिये बसे भी योग कहते हैं, परन्तु येग शब्द का मुख्यार्थ असम्मद्रात ही है। विश्व का ३ मकार का स्वभाव है एक प्रख्या दूसरा मवत्ति तीसरा स्थिति अर्थात् हम् वा श्रुत पदार्थी का विचार फिर विषयों के साथ सम्बन्ध पश्चात् विषयों में स्थिति। वर्षनिपद्ध में भी लिखा है कि ''यन्मनसा प्रयापति तहाचा बदित यहाचा बदित तत् कि यंग करोति यत् कियया कंगति तदिभिसम्पद्यते' प्रख्या अर्थात् सत्त्व, रज, तम गुणोंके संसर्ग से तीन प्रकार का है वस विक् विषयविचार अधिक सत्त्रगुण स युक्त होता है तय क्षेत्रल ईश्वर का विचन करता है जब वही चिक्त अथिक तमागुण युक्त होता है तब अथि , अहान, विषयासक्ति का वितन करता है

क्रोर जब रजोगुण चित्त में क्रिथिक होजाता है, तब धर्म क्रीर वैराग्यका चितन करता है इस क्रवरधा को योगी लोग "परं मसंख्यान" कहते हैं। जो ज्ञानशक्ति परिणाम से रहत क्रीर शुद्ध होती है वह स्त्वगुण मधान है क्र्यांत् उस खृति में तमेगुण क्रीर रजोगुण का क्रभाव हो जाता है परंतु जह विश्व इस वृत्ति से भी उपरत क्रयीत् विरक्त होजाता है तब इसको भी त्याग देता है क्रीर क्षेत्रज्ञ सत्वगुण के संस्कार के क्राश्रय रहता है क्यीर उसी सरकारशिष्ट हशाको निर्देश कर्ममाधि वा असम्मज्ञात योग कहते हैं, असम्मज्ञात का क्रयं यह है कि जिसमें ध्येय (ध्यान करने योग्य ईरवर) के अतिरिक्त क्योर किसी विषय का भान न हो, योग दो मकार का है एक सम्पूज्ञात दूसरा असम्पज्ञात।

असम्प्रकात योग में अब चित्त की सब वृत्तियों का निरोध होजाता है तब समस्त दृश्य और विचार्य विषयों के अभावसे जीव किसका विचार करता है और उससमय उसकी कैसी (स्वभाव) प्रकृति रहती है इस प्रन को चित्त में घारण कर के तीसरे सूत्र में इसका उत्तर देते हैं।

मश्न-यह सूत्र अत्यंत संदेहजनक है, वर्योकि चित्तका लक्षण लिखे बिना ही उसकी नृत्तियों के निरोध का वर्णन करना किसी रीति से युक्त नहीं है ?

उत्तर—पृत्येक शास में दें। पूकार के संक्रेत और सिद्धान्त होते हैं एक पूतितन्त्र और दूसरा सर्वतन्त्र, यहां पर चित्र शब्द ऐसा है जो लोकप्रिद्ध है अतुएव उसका भिन्न लचाण लिखने की कोई आवश्यकता नहीं है, हाँ जो अपने शास्त्रोपयोगिनी चिसादिक संज्ञा हैं उनके लच्चण लिखने प्रमान्व दश्यक है। अन यह विचारना भी आवश्यक है कि भगवान् पतंत्रित ने शाक्षारम्भ में योग पा फल वयों नहीं दिखाया १ क्योंकि विना फल को जाने कदापि मनुष्यों की प्रशृति नहीं होती १

इसका उत्तर यह है कि इस द्वितीय सूत्रमें ही योग का फल लिख दिया है अभिमाय यह है कि विना पूर्णों के निरोध के चित्रश्राचित्र का निरोध सर्वधा अवस्था है और नव श्रास के साथ धृत्तियों का निराध होगा नो मन्द्र से पापाचरण भी नहीं होसकता है, भगवान भन्न ने भी लिखा है।

दहान्ते ध्मायमानानां धातृनांहि यथामलाः।

तथा पुंसां प्रदक्षन्ते दोषाः प्राणस्य नित्रहात्॥ , अर्थात् जैसे अग्नि में तपाने से धानुष्यों का मल नष्ट होजाता ह वैसे ही पाणों के निरोध से मनुष्यों के पाप

नाश होजाते हैं।

मुद्धिमानों ने समस्त माणियों के श्वास की संख्यात्रानु-, मानिक रीति से लिखी है जिसमें से मुख्य प्राणियों के श्वास की संख्या नीचे दिखाई जाती है

-	· ,			
	पूरणी	पुति मिनट	भाग्रु :	
Ę	शशक	~ ^ \$C;	<b>=</b> .	वर्ष
	. कयूतर	<b>दे</b> ६	= '	"
	वानर	<b>३</b> २	<b>२</b> १	,,
	<b>ह</b> त्ता	3,6	5.84	27
	बङ्गरा	२४	१३	51
	विलार	` ፝፞፞ጜ፞፞፞ጜ ፡- ''	<b>१३</b> - `	;;
•	घे।ड़ा	. 39	yo .	"
=	मनुष्य 🐪	. १३	800 .	13.
	्रहाधी 🕆	· १३	800	'n

सर्प ६२० ,, हिन्तु गं श्नाम संख्या स्वस्य प्राणियों की हैं रोगी क्रीर दृष्ट्य में प्राणियों है श्वाम संख्या स्वस्य प्राणियों की हैं रोगी क्रीर दृष्ट्य संग प्राणियों है श्वास की संख्या का कोई प्रमाण नियत नहीं होसकता है श्वास ही के आश्रय से प्राणियों को जीवन है उसीकी निरोध करने से कंनुष्य की आश्र दुनी तिग्रनी चौगुनी होसकती है। महाराज भोजने योगका जज्य यह जिला है कि विचवृत्तियों को बाह्यविषयों से हटाकर प्रतिलोग रीति से अन्तर्जीन करना योग कहजाता है। भेगवान ज्यास ने अपने भाष्य में सब भूमियों का विवरण जिला दिया है किन्तु पाठकंगणों को केवल नाम से वोध नहीं होसका है इसिलाए हम जन भूमियों का नाम और स्पष्टार्थ नीचे जिलें देते हैं।

े जिस् — जिस अवस्था में मनुंष्य का वित्त ऐसा चश्चले रहता है जैसे वायु से दीपक अर्थात् किसी विषय में स्थिर नहीं होता उसे जिस अर्थस्था कहते हैं।

वित्तिप्त-अवस्था वह है जिसमें वित्त विषयों के सुखं का अनुभवः करता है अर्थात् जिस विषय की मान्ति के बास्ते पृथम वित्त चञ्चल था उसका पाकर त्रालमात्र के लिये जे। वित्त का स्थिरता पाप्त होती है उसहीं का वित्तिप्त अवस्था कहते हैं।

मृद्--जिस अवस्था में काम वा की थादि के वशमें है। के मनुष्य अपने कर्तन्य की भूल जाता है उस तथा शिक्षा भम् का मृद्र कहते हैं, कालीवर वेदानत वागीश ने निद्राकी इसही भूमिका में संयुक्त किया व्हें परनेत वह सर्वथा असंगत

हैं क्योंकि निद्रा को प्रमाण आदि ५ वृत्तियों में भगवान् सूत्र कार ख्यम् आगे लिखेंगे, जान एडता है कि वेदान्त वागीश जी भूमिका और वृत्तियों के भेद का नहीं समसे हैं अन्यथा कभी निद्रा की मूंद न लिखते यदि निद्रा की मूद भूमि के अन्तर्गत माने तो विपर्यय और विकल्प को एकाग्र के अन्तर्गत मानना पड़ेगा एयम् स्मृति का सर्वथा अभाव माना है अतएव कालीवर का लेख सर्वथा अम्मूलक हैं [ भूमिका और वृत्ति के भेद को मृत्तिवर्णन में लिखेंगे ]

एकाग्र--अवस्था वह है जिसमें वित्त किसी एक विषयः
में निश्चल जल वा निर्यात दीपक के समान स्थिर हो जाता है,
अथवा जिस भूषिका में रजे। गुण और तथागुण के भाव
विनष्ट के समान हो जार्य और सन्वग्रण के भाव ही चित्त में
सङ्चार करें जस भूषिका का नाम एकाग्र है यद्यपि रज़ी गुण
आदि, की ऐसी अवस्था को एकाग्र कह सक्ते हैं परन्तु रजो गुण
में स्वयम् स्थिर स्वभाव नहीं हैं अतएव तद्विशिष्ट भूषिका को
एकाग्र नहीं कह सक्ते हैं।

निरुद्ध-भूमिका वह है जिसमें चित्त निरावलम्य हो के इश्विर के चित्तन में अर्थात् योगसभाधि में लय रहता है।

भोजव् - चित्तस्य निम्मेलस्य परिष्णामस्पम्य या पृष्ययो, इहाहिभावपरिणामस्पास्तासं निरोधो धित्तमुं जत्य पिण्विविष्टे दादन्तमुं जत्य प्रतिज्ञोन परिणामेन संकार्ण लयो योग रत्यास्यात् यते । सच निरोधः सर्वासं चित्तभूमीनां सर्वप्राण्नां धमः कदाजित् कर्याञ्चिद् सूमी व्यविभीवति । ताश्च विष्तं मुद्धं वि सतं पकामं नि । कद्मभिति चित्तस्य भूमगः चित्तस्यावस्या विशेषाः । तत्र वितं रजसः उद्दे कात्त्रिययं धित्तमुं जत्या सुवद्धः दिविषयेषु विकतिपतेषु व्यव-दितेषु सन्दितेषु व रजसा प्रतिनं नद्य सद्धः दिविषयेषु विकतिपत्ति। मूद्धं तमस उद्दे कात् कृत्याकृत्यविभागमानां स्वास्ति। मि विकत्नः कृत्येष्वे व नियमितम् तन्त्रं सदैव रक्षः प्रियाज्ञादीनाम् । विविष्तं त

्रद्दानी सुत्रकारः चित्तवृत्तिनि रोधपदानि व्याख्यातुकामः

मध्म चिचपदं ब्याचरे -

भोज भा०—मल रहित ल्युद्ध परिणामरूप चित्त की जो वृष्टि अर्थात् अंगांगि भाव की दुसरी दशा (परिणाम) इनके निरोध क्षित्त अंगांगि भाव की दुसरी दशा (परिणाम) इनके निरोध क्षित्त भी साम कर अन्तर्भ क्षित्र भी साम कर अन्तर्भ क्षित्र में लिया कर अन्तर्भ का में स्थर करके उनके कारण अर्थात् चित्त ही में लय कर देना योग कहाता है। यह चित्तवृत्तियों का निरोध सव प्राणियों का एक स्वाभाविक गुण है और वह संब भूमियों में होसकता है, प्रस्तु किसी अवस्था में वह निरोध प्रकाशित होजाता है और किसी में छिपे कप से रहता है।

वित्त को पाँच भूमि हैं, १ तिप्त, २ वित्तिम, ३ मूढ़, ४ एकाम, में निरुद्ध यह वित्त की विशेष अवस्था हैं। इनमें से जो अवस्था के जोगुण की प्रधानता के कारण से खांसारिक शिषयों में वित्त को फैंसाये रखती है उसे दिस कहते हैं, यह भूमि दैरप और दानवीं को संदा प्राप्त रहती है। मुढ़ भूमि वह कहां की है जो तमोगुण की

<sup>#</sup>मलविते गवरणकपास्त्रयोदोषाश्चित्तचां चस्यकारिणस्तानयकः दूस्येव योगाचकार्षा कार्येति स्वयवाह निर्मेलस्वयपरिणामकपस्येति । भयवैकाद्यागिनो सन्नान्यावयक्त मेनोपचरन्ति ।

प्रधानता को धारण करके कर्तव्य और अकर्तव्य के विभाग को भुला देती है तथा कोधादिकों के वश में डाल कर चिस्त को सदा बरे कों। में ही फंसाये रखती है यह भूमिका राज्ञस और पिशाच लोगों। को प्राप्त रहती है । विचित्तावस्था वह है जिस में सत्वगुण की अधिकता से विशेष रूप से दुःख के साधनों को दूर करके सुस के साधन शब्दादिकों ही में जो लगाये रहे उसे विक्रिप्त भूमि कहते हैं; फलितार्थ यह दुश्रा कि रजोगुण से सांसा-रिक विपर्योमें चित्त की प्रवृति होती है। तमोग्रणसे इसरों के अपकार करनेमें और सत्वगुण से सुखमय चित्त होता है। यह तीनों श्रवंस्था समाधि में सहायक नहीं होती हैं। एकाम स्त्रीर निरुद्ध यह दोनों श्रवस्था निर्माल और शन्तिम होनेके कार एसे योगमें सहायक होती हैं। रजोग्रण और सतोगुण तथा इनकी अवस्थाओं को त्याग-ना चाहिए ( अथवा रजोग्रण के कार्य सख रूप जान पडते हैं और तमोग्रण के कार्य परिश्रम रूप होने से दुःख रूप जाने जाते हैं ) इस धेत से रजोग्रण को प्रथम लिखा है। प्रवृत्ति के विना दिखलाए नि-वृति नहीं हो सन्ती है इसलिये उनकी प्रवृति को शास कार ने दिल लाया है किन्तु योग की श्रत्यन्त संद्यायक होने के कारण सत्वगुण भी भवृति दिखलानी तो बहुतही आवश्यक थी। एकाम्र और निरुद्धा-षस्थश्रों में जो चित्त का एकाश्रता रूपी परिणाम होता है उसे ही योग कहते हैं पर्पोक्ष चित्त के एकाश्र होने ही से वाहर की पृति रुक जाती है एवम वृतियों के रुकने से सब वृति और संस्कारों का लय हो जाता है इस में निरुद्ध और एकाम भूमि ही में योग हो सकाहै ॥२॥

#### तदाद्रव्टुःस्वरूपे ऽवस्थानम् ॥ ३॥

सू॰ का पदार्थ-(तदा) उस समय (द्रष्टुः) देखने वालेकी निर्विकल्प समाधिस्थ जीवकी (स्वरूपे) भ्रात्मधिन्तन में (श्रवस्थानम्) श्रवश्थित॥

सू० का भावार्थ-जब चित्त की समस्त चृत्तियों का नि-रोथ हो जाता है तब समाधिस्थ होकर जीवात्मा केवल अपने-रूपको ही देखता है और उसही का विचार करता है (यह द-मा निर्विकल्प समाधि में होती है) भाष्यम्—स्वरूप प्रतिष्ठा तदानी चितिशक्तिर्पया के न्ये न्युत्थानचित्रे तु सति तथापि भवन्ति न तथा कथंतिहैं दर्शित विषयत्वात्॥ ३॥

भा० का पदार्थ—अपने स्वरूप में स्थित वा अपने स्व-रूप का विचार तथ ज्ञान शक्ति जैसे कैवन्य मुक्ति में उत्थान सहित चिच होंने पर भी तो भी होते हैं तैसे नहीं तो फिर कैसे देखे हुये विपर्यों के कारण से ॥

भाष्य का भावार्थ--जब द्यसम्पद्गात योग में चित्त की स्थित हो जाती है तब जीव केवल द्यपने स्वस्त्प का विचार खीर दर्शन करता है जैसे कैवल्य क्र

गोत्त में ज्ञान शक्ति रहती है ऐसे निर्निकल्प समाधि में भी वह ज्ञानशक्ति रहती है उस शक्ति का साफल्य तभी होता है जब किसी ज्ञंय पदार्थ से सम्बन्ध हो तय उस निर्निकल्प समाधि में ज्ञेय विषय नथा है ? इसका उत्तर यही है कि उस असम्म-ज्ञात योग में केवल अपना खरूप ही ज्ञेय है क्योंकि जब तक द्रष्टा नाह्य विषयों को देखता है तक्तक वह अपने स्वरूप को नहीं जान सक्ता ॥ ३॥

भो० वृ०--द्रण्डुः पुरुषस्य तस्मिन्ताले खरूपे चिन्मानतायाम-वस्थानं स्थितिभेवति। प्रथमधेः उत्पन्नविवेकख्याते संक्रमाशावास् कर्तुं त्वाभिमाननिष्ठ्यौ प्रोन्मुक परिणामायाँ बुद्धौ च श्रात्मनः रवरूपे णावस्थानं स्थितिभेवति व्युथानदशायान्तु तस्य कि रूपम्?॥३॥ इत्याह।

भा०—श्रव सूत्रकार विच को वृत्तियोंके विवरणको लिखनेकी इच्छासे प्रथम विच का विवरण लिखते हैं।

द्रप्टा अर्थात् पुरुष को उस समयमें स्वरूप अर्थात् चिन्मावतामें अवस्थान अर्थात् स्थिति होती है, फलितार्थं यह है कि जब कि झन

<sup>#</sup> कैयल्य का लक्षण कैवल्य पाद में वर्णन करेंगे ॥

खिलान होता है तय चित्त चञ्चलता रहित होफर कर्तृ त्व के ध्रिमा-न को त्याग देता है। श्रिभमान के निवृत्त होनेपर चञ्चलता रहित मुद्धि में जीव की स्थिति होती है॥ १॥

# वृत्तिंसारूप्यमित स्त्र ॥ ४ ॥

सू॰ का पदार्थ-(वृत्तिसारूप्यम् ) वृक्तियों से अभेद (इतरत्र) और अवस्थाओं में ॥ ४॥

स्० का भागा०—निरुद्धावस्था के अतिरिक्त और दशा-श्रो में चित्त वृत्ति के रूप को धारण कर लेता है।।

व्या० भार — व्युत्थाने याः चित्तवृत्तयः तदविशिष्टत्र त्तिः पुरुषः तथाच मूत्रम् एकमेवदर्शनं ख्यातिरेव दर्शनिविति चित्तमयस्कान्त मणिकल्पंसन्निधिमात्रोप कारि दश्यत्वेन स्वम्भविति पुरुष्ट्यस्वामिनः तहमान्वित्तत्वृत्तियोधे पुरुषस्यानादिः सम्बन्धो हेतुः ॥ ४ ॥ ताः पुनर्निरोद्धव्या चहुत्वे सति चित्तस्य

विशेष—( प्र० ) इस सूत्र और भाष्य में यह शङ्का होती है कि द्रष्टा अपने स्वरूपको आपटी नहीं देख सक्ता जैसे नेत्र अन्य पदार्थों को देख सक्ते हैं अपने रूपको नहीं इसही प्रकार से जीवास्मा भी अपने स्वरूपको देखने में असमर्थ है।। ४।।

( ७० ) यह ठीक है परन्तु देखने में नेत्र परतंत्र हें वयोंकि नेत्र द्वारा सब पदायों का द्रष्टा जीव है यस जीवात्मामें दो एकार की दर्शन शक्ति होती है एक स्थूल दूसरी सूच्म सूच्मदृष्टिको ही दिन्य दृष्टिभी कहतेहैं। जीवात्मा दर्शन में अत्यन्त सहायक नेत्रसे पदार्थान्तरोंको देखता है और दिन्य दृष्टि प्रथात् सूच्म एष्टि से सूच्म परमाखु आदि पदार्थ तथा अपने रूपको भी देखताहै वर्षों कि परमेश्वर भी स्थूल दृष्टि का अदृश्य है और कठवल्ली डप-निषद में बहुत स्थलों पर लिखा है कि "तस्य योनि परिपश्य-निषद पीरा!" अर्थात् क्या परमेश्वर को घीर लोग देखते हैं इस

से सिद्ध हुआ कि सूच्य दृष्टि से सूच्य पदार्थ और स्थूल दृष्टि स्थूल पदार्थ देखे जाते हैं और जो नेत्र का दृष्टीनत हैं वह ठीक नहीं क्योंकि दर्यण में नेत्र अपने स्वरूप को आप देख सका है वस ऐसे ही योग के आश्रय से जीवात्या भी अपने स्वरूप को देख सका है इस में कोई आपित नहीं ॥ ४॥

भा० का० प०-चित्त की चपलता में जो चित्त की वृत्ति है उनसे भिन्न जीवात्मा है ऐसा ही सूत्र में लिखा है एक जीवा त्मा ही देखनेका साधन विचार ही देखना है चित्त स्कटिक मिण के समान है समीप में स्थित हरम पदार्थों के समानआप भी हो जाता है जीवात्मा का इसलिये चित्त की वृत्तियों के क्षान में आत्मा का सदा का संसर्ग कारण है।। ४।। वे चित्त की वृत्तियाँ रोकने योग्य है चित्त की इनेक वृत्ति होने से।

भा० का भावार्थ-चित्त की चपलता से जो अनेक वृति याँ उठती हैं उन सब से आत्मा पृथक् रहता है और जी में सुली वा दुःली हूं ऐसे कथनसे आत्मा में वृत्तियों का सम्बन्ध भान होता है वह अभजन्यहैं जैसे स्फटिक पत्थर अपने समीप में रहले पदार्थ के समान रंग वाला दीस्त्रने लगता है बस्तुतः उस स्फटिक में कोई भी रंग नहीं रहता है ऐसे ही आत्मा भी शुद्ध है परन्तु वृत्तियों के स्वस्वामीभाव सम्बन्ध से आत्मा में सुल दुःलाहि मतीत होते हैं। चित्त वृत्तियों के द्वारा जो ज्ञान होता है उसमें ज्ञान स्वरूप आत्माका अनादि सम्बन्ध ही कारण है पतुष्य को उचित्त है कि चित्त की वृत्तियों को रोके अपोंक जित्त की अनेक वृत्ति रहने से अगले सूत्र में लिखी श्रुतियां दुःलदायिनी होती हैं।

विश्वेषार्थ-भगवान् पतञ्जलि ने तीसरे सूत्र में कहा कि सम्मृह्मात योग में जीव केवल अपने स्वरूप की देखता है परंतु इस में शङ्का होती है कि इस निरुद्धावस्था में रोगी की दशा और मनुष्यों के समान रहती है वा कुछ विल्वाण होनाती है (७०) वृत्तिसारूप्यमितरत्र 'इतरस्याँ वृत्तों" अन्य अव-स्थाओं में अर्थात् निरुद्धावस्था के स्रतिरिक्त योगी की दशा अन्य मनुष्यों की वृत्ति से कुछ विलवण ही होनानी है ॥४॥

दूसरा अर्थ-निरुद्धावस्थाके अतिरिक्त जिप्तादि अवस्थाओं में जीवात्मा दृश्य पदार्थ के रूप की धारण करलेता है अर्थात् जव जीवात्या किसी वस्तु के जानने की इच्छा करता है तव नैत्रादि इन्द्रिय द्वारा जीव की वृत्ति वाहर निकल कर दृश्य षस्तु के रूप में परिणत हो ( यदल ) जाती है छोर फिर वह पदार्थ के हैं रूप में परिणत हुई वृत्ति जिस इन्द्रिय द्वारा बाहर आर्था थी उस ही मार्ग द्वारा श्रन्त:करण में प्रवेश कर जाती है, पक्षात् जीव और उस चृत्ति के योग होने से जीव को ज्ञेय पदार्थ का यथार्थ ज्ञान होता है वृत्ति और वृत्तिमान् का सम-वाय सम्बन्ध होने से जीव ही वृत्तिरूप कहा जाता है। इस अर्थमें पूर्वसूत्र से 'द्रप्टुः' पदकी अजुवृत्ति आही है। कोई २ आचार्य पूर्वसूत्र स्थित पष्टयन्त 'द्रष्टु' शन्द से सर्वदृष्टा परमेन श्वर को ग्रहण करते हैं स्वरूप शब्द को योगरूढी मान कर यह अर्थ करते हैं कि 'जब जब जीव निरुद्धावस्था में स्थित होता है तब परमेरवर के रूप में स्थित को लाभ करता है? ख़ौर कोई पिएडत द्रष्टु शब्द की उत्तरसूत्र में अनुहित्त समभ कर तद्वाच्य जीव को मानते हैं।। ४॥

भो० वृ०—इतरत्र योगादन्यस्मिन् काले वृत्तयो या वदयमाण-लत्तणस्तिभः साक्षण्यं तद्गूपत्वम् । श्रयमर्थः यादश्यो वृत्तयो दुःख मोद्दसुखाद्यात्मिकाः प्रादुर्भवन्ति तादग्क्ष प्रय संवेद्यते व्यवद्वतिभः पुरुषः । तदेवं यस्मिन्नेकाप्रतया परिण्ते विविक्तः स्वस्मिन् कपे प्रति ष्ठिनो भवति । यस्मिक्षे न्द्रिय वृत्तिद्वारेण विषयाकारेण परिण्ते पुरुष स्तदाकार एवं परिभाज्यते यथां जलतरङ्गेषु चलत्सु चन्द्रश्चलिव प्रतिमासते तिचत्तम वृत्तिपदं व्याख्यातुमाह॥४॥

ब्युत्थान दशा में जीव का कैसा रूप रहता है उसका अगले सूत्र में वर्णन करते हैं।

भा०—अन्यत्र अर्थात् योग करनेके काल से भिन्न समय में जो वृत्ति आगे कही आयंगी उनके कपके समानही रहताहै फिलितार्थ | यह है कि जैसी सुख दुःख वा मोह कपी वृद्धि उत्पन्न होती है वैसी ही पुरुप की भी भतीत होती है इससे चित्त पकाश्र अवस्था को धार एक करता है तब ज्ञानशक्ति में उसकी स्थिति होती है और जब इन्द्रियों के द्वारा विषय वृत्तियों को धारण करता है तब चित्र विषयाकार ही जान पड़ता है जैसे चलती हुई जलकी तरकों में चन्द्रमा भी चलता हुआ जान पड़ता है ॥ ४॥

वृत्तयः पञ्चतय्यः क्लिष्टाक्लिष्ठाः ॥ ५॥॥

पदार्थ-( वृत्तयः ) वृत्तियां चित्तके परिणाम विशेष (पञ्चतयः ) पांचां ( विलष्टा ) दुखित हों मनुष्य जिनसे वे क्लिप्ट कहलाती हैं ( श्राक्लिष्टाः ) सुखी हों मनुष्य जिन से ॥ ५॥

भावार्थ--( अगले सूत्र में लिखी हुई ५ वृत्तियां ) दुःख ध्रीर सुख की देने वाली होती हैं ॥ ५ ॥

च्यासदेवकृत भाष्य—क्लेशहेतुकाः कर्माशयमचये च्रेत्रीः
भूताः क्लिष्टाः । ख्यातिविषया ग्रणाधिकार विरोधिन्योऽक्लिष्ठाः
क्लिष्टम्बाद्दपतिता अप्यक्लिष्टाः क्लिष्टिखद्दे व्वप्यक्लिष्टा भवन्ति
अक्लिष्टिखद्देषु क्लिष्टा इति । तथा जातीयकाः संस्कारा वृत्तिभिरेव क्रियन्ते । संस्कारेश्र वृत्त्य इति । एवं वृत्ति संस्कारचक्र
मनिश्रमावर्तते । तदेवंभूतं चित्तमविश्रमाधिकारमात्मकल्पेन व्यवतिष्ठते प्रत्यं वा गच्छतीति ताः क्लिष्टशाक्लिष्टाश्र पञ्चथा
वृत्तयः ॥ ५ ॥

<sup>#</sup> बि० तास्त्र क्लिप्टाकि लप्टमेदोभ्यां द्विधा प्रमाणहिद्भेदेश पञ्चधा

पदार्थ-क्रेश अर्थात् दुःख का कारण कर्म अर्थात् विहित और निपिद्ध चेष्टाजन्य मारच्यादि शब्दवाच्य का जो आश्व अर्थात् फल उसके मचय अर्थात् उत्पत्ति में लेत के समान ख्याति अर्थात् प्यात्मख्याति वा आत्मविचार सत् रज्ञ तम गुणों के अपिकार की विरोधिनी अर्थात् उन से रहित अविलय्ध कहलाती हैं दुःख मवाह में पतित अर्थात् मास हुई भी अविलय्ध चृत्तियां होती हैं सुखमद कर्ममें दुःलमद की होती हैं उन चृत्तियों के समान संस्कार अर्थात् क्रिष्ट से क्लेश और अविलय्ध से सुखमद संस्कार चृत्तियों के हारा होते हैं और संस्कारों से चृत्तियां उत्पन्न होती हैं इस मकार से वृत्ति और संस्कारों से चृत्तियां उत्पन्न होती हैं इस मकार से वृत्ति और संस्कारों का चक्त रात दिन चलता रहता है। वह ऐसा चिच अर्थात् विलय्ध और अव्वत्य हिल्ल्य होते के अपने स्वरूप से स्थिर स्हता है अथवा लय होनाता है। क्रिष्ट और अक्रिप्ट दोनों मकार की कृत्तियां प्रमक्तर की हैं॥ ५॥

भावार्थ-विलाण्टका द्रार्थ यह है कि क्लोरा द्राधिनौतिक द्राधिदैविक द्रीर द्राध्यात्मिक दुःखों का हेतु अथवा जिस वृत्ति में सिञ्चत क्रियमाण द्रीर म रञ्यूक्ष कर्मफल उत्पन्न होते हैं उसे क्लिप्ट वृत्ति कहते हैं और जिसमें केवल द्यात्म ख्याति द्रार्थात् सांसारिक विषयों से विरक्ति पूर्वक ईश्वर का विचार होता है एवं जो वृत्ति ग्रुणाधिकार द्रार्थात् सत्वग्रण रजोगुण द्रीर तमोगुण के संसर्थ रहित हो वह अविलाष्ट कहाती है यहा जो वृत्ति दुःल मनाह के वेग को रोक करके

क्यदि मनुष्य को केवल खुलही खुल रहे और कभी दुःख नहीं तो वह उस खुल के स्वाद को नहीं जान सक्ता इसलिये यह लहाण भी उत्तम है।

मकट होती है उसे किलच्ट कहते हैं अथवा जो दुःखस्थल से जरान्न हो वह विलब्द और जो सुलस्थल में जत्पन्न हो वह अक्लिप्ट जो जैसी बृचि होती है उस से वैसा ही संस्कार उत्पन्न होता है श्रीर पुनः वह संस्कार उसी दृत्ति को उत्पन्न करता है इस मकार से यह दृत्ति संस्कार चक्र रातदिन चलता है और चिचा भी इसी ही चक्र के अनुसार चंचल रहता है। यदि विवेक वैराग्यादि । अक्लिष्ट दृत्ति और संस्कार में वित्त स्थित होजाता है ती अत्यानन्द मोच सुख को माप्त होता है और यदि काम क्रोध लोभ मोहादि विश्वष्ट द्वतियों को ग्रहण कर लेता है तो महा दुख स्वरूप मलय को माप्त हो जाता है। विशोप-यदि कोई परन करे कि दश्य पदार्थ असंख्य हैं उनके योग से चित्त में दृत्तियां उत्पत्न होती हैं तो दृत्तियां भी श्रसंख्य होनी चाहियें फिर सूत्रकारने दो वा ध वृत्ति होसे ज़िली हैं तो इसका यह उत्तर है कि हिरा तो असंख्य ही हैं परन्त जनके भेद ४ हैं जिस प्रकार पाचीन आर्थावर्त निवासी करोड़ों मनुष्य हैं परन्तु उनके मुख्य ४ भेद हैं ब्राह्मण, स्तत्रिय,वैश्य श्रौर शुद्र।

भो० चृ० — वृत्तियश्चित्तस्य परिणामिवशेषाः । वृत्तिसमुदाय लक्षणस्य अवयिनो या अधयभूता वृत्तयस्तद्पेलया तवप्रत्यः। पतदुक्तं भवति पञ्चवृत्तयः कीदृश्यः ? क्लिएोः अक्लिएाः क्लेशेर्यद्य-माणलक्षणराकान्ताक्लिएाः तद्विपरीताश्चिक्तएाः ॥५॥

• प्तापच पर्ञः वृतयः संद्विष्य उद्दिश्यन्ते ।

भा०— चृत्ति ज्ञित के विशेष परिणाम हैं, सामान्य सहस्य युक्त यूत्ति अवयवी और अन्य विशेष तक्त्य वाली वृत्ति अवयव हैं इस बात को जतलाने के वास्ते तयार किया गया है \* वह मृत्ति

<sup>#</sup>संख्यावयवेषुतयित्यसुशासनेन तयपविद्वितोर्थस्त्यमेव ध-ह्यमाणुलक्षणाः पंचेववृत्तयोवयवा यासान्ताः पंचतय्यः वस्तुतस्या-साँ द्वैविधमेव क्लिछाक्तिष्टभेदात् केवित्वेकस्यावृत्ते द्वैविध्यमामनन्ति ।

कैसी हैं ? आगे ज़िखे लक्तल युक्त क्लेशों के सहित किलप्ट और उनसे विपरीत अक्लिए ॥ ५ ॥

इन्ही ५ बृत्तियों का विशेष दर्शन आगे लिखते हैं।

# प्रमाणविपर्यविकल्पनिद्रास्मृतयः ॥ ६ ॥

स्च का पदार्थ-[वमाण] यथार्थ ज्ञान का साधन, मिथ्याज्ञान, ज्ञेयशून्य जिसका करिवत नाथ हो परन्तु यस्तु कुछ न हो जैसे 'खपुष्टाय्' नरश्रंग [निन्द्रा] सोना (स्मृतिः) पूर्वश्रुत या दृष्ठ पदार्थ का स्मरण करना।

भावार्य-पूर्व सूत्र में कही हुई ५ वृत्तियों के यह नाम हैं, १ भमाण २ विषय्यय वृत्ति, ३ विकल्प वृत्ति ४ निद्रा वृत्ति ४ १मृति वृत्ति ॥

महर्षि व्यासदेवने इस सूत्र को सरक्त समभ्क कुछ भाष्य नहीं किया।

भो० वृ० - श्रासाँ क्षमेण लच्चणमाह ॥ ६॥ क्षम से इन का लच्चणं कहते हैं ॥ ६॥

#### ः तत्रप्रत्यचानुमानागमाः प्रमाणानि ॥ ७ ॥

सू० पदार्थ- तत्र पांच चृतियों में पत्यस्मानागमाः मत्यच्च खनुमान खौर आगम (ममाणिनि प्रमाण दृत्ति महत्वाते हें ॥७॥

सू० भावार्थ--पर्शेक्त पांच बृत्तियों में से प्रमाण बृत्ति रै प्रकार की हैं ? प्रत्यच्न — २ अनुमान — ३ आगम ॥७॥

च्या० कु० भा० इन्द्रिय प्रणालिकया वित्तस्य वाश्च वस्तू परागात् तद्विपया सामान्य विशेषात्मनोर्थस्य विशेषा वधारण पृधानाञ्चितः प्रत्यच प्रमाणं फलमविशिष्टः पौक्षेयश्चितञ्चति बोधः बुद्धः प्रति संदेदिपुरुष् इस्युपरिष्टादुषपादयिष्याम अतुम् यस्य तुल्य जातीय ये ज्वनतृत्तो भिन्नजाती छोभ्यो ब्याद्युत्तः सम्बन्धयस्तद्विपया सामान्यवधारण प्रधाना बृत्तिरनुमानम् । यथा देशान्तर प्राप्ते गितिपच्चन्द्रवारकं चैत्रवत् विन्ध्यश्चाप्राप्तिर गतिः । आप्तेन दृष्टोऽनुभितोवार्थः परत्र स्वावोध संक्रान्तये शब्देनोपदिस्यते, शब्दात्तदर्थ विषधा दृतिः श्रोतुरागमः यस्या श्रद्धे यार्थो वक्तान दृष्टानुभितार्थः स आगमः प्लवते मूल्दक्त रितुदृष्टानुभितार्थो निर्विष्तवस्यात् ॥ ७ ॥

पदार्थ-ज्ञान इन्द्रियों के मार्ग से वाह्य अर्थात् सांसारिक पटाथों की मीति से उस के लिये सामान्य अथवा विशेष पदार्थ और वित्त के सम्बन्ध को अच्छी प्रकार से जो निर्चयात्मक निर्णय करना है वह शुरूप चृत्ति परयन्न कहलाती है जिसनस्त का श्रञ्जान कियानाता है वंसे अद्भुपेय कहते हैं वस श्रञ्जीय को एक जातियाले पदार्थीमें युक्तकरने वाला भिन्न जातिवाले पदार्थों से पृथक् फरने वाला जो सम्बन्ध है उस सम्बन्ध का निस वृचि के द्वारा सामान्य रीति से विचार किया जाय उसे किया जाय 'चसे अनुपान भगाण कहते हैं। जैसे देशान्तर ष्प्रयात एक स्थल में दूसरे स्थलमें चले जाने के कारण चन्द्रमा , तथा समस्त तारादि लोक चलने वाले हैं चैत्र नामक पुरुष के स्यान विन्ध्य नामक पर्वत की अन्य देशों में अग्राप्ति हैं इस लियं वह गमनक्रियारहित है। श्राप्त अर्थात् सत्यवक्ता धर्म तत्ववेत्ता और सत्वोपदेष्ठा पुरुषने जिसविषयको देखा वा जिसका अञ्जमान किया है दूसरे मनुष्य में निज झानके प्रदान के लिये शन्द द्वारी जो उपदेश किया जाता हैवह आगम वृत्तिकहलाती है।।७॥

भावार्थ पूर्व सूत्र में कही हुई प्रमाण वृत्ति ३ मकार की है, १ म्ह्यन, २ अनुमान, ३ अनगम जिसमें इन्द्रिय द्वारा चित्त की दृत्ति वाहर निक्त कर वाहा वस्तुओं से संयोग करके आत्मा को उस पदार्थ का ज्ञान कराती हैं उस का नाम परयस ममाण हैं अनुमेंय (जिसका अनुमान किया जाना है) पदार्थ को समान गति वालों में मिलने वाले भीर भिन्न जातीय पदार्थी से पृथक् करनेवाले सम्बन्धको प्रकाश करने वाली प्रधान शृत्ति को अनुमान कहते हैं, चन्द्र और तारा आदि चलते हैं। क्योंकि एक स्थल से दूसरे स्थल पर जाना विना चलने के सिद्ध नहीं होसक्ता इस से चेंच नाम पुरुप के समान स्पर्याद संघ लोके चलते हैं एवं विन्ध्याचल गति शृन्य है क्यों सदा एक ही स्थल में रहता है, आप्त अर्थात् घम्मीपम्म तथा सत्य के विवेक सज्जन महर्षि जो अच्छी मकार से देख कर वा अनुमान करके परोपकार के निमित चपदेश करते हैं उसका नाम आगम ममाण है।। ७।।

७ मूत्रम्य प्रमाण वृक्ति यद्यपि अन्य शास्त्रकारोंने = 1 थे वा ४ भेद माने हें परन्तु वह मन इन ३ ही के अन्तर्गत हो जाते हैं उपमानका प्रथम भाग शब्द प्रमाण में अन्तर्भूत हो जाता है और शोप भाग अनुमान प्रमाण से चरिताथ होता हैं परन्तु उपनाम का शोप भाग स्थित के अंतर्गत होने योग्य है क्यों कि उपमान वास्तद में कोई प्रमाण नहीं हैं इस ही रीति से अर्थापित आदि प्रमाण भी इन्हीं के अंतर्गत हो जाते हैं, अन्य शास्त्रोने प्रस्थतादिकों के लच्चण विस्तार पूर्वक जाते हैं, अन्य शास्त्रोने प्रस्थतादिकों के लच्चण विस्तार पूर्वक जिले हैं और वह लच्चण योगाभ्यास में कुन्त्र भी उपयोगी नहीं हैं अतपन उनको इस शास्त्र में लिखा व्यर्थ सम्भक्त कर भगवान पतञ्ज्ञति ने केवल भेद ही लिख दिथे हैं प्रमाण के यद्यपि वहुत से लच्चण होसक्ते हैं परन्तु सामान्य रीति से यह जन्नण अन्त्रा जान पहता है कि सामान्यतोर्थमतिपत्ती हेतुनो विशेषाध्यारणस्ममाणम्' यद्दा "श्रविसम्बादिहानं ममाणम्" इस वर्णन से ममेय कौर ममाता की त्रिपुटी को मी समक्त खेना चाहिये ॥ ७॥

भो० वृ०—श्रत्र प्रतिप्रसिद्धत्वात् प्रमाणानां शास्त्रकारेण भेदः सञ्चलेनेन गतत्वात् लक्षणस्य पृथक् लक्षणं च स्तम् । प्रमाणलक्षणः लक्षणं च स्तम् । प्रमाणलक्षणः लक्षणं च स्तम् । प्रमाणलक्षणः स्य तिद्वयन्त्रामान्यविशेषात्मनोऽर्थस्य विशेषाय धारणम्प्रधानाष्ट्रतिः प्रत्यक्तम् । गृहोतसम्बन्धात् लिह्नात् लिह्नितं सामान्यस्यसायोऽतुः सानम् । शासवस्तम् श्रागमः ॥ ७॥ प्रयं प्रमाणक्षणं यृति व्याख्याय विषय्यं स्वमाह ।

भार माण अत्यन्त प्रसिद्ध हैं तथा शब्द शास्त्र की रीति 'से ब्युत्पत्ति द्वारा ही उनके लत्त् ए सिद्ध होते हैं अत्यय उनके भिन्न लत्त्या नहीं तियो । अमाण का लत्त्या तो इतना ही ठीक है कि जो कि संवाद अर्थात् विवाद रहित हो वह अमाण कहाता है (१) ब्रानेन्ट्रियों के द्वारा वाह्य पदार्थों के प्रह्मण से चित्त को सामान्य ज्ञान के पश्चात् जो विशेष ज्ञान प्राप्त करने की प्रधानवृत्ति है उसे 'प्रत्यत्त प्रमाण कहते हैं, जिस्स अंग के प्रत्यत्त होने से अर्ज़ों का जो विशेष निश्चय किया जाता है उसे अनुमान कहते हैं, आप के बचन को आगम प्रमाण कहते हैं ॥ ७॥

इस प्रकार से प्रमाण इति के भेदों को कह कर अगले सूत्र में विपर्य्यंग इति का वर्णन करते हैं ॥७॥

विषर्थयो मिथ्याज्ञानमतद्र्पप्रतिष्ठम् ॥ = ॥

पदार्थ-(विषय्ययः) " जो पदार्थ के सत्यस्य को छिंपा दे उसे विषय्यय कहते हैं (शिध्याज्ञानम्) झूटा ज्ञान ( अतद्रू प्यतिष्ठम् ) जिसके द्वारा पदार्थ अपने पारमार्थिक रूप से भिन्नरूप में भान हो ॥८॥

<sup>(</sup>१) प्रमाजन्य ज्ञानस्ममाणम् प्रमाच श्रवाधितोर्था वंगाही बोधः श्रात्मेन्द्रियार्थान्वया दुत्पद्यमानम् परिणामिद्यानं प्रत्यक्षम् ।

भावार्ध—मिध्याहान श्रर्थात् जिस से पदार्थका पारमार्थिक रूप न भान हो उसे विपर्थ्ययवृत्ति कहते हैं ॥ = ॥

िशेष-श्रमुमान में ४ पदार्थ आवश्यक होते हैं पत्त, +साध्य हेतु और उदाहरण। जो विश्वनाथ भग्नाचार्यने छपने सिद्धान्त मुक्त-घटपादि प्रथी में पंचावयध वाष्य को अनुमान माना है वह केवल हठमात्र है पर्वोक्त हेतु से पृथक् कोई पदार्थ बगित नहीं हो सक्ती॥

व्या० भार — सकस्मान्नममाणम् यतः ममाणनं सिद्धः वा-ध्यते । भूतार्थविषय स्थात् मपाणस्य तत्र ममाणेन वाधनपममाः णस्यद्यम् तथ्या — द्वित्रन्ददर्शनं । सिद्ध्ययेणेकचन्द्रदर्शनेन षाध्यते से यं पञ्चपर्वा भवत्यनिद्या—श्रविद्यास्मिता सागद्वेषाभि-निवेशाः वलेशा इति । एतएव स्वसङ्गाभिस्तमा मोद्रो महामोहं-स्तामि सीन्धतापिस् इति । एते विच्तमलमसंगेनाभिधास्यन्ते ॥द्वा

पदार्थ—वह किस कारण से मगाण नहीं है मगाण से खड़ित हो जाता है मगाणके भूतार्थ विषयक होनेसे उक्त तीनों प्रमाणों में प्रमाण द्वारा खंडन होना अपमाण का देखागया है। जैसे दो चन्द्रमाओं का देखना एक चन्द्रमा के देखने से खंडित होजाता है वहीं विषय्यापां चमेदवाली अविद्या है) पांच भेद यह हैं अविद्या, अस्मिता, राग,द्वेष और अभि निवेश। यही अविद्या के पांच भेद अपने नामोंके अनुसार तम,मोह, महामोह तामिसू और धन्धताभिसू कहताते हैं। ये चिचके मस वर्णन के प्रसंग में कह जायंगे।

भा० का भा०—वह विपर्ययकान प्रमाण नहीं है पर्योकि प्रमाण से खंडित हो जाता है प्रमाण से श्रप्रमाण का खर्डन होजाना शस्य श्र भी देखा गया है जैसे दो चन्द्रमा का दर्शन प्रत्यत्त ऐक चन्द्रमा के दर्शन से खर्डन होता है इस विपर्यय को ही अविधा कहते हैं और इस के पाँच भेद हैं अविधा, अहिमता, राग, हेंप श्रीर अभिनिवेश इन्हीं पांचो के दूसरे नाम तम, मोह, महामोह, तामिन्न अध्यताहै इनका विशेष पर्णन चित्तमता के प्रसंग में किया जायगा॥ = ॥

ब्रत्यक्त प्रमाण झानेन्द्रियों के भेद से ५ का है १ चाक्तुप प्रत्यक्त, २ श्रावण प्रत्यक्त, ३ रासन प्र०, ४ ब्राणुज प्र० श्रीर ५ त्वाच प्र०।

द्र सुध वि०—योग में चित्त वृत्तियों का निरोध ही मुख्य है श्रेत एवं क्रम से उनका वृज्ने करनाही श्रावश्यक है, प्रथम प्रमाणवृत्ति का . वर्णन करके श्रव विपर्यय का सक्त्य कहते हैं बिपर्य्य का सामान्य सक्ता यहहै "श्रवाभूतेर्थे तथोत्पद्यामानं क्षानं विपय्ययंः" जैसे सीप्र में चाँदी का बान वा जीव में ब्रह्म बान, यह वृत्ति प्रमाण नहीं है क्योंकि प्रमाण से इसका खरुडन हो जाता है॥ मा

भो० वृ० अतथाभूतेऽथं तथोत्पद्यमानं वानं विषय्ययः। यथा शुक्तिकायां रजतकानम् । अतद्र एप्रतिष्ठतभिनि । तस्पार्थस्यद्र एं तस्मिन् करे न प्रतिष्ठति तस्याः थस्य यत् पारमार्थिकं करं न तत् प्रतिभासयतीतियावत् संशयेष्यतद्र प्रमतिष्ठत्वाम्मिथ्पाक्षानं यथास्थाः शर्वा पुरुषो वा ? इति ॥ =॥ विकल्पर्व तिय्या व्यातुमाह ।

भोज हु० भा० जो वस्तु जैनी नहीं है उसमें से उस झानकी उत्पत्ति को विपर्थ्यय कहते हैं अर्थात वस्तु के अरात कप से उत्तरे झान होने को विपर्थ्यय कहते हैं जैसे सीप में चांदी का झान। अतु हु पुप्रतिष्ठ का अर्थ यह है कि जिस पदार्थ का जो वास्त्विक कप है उसका झान न होंने दे, संशय भी पदार्थ के सच्चे कपको नहीं जानने देता है इस कारण से वह भी मिश्या झान है जैसे यह अम्भा है वा पुरुष है ॥ म अगते सूत्र में विकल्प दृश्चि का वर्णन करेंगेम

## शब्दज्ञानानुपाती वस्तुशून्यो विकल्पः ॥ 🔠 🔗

सू० का पदार्थ- ( शब्द ज्ञानानुपाती अर्थात् शब्द ज्ञान मात्र ही जिसमें सार है ( वस्तुशून्याः ) जिस में ज्ञेयपदार्थ कुछ नहो (बिकल्पः) उसे विकल्प फहते हैं है

सूत्र का भावार्थ — शब्द मात्र से जिसका भान होता है परन्तु जिसमें हो य पदार्थ कुछ भी न हो जैसे "बन्ध्या पत्रो याति" बाँभा का ज़ड़का जाता है इस बचन से मालुम होता है कि कोई पुरुष जा-ता है परन्तु यथार्थ में बन्ध्या का पुत्र नहीं होसका और जिस के पु त्र होगा वह बन्ध्या नहीं हो सकी इस लिये किया आधार बिना रह नहीं सकी ॥ & ॥

व्याव भाव सम्माणोपारोही न विषय्ययोगारोहीच बस्तुश्रूत्यत्वेषि शब्द झानमहात्म्यनिवन्त्रनो व्यवहारो हश्यते त्रवया जैनन्यं पुरुषस्य खड्णमिति यदाचितिरेव पुरुषस्तदा किमत्र केन व्यपदिश्यते भवतिच व्यपरेशेवृत्तिः यथा चैत्रस्य 13

ìi

गौरिति तथा प्रतिपिद्धवस्तु धम्मीनिष्क्रियः पुरुषःतिष्ठति वाणः स्था-स्यतिस्थित इति गतिनिवृत्तौ धात्वर्थमात्रं गम्यते वधानुत्पत्ति-धर्मी पुरुष इति उत्पत्तिधम्मीस्यात्वभात्रमात्रमवनम्यवे न पुरुषान्वयी धर्माः तसाद्विकन्पितः स धर्मस्तेनचासित व्यवहार इति ॥ ६॥

व्या० भा० का पदार्थ—वह विकल्प न प्रमास झान श्रीर न विपर्ध्य झान है अर्थात् संश्यातमक झान है है य पदार्थ न रहने पर भी केवल शब्द हान के प्रभाव से जिसमें व्यवहार प्रयोग होता है जैसे केतनता पुरुष अर्थात् आत्मा का सद्भप है जब हान ही पुरुष है तब कीन सा पदार्थ किसके द्वारा मुख्य व्यवहार किया जाना है व्यपदेश अर्थात् मुख्य व्यवहार में पृष्ठि ही निश्चित है जैसे स्व नामक पुरुषकी गऊ है तेसे ही निवारित वस्तु अर्थात् श्रव्यव्यापक वस्तुओं के गुख से सिन्न गुख चाला किया राहत आत्मा है वास्य रक्ता है रक्षा जायगा रक्ता था गमन रहित होने में धातु का केवल अर्थ ही समकाजाता है ऐसे ही जन्म लेने के गुण से रहित आत्मा हैकेवन स उत्पत्तिका अभावही समका जाता है श्रातमा से वर्षिया हुई इस से उत्पत्ति रहित है पैसा ध्यानादि व्यवहार करना उचित है ॥ ६॥

भा० का भा० — यह विकत्पवृत्ति भी प्रमाण अर्थात् येथार्थकान का साधन नहीं है क्योंकि मिश्याधान और भ्रम उत्पन्न करने वाली यह वृत्ति है और इस वृत्ति में केवल शब्द का ही चातुर्य्य है जैसे आत्मा का स्वभाव चैतन्य है इस शब्द को सुन कर कोई कहे कि ज्ञान से भिन्न आत्मा कोई नहीं है और वह बान जीवका गुण है वस ईरवर की असिद्ध है इसे विकत्य कहते हैं परन्तु इसका यह अभिश्याय नहीं है उक्त बचन का अभिश्य यह है कि चैतन्य वृत्ति वाला आत्मा है अर्थात् जड़ प्रकृति से भिन्न है यहां पुरुष और चेतनना का वृति और वृतिमान होने से स्व स्वमीभाव सम्बन्ध है। केसे चैन की गी यहां पर गी का और चैन का स्व स्वामीभाव सम्बन्ध है। कर्ती र कालमेंद से किया की एक्ता में विकत्य होता है जैसे वाण रक्ता है वाण रक्ता जायगा वाण रक्ता था इन वाक्यों में केवल कालकृत विकत्य है परन्तु क्ताका अभिश्य केवल घाट सेहैर्यंव ॥६॥

नि०-इस वृत्ति में पूर्व्य से यही भेद हैं कि एस में कोई होय पदार्थ होता है परन्तु इस वृत्ति में होय पदार्थ का सर्वथा अभाव होता है। जहां पर एक शब्द से भिन्नक्षप वाली दो वस्तुओं का हाब हो वह भी विकरण कहाती हैं कैसे सेंधन घट्ट से तमक और खंड़े का वोध होता है अथवा जहां एक वस्तु हो दो कप से मान हो। वह भी विकरण है, जैसे आतमा को चैतन्य कहने से जान पड़ता है कि आतमा और चैतन्य भिन्न २ दो पदार्थ है परन्तु वान्तव में आतम चैतन्य खक्षप है तात्पर्य यह है कि-आमात्मक हान को विवरण कहते हैं॥ ६॥

भोज वृत्तिः-शन्दजनितं झानं शन्द झानं तद्युपितृतुं शीलम् यस्य सः शन्द झाना तुपाति । यस्तुनस्तथात्वमनपैक्तमार्खीयोऽध्यवसायः सः विकल्प इत्युच्यते । यथा पुरुपस्य चैतन्यं स्वरूप मिति । द्रश्र देवद्तस्य कम्यल इति शन्द जनिते झानेशष्टा वाऽध्ययसितो भेदस्त-मिहाविद्यमानमपि समारोप्य प्रवर्ततऽध्यदसायः । यस्तुतस्तु चैतन्य मेव पुरुपः ॥ १॥

🖅 निद्राच्याच्यातुमाह । 🕞

भोजि वृत भाव- जान्य में उत्पन्न हुआ ज्ञान शान्यज्ञात कहाता है शब्दलान के पीछे होने का स्वभाव है जिससे वह शब्दलानानानु-प्राति हुआ, अर्थात शब्दलान में मोहित होकर पदार्थ की सत्ताकी अपेका जिसमें न रहे वह वृत्ति विकल्प कहाति है, जैसे कोई कहें कि 'पुरुप का स्वरूप चैतन्य है" इस वाक्य में "देवदत्त से भिन्न पूछी विभक्ति हारा कावल का ज्ञान होता है परन्तु यथार्थ में पुरुप ही चेतन्यक्षप है अगले सूत्र में निद्रा वृत्ति की ब्यास्था करेंगे॥ ६॥

## अभावप्रत्ययालम्बनावृत्तिनिद्रा ॥ १० ॥

सू० का प० (अमाव प्रत्यालम्बना ) अमाव की समता को जो आश्रय करें वह दृत्ति (निद्रा ) निर्गत अर्थात् शर्राक विषय-प्रसक्ति जिस दृत् हो । जाती हैं उसे निद्रा कहते हैं

स्० का भ०-ग्रमाव अर्थात् हानमाव को जो श्राश्रयं करे उसे विद्रा कहते हैं शर्थात् अविद्यार्थस्त वृत्ति को निद्रा कहते हैं। . व्या०-भा०-साच संप्रवोधं प्रत्यवनशीत् प्रत्यय विश्लेषः । कथं सुख मह मस्वाष्ट्रस् प्रसन्तं मे पनः पद्यां । मे विश्लाग्दो करोतिं । दुःख महमस्वाष्सं स्त्यान मे नोभूपत्यनवस्थितं गार्डं मूदोहमस्ताप्तं, गुरुणि मे गात्राणि, क्लातं में चित्तमलस् सुपितऽमिन तिष्टतीति सखल्वयं प्रबुद्धस्य प्रत्यवमर्शो नस्यान् असति प्रत्यायानुभवेतदाश्रिताः त्मृतयथ द्विपया नस्युः । तस्यात् प्रत्यविश्लेषो निद्रा साच समाधावितरप्रत्यवनन्तरोद्धव्येति १०

व्या० भा० पदार्थ — और वद निद्धा जायन हो जाने पर निद्धा-वस्था के विचारने से छान विशेष है यदि वह छान विशेष न हो तो जागने पर यह वोध कैसे होसका, में श्वानन्द से सोया मेरा मन प्रसन्त है बुद्धि मुक्ते उत्तम वाता है अर्थात् मेरी बुद्धि निर्म्मल हैं। में दुःजपूर्व के सोया मेरा मन श्रालस में होरहा है, पूमना है अग्वस्थित श्रर्थात् विचारग्रम्य होरहा है अत्यन्त वे मुख्य में सोया, मेरे श्रंग भारी होरहे हैं. मेरा चित्त थक रहा है, श्वालस्युक्त और अपवृत खुराये हुवे की समान जड़वत होरहा है वह निद्धा यदि प्रस्वय न हो तो नींच से जागे मनुष्य को उक्त प्रकार के छान न हों यदि उस छान का श्रनुभव न हो तो उस श्रनुभय के श्वाश्रत स्मृति शी न होनी चाहिये। इस हेतु से निद्धा भी श्वगाव छान है और घह विद्वान्नत्ति भी समाधि श्रर्थात् योग में और वृत्ति के समान त्यागनी चाहिये॥ १०॥

व्या० भा० भा०—िनद्वावृत्ति का भी जागृत होने पर विशेष विचार किया जाना है इस लिये वह भी एक प्रकार का झान है यदि वह झान न हो नो—"में आज छुक से सोया इस से भेरा मन प्रसक्त हैं मेरी बुद्धि स्वच्छ है, यहा में दुः छ से सोया इससे मेरा मन भालस में हो रहा है और मत्त के समान घूम रहा है" यह विचार भी न होता, क्योंकि अज़ान से अनुभव नहीं होता छोर श्रनुभव के विना स्मृति नहीं होती इससे सिद्ध होता है कि निद्रा जागृत श्रव-स्था के हए वा श्रुत पदार्थ झान के श्रभाव झान को कहते हैं ॥ १०॥

ं १० सू० वि० – जिस में सांसीरिक प्रदार्थों के अभाव का जान रहे अर्था जो अभाव बान के आश्रय पर ही स्थिर हा उस मृति का नाम निदा है इस वृत्ति में तंमोगुण ही अधान है इस ही कारण से सम्पूर्ण पदार्थों का क्षान जाता रहता है, इस में श्रमाव का ही बान रहता है इस कारण से इसे मनोवृत्ति कहते हैं॥ १०॥

भोजवृत्ति—ग्रमावपत्यय श्रालम्यनं यस्याः सा तथोका वृत्तिः पतदुक्तं भवति-यासन्ततं वद्विकत्वात् तमसः समस्तविषयपरित्यागेन प्रवर्तते वृत्तिः सा निद्रा।तस्याश्च सुख्त्वहमस्वाष्ट्यमिति स्मृतिदर्शनात् स्मृतेश्चात्रभवाव्यतिरेकेणातुपरतेषृ तित्भम् ॥ १०॥

#### स्मृति घ्याख्यातुमाह ।

भोज वृ० भा०-स्त्रभाव ज्ञानको धारणकरने वाली वृच्तिको निद्रा
- कहते हैं फिलितार्थ यह है कि तमोगुण की प्रधानता से जिसमें सब विषयों का त्याग होजाता है उस वृच्ति को निद्रा कहते हैं (२) मनुष्य जब सो के उठता है तब उसे स्मरण होता है कि मैं सुख से सोया, यह स्मृति विना अनुभव के नहीं हो सक्ती है इस से जाना जाता है कि निद्राभी एक वृत्ति है ग्रगले सुषमें स्मृति का सक्षण तिखंगे ।१०।

# श्रनुभूतविषयासम्प्रमोषः स्मृतिः ॥ ११ ॥

सू० का पदार्थ- ( अनुभूत विषया सम्प्रमोषः ) अर्थात् जिन विषयों का चित्त द्वारा वा इन्द्रिय द्वारा अनुमव अनुभूत किया गया हो उनका जो असम्प्रमोष अर्थात् ध्यान (स्मृतिः) उसे स्मृति कहते हैं ॥ ११॥

स्० का भा०—अनभूत पद्धों के पुनर्विचार को स्मृति कहते हैं ॥११॥

व्या ० भाष्य-कि प्रत्ययस्य वित्तं स्मरति आहोस्वित् विषय-स्येति ब्राह्मोपरक्तः प्रत्यो ब्राह्मग्रहणोभयाकारनिर्मासः तज्जातीय-कं संस्कारमारभते ससंस्कारः स्वव्यंजकांजनः तद्दाकारामेव - श्राह्म। ब्रह्मोभयात्मिकां स्मृति जनयति । तत्र ब्रह्मणाकार-पूर्वाबुद्धिः ब्राह्माकारपूर्व्यो स्मृतिः साच द्वयी भावितस्य-र्त्वया चा मात्रितस्पर्त्तव्या च स्वपने भावितस्पर्त्तव्या । जाग्रस्तमयेत्वभावितस्यर्तां ज्येति । सर्वा स्मृतयः प्रपाणविषय्येयः विकन्यित्रस्यतीनामनुषयात् प्रभवन्ति । सर्वार्थते दृत्तयः स्वत्युःखगोहात्मिकाः । स्वत्युःखगोहाश्च यखेशेषु व्याख्येयाः । स्वानुश्यीरागः । दुःखानुश्यी द्वेषः । योहः पुनश्वियंति । पताः सर्वानुत्तयो निरोद्धन्याः । स्रासां निरोधे सम्प्रकातो वा समाधिभेवति स्रसंपन्नातोवेति ॥ १९ ॥

#### अधासां निरोधक उपाय इति

ब्या० भा० का पदार्थ-या घोध का चित्रा स्मरण फरता है वा विषय का ? प्रहण करने योग्य विषयों में जो प्रसन्नता पूर्वक बोध होता है उसे प्रत्यय कहते हैं वह प्रश्यय अथवा प्राह्मा जो विषय श्रीर प्रदेश श्रर्धात् जिन के द्वारा पदार्थ प्रदेश किया जाना है यह प्रमाण यह दोनों अपने समान संस्कार को उत्पन्न करते हैं संस्कार नेत्राष्ट्रान के समान अपने समान ही अनुभूत विषय तथा उसमें जान की स्मृति को उत्पन्न करता है परन्तु उस स्मृति में भी घोधकप बुद्धि है अर्थान् जो थिपय प्रत्या का फ्रांन होता है वह बुद्धि है श्रीर माहा विषय का जो समरण है वह सप्टति है। और दोनो युद्धि और 'स्मृति वो प्रकार की हैं 'भाषितस्मर्तव्य श्रीर श्रभावितस्मर्तव्य' भेदसे स्वप्नावस्था में जो जागृत् अवस्था के श्रनुभृत पदार्थों की स्मृति होती है वह भावितस्मर्तज्य समृति और युद्धि कहलाती है जागृत् स्वता है वह सायतस्मतन्य स्टात आर दुख्य कहलाता है जारत् स्वयस्था में जो स्वप्नावस्था के पदार्थों की स्मृति होनी है उसे श-भावितस्मतंत्र्या स्मृति कहते हैं।सत्र स्मृति प्रमाण, विपर्यय, विकरण, निद्रा और स्मृति इन पांचों घृत्तियों के अनुसव से होती हैं और यह सब घृत्तियां सुख हु:ख नथा मोह रूप ही हैं सुख हु:ख तथा मोह का वर्णन पांच प्लेशों के वर्णन में किया जायगा। सुख के निभित्त जिसमें प्रवृत्ति होती है उसे राग फहते हैं दुःख के निमित्त जिसमें म्युति होती है उसे होप कहते हैं यद्यपि अनुश्यी शब्द का अर्थ घालार्थ के अनुसार पश्चात्ताप होता है परन्तुं प्रकरणवश यहाँ निमिचार्थ करना ही युंक है मोह अधिया को कहते हैं योगी को ' उचित है कि इन सब वृत्तियों का निरोध करे इन वृत्तियों के निरोध होज़ीने के पक्षात् 'सम्प्रदात वा असम्प्रजात योग हो सकता है गर्यो

कि जब तक वृत्तियां निरुद्ध न होंगी तब तक और मनुष्यों के समान ही योगी भी रहता है किन्तु उसकी योग संज्ञा भी अनुचित ही है।। ११॥

ज्या० मा० का भावार्थ--स्त्रकार ने जो स्मृति का यह लक्षण किया है कि अञ्जूत विषयीं के पुनर्विचार को स्मृति कहते हैं इसमें .यह शङ्का होती है कि चित्त पदार्थ का स्मरण करता है वा पदार्थ ज्ञान का ? यदि पदार्थ का ही स्मरण करता है तो विना पदार्थ ज्ञान के स्मरण होना असंभव है क्योंकि स्मरण में तीन ही कारण होते हैं राग है व मोह। इन तीनों में से राग उसे कहते हैं जो सुखितिमि-तक हो और हेप वह है जो दुःख निमित्तक हो जैसे देवदत्तः पितरं रमरति देवदत्त अपने पिता का स्मरण करता है यह सुख पूर्वक राग से स्मरण हुआ। भारतवासी यवन सम्राटी का स्मरण करते हैं यह दुःख पूर्वक होप से समरण हुआ एसे ही मोह में भी समरण होता है, उस स्मृति के दो भेद हैं एक भावितस्मर्तव्य और दूसरा श्रमाचित स्मर्तव्य । स्नप्नावस्था में जो जागृत् श्रवस्था में देखे पदा-थों का स्मरण होता है वह भावित स्मर्च व्या स्मृति है और जागृत श्रवस्था में जो स्मृति होती है वह श्रभावितसमत्त व्या है सब प्रकार की स्मृति प्रमाणादि ५ वृत्तियों के अनुभव वा आश्रय से ही होती हैं योगी को उचित है कि इन सब वृत्तियों का निरोध करे, इन वृत्तियों के निरोध होने ही से संप्रज्ञात वा असंप्रज्ञात योग होता है ॥ ११॥

विशेष—समाधिपाद के प्रथम सूध की व्याख्या में भाष्यकार ने कहा था कि सर्व दृति निरोधेत्व संप्रकातः समाधिः श्रथांत समस्त दृत्तियों के निरोध होने पर असंप्रकात योग होता है और इस ११ वे सूत्र के भाष्य में लिखते हैं कि " पताः सर्वा दृत्तिय निरोद्धव्या आसा को निरोधे सम्प्रकातो वा समाधिर्भ वत्य संप्रकातो वा, अर्थात् इन पांच दृतियों के निरोध होने ही पर सम्प्रकात वा असम्प्रकात योग होता है वे दोनों वाक्य परस्पर विरुद्ध हैं क्यों कि सम्प्रकात योग जो चार प्रकार का आगो दर्गन करेंगे उस में विचाराज्ञणत योग में अवस्य किसी विषय का विचार किया ही जावना। पेसेही वित्कां कांच्यात में भी किसी विषय का ध्यान रहने ही ले उस पर तर्क वितर्क हो सकी है इससे सिद्ध होता है कि सम्प्रकात योग वृत्तियों के रहते भी हो सत्ता है। फिर भाष्यकार ने अपने भाष्य में पूर्व पर

विरोध क्यों लिखा १ उत्तर भाष्यकार ने अपने वचन में पुर्धापर विरोध नहीं लिखा केवल समभने वालोकी बुद्धिमें पूर्वा पर विरोध है क्योंकि प्रथम शब्दार्थ को समस्तना चाहिये अर्थ यह है !खुयोगम् योगमित्यादुर्जीवात्मपरमात्मनोः, अर्थात् जीवात्मा और परमात्मा के मिलाने को योग कहते हैं अर्थात जो जीवात्मा सांसारिक थिपयों में लग रहा है उसे ईश्वर्य विपयों में लगा देने को योग कहते हैं और उस योग के अवान्तर दो भेद हैं एक संप्रकात दूसरा श्रसम्प्रकात, इन का अर्थ पूर्व किय भी चुके हैं परन्तु फिर यहां पर लिखना उचित भान होता है इस लिये फिर जिखते हैं सम्यक् प्रायन्ते बुध्यन्ते पदार्था अनेनेति सम्प्रज्ञानः भली प्रकार से पदार्थों को जाने जिस के द्वारा उसे सम्प्रज्ञात योग कहते हैं इसी के अनुसार भाष्य कार ने प्रथम सुप्र के भाष्य में लि-खा है 'सद्भृतमर्थम्प्रधोतयतीत्यादि' जगत् में उत्पन्न हुए पदार्थों के शर्थ सत्य रूप को जो प्रकाश करे उसे सम्प्रदात योग कहते हैं।

११ सू० वि०—प्रमाखेनानुमृतस्य विषयस्ययोऽसम्प्रमोपःसंस्का रहारेण बुद्धावारोहः सास्मृतिः नातपर्य्य यह है कि जागृत अवस्थामें जिन विषयों का इन्द्रियों के हारा श्रनुभव किया जाता है उनका संस्कार इदय में स्थिर हो जाता है, उस ही संस्कार के आश्रय से जो श्रनुभृत विषयों का चिस में विचार मात्र होता है

उसे स्मृति कहते हैं।

भो० बृ०-प्रमाणेनानुभृतस्य विषयस्य योऽयमसम्प्रमोपः . संस्कारद्वारेण युद्धाचारोहः सा स्मृतिः तत्रप्रमाण्यिपर्ययविकल्पा। - जाग्रद्यस्था तप्च तद्जुभववलात्येचीयमरणाः स्वप्नः। निद्रातु श्रसंवे-ेद्यमान विषया स्मृतिश्च प्रमाण्यिपर्यय विकल्पनिन्द्र।निमित्ता ॥११॥

भो० वर्० भारु—जो धिपय प्रथम किसी प्रमाण के हारा प्रहीत . हो चुका है उसे ही असम्प्रमोप अर्थात् संस्कारों के द्वारा बुद्धि में . धारण करने को स्मृति कहते हैं। प्रमाण विपच्यय और विकल्प यह . जात्रत् श्रवस्था की पृत्ति हैं इस ही कारण से इनके श्रवुभव केवल ्से प्रत्यत्तके समान स्वप्न जान पड़ते हैं परन्तु निद्धा. के विषय जाने नहीं जाते हैं। प्रमाण विकल्प और निद्रा के हेतुसे स्मृति होती है ॥ उक्त प्रकार से पृक्षियों का वर्णन करके अब वृत्तिके निरोध

का बराय कहते हैं ॥ ११ ॥ ध्वं दृत्तीन्यांच्याय सोपायं निरोधं न्याख्यातुमाह।

#### श्रभ्यासर्वेराग्याभ्यांतनिरोधः ॥ १२ ॥

पदार्थ—(अभ्यासवैराग्याभ्याम्) अभ्यासश्च वैः राग्यञ्च अभ्यास वैराग्ये ताभ्याम् " ईश्वर का निर्न्नार चिन्तन करने से और विषयवासना को त्यागने से (तान्निरोधः) " तासां वृत्तीनां निरोधस्तन्निरोधः" पूर्वोक्त पांचों वृत्तियों का निरोध (रोकना)होता है ॥

भावार्थ — ईश्वर के निरन्तर चिन्तन तथा चैराग्य से उक्त दृत्तियां रुक जाती हैं॥ १२॥

व्यावभाष्य-चित्तनदी नामोभयतो नाहिनी बहति कल्या-णायबहित पापाय च यातु कैवल्यमारुभारा विवेकविषयनिम्ना सा कल्याणवहा । संसारभारभारऽविवेकविषयनिम्ना पापबहा । तत्र वैराग्येण विषयस्रोतः खिली क्रियते । विवेकदर्शनाभ्या-सेन विवेकश्रोत उद्द्रधाद्यते इत्युपयाधीनश्चितव्तिनिरोधः ॥१२

पदार्थ—चित्तकप नदी दोनों श्रोर से बहनेवाली बहती है कि स्वाण के लिये श्रीर बहती है पाप के लिये जो कैवल्य श्रयांत् मोद्य जिसका पर्वताश्रमाब उत्पत्ति स्थान है श्रयांत् जैसे के चे स्थल की श्रोर नदी का वेग नहीं जाता है वैसे ही इस कल्याणवहा चित्तकप नदी का भी वेग मोत्त की इच्छा कप पर्वत से उत्पन्न हुआ है और गह नदी विवेक विषय की श्रोर नीची है हसी लिये श्रपने वेग से कल्याणकपी समुद्र में प्राप्त होती है संसार श्रयांत् जगत् जिसकी कं ची भूमि श्रयांत् उत्पत्ति स्थान है श्रीर श्रविवेक जिसका यहने का स्थान नीचा स्थल है और पाय श्रधम्म कर्पा समुद्र में जाकर मिलती है। उन होने प्रवाहों में से वैदाग्यविवयकपी नदीको छित्रमिल कर देता है विवेक सत्य का विचार तथा। वर्शन श्रयांत् श्रास्त्र के अभ्यास से विवेक कपी नदी का प्रवाह खुल जाता है इस प्रकार से विसक्तपी नदी दोनों नहरों के श्राधीन है॥ १२॥

भावार्था-प्रसिद्ध चित्तरूपी शदी की दो धारा है एक कैवरूप पहाड़ से निकली है और विवेक भूमि में बहती हुई क्ट्याण सागर में मिलती है दूसरी संसाराचल से निकल कर श्रविवेक तथा विशय भूमि में यहती हुई अध में सागर में मिलजाती है। जब वैराग्यर प्रांध से विपयभूमि में यहनेवाली धारा को हिन्न भिन्न कर दिया जाता है तव विवेक भूमि में यहनेवाली धारा तीव होजाती है। वेंखिये जैसे जगत में गङ्गा श्रादि निव्यों की नहर का जब एक ओर से तखते या लोहे के यन्त्र से मार्ग श्रवरुद्ध (बन्द) कर दिया जाता है श्रीर उसका जल दूसरी नहर में छोड़ दिया जाता है श्रीर उसका जल दूसरी नहर में छोड़ दिया जाता है और दूसरी नहर (जिस में तखता लगादिया था) स्व जाती है और दूसरी यहने लगती है इसही प्रकार सं वैराग्यरपी तखते से चिन्त नदी की पापवहा नहर को रन्द करके कल्याण वहा नहर को खोलना निरन्तर ईश्वर चिन्तकरणी थन्त्र (कल) से होता है इस सं चिन्तनर हिन्ति निरोध श्रम्यास श्रीर वैराग्य के श्राधीन हैं॥ १२॥

विशेष-चित्त की वृत्तिजो बाह्य दिषयों में लिस हो रही है दिराग्य आरा उनका निरोध होता है अर्थात् सांसारिक विषयों में दोष दृष्टि होकर शृणा उन्पन्न होतांहै और शृणा होने ही से वृत्तियों के अभाव होजायगा अतप्त वह स्वयम् ही अन्तर्मु ज होके लीन हो जाती हैं जैसे काष्ट के जल जाने पर अग्नि आप ही वुक्तजाती है। एकाम और निरुद्ध अवस्थाको हरू रजनेके वास्ते अभ्यास अर्थात् पुनः पुनः तिश्रिमित्तक क्रिया करनी चाहिये।

भोज वृत्ति-अभ्यास वैदाग्ये वद्यमाश सत्तारो ताश्यां प्रकाशप्रवृत्ति नियमक्ष या वृत्तवस्तासां निरोधो भवतीत्वृत्तं । तासां विनिवृत्तं वाह्याभिनिवेशानां अन्तर्मुखतया स्वकारण प्यचित्तं शक्तिक्षण्वयाऽवस्थानम् । तत्र विषय दोष वर्शनजेन देराग्येशतह मुख्यमुत्पाद्यते । अभ्यासे न च सुखजनक शान्तप्रवाहदर्शनद्वारणे दृदंस्थेय्द्रमुत्पाद्यते इत्याँ ताभ्यां भवति वित्तगृत्तिनिरोधः॥ १ २॥ अभ्यास व्याख्यातुमाह

मो० पृत्ति भा०—जिस अभ्यास और वैराग्य का लक्षण आगे कहेंगे उनसे प्रकाश प्रवृत्तियों और नियमक्षप वृत्तियों का निरोध, होता है। तात्पर्व्य यह है कि दूर हो गया है वाहा धस्तुओं में अभिन्नियेश जिन का उन वृत्तियों का अन्तामु ब होके विश्व में स्थिर, रखना ही अभ्यास है। विषयों में दोष हिए से उत्पन्न हुआ जो वैराग्य उससे विषयों में विमुखता उत्पन्न होती है और अभ्यास से सुखकी उत्पादक शान्त प्रवाह से दह स्थिरता प्राप्त होती है इसी

रीति से अभ्यास श्रीर वैराग्य के द्वारा वित्त की वृत्तियों का निरोध होता है॥१२॥ अभ्यास का स्नस्य लिखते हैं। तत्रस्थती यत्नोभ्यासः॥१३॥

पदार्थ-(तन्न)परमेश्वर में ( हियतो ) स्थिर करने में ( यतनोश्यासः ) उत्साह को अश्यास कहते हैं ॥ १३ ॥ भावार्थ-परमध्येय परमेश्वर में बुल और उत्साह पूर्वक चित्त

की स्थिति सम्पादन की अभ्यास कहते हैं॥ (३॥

व्याव भाव विचस्यावृतिकस्य प्रशांतवाहिता स्थितिः तद्यप्रयक्तो वीर्यमुन्सादः तन्संपिपाद्यिषय त्यसायनाञ्च्छानम-भ्यासः ॥ १३॥

भा० का पदार्थ—राजस छौर तामस वृत्तिसे रहित क्षित्त की जो प्रशान्त वाहिता स्थिति है। अर्थात जय चित वाहा वृत्तियोंसे उपरत होकर केवल अपने ध्येय में निमग्न होजाता है तव वह अवृत्तिक कहलाता है। अत्यन्त उद्योग वा स्थिरता के साधनीका सम्पादन करना वल अथवा इदता कभी दुःख प्राप्त होने पर भी क्षित्त में ग्लानि न लाना उस स्थिरता को सम्पादन अर्थात् प्राप्ति की इच्छा से उस के साधन वित्र प्रान्तर में मनो निप्रहादि के प्रयोग करने को अभ्यास कहते हैं॥ १३॥

भा० का० भा०-चित्त जो छनेक विषयों में सञ्चल रहता है ईएवर में अत्यन्त शान्त स्थिति के लिये उद्योग वल अर्थात हढ़ता और उत्साह पूर्वक जो उस के साथ में का अनुएान करना है उसे अम्यास कहते हैं ॥ १३॥

ं१३ स्० वि०-महाराज भोजने स्थितिका छर्प यह तिला है कि वृत्ति रहितस्य विकस्य स्वरूपनिष्ठःप रिणामस्थितिः वृत्तिरहित चित्तकी जो छपने रूपमें स्थिति है उसका नाम स्थिति है श्रीभान सामी द्यानन्द सरस्तीजी ने जो इसस्वक्रे अर्थमें ईश्वरके रूपमें स्थितिका छर्थ किया है वह भाष्यके चित्तस्यावृत्तिकस्य प्रशांत वाहिता स्थितिक छर्थ किया छात्रका छात्रका है परन्तु एकाग्र छीर निरुद्ध भूमि में अभ्यास बढ़ाने से तात्पर्यं है सारांश यह है कि चित्त

को अप में से रीक्षकर निरुद्ध और एकाम भूमि में स्थिर का नाम कम्पास है ॥ १४ ॥

भोज वृ०-घृत्तिरिहनस्य चित्तस्य स्वरूपनिष्ठः परिणामः स्थिति तस्यां यत्न उत्ताक्षः पुन पुनत्तत्वेन चेतिति निवेशनमन्यास इति ॥१३॥ सर्वेव विशेष माह ॥ १३॥

भोज वृत्ते का भाष्य-वृत्ति रहित चित्तका जो सक्तः मध्य परिणाम हं उसे स्थिति कहते हैं उसमें जो यस कर्षात उस्ताह अर्थात वारम्यार जित्त कोलगाना है उसे अभ्यास यहने हैं॥ १३॥ सनुदीर्घकालनेरन्तर्थे संस्कारासेविता हृद्र भूमिः॥१८॥

प्रदार्थ (मः) वह अभ्यास दीर्घकाल नैरन्तर्यसत्कारसे वितः) दीर्घकाल तक अभ्यास से अर्थात् यहुत समयतक ईश्वर के ध्यान से निरन्तर अर्थात् आलस्य प्रमाद को परित्याग करके नियम पूर्वक झसाचर्य से सत्कार अर्थात् अहा पूर्वक इश्वर के स्मरण से सेवन किया हुवा ( दह-भूमि: ) दह भूमि कह लाता है ॥ १४ ॥

च्या० भार —दीर्घकाल संवितः निरंतरासेवितः सत्कारा संवितः । तपमा ब्रह्मन व्येण विद्यया श्रद्धमा च संपादितः संस्कारवान् दृद्धभूषिवेति च्युत्थानसंस्कारेण द्वागित्ये बोनिम भूतविषय इत्यर्थः ॥ १४ ॥

व्या० भाष्य का पदार्ध — षष्ट्रत काल तक श्रम्यास किया गया, व्यवधा न रहित अर्थात् प्रतिदिन श्रम्यास किया अद्धापूर्धक सेवन किया गया, क्लेश सहकर धर्म्म करना प्रहाचर्य्य श्रधीत् प्रहा को वेद उसके बान से श्रयवा प्रहा जो परमेश्वर उसकी उपासना से, तृण से ईश्वर पर्य्यन्त सय पदार्थों के यथार्थ बान से, सत्यधार्थ व किया जाय जिस से वह श्रद्धा कहलाती है श्रप्रति सत्यग्राहिणी युद्धि वा नीति से प्राप्त किया श्रादर्युक्त ब्रह्मिश्च होता है और वही उत्थान रहिन संस्कार द्वारा शीव ही निश्चय होजा ने वाला विषय होता है यही श्रमिश्राय है ॥ १४ ॥ भावार्थ-वह अभ्यास दीर्घक ता अर्थात् बहुत दिनीतक भ्यवधान रिवत अर्थात् प्रतिदिन वा अपने नियत किये हुये प्रत्येक दिन के भागों में तप अर्थात् युक्तहार विहार अर्थवा अपने वर्णाश्रम के स्वोग्य धर्मानुष्ठान से ब्रह्मचर्य अर्थात् मन और रिव्हियों को घाडा विषयों से निरुद्ध करके श्रद्धापूर्वक सेवित होकर हद होता है १४

भो० युं०—वडुकालं नैरन्तरय्येष बादगतिशयेन च सेम्यमानो चडम्मिः स्थिरी भवति । दावर्याय प्रभवतीत्यर्थः ॥ १४ ॥ चैराग्यस्य सत्ताल माह ।

भोज चुत्ति का भा०-- वह यहुत समय तक निरन्तर अर्थात् किसी क्षमय किसी अवस्था में वा किसी विष्न से त्यागन कियाहुया अधिक आदर के साथ अनुष्ठान करने से दृढ़ होता है ॥ १४ ॥

दृष्टानुश्रविक विषयवितृष्णस्य बराकारसंज्ञा वैराग्यम् ॥ १५ ॥

पदार्थ ( दछानुश्रविकविषयवितृष्णस्य ) इस जन्म और दूसरे जन्ममें प्राप्त होनेयाले सुखकी इच्छा रहित पुरुष की वशीकार संज्ञा वैराग्यम्)जो वशमें न हो उर खबश मन को वशमें करनेका नाम वैराग्य है ॥ १५ ॥

मावार्थं — पेहिक और आमुप्तिक अर्थात् सुक वनितादि पेहिक और पुनर्जन्म में अच्छे कुल में टरपन्न होऊं यह आमुप्तिक विषय में जो अत्यन्त मृष्णा उसके निरोध करने को धैरान्य यहते हैं ॥ (प्रे।

व्य० भाव-स्त्रियोन्नपानमैश्वर्यमिनिहष्ट विषयवितृष्णस्य स्वर्गवैदेशामकृतिस्यरत्व माप्तावानुश्रविकविषये वितृष्णम्य दिव्यादिच्य विषय संप्रयोगोपि चित्तस्य विषयदोपदर्शिन मसंख्यानश्वादनाभोगात्मिका देयोपादेयशून्या वशीकारसंद्व वैराग्यम् ॥ १५ ॥

<sup>#</sup>अभ्यासंस्तवनेत अल्पकाल पथा स्योत्तथा, व्यवधानराहित्येन विध्न बाहुल्यभयाभावेतया, भक्तियाधिष्येन वा सेवितः सम्यगनुष्ठितः इद् भूमिर्भवतीति फितितार्थः हक्षा स्थिरा भूमिर्यस्यति समासः ॥ १४

पर्वार्ध — मुन्त्र सी अन्त बसम २ गण्य पदार्थ शीतल अलवा दुःवादि, पंश्मक्षे राज्यादि सुन इत्वादि इन सांसारिक विपन्तों में इन्ह्या रित्त होना श्रधिक सुक विदेह मुक्तिया केष्ट्रमुक्तिकी प्राप्ति श्रादि होना श्रधिक सुक विदेह मुक्तिया केष्ट्रमुक्तिकी प्राप्ति श्रादि वेदिशित विषय में रूप्णा प्राप्ति की इन्ह्या थिगत अर्थात् वृत् हो गई हो जिस की विद्य जन्मान्तरीय सुख वा मोदादि श्रीट श्रदिवय सांसारिक विषय के संयोग अर्थात् प्राप्ति में भी सम् विषयों में तोष वशी विस्त की श्रध्यात्म विचार यहा से जो भोगादि एट विषयों में श्रासक्त न होने याली त्याच्या श्रीर प्राह्म के विचार सं शून्य वशीकार संहा का नाम वैराग्य है। श्रभिमाय यह है कि जो खीज वशा में नहीं है उसकी श्रपने वश्ममें काक ईश्वर परायक होत्तर अन्य विगय की इन्ह्या न क्ष्यते को वैराग्य कहते हैं॥ १५॥

श्रामे पैराग्य का लक्त्य कहुँगे।

भाव थे—की झन्तपान शादि राज्य पर्श्यान सब सींसारित दि पर्यों की वीपटिए से इच्छा न बरना एवं पारलीकिक विपयों की भी इच्छा न करना अर्थान् जिस्त की समस्त विपयंग्यासना से एटाकर अपने वश में करके ईश्वर में लय रजने की वैराग्य कहते हैं। यहा-भें तो यह है कि वैराग्य के समान शन्य कोई भी एज नहीं पर्वोकि जिस के वश में साप हो शीर किर उसही को अपने वश में करले इससे श्रिक श्रीर क्या सुख होगा। सर्वे परवश कुल सर्वमास्मयशं सुजम्" ॥ १५॥

(१५) स्० यि०—जय मुमुज्ञ सय चिवयों को त्यागेगा तबही उसका चित्त थोगमें क्रोगा अतएव चैराग्य भी योम का साधन है।

भो० घृ०—द्विभिषो दि निषयो इष्ट्रजानुश्चिकश्च। इष्ट्र इद्दे घो प्रसम्यमानः शब्दादिः देवलो कादावानुश्चिकः । श्रन्तुश्चू यते ग्रुरमुखं दित्यनुश्ट वेदस्ततं श्रास्त्रभवि गतश्चनुश्चिकः । तयोद्धयारि विषयः धोः परिणामविरसत्यवर्शना क्षिमतं गर्धस्य या यशोकार सला । मर्भते वर्या नाहमेतेषां वर्षः इति योऽयं विमर्शस्तद्वैरान्यमुख्यते ॥ १५ ॥ तस्यैवि शोपमाह

भोज इति भा०-विषय दो प्रकार का है एक इष्ट दूसरा श्रायु श्रिविक। जिनका इसही लोक में भोग किया जाता है उन्हें इसे विषय कहते हैं, देवलोक अर्थात् सर्गादिक झोडुश्रविक विषय कहाते हैं, जब गुरु मुख से सुना जाय उसे अनुश्रय कहते हैं श्रद्धश्रय अर्थात् धेद से जिन विषयों का द्वान होता है वे श्रनुश्रयिक दिषय कहाते हैं, इन दोनों दिषयों को परिखामी श्रर्थात् श्रानित्य जान कर निलीमी की जो वंशीकार खंडा अर्थात् मेरे दंश में विषय हैं मैं विषयों के वश में नहीं हूं इस विचार को वैराग्य कहते हैं, इसही के विशेष कप को कांगे कहते हैं ॥ १५ ॥ \*

तत्प्रं पुरुषस्यातेश्चं णवैतृष्ण्यम् ॥ १६ ॥

पदार्थ-( तत् )वह वैराग्य( परमपुरूष स्याते: ) ईश्वर के पूर्ण और यथार्थ ज्ञान होजाने सें ( एए वैतृष्ण्यम् ) प्रकृति केंग्रण अर्थात् सत्व रज तम और उनके कार्य में रूप्णा रहित होना है ॥ १६॥

भावार्थ-परमेश्वर के पूर्ण झान होजाने से जो प्रकृति के गुण और कार्यों में कर कि होती है उसे वैराग्य कहते हैं॥ १६॥

व्याः भाव-हृष्टानुश्रविक विषयदोषदर्शी विरक्तः पुरुष दर्शना भ्यासातच्छुद्धि पविवेकाष्या यितसुद्धिर्ग गोभ्यो व्यक्ताव्यक्त धर्मकेभ्यो विरक्त इति तत्द्वयँ वैराग्यं तत्र यदुक्तरं तत्कानप्रसादो मातं यस्योदये स तियोगी प्रदृद्धिर रात्तिः वं रत्यते आप्तं प्र पृणीयं चीणा चेक्वयः वर्जेशाः, विन्नः श्टिष्टपूर्वाभवसंक्रणे यस्या विच्छेदात् जनित्वा मियते मृत्वा च जायतइति क्षानस्यैव पराकाष्ठा वैराग्यम् एनस्येव हि नांतरीयकं कैवल्यमिति ॥ १६ ॥ अयोवायद्वेन निरुद्धिक्तवृत्तेः कथ मुख्यते संमज्ञातः समाधिरि-ति ॥ १६ ॥

भा० का प०—लौकिक शौर पारलीकिक विषयों में दोप देखकर विरक्त शर्धात् व्यम हुआ पुक्य शास्त्र विचार शौर योगाभ्यास से चित्त की शुद्धि होनी है और उससे बुद्धि निर्मल होती है। प्रया

<sup>\*</sup> तच्छ्ये नात्र पूर्वोक्त वैराग्यं गृह्यते, पूर्वोक्त्त्रणकृत्तितं वैरा-ग्यंःपुरुपच्यातेः पुरुपस्येश्वरस्य स्यातिद्यांनम्, ईश्वर हानानन्तरं मेनी त्कृष्टं हैराग्यमुत्पद्यते नान्यथेति भाषार्थः ॥ १५ ॥

स और कामत्यस गुणोंसे उपरत होना यह दोनों प्रकारका घैराग्य होता है। उन दोनों में जो पिछला घैराग्य है वह केवल हान का साथा है जिस के उद् 1 होने पर उदित हुए ज्ञानसे मुमुचु ऐसा मानता है जिसकी मुक्ते इच्छा थी उसे मैंने पाया जिनकों में स्वय करना साहता था से मेरे पहंश दूर होगये जिसकी सन्धियों परस्पर पक्ष दूसरी सटी हुई हैं वह संसारमयी येड़ा टूट गया, जिस के बिना बिच्छिन्न हुये जन्म लेकर मरना है और मरकर जन्म सेता है इस हानही की श्रिथकता को चैराग्य कहते हैं इसी चैराग्य के विकन रिश्त श्रभ्यास करने से मोस होना है ॥ १६॥ श्रव दोनों उपायों से निरुद्ध जिस हिस साहत योग कैसे होता है ?

भाषार्थ—लीकिक श्रोर पारलीकिक विषयों में विरक्त पुरुष को विवेक दारा दुदि शुस होने से स्थूल श्रीर क्दम ग्रेजों में विरक्तता होने से शुस हान उदय होता है श्रीर उस मनुष्य को यह हान होता है कि मुक्ते प्राप्य सुख की प्राप्त हुई है श्रीर हेय दुःखों का नाश हुआ है। जिस श्रद्धान से जन्म लेकर भरता है श्रीर मर कर फिर जन्म सेता है, वह भी नए होगया, इस हान का टढ़ होना ही वैराग्य कहलाता है इस हान की निर्विथ्न स्थिति से मोस होता है, इस वैराग्य हारा जिस की चिस्त्वृत्ति भिरद्ध होगई है उस को सम्प्रहात समाचि होती है। १६॥

भो० वृ०—तहेंदाग्यं वरं प्रष्ट एं प्रथमं देराग्यं दिषयदिषयं द्विशीय गुण्यिषयं उत्पन्न गुणुपुनपिववेदास्यातेरेव भवति, निरोध समाधेर-न्यन्तानुक्तत्यात्॥ १६॥

पदम योगस्य खद्भपगुक्त् वा सम्प्रहातस्तरूप भेदमाह ।

भो० यु० भा०—पह चैरान्य उत्तम श्रीर प्रथम विषयविषयक है अर्थात् प्रथम ए तार के थिएयों में दोपडिए से उन्हें त्यानने कीइच्छा उत्तम होतों है, दूसरा गुणविषयक चेरान्य है, यह परम पुरुष के झान से उरान्य होता है अर्थात् परमात्महान से प्रश्ति के समस्त गुणों में विश्वणा उत्तन्त होती है। यह चैरान्य समाधि में अत्यन्त सहायक है। इस रीति से ोग का लक्षण कहके श्रव योग के सम्मर्कात भेद का वर्णन करते हैं।

वितर्कविचासनन्दास्मिनारूशानुगमात् सम्प्रज्ञातः॥१७॥

पदार्थ-(वितर्कविचारान-दास्मितारूपानुगमात्)
वितर्क उसं कहतं हैं जिससे सर्व पदार्थों का स्यूल
विचार किया जाता है और जिस से सदम विचार
किया जाता है उसे विचार कहतं हैं, जिससे सन्तोव
प्राप्त हो उसे शानन्द कहते हैं श्रास्मिता उस ज्ञान को
कहते हैं जिसके द्वारा जीव को अपने स्वरूप का ज्ञान
हो जैसे में पांचभौतिक शरीर से मिन्न हूं, ऐसे ही
हैश्वर से मी मिन्न हूं, यहां पर अनुगत शब्द का
"द्वानित श्रयमाणं प्रत्येकमित्तमब्बध्यते" इस न्याय
से प्रत्येक के संग में योग होता है इन चार देदों से
चार प्रकार का (सम्प्रज्ञातः) संशय जिसमे संशय
विपर्ययश्च्य ध्येय का तथा ध्याता का निश्चय हो वह
सम्प्रज्ञात योग है ॥१७॥

भावार्थ-सम्प्रकात योग चार प्रकार का है वितर्कानुगत, विचारानुगत, आनन्दानुगत और श्रस्मितानुगत भेद से।

व्यावभाव वितर्कः श्वित्तस्थालम्बने स्थूलभामीगः । स्व्मोविवारः । श्रानन्दोल्हादः । एकात्मिकासंविदस्मिता तम्र भथमः चतुष्ट्यातुगतः समाधिः सवितर्कः । द्वितीयो वितर्क विक्ताःसविवारः तृतीयो विवारविकतः सानन्दः चतुर्थस्तद्विकतः श्रास्मितामात्रहति । भवेएते सालम्बनाः समाधयः ॥ १७॥ श्रास्मितामात्रहति । भवेएते सालम्बनाः समाधयः ॥ १७॥ श्रास्मितामात्रहति । स्वीपते सालम्बनाः समाधयः ॥ १७॥

पदार्थ — विनर्क चित्तके श्राक्षय में स्थूल पूर्णता श्रशीत विचार अथन स्थूल विचार कहते हैं आनन्द संतोष को कहते हैं एक जीव ही जिसमें विचार कहते हैं वह हान श्राहिमता कहलाता है उन दोनों समाधियों में पहिला अर्थात् सम्प्रकात योग चारों के श्रजुगत है विवर्कानुगत, विचारा-नुगत, श्रानन्दानुगत, श्रीर सस्तिमानुगत, पहिला विवर्कानुगत

सायितकं अर्घात् स्पूल आभोग के सहित होता है दूसरा वितर्क रहित विचार के सहित होता है इसलिये उसे विचानुगत, कहते हैं तीसरा विचार रहित और ज्ञानन्द के सहित होता है जीया अर्घात् उस आनन्द से रहित केवल अस्मिता अर्घात् अपने ही स्वरूप का विचार इसमें रहता है ये चारों आलम्य अर्धात् आश्य के रुहित योग होते हैं इसके पश्चात् असम्प्रशत योग का क्या उपाय है योगी का उसमें कैसा स्वनाव रहता है यह अगले सूत्र में कहते हैं ॥ रु॥।

भाषार्थ-वितर्क उसे कहते हैं जो चित्त के स्थिर का ने में स्थूल भाध्य होता है जैसे घटका कारण मृत्तिका मृत्तिका का कारण असरेणु असरेणुका कारण ह्याणुक ऐसे ही लहर पर स्थ्ल दृष्टि रमने को थितर्फ फहते हैं और वितकां नुगत योग यह है जिस में धितर्क का श्राथय लिया जाय जैसे समाधि समय में यह विचारना कि इस जगस्यी उत्पत्ति वै.सं हुई है पुनः बसके द्वारा समस्त स्थिकत्तां परमेश्वर में वित्त को लगा देगा। धिचार उसे कहते हैं जिससे सुद्म वस्तुओं का विचार किया जाय और विचारानुगत योग यह है जिसमें चित्त और शरीर के सदम श्रवयव तथा रजी कार्य से असाध्य उत्पत्ति समभ का जगत पार्ची को अत्यन्त ही निपुरा शिल्वी है उसमें अपनी स्थिति को सम्पादन करता है सन्तोप को आनन्द करतेई जिसमें पूर्वोक्त दो समाधिसे सम्पूर्ण पदाशों को यथा रूप में जान कर और ऋपने को सब जड पदार्थ तथा स्पूर्ण शारीरसे भिन्न जान कर महाश्रानन्द श्रर्थात् सन्तोप होताई उसे श्रा-दम्दानुगत पहते हैं और श्रारिमतानुगत ६ए है किसमें जीव श्रपने ं स्वरूप ही को पेदल विचान्ता है वर्गोक उच तक अपने रवर्ग को इरही प्रकार से नहीं जानेगा तथ तक योगी दिधरचिन्ह नहीं हो ्रस्ता अब दूसरे असम्बद्धात योग का नक्षण अगले स्व में कहेंगे।

िशेष स्० योग वा समाधि दो प्रकारकी है एक सम्प्रधात हुस्री श्रासम्प्रधात, सम्प्रधात का लक्षण यह है "संश्यि पर्व्यवरहिताचेन प्रकर्षणोत्हृष्टतवाक्षायते भाव्यस्य रूपं येन से सम्प्रधातः" संश्य श्रीर विषय्यं रहित उत्तम प्रकार से स्थेय का जिससे रूप जाना जाय उसे सम्प्रधात समाधि कहने हैं और विशेष विन्तन का नाम समाधि है। गो॰ यु०—समाधिरितिशेषः सम्प्रकृ संश्यविषय्यं रहितत्वेन

प्रदायते प्रकर्षेण हायते भाष्यस्य हुएं येन स संप्रहातः। समाधिः भावनाविरोवः । स्रविनकादिभेदाखतुर्विधः स्रवितकः स्रविचारः सा नन्दः साहि । भावना भावपस्य विषयान्तरपरिहारेण चेतलि पुनः पुनर्तिवेरातम् । भाव्यकव द्विविधम्-ईश्वरस्यित्वाति च । तान्यपि द्विविधानि जड़ा जड़सेदात्। जड़ानि :चतुर्विशतिः। अजङ् पुरुषः। तत्र यदा महाभूनानीन्द्रियाणि स्थूलानि विपमत्वेनादाय पूर्वापराजुसन्धानेन शब्दायोल्लेखसम्भेदेनचभावना क्रियते नदा स-वितर्कः समाधिः श्रस्मिन्तेयलम्यने पूर्वापरातुः अन्यानशब्दोल्लेखग्रस्य-स्वेन यदा भावना प्रयंतीते तदा निर्वितर्कः । तन्मात्रान्तः करणज्ञवाणं सद्गधिपयमालम्ब्य तस्य देशकालधम्मावच्छेदेग यदा भावना प्रवर्तते ज्ञदा सविचारः । तस्मिनवच नम्बने देशकालवम्मीवच्छेरं निना धर्मितात्रावभाक्षित्वेन भावना कियमाणा निर्विकार इत्युक्रा । एवं पर्यन्तः समाधिर्माद्यसमाप। सरिति व्यवदिश्यते । यदा तुरस्रमाने-शासुविक्तमन्तःकरणसस्यं भाव्यते तदा गुणभाषाविचितिशक्तेः सुख-प्रकाशमयस्य सत्त्वस्य भाव्यमानस्योद्धैकात् सामन्दः समाधिर्माति . श्रस्मिननेच समाधौ ये वद्यभूनयस्तत्वान्तरं प्रधानपुरुषद्धपं न पश्यन्ति ते थिगतदे शहक्कारत्वादि रेहशञ्द्याच्याः । इयं प्रहण्यमापि । तनः : परं रजस्तमोलेशानभिभूतं शुक्तसस्त्रमालम्बनिकृत्य या प्रवर्तते भावना तस्यां प्राह्यस्य सत्यस्य न्यग्भावात् चितिशक्तेरुद्रे कात् सत्ता-मात्रविशेषरधेन समाधिः सास्मिता इत्युद्धपते । तचाहंकागस्त्रित गोर-भेदः शंकनीयः ! यतो यत्र न्तः करणमहिसति उत्तेखेन विषयाचं वेद-यते सोऽहंकारः। यत्रान्तमु खतया प्रतिलोमपरिणामे मकृतिलीने चेनलि सत्तामात्रं श्रवमानि सास्मिता । श्रस्मिनी र समाश्री ये कृत-परितोषः परमात्मानं पुरुषंन पश्यन्ति तेषां चेत्रसि सकारणे लयमु-पागते प्रकृतिलयाइरयुच्यन्ते । ये प्ररं पुरुषं ह्वात्वा भावनायां प्रवर्तन्ते तेषाभियं विवे तत्व्य तिर्प्रदेशसमाप्रसिरित्युच्यते । तत्र सम्प्रकृते न्समाघो च रक्षोऽवस्याः शकिकपतवाऽवतिष्ठन्ते । तत्रै कैकस्यास्त्यागे . खरारेसराने इति चतुरवस्थोऽयं सम्प्रदातः सनाधिः॥ १७॥

-असं प्रशातेमाह ।

भोज बु॰ का भा॰—जंशा श्रोर शिवर्य में रहित उत्तम रीति स्ते समाधि द्वारा जिलमें होय का का जाता है उस घोध को सम्मकात कहते हैं, वह समाधि श्रर्थात् सम्मकात् योग वितर्कादि भेद से थ प्रकार का है, सवितर्क, संविचार, सानन्द और सास्मित भावना भ व्य अर्थात् ध्येय को ही वारम्यार श्रित्त में चिन्तनफरना और इसरे विषय को चित्त में न लाना। ध्येय दो प्रकार के हैं-एक ईश्वर दूसरे तत्व। तत्वभी दो प्रकारके हैं जड़ और चैतन्य, जड़ तत्य २४ हैं श्रीर चैतन्य फेवल जीव है। जब महाभूत श्रीर इन्द्रियों को विषय बना के और उन के पूर्वापर को विचार कर शब्द और अथौं के विचार द्वारा ध्यान किया जाता है तय वह सवितर्क समा-धि कहाती है। इस ही आश्रय से पूर्वापर के शब्द और अधीं के विचार को त्याग कर जो समाधि की जाती है उसे निर्वि-तर्क समाधि कहते हैं। जिस में फेबल अन्तः फरण की तन्मात्रा ही सुत्तमविषय हो देश और काल के सम्बन्ध को विचार कर ओ समाधि की जाती है उसे सधिचार समाधि कहते हैं। क्क आधार से देश झार काल के विचार को त्याग केवल गुर्णों के परिवान से जो समाधि की जाती है उसे निर्वि मार समाधि कहते हैं। यहां तक तो समाधि की जाती है उन्हे प्राह्मसमापिस कहते हैं, जिस समय रजोगुण और तमीगुण के थोड़े से अंश से युक्त हुआ मन जान पहला है, उस समय सख-गुण सुलस्यक्ष हो चित्त में संचारित रहता है इस कारण से वह समाधि भी सानन्द फहाती है इस सानन्द समाधि ही में जिनकी धारणा टर हो जाती है वह थिदेह कहलाते हैं पर्योकि इन लोगों को समाधि समय में गरीर और जीव का भी बोध नहीं रहता है, यह श्रवस्था प्रह्ण समापत्ति कहाती है। इस के पश्चात रजोगुण और तमोग्रण के लेशसे रहित शुद्ध संत्रुण को आश्रय करके जो समाधि की जाती है उस में बाह्य के पृथक् होने से तथा चित् शक्ति की प्रयत्तता से सत्तामात्र जो समाधि होती है उसे सास्मित समाधि कहते हैं अहंकार और अस्मिता के एक होने की शंका न करनी चाहिये क्यों कि अहंकार उसे कहते हैं जिसमें में हु इस अभिमान के साथ बाह्य विषय का ज्ञान होता है और अस्मिता वह है जिस से श्रन्तम् य होके चित्त प्रकृति में जब लय हो जाता है इसही समाधि में जिन को सन्तोप होता है और जो परमात्मा को नहीं देखते हैं वह प्रकृत लय कहाते हैं जो परम पुरुष परमात्मा को जान कर समाधि में प्रवृत्त होते हैं उन का विवेक प्रान प्रदी हमापित में पूर्व

कही चारी श्रवस्था शक्ति रूप से रहती है उन में से पहली श्रव-स्थाओं को त्याग कर पिछली श्रवस्थाश्रोकोश्रहण करना चाहिये ८७ विराम्प्रत्ययाभ्यासपूर्व क संस्कार शेषोन्यः ॥१८॥

पदार्थ-( विरामप्रत्ययाभ्यासपूर्वः ) समस्त चित्त
प्रतियों के अवसान अर्थात अन्तों को विराम कहते हैं
उस विराम का जो पत्यय अर्थात ज्ञान के घारम्बार
अभ्यास पूर्वक (संस्कारशेषः) जिस में केवल संस्कार
ही शेपहैं, अर्थात निरालम्ब अवस्था (अनय)असम्भज्ञात
समाधि कहलाती है ॥ १८॥

भावार्थ—जिसमें चित्त की समस्तवृत्तियों का श्रवसान (श्रन्त) हों जाता है उस वितकीं दिने श्रभाव झान को वारम्पर विचार पूर्व के के सस्कार ही शेव रहते हैं उस निरासम्ब समाधि को श्रसम्भवात समाधि कहते हैं परन्तु चित्त वृत्ति निवृत्ति का मुख्य कारण वराग्य है ॥ १८॥

च्या • भा० - - सर्ववृत्ति प्रत्यस्तपये संस्कारशेषो निरोध-श्चित्तस्य समाधिरसम्प्रज्ञातः तस्यपरं वराग्ध्रपायः सालम्बऽद्या-भ्यासस्तरकाथनाय न कल्पन इति विरामप्रत्ययोनिर्वश्तुकश्चाल-म्बनीक्रियते स चार्थश्रुन्यः तदभ्यासपूर्वकही चिर्चं निरालम्बनम-भावप्राप्तिय भवतीरवेष निर्वोजः समाधिरसंप्रज्ञातः स खल्ययं द्वितित्र उपायप्रत्ययो भवपत्ययश्च तत्रोपायप्रत्ययो योगिनां भवति ॥ १८ ॥

पदार्थ—सब वृत्तियोंके अस्त हो जाने पर जिस में केवल संस्कार ही शेप रह जाते हैं वह जित्त का निरोध असम्प्रज्ञात समाधि कह-लाती है उस असम्प्रज्ञात समाधि का परम उपाय वैराग्य है वितकों-दिके आश्रय से जो प्राण्याम का अभ्यास वह उक्त असम्प्रज्ञात समाधि के सिद्ध करने को गुक्त नहीं, है विच वृत्तियों को अभाव,

श्रस रकार अर्थात घह गुण जो निमित्त के नाश होने पर भी किञ्चित्मात्र गुण रह जाता है।

शान शथवा विषयी में विरक्ति निर्वस्तुक ऋर्यात् निराकार परमेश्वर के घास्रवर्मे एढ्करता है वह निरालम्ब ऋसम्प्रधात समाधिसांसारिक प्रयोजन से रहित होती है उसके अभ्यास से चिरा निराधय होने से पंता भान होता है कि मानो है ही नहीं इस निर्वीत शर्थात निराश्य समाधि को असम्प्रहात समाधि कहते हैं सो यह निर्विकल्प असम्प्रहात समाधि दो प्रकार की है उपाय प्रत्यय और भव प्रत्यय उन दोनों में से उपाय प्रत्यय योगियों को होती है। १=॥

भावार्ध-जब चित्त की समस्त वृत्तियां श्रस्त हो जाती हैं श्रीर फेवल संस्कार शेप रह जाते हैं तय असम्प्रशत समाधि होती है उसकी प्राप्ति का परम उपाय यैरान्य है आलम्बन सहित कोई उपाय उसकी प्राप्ति का साधन नहीं है सांसारिक विषय से रहित होती है फेबल एश्य पदार्थों में चिरिक्त और श्राकार रहित, परमेश्वर स्थित एवम् प्रणायाम उसका साधन है जिससे चित्तका यमाव सा मानहोने लगता है असम्प्रतात समाधिक दो भेद हैं एक उपाय प्रत्यय हुसरा भवप्रत्यय इन दोनी में से उपायप्रत्यय योगियों को होती हैं॥ १=॥

मां० यू०-धिरम्यतेऽनेनेति विरामो वितर्काविचिन्तात्यागः । विराम खाली प्रत्यय श्रोति विराग प्रत्ययस्तस्याभ्यासः पीनः पुन्येग चेत-सि निवेशतम्। तत्र या फाचित् वृत्तिग्रललसित तस्या नेति नेतीति नैरन्तर्येश पर्यु दसनं यत्पृत्राः सम्प्रकात समाधिः संस्कारा शेपोन्यः ताहलज्ञणोऽयमसम्प्रणात इत्यर्थः । न तत्र किञ्चिहेर्यः संपद्माय इत्य सम्प्रशातां निर्वाजः समाधिः। इह चतुर्विधः चित्तस्य परिणामः ह्य-त्थानं समाधिप्रारम्भो निरोध एकाव्रता च तत्र दिप्तमुढे चित्तभूमि च्युःजानं चिक्तिता भूमिद्य । सत्त्वोद्देकात् समाधिपारम्भः । निरुद्धे कायत च पर्व्यन्तभूमि । प्रतिपरिणामध्च संस्काराः तत्र ध्युत्यान जनिताः संस्काराः समाधिपारम्भजेः संस्कारैः प्रत्याहन्यन्ते, तज्जा-र्ध्वे काम्रताजैः निराधजनितैरेकाम्रनाजाः संस्काराः स्वकपञ्च सन्यन्ते । यथा सुवर्ण संविततं ध्यायमानं सीकमात्मानं सुवर्णमण्डच निर्द-इति । प्रयमेकायताजनितान् संस्कारान् निरोधजाः स्थात्मानञ्च निर्दहन्ति ॥ १= ॥ तदेवं योगस्य स्वरूपं भेदञ्च संचेपेणोपायाँश्च श्रभिधाय विस्तक्षेयोपायं योगाभ्यास पदर्शनपूर्वकं वक्तुमुपक्रमते ।

भों पूर का भार- जिसके द्वारा चितक दिकों की चिन्ता को त्यामा जाता है उसे विराम कहते हैं विरामक्तप प्रत्यय सर्थात् शान को बारम्बार चित्तमें धारण करने को विरामप्रत्याभ्यास कहते हैं। फलिलार्थ यह हुआ कि सव वृत्तियों के निवारण करने को विरामप्रत्याभ्यास कहते हैं। जिस में विरामप्रत्ययाभ्यास होजाता है उसे सम्प्रज्ञात समाधि और उस से जो विल्र समाधि हो उसे असम्प्रज्ञात समाधि अहते हैं। असम्प्रज्ञात योग निर्वीज समाधि का ही नाम है चित्त का पिणाम ४ प्रकार का है व्युव्धान समाधि प्रारम्म, निरोध और एकाग्रतात्तित मृह भृभिकाओं में जोचित्र का पिणाम रहता है उसे व्युव्धान कहते हैं, सत्यगुणसे समाधिका प्रारम्भ होता है, समाधिके संस्कारों च्युत्थान कहते हैं, सत्यगुणसे समाधिका प्रारम्भ होता है, समाधिके संस्कारों च्युत्थानके संस्कारों का नाश होता है समाधि प्रारम्भके उत्पन्न हुये संस्कार एकाग्रता के संस्कारों से नाश होते हैं, पंसे ही एकाग्रता के संस्कार विरोध ने हो होते हैं, जैसे सोने में मिला हुआ सीसा आग में रखने से सोने के मैल को जला कर आप भी जल जाता है, ऐसे ही तिरोध के संस्कार प्रकारता के संस्कारों को नाश करके आप भी लय होजाते हैं।

इस प्रकार से योग के भेद श्रीरसंशिप्त रीति से उपाय दिखला के योग के उपायों को विस्तार के साथ कहते हैं॥ १८॥

# भनप्रत्ययोविदेहप्रकृतिलयानाम् ॥ ९६ ॥

पदार्थ —[ भवपत्ययः ] भव ओ जगत् अथवा अविद्या उसकापत्यप अर्थात् ज्ञान जिसमें रहता है उसे भवपत्यप कहते हैं [ विदेहपकृतिजयानाम् ] विदेहर प्रकृतिजयों को " मवतीति शेषः", होता है ॥ १६ ॥

भावार्थ — भवमत्यय विदेहलय और मकृतिलयसंहर्भ योगियों को होता है विदेहानां देवान भित्रमत्ययःतेहि स्वसंस्कार मात्रोपयोगेन चित्तं न कैंवन्यपदिमवाज्यम्बन्तः स्वसंस्कारिवणकं नयाजातीयकमितवाह्यन्ति तथा मकृतिलयाः साविकारे चेतिस मकृतिलीने कैवन्यपदिमवाज्यम्बन्ति, यादन्न पुनरावर्तते श्रिष्टि-कारदशाच्चित्ति॥ १६॥

पदार्थ — थिदेहलय अर्थात् देहरहित जो आत्मसत्ता उसमें लय अर्थात् तत्पर योगी हैं वे विदेहलय कहाते हैं कामादि शत्रु तथा निज इन्द्रियों को जीतने वालों को अब प्रत्यय नामक समाधि होती है क्यों के ब्रपने संस्कार की सहायता से सिस हाम मंद्र के सुख भोगते हैं ब्रपने संस्कार के फल को संस्कार के समान ही निर्वाह करते हैं अर्थात् जैसा उनका जन्मान्तरीय शुद्ध संस्कार होना है वेते ही शुद्धाचरण तथा शुद्ध प्यामादि भी रखते हैं। ऐसे ही अव्याक्त प्रकृति उसमें जो संलग्न योगी हैं वे शपने राधिकार गुक्क सिसमें प्रहृतिमें लीन हो कर भोस के खुष्प का शतुभव फरते हैं, अर्थात् प्रकृतिलय नामक योगी सांस्वारिक पदाधों की सिविद को परम पद मान लेता है जब तक किर न अपनी पूर्वावस्था में लीट वर आवे तभी तक वह मोस्तुल रहता है प्यांकि उसके विस्त में प्राकृत पदाधों का अधिकार अर्थात् सम्बन्ध नित्तां हुआ है ॥ १६॥

भा० का भा०—विदेदलय योगी धपने संस्कार मध से मौदा सुल को प्राप्त होते हैं पर्योकि जीसा उनका शुद्ध संस्कार होता है वेसा ही उनको शुद्ध फल भी मिलता है और प्रकृतिलय योगी नभी तक मौत्त के सुल का स्वाद लेते हैं जब तक वे ध्यानावस्थित रहते हैं परन्तु जब उन का चित्त प्राकृतिक पदार्थों में श्रपने अधिकार के अनुसार लगा जाता है तथ वह सुल भी नहीं रहता ॥ १६॥

भो० छ०-थिदेहाः प्रष्टति भूभिका सूत्र ध्याद्यताः तेषां समिषि भवमत्ययः भवः संसार सं एव प्रत्ययः फारणं यस्य स भवमत्ययः अयमर्थः अधिमात्रान्तभूता एव ते संसारे तथाविधनमा-थिभाजो भवन्ति । तेषां पर भवादर्शनाद् योगाभासोऽत्रम् व्यतः पर-सस्वक्षाने तद्भावनोयाध्य मुक्तिकामेन महान् यत्नो विधेय इत्येतद-र्थमुपदिष्टम् ॥ १६॥ तदन्येपान्तु

भी० पृ० भा० विवेद श्रीर महतिलय योगियों या वर्णन पूर्वकर खुके हैं उनकी समिधि भवप्रत्यय होती है। भव कहते हैं संसार का, वही है प्रत्य अर्थात् कारण जिसकाव ह भव प्रत्य कहाता है फिलतार्थ यह हुआ कि वह लोग अधिमात्र के ख्रत्यांत हैं उनकी समिब होती है परन्तु वह परम-त्व परमेग्वर को नहीं देज सके हैं इसलिये उनकी समाधि योग।भास कहाती है। इस फारण से योगी को चाहिये कि परमतत्वके जानने से उसके ध्यान करनेगें मुक्ति पाने की इच्छासे महान यत्न करे ॥,१९॥

इन से मिन्न लोगों को अर्थात् जिन लोगों को अमी इञ्ज्ञामात्र उत्पन्न हुई है उन की समाधि सिद्धि का उपाय अगले सूत्र में कहते हैं। अद्भावीर्यरम्तिसमाधिप्रज्ञापूर्विक इतरेशस्। २०॥

पदार्थ-( इतरेषाम् ) विदेहत्तय और प्रकृतित्तयं नामक योगियों से भिन्न मुमुत्तुओं को ( अद्वाविषस्मृतिसमाधिमज्ञापूर्वकः ) अद्वा, उत्साह, स्मृति, एकाम्र चित्तता और यथार्थज्ञान से उपायप्रत्यय योग होता है ॥ २०॥

भावार्थ — पूर्वोक्त योगियों से भिन्न मुमुचुमों को योग, श्रद्धा, उत्साह, स्मृति, समाधि प्रका से होता है इसी से वह उपाय प्रत्यय कहाता है ॥ २०॥

व्या० भा०-उपायपत्ययोगिनां भवति श्रद्धा चैतसः समम् सादः । साहि जननीव कल्याणी योगिनं पाति । तस्य हि श्रद्धा दभानस्य विवेकार्थिनो वीर्यप्रपायते । सप्तप्रजातवीर्थस्य स्मु-तिरूपः तिष्ठते स्मृति त्युपस्थाने च चित्तमनाकुलां समाधीयते । समाहितचित्तस्य मज्ञा विवेक उपावर्तते । येन यथावद्दस्तुः जानाति तद्भ्यासात्तत्तद्विषयाच्य वैराग्धादसम्मज्ञातः समा-धिर्भवति ॥ २० ॥ ते सन्तु नवयोगिनोमृदुमध्याधिमात्रीपाया भवन्ति । तद्यथा मृदूषायोगध्योपादीऽधिमात्रोपायश्च ॥ २० ॥

पदार्थ — उपायप्रत्यय नामक योग योगियों को होता है यह पूर्व कहनुके हैं परन्तु कैसे योगी को होता है ? जिस्त की प्रसंन्तता को श्रद्ध कहते हैं, उससे युक्त योगी ही उस योग का श्रिकारी है। वह प्रसक्ता युक्त क्योंकि वह श्रद्धा माताक समान हित चाहने वा ले योगीकी रज्ञा करती है उस श्रद्धायुक्त संत्यासंत्य जाननेकी इच्छा है जिसको पेसे योगी को उत्साह उत्पन्न होता है जब उसको उत्साह होता है फिर उसे स्मृति कर्थात् उत्तम २ स्मरण होता है और स्मृति के स्थित होने से श्रिक्त श्रान्त्यम्य होकर (समाधीयते) सा

वधान हो जाता दें। लावधान चित्त पाले को दुद्धि श्रीर सत्यासत्य-का विचार उत्पत्न होताहै, जिस्से ठीक अर्थात् जैसी जो है वैसी ही वन्तु को जानता हैं। इस विवेक के अश्यास से श्रीर हसही का निरम्तर चिन्तन रहने से वैराग्य से असम्मतान समाधि होती हैं नि-श्य वे नये गोगी तीन प्रकार के अर्थान् १-मृहुपाय २-मध्योपाय ३-श्रियमायोपाय होते हैं उनके स्पष्टार्थ लिखते हैं मृहु श्रर्थान शहर है उपाय जिसका मध्यम है उपाय जिस का अधिमात्र शर्थान् उत्तम उपाय शता॥ २०॥

भा० का भावार्थ—पूर्व सृत्र में कहा था कि उपायप्रत्यय योग योगियों को होता है परन्तु यह सुमुद्ध योगियों को होता है अर्थान् पहिले योग में श्रद्धा होती है उससे चित्त प्रसन्न होता है क्योंकि कल्याणकारियों श्रद्धा योगी की माता के समान रक्षा करती है, पश्चात् उस विवेक की रच्छा करने वाले श्रद्धालु योगियों को उत्ता-ह उत्पन्न होता है पश्चात् स्मृति उत्पन्न होती है स्मृति के स्थिए हो जाने से प्रसन्न चित्त सावधान होजाता है सावधान चित्त होने से बुद्धि और विवेक अर्थात् सत्यासत्य का विचार मात होता है जिस से सर्थ पदार्थों का यथार्थ झान होता है और इस छुद्धि और विवेक के अभ्यास तथा वैराग्य से असम्प्रहात समाधि प्राप्त होती है, यह नृतन योगी तीन प्रकार के होते हैं १-सृतृताय २-मध्यो पाय ३-अधिमात्रोपाय ॥ २०॥

भा० मृ०—विदेद्दमस्तित्वयन्यतिरिकानाँ योगिनां श्रद्धादिपूर्वकः श्रद्धाद्यः पूर्वे उपाया यस्यस श्रद्धादिपूर्वकः । ते च श्रद्धाद्यः प्रभा प्रपाया प्रमायाः समाधिरपायतां प्रतिपद्यन्ते । तम् श्रद्धायोगियमविन प्रवर्तमानाः समाधातः समाधिरपायतां प्रतिपद्यन्ते । तम् श्रद्धायोगियिषये चेतसः प्रसादः वीर्य्यस्तादः स्मृतिर्वभूता सम्प्रभोपः । समाधिरकात्रता । प्रणातन्यविषकः तत्र श्रद्धावतां पीर्य्यं जायते योग विषय उत्ताद्धात् भवति । सोत्साद्धस्य च पाश्रात्याद्धः भृतिषु स्मृतिदृत्वपद्यते तत् स्मरणाव्य चेतः समाधीयते । समाद्वित-चित्तश्च भाव्यं सम्यग्विवेद्धेन जानाति । तस् ते सम्प्रवातस्य समाधेवपायाः । तस्याभ्यासात् पराच्य चेराग्यात् भवति अस्म्यवातः ॥ २०॥

उक्तापायवतां योगिनां उपायभेदाद भेदोनाह ।

मो० वृ० मा० — िन्देह और प्रकृतिलय (जिनका पिछले सूत्र में यर्णन हो खुका है) योगियों से भिन्न मुमुक्तुओं को अद्धा आदि के द्वारा समाधिसिक्त होती है। अद्धादिक उधाय उपेय भाव से सम्भन्नात योग के साधक होते हैं, योग के विषय में जो चित्त की प्रसन्नता होती है उसे अद्धा कहते हैं, उत्साह वीर्य्य कहाता है, सुने हुए विधार को न भूलना स्मृति, चित्त के एकाप्र रखने को समाधि, के य प्रदार्थ के विवेक को प्रका कहते हैं। जब मनुष्य को योग में अद्धा होतो है तब उसके करने में उसे उत्साह भी चढ़ता है, उत्साह युक्त मनुष्य को पिछले कम्मों की स्मृति होती है, पूर्व अनुमन के होने से चित्त की चञ्चलता जाती रहती है, जब चित्त एकाप्र होता है तब ध्यान करने योग्य विषयों में विवेक उत्पन्न होता है। इस प्रकार से अद्धादि सम्प्रकात योग के उपाय हैं, इन के अभ्यास से और परम वैराग्य से अस्वस्वात योग होता है। १०॥

अपर लिखे उपाय युक्त सुमुक्तुओं के उपाय भेदसे जो मेद होते

हैं उनका वर्णन अगले सूत्र में करते हैं।

#### तीत्रसंवेगानामासन्नः॥ २१ ॥

पदा - (तीवसंवेगानाम् ) जिनके उपाय का तीव संवेग है उन को (आसनः) समीप अर्थात् सु-जम है ॥ २१ ॥

भावार्थ-उपायमत्यायसमाधि तीवसंवेगवाले सुमुक्त को शीव सिख होती है।

भाष्य-तत्र मृद्पायोपि त्रिविधो मृदुसंवेगो मध्यसंवेगस्ती-त्रसंवेग इति । तथा मध्योपायस्तथाधिमात्रोणय इति तत्राधिमा-त्रोपायात् समाधिकामः समाधिकत्तं च भवति ॥ २१ ॥

मां का परार्थ - उनमें से मृद्गाय भी तीन प्रकार के हैं मृद् अर्थात लघु हिमल है किया कि गति था जनमान्तरीय संस्कार जिसका मध्य अर्थात न मृदु न तीन है किया और संस्कार जिसका, तीन अर्थात बलवान किया और संस्कार वाला योग । ऐसे ही ३ भेद का मध्योपाय योग है ऐसे ही

रे प्रकार का श्रिधमात्रोपाय योग है उनमें से श्रिधमात्रोपाय से योग की प्राप्ति और योग का फल होता है ॥ २१ ॥

भावार्थ — पूर्व लिखित मृदूपाय मध्योपाय और अधिमात्रोपाय योगों में से मृदूपाय भी तीन प्रकार का है एक मृदुसंवेग दूसरा मध्यलंवेग और तीसरा तीव्रसंवेग ऐसे ही मध्योपाय और अधिमा-श्रोपाय के भी तीन २ भेद हैं इनमें से अधिमात्रोपाय से समाधि की प्राप्ति और समाधि का फल होता है ॥ २१ ॥

भो० वृ०—समाधिलाभः ६ति शेषः। संवेगः क्रियाहेतुईहतरः संस्कारः स तीत्रो येपामधिमात्रोपायानां तेपामासन्तः समाधिलाभः समाधि फलञ्जासन्तं भवति शीव्रमेव सम्पद्यते इत्यर्थः॥ २१॥ के, ते तीत्रसंवेगाः १ इत्याह ।

भो० पृ० भा०—तीव संवेग वालों को समाधि सिद्धि शीव मिलती है, संवेग अर्थात् किया का हेतु जो हढ़ संस्कार है वह है तीव जिनका अर्थात् हढ़ उपाय वालों को समाधि और समाधि का फल समीप होता है अर्थात् शीव वास होता है ॥ २१ ॥

श्रगले सूत्र में तीव संवेग वालों के भेद वर्णन करेंगे।

# मृदुमध्यांत्रिमात्रत्वात्ततोपि विशेषः ॥ २२ ॥

पदार्थ-(मृदुमध्याधिमात्रत्वात् ) मृदु, मध्य श्रीर श्राधिमात्र (ततांऽपि ) उनसे मी (विशेषः ) विशेष भेद हैं ॥ २२ ॥

भावार्थ—मृदुपाय मध्योपाय श्रोर श्रधिमात्रोपाय इनके भी वि-शेप भेद हैं ॥ २२ ॥

भाष्य-मृदुतीको मध्यातीक्रोऽधिमात्रतीक इति । ततीपि विशेषस्तद्विशेषान्द्रविमृदुतीत्रसंत्रेगस्यासन्तः, ततो मध्यतीव्रसं-वेगस्यासन्ततरः, तस्माद्धिमात्रतीव्रसंत्रेगस्याधिमात्रोपायस्या-सन्ततमः समाधि लाभः समाधिफलं चेति ॥ २२ ॥ किमेतस्मादेवासन्ततमस्समाधिर्भवति ऋथास्य लाभे भवति श्चरवोपि कश्चिदुरायो न वेति ।

मात्रार्थ-पूर्व सूत्र में मृदूपाय मध्योपाय और अधिमात्रोपाय श्रीर इन्हीं तीनों के तीन भेद अर्थात् मृत्रूपाय मृदुसंवेग, मृदुपाय मध्यसंवेग मृद्पायतीयसंवेग आदि कहें थे और यह भी कहा था कि तोज संवेग के आश्रय से समाधि सुलभ होती है परन्तु जव सृद् मध्य और श्रधिमात्र के योग से तीव संवेग भी ३ प्रकार का ह्या तव उसको सुलभ कहना भी ठीक भान नहीं होता है इसलिये मृदुपायतीवसंवेग से सुलभ मध्योपायतीव्रसंवेग से श्रति सुलभ श्रीर श्रधिमात्रोपाय तीवसंवेग से श्रत्यन्तम्लभ सम्प्रज्ञात समाधि होती है। अब यह प्रश्न होता है कि उपायप्रत्यय योगियों को समाधि लाम करने का यही एक उपाय है वा कोई और भी उपाय है ? ॥२२॥ भो० वृ०-तेभ्य उपायेभ्यो सद्वादिभेदभिन्तेभ्य उपायवतां विशेषो भवति । मृदुर्मध्योऽधिमात्र इत्युपायभेदाः । ते प्रत्येकं मृदुसंवेग मध्यसंवेगतीव्रसंवेगभेदात् विधा । तद्भेदेन च नवयोगिनो भवन्ति मृद्रुपायो मृदुसंवेगोमध्यसंवेगस्तीवसंवेगश्च । मध्योपाय मृदुसंदेगो मध्यसंवेग स्तीव संवेगश्र । श्रधिमात्रोपायो मृदुसंवेगो मध्यसंवेग-तीर्झंबेगेश्च । श्रधिमात्रोपाये तीर्झ संवेगे च महान् यताः कर्च ज्यो इति भेदोपदेशः॥ २२॥ इदानीमेतहुपायविलक्षं सुगम सुपायान्तरं दर्शयितुमाह।

भी० वृ० भा०--मृदु, मध्य और श्रधिमात्र यह 'उपायों के भेद् हैं, यह तीनो उपाय 'मृदुसंवेग, मध्यसंवेग और तीवसंवेग के भेद् से तीन प्रकार के हैं, इस रीति से योगी नी ६ प्रकार के होते हैं, १-मृदूपाय मृदुसंवेग, २-मृदूपाय मध्यसंवेग, ३-मृदूपाय तीवसंवेग, ४-मध्योपाय मृदुसंवेग, ५-मध्योपाय मध्यसंवेग, ६-मध्योपाय तीव-संवे 1, ७-तीबोपाय मृदुसंवेग, प-तीबोपाय मध्यसंवेग ६-तीबोपाय तीवसंवेग, । फलिनार्थ यह हुन्ना कि मुमुज्ञ की नीबीपाय तीवसंवेग वाला होनो चाहिये ।

इन उपायों से भिन्न समाधि सिद्धि का एक सुगम उपाय शगले स्व में लिखने हैं—

#### ईश्वरप्रणिधानाद्रा ॥ २३ ॥

पदार्थ—( ईश्वरप्राणिधानात् ) इश्वर की उपासना से ( वा ) अथवा ॥ २३ ॥

भावार्य — श्रथपा ईश्वर की भक्ति से श्रसन्प्रशात समाथि विद्धं होती हैं।

भाष्य-पणिषानाः इक्तिविशेषादावर्तित ईश्वरस्तमनुष्टक्षाः त्यभिध्यानमञ्जूषा । तद्भि ध्यानद्दिष योगिन आसप्तनम् समा-पिलामः समापि फलञ्च भवतीति ॥ २३ ॥ अथ प्रधानपुरुष-व्यतिरक्तिः कोऽयमीश्वरनामेति ?

पदार्थ-चिन्तन ले "इसही का अर्थ शाष्यकार करते हैं" (भक्तिविशेष) से भली प्रकार से जाना गया ईश्वर उस ध्यान कर ने वाले योगी पर अनुप्रद करता है केवल ध्यान से ॥ २३ ॥ अर्थ | प्रअ होता है कि प्रधान पुरुष अर्थास् सर्वव्यापक से शिन्न ईश्वर नामक यह कीन है ?

श्रावार्थ—ईश्वर भक्ति विशेष श्रार्थात् निरन्तरः चिन्तन से प्रका-श्रित होकर योगी पर छपा करता है जिससे योगी को श्रसम्प्रधातं समाधि का साभ होता है ॥ २३ ॥ श्रव यह प्रश्न होता है कि प्रधान पुरुष से भिन्त यह ईश्वर कीन है ?

भो० बृ०-ईश्वरी वस्यमाणलक्षणः तत्र प्रशिधामं भक्तिव्शिपः विशिष्टमुपासनम् सर्विक्रियाणां तथापेणं विषयमुखादिकं पत्तमिन्छ्न सर्वा क्रियास्तिस्मन् परमगुरावर्षयति तत् प्रशिधानं समाधेरतत्-फललाभस्य च प्रराष्ट्र उपायः॥ २३॥

इश्वरस्य प्रशिधानात् समाधिलाग इत्युक्तम् । तत्रेश्वरस्य स्वरूपं प्रमाणं प्रभावं धाचकम् इपासनाहामं तत् फलञ्च कमेण धक्तुमाह । भो० वृ० भा०—आगे (२४ सूत्र में) जिसके तस्य कहेंगे उस के प्रशिधान अर्थात् भक्तिविशेष से योग सिद्ध होता है, भक्तिविशेष का अर्थ उपासना है अर्थात् विषयभाग की इच्छा को त्याग कर सब कियाओं को उसही परम गुर में अर्पण कर देनी उपासना कहाती है ईश्वर की उपासना से समाधि और समाधि का फल प्राप्त होता है ॥ २३॥

ईश्वर प्रियान से समाधि की प्राप्ति कही परन्तु यह ईश्वर प्या है ? उसका प्रभाव कैसा है ? उस का वाचक कोई श्रव्य है या नहीं ? उसकी उपासना की क्या रीति है ? क्रम से इस का उत्तर श्रागे लिखते हैं:—

क्लेशकर्मविपाकाशयैरपराम्ख्यः पुरुपविशेप ईश्वरः ॥ २४ ॥

पदार्थ—( क्लेशकर्मिविपाकाश्यैः ) क्लेश कम्मी तथा कर्मफल श्रीर संस्कार से ( अपरामृष्टः ) श्रसंबद्ध (पुरुषविशेषः) जीव से भिन्न ( ईश्वरः ) ईश्वर कहाता है ॥ २४ ॥

ं भावार्थ—जिसमें क्लेश, कर्म, कर्मके फल तथा संस्कारों का लम्बन्ध नहीं है वह जीव से भिन्न ईरवर है॥ २४॥

भाष्य—श्रविद्यादयः वलेशाः । क्षेत्रालाकुशलानि कर्माणि तत्फलम् विपाकः । तदनुग्रणा वासना श्राशयाः । ते च मन- सि वर्त्तमानाः पुरुपे व्यपदिश्यन्ते, स हि तत्फलस्य भोक्तिषि । यथा जयः पराजयो वा योहृहृषु वर्त्तमानः स्वामिनि व्यपदिश्यते योह्यनेन भोगेनापरामृष्टः स पुरुपविशेष ईश्वरः । केवल्यं भासास्तर्हि सन्ति च वहवः केविलनः । ते हि त्रीणि वन्थनानि खिल्वा केवल्यम्मासाः ईश्वरस्य च तत्सय्वन्यो न भूतो न भावी यथा मुक्तस्य पूर्वी वन्धकोष्टिः महायते नैवमीश्वरस्यायथा वा मक्रतिक्वीनस्योत्तरा वह्यकोष्टिः महायते नैवमीश्वरस्यायथा वा मक्रतिक्वीनस्योत्तरा वह्यकोष्टिः सम्माव्यते नैवमीश्वरस्यायथा वा

सदैन मुक्तः सदैनेश्वर इति । योऽसी प्रश्यस्त्रोपादनादीश्वरस्य शाश्वतिक उरुक्षः स किं सनिमित्त धादोस्विन्निमित्त
इति । तस्य शास्त्रं निमित्तम् शास्त्र प्रनः किं निमित्तं ? प्रकृष्ट
सत्वनिमित्तम् । एतयोः शास्त्रोहक्ष्पेपोरीश्वरसदेने वन्तगानयोरनादिःसम्बन्धः एतस्मादेतद्भवति सदैनेश्वरः सदैन मुक्त इति ।
तन्त्र तस्येश्वर्धे साम्यातिशयविनिम्नु क्तम् । तानदेश्वर्यान्तरेया तदितश्वर्यते यदेवातिश्वि स्थानदेन तत्स्यात् तस्याद्भवकाग्रामासिरेश्वर्यस्य स ईश्वर इति । न च तत्सपा नमेश्वर्य भस्ति
। कस्मात्, द्वयोस्तुन्ययोरे कस्पन् युगपरकामितंऽर्थे नविद्यस्तु
पुराणिवद्यस्त्वति एकस्य मिद्धावित्तरस्य प्राकाम्यविधाताद्नदश्मसक्तम् द्वयोश्वतुन्ययोष्ट्रीगपरकामितार्थं मासर्गस्ति । व्यर्थस्य
विरुद्धतात् तस्माद्यस्य साम्यातिशयविनिर्मु क्रमेश्वर्यं ए ईश्वराः
स च पुरुपविश्वप इति ॥ २४ ॥

पदार्थ-फ्लेश अविद्यादिकअर्थान् अविद्या, अस्मिना, राग, होप, श्रीर श्रमिनिवेश को कहते हैं शुभ और श्रशुभ कर्म उन शुभाशुभ कम्मों के फल को विषाक कहते हैं उन कम्मी फलांके अनुसार जो वा सना होती है उसे श्राशय कहते हैं श्रीर वे मनमें रहते हैं परन्त जीवात्मा में लगाये जाते हैं फ्योंकि वह जीवात्मा उन कम्मीं के फल तथा वासना के फल का भोका है। जैसे जीतना या हारना योद्धाओं में रहता है स्वामी अर्थात् राजा में लगाया जाता है इस प्रकार से जी उन कर्म फल तथा थाशय सं सम्बन्ध रहित है जीव से विशेष ईश्वर है। तो अनेक फेवली मोज्ञको प्राप्त हुये फर्मा यन्धक से सुक्त हैं यगैंकि वे लोग तीनों कर्मच धन अर्थात् शारीरिक मानसिक और आध्यात्मिक श्रथवा प्रारम्धलञ्चित श्रीर क्रियमाण शादि करमों के यन्धन को काट कर मोलको प्राप्त हुये हैं। ईरवर का कर्मकताहि सम्ब घन था और न होगा। जैसे मुक्ति को प्राप्त हुये मनुष्य की प्रथम बन्ध्युक्त अवस्था जानी जाती है परन्तु ईश्वर में बन्धकोटि नहीं मालूम होती है जैसे प्रफृतिलीन योगी को योगातस्था के पक्षात यन्धकारि निश्चय की जाती है ईश्वर को ऐसी नहीं। यह तो सब

कालमें बन्धन रहित है किसी काल में उसका ऐश्वर्य न्ष्ट नहीं हो-ता। जो यह सर्वोत्तम बलादि युक्त नित्य पेश्वर्थ है वह क्या कारण सहित है या विना कारणके है ? उस उत्कर्प अर्थात् पे श्वर्यका वेद हा निमित्त हैं फिर शास्त्रका निमित्त क्या है? सर्घोत्तम ऐश्वर्घ्य उसः का निमित्त है इन दोनों शास्त्र और उत्कर्ष का ईश्वर की रुत्ता में विद्यमान रहने वालों का नित्य सम्बन्ध है। इससे यह सिद्धहोता है पुरुष विशेष सदा ऐश्वर्ययुक्त सदा वन्धन रहितह और उसका ऐश्वर्य समानता और श्रिक्तिता से रहित है श्रर्थात् इस के समान वा अधिक किसीका पेश्वर्य नहीं है वैसा दूसरे पेश्वर्य से ( अतिशच्यते ) ईश्वर होसका है। जो ही अस्य पेश्वर्यवान् हो वही ईश्वर होगा। इस लिये जिस में पेश्वर्य की सीमा न हो वह ईरवर है क्योंकि समा न गुणवाले दो का एक ही काल में विचार करने से यह नया है यह पुराना है एक की सिद्धि होने से दूसरे की प्रकामता श्रर्थात् वह ऐश्व-र्थ्य कि जिस से किसी प्रकार की इच्छा पृति में शंगन हो उस के नप्ट होने ही से भ्यू नता सिद्ध हुई समान गुण वाले दो पदार्थी की ईच्छारूप पकता सिद्ध नहीं हो सकी क्योंकि दोनों पदार्थों के गुरु में श्रवश्य कुछ भेद होगा इसलिये जिसका समानता व न्यूनता से रहित ऐश्वयं है वह ईश्वर है श्रीर वह जीव से भिन्न है ॥ २४॥

भाष्य का भाव०—श्रविद्यादि को क्लेश श्रीर पाप पुरायको कम्म कहते हैं पवं कम्म के फल िपाक और फलानुसार वालना. श्राशय कहलाती है वे श्राशय यिए मन में होते है तथापि, जोव में श्रारीपित किये जाते हैं क्योंकि जाव ही उनके फल का भोका है जैसे संश्राम में जीत श्रीर हार योद्ध श्रों की होती है परन्तु, राजा में श्रारीपित की जाती है,जो इन वलेशादिकों से सम्यन्धरहित है वह जीव से भिन्न व्यापक परमेश्वर है, (प्र० वहुत से केवला लोग के भोज को वात हुये हैं,वे लोग तीनों वंशनों को काट कर केवल्य पर का प्राप्त हुये हैं,वे लोग तीनों वंशनों को काट कर केवल्य पर का प्राप्त हुये हैं उन से भिन्न एक ईएवर क्यों मानना ? उत्तर ? जैसे केवली लोगों को प्रथम वंधन था पश्चात् वंधन से मुक्त हुये ज़ब ईश्वर वने परन्तु ईश्वर में वंधन न कभी था न है न हागा,वह सदैव मुक्त श्रीर सदैव ईश्वर रहता है (प्र०) श्रव्हा तो प्रकृतिलीन

मंचली जैन मतवःलॉके तीर्थकरों को फरते हैं।

योगी तो ईश्वर हो सक्ते हैं क्योंकि उन में पूर्व बन्धकोटि भान नहीं होती ( उ० ) नहीं वो भी ईश्वर नहीं हो सकते पयी कि उनको उत्तर काल में अवश्य वंधन होगा (प्र०) ईश्वर को जो नित्य अविनाशी पेंग्वर्थ्य है वह सिनिस है वा निर्मित हैं (उ०) सिनिमित्त (प्र०) उस का कौन निभित्त है ? (उ०) उस का निभित्त वेद है (प्र०) येद का निभिन्न पया है ? (उ० )ईश्वरीय ज्ञान,ऐश्वर्थ्य और वेद का इंभ्वर ज अनादि सम्बन्ध है क्योंकि ग्रण और गुणी का नित्य सम्बन्ध होता है इस से यह सिद्ध हुआ कि ईश्वर सदा मुक्त और सदैव पेश्वर्य युक्त, है परन्तु पेश्वर्य उस का तुलना से रहित हैं वयों कि दूसरे पे श्वर्य से उसकी समानता नहीं हो सकती क्यों कि ज़िस में अधिक पेशवर्य होगा वही ईश्वर होगा। इसलिये जिस में ऐश्वर्य की सीमा हो वही ईश्वर है क्योंकि उस के समान पश्चर्य दुसरेमें नहीं है वे जैसे दो वस्तुश्रीका उत्पत्ति काल विचारनेको एकही समय में प्रवृत हों तो अवश्य यह सिद्ध हो जायगा कि यह वस्तु नई श्रीर यह पुरानी है जब एक का नृतनत्व सिद्ध भया तब न्यूनता भी सिद्ध होगई इस्रालये जिस में ए श्वर्य की पराकारता हो श्रीरे जिस का पेश्वर्य समानता रहित हो वही ईश्वर है॥ २४॥ भो०वु०-विलश्नतीति।पलेशाश्रवि द्याद्यो वत्त्रयमाणाः।विहित प्रतिथि सिद्ध च्यामिश्रक्रपाणि कर्माणि। विपच्यन्त इति विपाकाः कर्मफलानि। जात्यायुर्भोगाः। श्राफलविपाकाश्चि त्तभूमौशेरत इत्याशयो वासनाच्या संस्कारा: तैरपरामृष्टः िरवपि कालेषु न संस्पृष्टः। पुरुपविशेपः अन्येभ्यः पुरुषेभ्यो विशिष्यत इति विशेषः। ईश्वर ईश्वनशील सकलजगदुद्धरण्यमः। यद्यपि सर्वेपामात्मनां क्क ग्रादिस्पर्शी नास्ति तथापि चिचग तस्तेपामुपदिश्यते। यथा चोद्घुराती जयपरजयो सानिनः। अस्य तु विग्वपि कालेषु तथाविधोंऽपि क्लेशादिपरामशी नास्ति । श्रतः सिक्तन्तण एव भग-वानीश्वरः । तस्य च तथाविधमैश्वर्यमनादेः सत्वोत्कर्पात् । सत्वोतः फर्षश्चय प्रकृष्टात् हानादेव न च श्रनयोद्यानेखर्ययोगितरेतराश्चयत्यं. परस्परानपेक्तवात् । ते ह्रे ज्ञाने श्वर्य ईग्वरसन्वे वर्तमाने , श्रनादिभते तेन च तथ विधेन सत्वेन तस्यानादिरेच सम्बन्ध प्रकृति पुरुषसंयोगवियोगयोरीश्वरेच्छाव्यतिर्केणाञ्चपपत्तः ! यथेतरेवां प्राणिनां सुख दुःख मोहात्मकतया परिएतं चित्त निर्माते सारिवके धर्मानुपास्य प्रतिसकान्तं चिच्छाया संक्राते संवेद्यं भवति नैवमोश्वरस्य। तस्य केवल एव सात्विकः परिणाम उत्कर्पधान

श्चनावित्तम्य धेन भोग्यनया व्यवस्थितः। श्चतः पुरुपान्तर्वित्तग्रत्थाः स एव ईश्वरः। मुक्तात्मनान्तु पुनः पुनः क्लेशादियागस्तैः शास्रोक्तं रुपायैर्निवर्त्ति तः । श्रस्य पुनः सर्व देव 'तथाविश्रत्वान्त मृक्तात्म चेश्वराणामनेकत्वं, सेषां तुष्यत्वे भिन्नाभित्राय त्रस्यत्वम् । न त्वात् कार्यस्यैवानुपत्तेः उत्कर्पायकपर्युक्तत्वे या प्रधात्काटः स एवेरवरः अने व काष्ठा प्राप्तत्वादैश्वर्यस्य ॥ २४॥ एवद्येश्वरखरुपमिधाव प्रमाणमाह ।

भो २० का भा० — जीव जिन के द्वारा दुःख पार्वे वे क्लेश कहातेहैं, वे श्रविद्यादि वा क्लेश आगे कहे जार्येगे। कर्मा, वेदमें लिखे वा निपेध किये हुए अथवा दोनों मिले हुए जो पकते हैं वह विपाक श्रयति कर्म फल कहे जाते हैं वे कर्मा फल जन्म, आयु और भीग हैं। फल भोगने तक जा चित्त में रहे उसे श्राशय कहते हैं सो बासना नामक संस्कार है इन सब से जो तीन काल में स्परा न रखता हो वह पुरुप अर्थात जीयों से विशेष अर्थात विलक्षण ईश्वर अर्थात इच्छामात्र से जो सम्पूर्ण जगत् का उद्धार करने में समर्थ है। यद्यपि सब जीवों का पलेश से स्पर्श नहीं है तो भी मनुष्यों के चिछ में जो क्लेश होते हैं वह जीव में आरोपित किये जाते हैं जैसे जीत और हार सिवाहियों में रहती है तो भी राजा में आरोपित की जाती है ऐसे ही चित्त के क्लेश जोवों में आरोपित होते हैं परन्त ३ काल में भी किसी प्रकार से क्लेश ईश्वर को स्पश नहीं कर सकते हैं, इस कारण से भगवान ईव्वर जीवों से विलक्षण है। ईश्वर का पेश्वर्य श्रनादि होने के कारण से सब से उत्तम है क्योंकि बानयुक्त है। यदि कोई शंका करें कि ज्ञान और ऐश्वर्य क्या परस्पर आश्रित है, अर्थात जहां पेरवर्य श्रोगा वहाँ ज्ञान अवश्य होगा ? फलितार्थ यह हुआ कि ज्ञान के विना पेश्वर्य नहीं होना श्रीर ज्ञान के विना पेश्वर्य होना श्रसम्भव है अतपव दोनों में अन्योन्याधयदीय आता है? इसका उत्तर यह है कि इन दोनों में अन्योन्याश्रय दोप नहीं है क्या कि वह दोनों परस्पर सापेल नहीं हैं, हान और ऐश्वर्य ईश्वर में अनादि काल से हैं अर्थात् जैसे ईश्वर अनादि है ऐसे ही उसका ऐश्वर्य क्षान भी अनादि है, इससे क्षान और ऐश्वर्य का ईश्वर से अनिद सम्बन्ध है क्योंकि प्रकृति और पुरुष का संयोग वियाग अनाव सर्वा व स्थाप । ज्या । लगाव । किसे और जीवी का त्रिल

. सुण और दुःज तथा भोह से पूर्ण रहता है और सत्व गुज युक हांकर धम्मात्मा भावमें परिज्ञ हाता ( वदलता ) है ऐसे ईश्वर का नहीं होता वर्षों कि उस में सदा सत्वगुण रहता है इस हेतु से जीवीं से विलक्षण ईश्वर है।

मुक्ति की बाँ को बारम्बार पहोशों का सम्बन्ध शास्त्रोक्त उपायों से दूर करना पड़ता है परन्तु ईश्वर में पहोशों का सम्बन्ध न धा . और न होगा इससे मुक्त की वों से भी ईश्वर विल्लाए हैं, अनेक ईश्नर होने का सन्देड भी नहीं करना चाहिये पर्योक्ति अनेक ईश्वर . होने से उनके रेश्वर्य दी हुलना की जायगी उन में जो अधिक पेश्वर्य-, धान होगा घटी ईश्वर रहेगा पर्योक्ति ईश्वर में पेश्वर्य का अन्त होता . है॥ २४॥

ईश्यर का खरूप कह के अब उसमें प्रमाण दिखाते हैं।

### . तत्र निरतिशयं सर्वज्ञवीजम् ॥ २५ ॥

पदार्थ--(तन्न) उस ईश्वर में (निरतिशयम् ) ध-स्यन्त श्रथीत् सीमापास (सर्वज्ञवीजम् ) सम्पूर्ण ज्ञान का कारण ॥ २५ ॥

मावार्थ-उस ईरवर में हान की ख़बधि भी बोधक है॥ २५॥

भाष्य—यदिदमतीतानागतम् मत्युत्पन्नं प्रत्येकसमुच्चगातीन्द्रियप्रस्णमन्पं चिह्नित मर्वज्ञ निमेतदिवर्द्धपानं पत्र निर्तिश्चयं
स सर्वज्ञः श्रस्त काष्ठाप्राप्तिः सर्वज्ञ नेजस्य सातिश्चयत्यात् परिमाणविति यत्र काष्ठाप्राप्तिज्ञीनस्य स सर्वज्ञः स च पुरुपविशेष
इति सामान्यपात्रोपसंदारे कृतोपत्तं यमनुमानं न विशेषप्रतिपत्तौ
समर्थमिति, तस्यसंज्ञादिविशेषप्रतिपत्तिरागमतः पर्यन्वेष्या। हस्यात्यानुप्रहाभावेषि भूगानुप्रदः योजनम् ज्ञानधर्मोपदेशेन कल्यमत्वय
महामत्त्रगयेषु संसारिणः पुरुपानुद्धरिष्यामीति। तथाचोक्तं श्चादिविद्वान्निर्माणवित्तमधिष्ठाय कारुपयाद भगवान् परमपिरासुर्ये
निज्ञासमान्य तन्त्रं मोवाचेति॥ २५॥ सुरुपः—

मा० का पदार्थ-जो यह भृत भविष्यत् वर्त्तमान रूप समुद्राव जो इन्द्रियों से प्रक्ष्य नहीं हो सकता किन्तु मन श्रीर बुद्धि से जिसे . ज्ञान का सम्बन्ध है थोड़ा वा अधिक खर्वग्रना का मृल है यही बार यदा एया जिसमें अतिराय से रहित अर्थान् पान की सीमा हो जाए चह सर्वत्र है, इरन की सीमा अधिक होने के काग्य से नोल्या संख्या के समान जिलमें जान की सीमा हो वह सर्वेध है और यह सर्वत पुरुष विशेष है यह सामान्य द्यान में साधान्य दृष्ट अनुमान किया है विशेष निश्चय में नहीं। उस सर्वन परमेश्वर (संझादिवित-पत्तिः ) श्रभिधान श्रर्थात् श्रुणानुसार व्यापक विष्णु श्रादि नामा का निर्णय वेद से विचारना चाहिये। उस पुरुष विशेष के अपना हित साधा नहीं करते भी प्राणियों का हिन साधन ही प्रयोजन है। जान के उपदेश और धर्म के उपदेश से नित्य प्रत्य अर्थात् जब प्राण और शरीर का वियोग होता है और महाप्रलय अर्थात समन्त कार्य पदार्थों का जब कारण में लब होगा जीवों का उद्घार कर्रांगा ऐसा ब्राह्मण अन्थों में भी लिखा है। प्रथम विद्यावित परमेश्वर ने वेदविद्या के प्रकाश करने की रुचि को स्थिर करके अनुप्रह से ईश्वर ने (परमर्पि) परम ऋषि अर्थात् सम्पूर्णे झानमय ने (आसुरये) जीव को (तन्त्रं) वेद उपदेश किया॥ २५॥

मावार्थ — भूत मिवन्यत् पर्चमान काल का जो हान है यद्यपि वह अक्षित्रिय है तथापि मनसे प्रहण हाता है, यह हान प्राणी मात्र को होता है चाहे सहर हो वा अधिक हो परन्तु होता सबको है, यही हान बढ़ते र जिसमें अवधि को प्राप्त हो जाय वही सर्वेष्ठ है। झान की भी अवधि होती है क्योंकि जो वस्तु घटती बढ़ती है उसकी अवधि भी अवश्य होता है जैसे परिमाण में न्यूनाधिक्य होता है तो उसमें अवधि भी होनी है। यस जिसमें ज्ञान की अवधि होनी है वहीं सर्वेष्ठ में अवश्य होता है तो उसमें अवधि भी होनी है। यस जिसमें ज्ञान की अवधि होनी है वहीं सर्वेष्ठ वहां है वह सामान्य से सर्वेष्ठना का अनुमान है थियेष निश्चय वेदादि सत्य अन्यों से करना योग्य है। यद्यपि परमेश्वर को ज्ञानोपदेश वा धम्मोंपदेश से स्वार्थ कुछ नहीं है क्योंकि वह पूर्णकाम है परन्तु ज्ञानोपदेश और धम्मोंपदेश सं प्राणियों पर छपा करना ही प्रयोजन है अर्थात् उसको यही अभिलाणा होती है कि मैं नित्य ज्ञान दि में जीवों का उद्धार कर — ऐसा ही लिखा भा है आदि विद्वार परमेश्वर ने प्राणियों पर छुपा करना ही स्वार्य की विद्यार किया। । २५॥

मो० वृ०--तिसन् भगवित सर्वश्नत्स्य यद्वीजम् तीतानागन्तादिश्रहण्स्याल्पत्व हत्वं च मूलत्वा द्वीज मिवणीजं तल्तः िरति-श्यं काष्टां प्राप्तम् । दृष्टा ग्रल्पत्वमहत्वःदीनां धर्माणां सातिश्यानां काष्टा प्राप्तः । यथा परमाण्यग्रहत्वस्यापरमकाशे महत्वस्य । एवं श्वाना द्योपि चित्तध्यमाः स्तारतम्येन परिदृश्यमानाः स्वचित्रिरितिश्यतामासा द्यन्ति । यथ चेते निरतिश्यः स ईश्वरः । यद्यपि सामान्यमानेऽनुमानस्य प्रय्यवसित्वान्न विशेषावगितः सम्भवित तथापि शास्त्रादस्य सर्वद्यत्वाद्यो विशेषा श्रवगन्तव्याः । तस्य स्वप्रयोजनामावे कथं प्रकृतिपुष्ठपयाः स्योगिवियाना चा पाद्पतीति नाशं कर्नायं, तस्य कार्त्वणुक्तवाद्यमुतानुश्रद्व एव प्रयोजनम् व लपश्चयम्हम् प्रस्तेषु निःश्चपान् सं कारिण उद्धरिज्यामीति तस्याध्यवसायः । यद्यस्यष्टं तसस्य प्रयोजनमिति ॥ २५ ॥

#### एवमीश्वरस्य प्रवाणमभिधाय प्रभावमाह ।

मो० वृंध का भाष्य-उस परमेश्वर में सर्वज्ञता का जो वीज है ं भूत और भविष्यन् द्वान की अधिकता और न्यूनता जो यीज के सर् मान है वह परनेश्वर में सीमा को प्राप्त होगई है। जैसे सुद्मता की सीमा (हद) परमाणु में और स्थूलता को सीमा आकाश में है, ऐसे ही जानादि चित्त के धम्मों की न्यूनता और अधिकता जीवी में देखी जानी है जिस में हान की श्रिधिकता सीमा को प्राप्त होजाय वहीं ईश्वर है। यद्यपि सामान्य को देख कर विशेष का अनुमान किया जाता है तो ईश्वर के बान को देस कर उस से अधिक झान का अनुमान हो सक्ता है परन्त शास्त्रों में उस से अधिक क्षान का अभाव लिखा है इस से ईश्वरनिष्ठ ज्ञान से अधिक ज्ञान का अनुमान करना केवल बुद्धि को इस में डालना है। यहां पर ऐसी शंका भी न करनी चाहिये कि ईश्वर को तो कुछ प्रयोजन है ही नहीं तब वह क्यों सृष्टि का रवता है ? क्योंकि प्रस्मेश्वर द्यालु है जीवों पर द्या करना ही उसका अभीए रहता है जा जिसका अभीए होता है नहीं उसका प्रयोजन होता है ॥ २५ ।। इस रोति से ईश्वर में प्रमाण दिखाके अगले सूत्र में प्रभाव कहते हैं।

सपूर्वेषामषि गुरूः कालं नानवच्छेदात्॥ २६॥

प्दार्थ-(सः, यह पूर्वोक्त ईश्वर (पूर्वेषामि) परिले ऋषियों का सी (गुरुः) उपदेशकहैं (कालन) काल से (अनवच्छेदात्) खण्डन न होन के कारण ॥६॥

भावार्थ—पूर्वोक्त गुण युक्त परमेश्वर पूर्व महर्षियों का भी उप द्या है क्योंकि उस में कालकृत सीमा नहीं है ॥ २६॥

भाष्य-पूर्वे दि ग्रस्यः कालोनाविच्छियंते । यत्रावच्छेदार्थेन कालोनोपावर्तते स एप पूर्वेषामि ग्रस्यः । यथास्य स्र्गस्यःदौ प्रकर्षे गन्वयासिद्धः तथातिकां तसर्गादिष्विप प्रत्येतव्यः ॥ ६॥

भां का पदार्थ — पहिले गुरु अर्थात् शाक्त गोता ऋषि लोग समय से खंडित अर्थात् सीमावद्ध होजाते हैं जिस में सीमावद्ध करने के अभिपाय से समय नहीं पहुंचता है वह परमेश्वर पूर्व ऋषियों का भी उपदेश है जैसे स्थि के आदि में झान युक्त था तैसे ही स्थि के अन्त में भी निश्चय करना चाहिये ॥ २६ ॥

भा० का भावार्थ—प्रथम के गुरु लोग भी समयकृत सीमा में बद्ध हो जाते हैं अर्थात् उनकी उत्पत्ति का समम नियत है परन्तु उन से अथम कौन गुरु था यह शङ्का बनी रहती है, किन्तु ईरवर में कालकृत सीमा नहीं है अर्थात् जैसा वह अब है वैसा ही आदि सृष्टि में और उस से भी प्रथम बानगुक्त था और सृष्टि के अन्त में भी वेसा हो रहैगा एवम् सहस्रों स्थाप व्यतीत होगई और होंगी परन्तु उसका अपरिणामी बान तथा स्थित इस्लिय कालकृत सीमावद परमेश्वर नहीं है और इस ही कारण से परमेश्वर पूर्वज क्रांपयों का भी गुरु है ॥ २६॥

भो० मृ०—श्राद्यानां सृष्ट्रियां श्रक्षादीनामपि स् ग्रुरः उपदेष्टा । यतः स फालेन नाव च्छियते श्रनादित्वात् । तेषां ब्रह्मादीनां पुनरादि-मत्वा यस्त्रिकालेनावच्छेदः ॥ २६ ॥

एवंप्रभावसुक्ता उपासनोपयोगाय वाचकमाह ।

भो० नृष्का भा०-जो अनेक विद्यांश्रों को बनाने वाले सर्वा से प्रथम उत्पन्न हुए ब्रह्मादिक हैं उन का भी वह परमेश्वर गुरु अर्थात् उपदेश करने वाला है क्योंकि वह अनादि होने के कार्या काल से नहीं बंधता है, इक्षादि पुराने हैं एसा कहनेसे उनके उत्पर्न होने के समय की सीमा पाई जाती है। २६॥ ईश्वर का प्रभाव कहके अगले सुत्र में उस के वाचक का दर्शन करते हैं।

#### तस्य वाचकः प्रणवः ॥ २७ ॥

पदार्थ-, तस्य ) उस परमेश्वर का ( घाचकः )वोध कराने वाला ( प्रशुवः )स्रोकार है ॥ २७ ॥

भावार्थ-परमेश्वर का वाचक श्रोदम् है ॥ २७ ॥

भाष्य-वाच्य ईश्वरः भण्यवस्य किमस्य सकतकृतं वाच्यवा चकरत्रमथ पदीपमकाशवद्दियेतमिति । स्थितोस्य वाच्यस्य वाच-फेन सह सम्बन्धः । संकतस्त्वीश्वरस्य स्थितमेवार्थमभिनयति। यथावस्थितः पितापुत्रयोः सम्बन्धः संवतनावद्योत्यते, श्रयमस्य पिता, श्रयमस्य पुत्र इति । सर्गन्तरेष्वापि वाच्यवाचकशस्यपं-चस्तथेव संकेतः क्रियते । सम्मतिप चिनित्यतया नित्यः शब्दा-र्थसम्बन्ध इत्यागमिनः प्रतिज्ञानते ॥ २७ ॥ विद्वातवाच्यवाच-कत्वस्य योगिनः ।

भा० का पदार्थ — जिस के द्वारा जाना जाता है यह या चक्र शौर जो जाना जाता है यह याच्य कहाता है इस रथल पर याचक अगुव और वाच्य ईश्वर है प्रगुव का प्रया। इसका सकेत कथात मनुष्यों ने अपने वोध के लिये कहपना मात्र वाच्य वाचकत्व नियंत किया है। अथवा दीपक और मकाश के समान समवाय सम्बन्ध है? इस स्थल में वाच्य और वाचक का अनादि सम्बन्ध है केत तो केवल ईश्वर के स्थिर किये सम्बन्ध को प्रकाश करता है। जैसे ईश्वर का नियत किया है पिता और पुत्र में सम्बन्ध संकेत से प्रकाशित किया जाता है यह इसका पिता है यह इसका पुत्र है, अन्य सृष्यिं में भी वाच्य औ वाचक में परस्पर सम्बन्ध शब्द शक्ति से प्रकाशित होता है इसके अनुसार ही इकेत किया जाता है को कि प्रकाशित होता है इसके अनुसार ही इकेत किया जाता है को का परस्पर सम्बन्ध या अवित्य है नित्य अनादि है शब्द और अर्थों का परस्पर सम्बन्ध या शाहित का जातते हैं। २७॥

माध्य का मावार्थ—प्रणव वाचक और ईश्वर व्यच्य हैं। (प्र०) ईश्वर और प्रणव का वाच्य वाचक भाव केवल संकेतमात्र हैं या दीपक और प्रकाश के समान सम्यन्ध है। (उ०) ईश्वर और का वाच्यवाचक सम्बन्ध साँकेतिक है परन्तु किएत नहीं किन्तु अना-दि है क्योंकि संकेत भी ईश्वर में जो वाच्यमाव हैं उस सम्बन्ध को हों मकाश करता हैं, जैले पिता और पुत्र का सम्बन्ध भियत है परन्तु, संकेत विना प्रकाशिन नहीं होता सो कवल इतना ही संकेत करना पड़ता हैं कि यह पुत्र और यह इस का पिता है, यह संकेत अवश्य ईश्वर क नित्य सम्बन्ध में लगाना पड़ेगा। एवम् शब्द और अर्थ का नित्य सम्बन्ध शान्दिक मानते हैं इस लिये योगी लोग भी प्रणव और ईश्वर में वाच्य वाचक भाव सम्बन्ध नित्य मानते हैं। २०॥

भो० ह०—इत्यमुक्त स्वक्रपेश्वरस्य वाचकोऽभिदायकः प्रकर्षेणः नूयते स्तूयत उनेनात नौति स्तीति।त वा प्रण्य झाकारस्तयोश्च वाच्यावाकत्तवणः सम्बन्धो नित्यः सकतन प्रकाश्यत नतु कंगवित क्रियतं, यथा पितापुत्रयोः विद्यमान एव समयन्धोऽस्यायं पिताऽस्यायं पुत्र इति केनिचत् प्रकाश्यते॥ २७॥ उपासनमाह ।

भो० व्० का भा— जिस का पिछले सूत्रों में वर्णन कर चुके हैं. उसका वालक अर्थात कहने वाला प्रणव है, प्रणव का अर्थ यह है. कि उत्तम रीति के साथ स्तुति की जाय जिसके द्वारा अथवा उत्तम रीति के साथ स्तुति की जाय जिसके द्वारा अथवा उत्तम रीति से जो स्तुति करें उसे प्रणव कहते हैं, प्रणव नाम ओहम का है। ओहम और ईश्वर का बाच्य वालक भाव सम्बन्ध (नित्य) अनादि हैं? किंतु वर्ण रूप संकेत से उसे प्रकाशित किया जाता हैं किंतु वनाया नहीं जाना है जैसे पिता और पुत्र सम्बन्ध को कोई बनाता नहीं है किंतु उसे प्रकाशित करदेते हैं॥ २७ अय उपासना कहते हैं।

## तज्जपस्तदर्थभावनम् ।। २८ ॥

पदार्थ—(तवज्रपः) उस प्रणव का जप अर्थात् उचारण करना (तिदर्धभादनस् ) उसके अर्थ का विचारना है।। २८ ॥ भावार्थः—प्रग्रव के अप करने श्रीर झर्य विचार ने से समाधि जाभ होता है॥ २०॥

भाष्य-प्रणंवस्य जयः मणवाभिष्यस्य चेश्वरस्य भावनम् संद्रस्य योगिनः मणवं जपतः मणवार्थे च भावनश्चित्तमेकाम् -सम्पद्यते । तथाचोक्तम् स्वाध्यायाद्योगमासीत योगात्स्व।ध्याय-सावनेत् ॥ २८ ॥ भवति इति किंचासंय स्वाध्याययोगसम्पत्या परमात्वा मकाशते" ।

भा० का पदार्थ — छोरम् का प्रण्य वाच्य ईश्वर की भावना क्षर्यात् विचार वा चिन्तन करना है। प्रण्य का जप करने से और अण्य का जो अर्थ ईश्वर है उसके चिन्तन से योगीका चिन्त चंचलना रहित होजाता है। पेसा ही अन्यन भी कहा है स्वाध्याय अर्थात् चेद वा अण्य के जप से 'स्वाध्यायो जपउत्युक्तो चेदाध्ययन कम्मणि' योग्याभ्यास करें योग अर्थात् समाणि होकर जप के (स्वाध्यायो समाणि होकर जप करें (स्वाध्याययोगसम्पत्या) स्वाध्याय और योग के चल से परमारक्षा प्रकाशते ईश्वर का पूर्ण कान होता है॥ २०॥

भाष्य का भाषार्थ—प्रस्व के जप और प्रण्य के अर्थ विचारने सथा प्रण्य वाद्य ईश्वर के चिन्तन सं योगी का चिस्त एकाग्र होता है, प्रमाश, उपनिषद बन्धों में लिखा है कि जए से योग और योग से जप की सिद्ध करें तथा दोनों के यल से परमात्मा का पूर्ण जान होता है ॥ २= ॥

भो० वृ०-तस्य साज् त्रिमात्रिकस्य प्रणयस्य जागे यथायदुर्ज्या-रणं तद्वाच्यस्य ईश्वरस्य भावनं पुनः पुनश्चेतसि निवेशनमेकात्रताया उपायः । ऋतः समाधितिद्धये योगिना प्रण्वो ,जप्यस्तदर्ध ईश्वरस्य भावनीय इन्युक्तं भवति ॥ २= ॥

उपासनायाः फलमाह् ।

भो० गृ० का भा०-उस साढ़े तीन माना वाले प्रणव का जंप शर्थात् उसका ठोक गीति से उच्चारण करना श्रीर उसके वाच्य परमेश्वर का चिन्तन धर्थात् उसका वारम्वार हृद्य में ध्यान करना एकाग्रता का उपाय है, इसलिये समाधि सिद्ध के वास्ते योगी को ्रप्रगाब का जप करना चाहिये और उसके अर्थ अर्थात् ईश्वर का च्यान करना चाहिये ॥ २० ॥ उपासना का फल कहते हैं ।

ृततः प्रत्यक्वेतनाधिगमोप्यन्तरायाभावश्च ॥ २६ ॥

[ततः] तव (प्रत्येक्चेतनाधिगमः ) परमेश्यर का ज्ञान होता है [अन्तरायाभावश्च ] क्रार विघ्नों का अभाव भी होजाता है ॥ २६॥

भाव र्थ-तव योगी के विध्न नष्ट होजाते हैं और ईश्वर का पूर्ण , ज्ञान हा जाता है ॥ २६ ॥

भाष्य —ये ताबदन्तराया व्याधिमभृतयस्ते ताबदीश्वर-पाणियानान्तपान्ति । स्वरूपदर्शनमप्पस्य भवतो यथैवेश्वरः पुरुषः शुद्धः पसन्यः केवलोत्रज्ञत्वसर्गः स्तथायमपिगुद्धः प्रति-संस्वेदीय पुरुपस्तव मधिगण्डाति॥ २६॥

श्रथकेन्तराया ये चित्तस्वविद्याः के ग्रुनस्ते कियन्ता वेति ।

भा० का पदार्थ-जितने विध्न हैं शरीर के रोग आदि से ईश्वर की मिल से नहीं होते ईश्वर के रूप का दर्शन भी योगी का होता है। जैसा कि ईश्वर सर्वत्यापक है अर्थात् कम्मेफल से रहित, अविद्यादि क्लेशों से रहित, अद्वितीय, जन्म मृत्यु रहित ऐसे ही यह योगों भी मुद्धि से जानने यान्य जो ईश्वर है उसको जानलेता है अब विधन कीन हैं जो चित्त के चिगाड़ने वाले हैं उसके नाम स्था है और वे कितने हैं ? यह अगले स्व में कहते हैं ॥ २६॥

भावार्थ-जितने योग में जिच्च कारक रोगादि हैं वे सब नष्ट होजाते हैं और यंगी को ईश्वर के स्वरूप का दर्शन भी होता हैं अर्थात जैता ईश्वर सवन्यापक आनन्दमय और किहित्य है वैसा ही यथार्थ झान योगी को होजाना है। या यह मो विचारंगा चाहिये कि योग में विच्न कीन और कितने हैं सो अगले स्व में इसका वर्णन करते हैं॥ २६॥

भा० इ० तरमाज्ञपात्तवर्थ भावनाच्च योगितः प्रत्यक चेतना धिगमो संप्रति विषयमातिकृत्येन स्यान्तः करणामिमुज्ञमञ्चिति या चैनना हरूशक्तिः सा मत्यक्वेनना नंस्याधिगमो हानं भवति । झन्त-रायायश्यमाणास्त्रेपाप्रभायः शक्तिप्रतियन्धोऽपि भवति ॥ २६ ॥ स्रथ फेऽन्तराया [ इत्याशद्वायामाह ।

भो० गृ० का भा०—चिन्तन धर्यात् उसका धारम्बर एएय में ध्यान फरना एकावता का उपाय, है इस लिये समाधि सिद्धि के बास्ते योगी को प्रणय का जप फरना चाहिये, और उसके खर्थ धर्यात् ईश्वरका ध्यान करना चाहिये।॥ २६॥ अब विधनों को कहते हैं—

व्याधिस्त्यानसंशयभमादालस्याविरित आन्ति दर्शनलव्य भूमि कत्वानबस्थितित्वानि चित्तविचे पास्तेऽन्तरायाः॥ ३०॥

मूत्र का पद्धि-[ न्याधिस्त्यान संशयप्रमादालस्य विपरोत्तस्रान्तदेशनालन्ध भूमिकत्वानयस्थितत्वानि ] रागादिशारीरफ विष्न, स्त्यान सुरती संशय, प्रमाद ष्यालस्य, [स्राविरति] न्यापार रहित होजाना [ स्रान्ति दर्शन ] मिध्याज्ञान, स्रलन्धमृति, स्र्यात् योगाभ्यास् की विशेष भूमि का प्राप्त न होना [ स्त्रनवाधितत्व ] ध्येयईश्वर में चित्त का स्थिर न होना [ चित्ताविचेषाः ] चित्त के विचेष हैं [ ते ] घही [ स्त्रन्तरायाः ] योग के विष्न हैं ॥ ३०॥

स्० का भा०-व्याधि, स्त्यान, संशय, प्रमाय, श्रालस्य, श्रवि-रति, सान्तिदर्शन, श्रालच्य भूमिकत्व, श्रीर श्रनवस्थितत्व, श्रिल के विक्षेय श्रीर योग में विष्त हैं ॥ ३० ॥

भाष्य---नवान्तरायाश्चित्तरयित्ते पाः । सहैते वित्तमृत्ति भीवन्त्येतेपामभावेन भवन्ति पूर्वोक्तिश्चित्रवृत्तयः । व्याधिद्धं तुरस करणवेपन्यस्त्यानमकर्मण्ययता वित्तस्य । संशय उभय कोटि- स्तृ दिक्षानं स्यादिद मेतं नैवं स्यादिति ममादः समाधिसा-धनानाममावनम् । आत्रायं कायस्य चित्तस्य गुरुचादमवृत्तिः आविरतिश्चित्तस्य विषय सम्य योगात्वागद्धः । आत्तिदर्शनं विषयंयक्षानम् । आत्वयभूमिकत्वं समाधिभूमेरखाभः । अनवस्थि-तत्वं यल्लव्यायांभूगोचित्तस्यात्रतिष्टा समाधिमतिलम्भे हि सति-तद्वस्थितं स्यादिति । एते चित्तवित्तेषा नव योगमला योग-प्रतिपत्ता योगान्तराया इत्यिधीयन्ते ॥ २०॥

भाष्य का पदार्य-नोविध्न चित्त के वित्तेष होते हैं इन के न होने से नहीं होते। व्याधि उसे कहते हैं जो शरीरस्थ धातु और रस के विगड़ने से शरीर में विकलता होती है, स्त्यान उस विध्न को क इते हैं जिसमे विच कम्मैरिंदत होने की इच्छा करता है संशय उस जान को कश्ते हैं जो दोनों पत्तों को स्पर्श करे प्रधात कभी कहै यह ठीक है कभी कहै दूसरा ठीक है, योग के साधन अर्थात् उपायों को जिन्तन न करने को प्रमाद कहते हैं, आलस्य उसे कहते हैं जो शरीर वा चित्त के भारीपन से चेष्ठा रहित हो जाना है अव-रति उस पृत्ति को कहते हैं जिस में चित्त विषय के संसर्ग से आत्मा को मोहित वा प्रलोभित कर देता है, विपरीत अर्थात् उल्डे हान को भ्रान्तिदर्शन कहते हैं श्रलब्धभूभिकत्व उसे फड्ते हैं कि जिस से समाधि की भूमि की पासि नहीं होती, प्रनवस्थितत्व उसे कहते हैं जिससे पाप्त हुई भूमि में चित्तकी स्थित नहीं होती समा विके प्राप्त होने पर चित्त स्थिर होजाता है संख्या में ६ चित्त विन होप योग के निवारण हैं अर्थात् योग के शतु यही योगान्तराय अ र्थात् योग के विध्न कहताते हैं ॥ ३० ॥

भावार्थ—चित्त के विचेष स्वयम् योग के विच्न नहीं हैं किन्तु विश्वयुत्तियों के साथ भिलकर विज्ञकारक होते हैं और वृत्तियों के अभाव में वाधक नहीं होंसको। विचेष ये हैं:—ज्याधि वह है जो शर्भार के धातु और रसादि के विगड़ने से शर्भर में अश्वरथता होती है, स्वान वह है जिसमें चित्त चेष्टा रहित होजाता है, संशय उसे कहते हैं जिसमें दो त्रिषयों में सम होता है कि यह दरना उचित है या यह करना उचित है, समाधि के साधनों के चिन्तन न फरने को प्रमाद फहते हैं. आलस्य यह फहाता है कि जिसमें वित्त और शरीर भारीपन से चेष्टा रितन होने की इच्छा फरता है, अविरित यह है जिसने वित्तविषय संस्कर्षी आत्माकों मोहितकरदेना है, भ्रान्तिदर्शन विपर्यय हान को कहते हैं, समाधिभृमि की अन्नामि को अलब्ध भूमिकत्र फहते हैं और अनवस्थिनत्व उसे फहते हैं जिससे योग-भूमि प्राप्त होने पर भी वित्त उसमें स्थिरता को श्राप्त नहीं होता। इन्हों विस्विक्तिंगें को योगश्वित्त होने पर भी वित्त उसमें स्थिरता को श्राप्त नहीं होता।

भो० ए० — नवेते रजस्तमेयलात् प्रवर्षमानाश्चित्तस्य ि होषा भवित । तेरेक प्रताविदोषिभिशित्तं वित्तिष्यत इत्यर्थः । तत्र ष्याधि-धांतुवैपन्यनिहित्तौ ज्वरादिः । स्त्यानमध्मेग्यताचित्तस्य । अभय-क्षांद्यालायनं क्षानं संययो योगः साध्यो न येति । प्रमादोऽनवधानका समाधिताधने प्योदालीन्यम् । आनस्यं कायचित्तयोगुँ नत्यं योग-विषये प्रदुत्यभाष्टेतुः । प्रावरतिश्चित्तस्य विषयसं प्रयोगात्मामर्यः । भ्रात्तिदर्शनं गुक्तिकायां रजतविद्याल्ययेद्यानम् । शलप्धभूमिकत्यं पुनश्चित्ति। तत्त् समाधिभूमेरलाभां ऽसं प्राप्तिः । धनवस्थितत्वं स्वधायामि भूमी वित्तस्य तत्राप्तिष्ठा । तत्ते समाधेरेकाव्यताया यथा योगं प्रतिपत्तत्व । इत्याप्तिष्ठा । तत्ते समाधेरेकाव्यताया यथा योगं प्रतिपत्तत्व । प्रतिपाद्यित्तमादः ।

भा० पृ० का भाष्य —रजोगुण श्रीर तमागुण के संसर्ग से उत्पन्न
हुए ६ वित्त विक्तिय हैं, इन प्रकाशता के विरोधियों में वित्त विक्तिय
हो जाता है, इन में से ज्याधि यो यहाती है जो धानुश्रों की विषयता
सर्थात् न्यूनता वा श्रविकता से उत्पन्न होती है जेसे उनर श्रादिका
वित्तका ऐसा होजाना जो किसी कामके करने योगन रहे। योग मुके
किसहोगा वा नहीं? पेते दो प्रकारके कार्गिका धार्ण करना संशव
कहाता है। सायधान न रहने को प्रमाद कहते हैं जेसे योग करने में
उदासी दिखाना। शरीर शीर नित्त के भारी रहने को श्रावस्य कहते हैं।
धानित वर्शन वह है जिस से सीप में चांदी का हान होता है। किसी
कारण से योग की भूमि की न पाना श्रवस्थ भूमिकरच कहाता है,
योग भूमि के मास होने पर भी वित्त के उस में स्थिर न रहने की

श्चनवस्थितस्व कहते हैं ये सब समाधि के विरोधी हैं श्रतएव इन्हें विष्न कहते हैं॥ ३०॥ चित्त को विगाड़ने वाले और विष्नों का भी वर्णन करते हैं।

दुःल दौर्मनस्यांग मेजयत्वश्वासप्रश्वासा विच्नेप सहभुवः ॥ २१ ॥

मू० का पदार्थ—[ हु:ख दै। मनस्यां गमेजयत्वरवास प्रश्वासाः ] तीनों प्रकार के दुःख, दै। मनस्य मनकाची-भित होना, श्रंगमेजयत्व जो श्रंगों को कंपित करे श्वास वायु का इन्द्रियों के द्वारा खींचना, प्रश्वास वायु का निकजाना [ विचेपसहभुवः ] विचेप के संग यह उत्पन्न होते हैं ॥ ३१॥

भावार्थ—दुःख, दौर्मनस्य, श्रंगमेजयस्य, श्वास, श्रोर प्रश्वास, विक्तिप्त चित्तवालों को होते हैं ॥ ३१ ॥

दुःखमाध्यास्मिकमाधि भौतिकमाधि दैविक श्रा थैनाभिहताः माणिनस् दुप्याताय भयतन्तेत्र दुःखम् । दौर्मनस्यमिच्छाभिघाता- च्चेतसः चोभः यदंगान्ये जयति कम्पयतितदंगमेनयत्वम् । भाणो यद्वः हां वायुमाचापति स श्वासः यत्कौष्ट्यं । वायुं निःसारयति स मश्वासः एते विच्च पसः भुवो विच्निम् चिचस्यैतेभवन्ति समादित चिचस्यैतेनभवन्ति। श्रथैतेविच्चेषाः समाधि मतिपच्चास्ताभ्या मेत्राभ्यासवैराग्याभ्यान्निरोद्धन्याः तत्राभ्यासस्य विषयमुप- संदर्शन्वसाह ॥ ३१॥

भा० का प०—इन्द्रियां जिसमें पीड़ित हों जो मन और शरीरा-दि में रोग होते हैं जो दूसरे प्राणी अर्थात् व्याव्र वा चोर श्रादि से होते हैं जो दैवकृत दुःख है जिस से, पीड़ित हुए प्राणीसमुदाय उसके नाश करने को प्रयत्न करता है उस दुःख को ही (दौर्मनस्य कहते हैं, जो इच्छागंग होने से मन में चोभ अर्थात् अपसन्नता उत्पन्न होती है जो शरीर के खंगों को कॅपाता है वह खंगमेजयत्व कहाता है प्राणवायु जो याहर की वायु को खोचता है वह श्वास कहाजाता है जो उदर के वायु को वाहर निकालता है वह प्रश्वास वहाता है। (पते) ये विद्येप विद्येप के साथ उत्पन्न होते हैं। विद्यित विच वाले को यह होते हैं सावधान चिस्त वाले को ये नहीं होते ॥३१॥

श्रव विचारना चाहिये ये विक्षेप योग के रुष्ट हैं इनको श्रभ्यास श्रीर वैराग्य से रोफना वा निष्ठत्त करना चाहिये उनमें से श्रभ्यास के विषय को वर्णन् करते हुए श्रमता सूत्र कहते हैं।

भाषा०—हुःल तीन प्रकार के हैं—छाच्यात्मिक, छाधिभौतिक और छाधिदेंथिक। हुःल का सामान्य लक्षण यह है कि जिससे पीड़ित होकर प्राणी उसके नाग्न करने का प्रयत्न करता है उसे दुःल काहते हैं कि जो इच्छु।भंग होने से मनमें लोभ उत्पन्न होता है। ३ रा विद्तेष प्रंगमेजयत्व है इसका लक्षण यह है कि जो अंगों को कंपाय उसको छंगमेजयत्व कहते हैं। ४ था प्रवास, जिससे वाहर की वायु को खींचा जाता है उसे श्वास कहते हैं, ५ मा प्रश्वास जिससे उदरस्थ वायु को बाहर निकाल जाग है, यह विद्तेष विद्तास छथोन् चञ्चल चित्त वालों को होते हैं और साम्रधान विद्ता वालों को नहीं होते ये विद्तेष योगके शत्रु हैं इसलिये इन्हें अभ्यास श्रीर वैराग्य से निरुद्ध करना उसित है, अभ्यास का लक्षण श्रमले सुत्र में कहते हैं॥ ३१॥

भो० मु०—फुतिश्चिमित्तादुत्वन्नेषु विमेषेषु एते दुःखाद्यः प्रवर्तन्ते। तत्र दुःखे चित्तस्य राजसः परिणामो विध्वनालक्षणः यहाध्यात् प्राणिनस्तदुप्रधाताय प्रवर्तन्ते। दीर्मनस्यं पाद्याभ्यान्तरेः कार्णमन्तो दीरथ्यम् । श्रद्गमेजयःचं सर्व्याद्गीणो वेपथुरासनमनः स्थैय्यं स्य वाधकः। णणो यद्वाद्यां वायुमाचामेतिस श्वासः। यत् कीष्ठ्रप्रं वायुं निः श्वसिति स प्रश्वासः। पत्तप्तेवित्तेषः सद्द प्रवर्तमाना यथोदिताभ्यासवैराग्याभ्यां निरोद्धन्या इत्येषामुपदेशः ॥ ३१॥ सोपद्रविद्वेषः प्रतित्वेषाः भ्रष्रास्तेषः भ्रष्रा

े भो० घृ० का भाष्य—िकसी कारण से यदि विष्त उत्पन्न होजाते हैं तो दुःखादि योगी को आ हेरते हैं, इनमें से दुःग वह यहाता है जो रजोगुण से उत्पन्न होता है और माणियों को सताता है जिसके सताये हुए प्राणी उसके नाश का उद्योग करते हैं उसे दुःल कहते हैं। हौर्मनस्य उसे कहते हैं जिसमें बाह्य या श्राभ्यन्तर कारणों से मन सञ्चल हो जाय श्रद्धमें जयत्व वह है जिसमें सब श्रद्ध कांपने लगें ऐसे श्रासन से भी मन स्थिर नहीं होता है वायु को जो याहर निकाला जाता है उसे श्वास कहते हैं। प्रश्वास वायु के भीतर खींचने को कहते हैं। ये सब विष्कों के साथ उत्पन्न होने वाली मृमिका है, प्रथम कहे हुए श्रभ्यास श्रीर वैराग्य से इनका निरोध करना चाहिये इस ही उपवेश के वास्ते सुझकार ने इन्हें लिखा है। ३१॥

उपद्रव सहित विष्नोंके निवारण का दूसरा उपाय किखते हैं। तरप्रतिपेधार्थमेकतत्वाभ्यासः ॥ ३२॥

पदार्थ--(तत्प्रतिपेधार्थम्) उसके दृर करनेकोतत्त्वा भ्यास: एक तत्त्व का अभ्यास करे॥ ३२ ॥

भावार्थ — उक्त विकेष भूमियां की निष्ट् के लिये एक तत्व अर्थात् एकाअविक्ता वा एक ईश्वरस्मरण का अभ्यास करे ॥ ३२ ॥ भाष्य-विक्ते । प्रतिषेधार्थमेकतत्वावलम्बनं विक्तमंश्र्यमेत् यस्यतु मत्यर्थ नियतं मत्ययमात्रं चिणकं च चित्तं तस्य सर्वमेव चिक्तमेकाग्रं नाग्त्येव विक्तिस्म् । यदि प्रनिर्दे सर्वतः मत्याहृत्ये-कस्मिन्नर्थे समाधीयते तदाभवत्येकाग्रिपत्यतो न मत्यर्थनियतम् । योऽपि सदृश्मत्ययमवाहेण चिक्तमेकाग्रं मन्यते तस्येकाग्रता यदि भवाहिचास्य पर्मे स्तदैकं नास्ति भवाहिचक्त चिणकत्वात् । अथ भवाहांशस्येव मत्ययस्यधम्मः, ससर्वः सदृशमत्ययमवाही वा विसदृशमत्यय भवाही वा मत्यर्थनियतत्वादेकाग्र एवेति विक्ति-सिक्तानुक्तः तस्यादेकमनेकार्थमवस्थितं चिक्तमितिपपयदिच चि-क्तेकेनानर्निताःस्वभावभिन्नाः मत्ययानायेरन्न कथमन्यमत्यय-दृष्टस्यान्यः स्मर्ता भवेत् अन्यमत्ययोपचिक्तस्य कर्माश्यस्यान्यः मत्यय स्पाभिक्त भवेत् कथंचित् समाधीयमानम्येतद्योमय पाय सीय न्यायमाक्तिपति । किञ्च स्थात्मानुभवापन्दवः दिक्तस्याग्यत्वे मान्नोति। कथं, यदहमद्राच्चं तरस्पृशामि यचनास्पाच्चं तरपश्यापीत्य हमिति प्रत्यन्तयः सर्वस्य प्रत्ययस्य भेदे सितं प्रत्ययिन्य भेदेनो पस्थितः । एक प्रत्यय विषयोऽप्रममेदात्माऽहमिति प्रत्ययः कथमत्यन्तिमिन्नेषु चिच्तेषु वर्चमानः सामान्यमेकं प्रत्ययिनमाश्र-येतत् । स्वानुभवग्राह्यस्वायमभेदात्माहमिति प्रत्ययः नच प्रत्यच्चस्य माहात्स्यं प्रमाणान्तरेणाभिभूयते । प्रमा-णान्तरं च प्रत्यच्चवज्ञेनेव व्यवहारं लभते तस्पादेकमने कार्थमवस्थितं च चिच्तम् ॥ ३२ ॥ यस्पचिच्तस्या । स्थितस्येदम् । शास्त्रेण परिकम्मे निर्दिश्यते तत्कथम् ।

भाष्य का पदार्थ-चित्तवित्तेष के निवृत करने को एक ही प्रमे-शवरके तत्व अर्थात ज्ञान के आअय के घारण और विचार में मनता को चित्त से अभ्यास करे, और जिनका चित्त एक एक विषय में नियुक्त रहता है केवल कानमात्र संगिक विक्त है उसका सम्पूर्ण ही चित्त पक्षात्र नहीं हैं वित्तिस चाहे हो परन्तु जब इस चित्तको सब विषयोसे हराकर एक ध्येय में स्थिर किया जाता है। तब एकाय हो जाता है। इस कारण से एक २ विषय के लिये. चिच नियंत नहीं है जो समान ज्ञान के प्रवाह द्वारा चिच को एकाप्र मानता है उसके चित्त की एकाग्रता यदि प्रवाह चित्त का गुण है. वो चिच एक नहीं हो सका प्रवाह रूप चिच चिएक होता है यदि प्रवाहांश कान ही का गुण है तो वह सम्पूर्ण प्रवाह समान क्षानके. प्रवाह बाला है या असमान ज्ञान प्रवाह बाला है ? प्रत्यर्थ नियत होने के कारण यदि एकाथ है तो विचित्त बिच सिद्ध नहीं हो सका। इस लिये एक ही अनेक विषयों में जो स्थित है वह विच है और जो एक ही चित्त से सम्बन्ध रहित अर्थात् भिन्न स्वभाव के शातः होते हों तो किस प्रकार से और के देखे हुये पदार्थ का दूसरा स्मरण करने वाला हो सका है दूसरे के द्वारा जो संप्रह किये गये कर्म उनके फलों का दूसरा भोग करने वाला हो जायगा तो किसी प्रकार से पकात्र विच होने पर भी गोमयपायसी। यन्याय अर्थात् सीर भौर गोवर की जनश्र ति के अनुसार हो जायगा। जैसे किसी ने सना कि गांव से जीर बनतों है और दुग्व से बनी जीर जाई भी

परन्तु पुनर्शर उसने गाय के गोवर को चावलों में मिला कर श्रींन में सिद्ध करके खाना आरम्म का दिया। और अपने आतम के अवुभाव में सिश्यात्व चित्त की मिन्नता में प्राप्त होती है यदि कहते हैं कि सिन्न है तो जो मैंने देखा था उसे खूता हूं और जिसे ख़ुआ था उसे देखता हूं हन स्थलों में जो 'मैं' का छान है वह कैसे अत्यन्त मिन्न चित्तों में वर्चमान सामान्य रीति से एक छानी को आश्रयं कर सकता है अपने अनुभव से अहुण करने योग्य यह एकहो आतमा 'शहम्' छान से जाना जाता है और न प्रत्यक्त प्रमाण का माहारम्य अर्थात् प्रवत्तता दूसरे प्रमाण से खंडित होती है और दूसरे अनुमानादि प्रमाण प्रत्यक्त प्रमाण के आश्रय ही से सिद्ध होते हैं इस कारण से जो एक अनेक विषयों में अवस्थित अर्थात् अस्त हो (चित्रम्) उसे चित्त कहते हैं।

भा० का भावार्थ-पूर्व सूत्र में कहे जो दुःखादि विदेश उनके निवृत करने को एक अद्वितीय ईश्वर का विन्तन करे परन्तु विन्तन में विच एक्षत्रहोता चाहिये। यदि कोई कहै कि अनेक विपयों में भ्रमण करना चिक्त का स्वामाधिक गुण है उसका एक दात वा श्रहात विषय में स्थिर होना श्रसम्भव है तो उसे पूछुना चाहिये कि यदि भ्रमण चित्त का स्वामाविक गुण है तो जब सब विषयी से सींच कर चित्त को एक विषय में लगाते हैं तब एकात्र क्यों हो जाता है? एंकांत्र होजाने से सिद्ध होता है कि चित्त प्रत्यर्थ नियत नहीं है, और ऐसा मानते हैं कि विषय प्रवाह में वित्त एकाम होता है अर्थात् एक ही विषयके श्रवान्तर मेदों में चित्तको गतिको ए हायंता कहते हैं तो उनसे यह प्रश्न है कि चित्त क्या पदार्थ है ? यदि कहें कि चिन्तन को चित्त कहते हैं तो विषय प्रवाह साराक होने से भी चिश्वक हुवा और जो पकायता प्रवाहांश का धर्म माने तो चित्तवह सम्पर्ण सदश प्रत्यय प्रवाह है ? वा विसदश प्रत्यय प्रवाह ? यदि इन सब प्रश्नो के उत्तर में यह कहैं कि एकाग्रता ही वित्त का गुण है तो विचिन्न विच सिद्ध हो सका इस कॉरण से चित्त वह पदार्थ है कि जिस एक में चित एकायजादि श्रानेक गुरा रहते हैं यदि कहें कि चित्त कोई पदर्थ नहीं है किन्तु स्वभाव से भिन्न २ अनेक झान उत्पद्म हुवा करते हैं, तो हम कहते हैं कि अन्य पुरुष के देखे हुवे पदार्थों का अन्य पुरुष भोका होजायँ परन्तु ऐसा जगत् में होना खटी कमके विरुद्ध है और यदि चित्त कोई पदार्थ न होता तो किसी प्रकार से सायधान होने पर भी गोमयपायसीय न्याय की कहा वत होजायगी इसके अतिरिक्त आत्मा के होने में भी सन्देह होने लगेगा प्रयोक्ति जो मेंने देखा था उसे लूना हूं जिसे लुखा था उसको देखता हूं स्मरण का आधार कोई गहीं है अर्थात जिस हान से भिष्ठ एक पदार्थ अयश्य है क्योंकि प्रत्यद्ध प्रमाण से सिद्ध होता है और प्रत्यद्ध प्रमाण को अन्य प्रमाणों से कोई खण्डन नहीं कर सका किन्तु प्रत्यद्ध प्रमाण के आश्य से अन्य प्रमाण भी सिद्ध होते हैं। इस हेतु से चित्त पह पदार्थ है जिस से अनेक विषयों काचिन्तन होता है वस उसही को अनेक विषयों से हटाकर एक ईश्वर या विषय में लगाने के लिये शास्त्र का उपदेश है उसको विषयों से हटाने।का उपाय प्या है ? इसका उत्तर अगले स्थ में लिखते हैं। इस ॥ ३२॥

भो० छ० तेषां विद्येपाणां प्रिनिधार्थं मेकस्मिन् फस्मिरिचद्भिमते तस्वेऽभ्यासक्वेतसः पुनः पुनिनिधानं कार्य्यः । यहसात् प्रत्युदिताया भेकामतायां विद्येषाः प्रणाशमुप्रपान्ति ॥ ३२ ॥

**४्**दार्गी चित्तसंस्कारा पादकपरिकर्मकथनमुपायान्तरमाह ।

भोज गृत्ति का भाष्य —उक्त विध्नों को निवारण करने के घास्ते किसी अपने प्वारे तत्व में अभ्यास करें अर्थात् चित्त वारम्वार एक ही तत्व ध्यान में लगाये गहें इस अभ्यास के बल से एकाव्रता के विध्न नाश हो जाते हैं ॥ ३१ ॥ अब चित्त के संस्कारों को उत्पन्न करने वाले उपाय कहते हैं।

मैत्रीकरुणामुदितोपेत्ताणां सुल दुःखपुरपवि षयाणां भावना तश्चित्तप्रसादनम् ॥ ३३ ॥

सू॰ का पदार्थ-( मैर्ज़ाकरणामुदितोपेचाणाम्) भी-ति, दया, प्रसन्नता ख्रीर उपेचा की ( सुखदु:खपुण्य-विज्ञाणाम् ) सुखी, दु:खी, पुण्यातमा ख्रीर पापियों में (भावानतः धारणा से (चित्तप्रसादनम् ) चित्त प्रसन्त होता है ॥ ३३ ॥

ं स॰ का भा॰—सुद्धी से प्रीति, दुःखी पर दया, पुरवातमां पर प्रसन्तता श्रीर पापी का त्याग करने से बिच सावधान होता है ॥३३॥

भाष्य-तत्र सर्वपाणिषु सुम्बसम्भोगापन्नेषु मैत्री भावयेत्। दुःखितेषु करुणां पुर्यात्मकेषु सुदिताम् । अपुर्य शीलेषुपैताः म् । एवतस्य भावयतः शुक्लो धर्म्म उपजायते । तश्च चित्र मसीदति । मसन्नमेकाग्रं स्थितिपदं लभते ॥ ३३ ॥

भाष्य का पदार्थ — उन में से वे सब प्राणी जो सुख श्री संग्रित्त से गुक्त हैं उन से मित्रता, दुखियों में दया, पुराय श्रंथात संदर्भ करने वालों में प्रसन्नता, दुए कम्म करने वालों में त्याग श्रंथात उन से दूर रहने की भावना कर इस प्रकार से महुष्य के भावना करने से चित्र प्रसन्न हुश्चा एक ईश्वरमें स्थितिको प्राप्त करता है ॥ ३३ ॥ भावार्थ — सुख सम्मोगयुक्त प्राण्यों में मैत्री, दुखितों पर द्या पुर्यात्माश्रों में मुदिता श्रीर पापियों में उपेत्ता करने से शुद्ध धर्म की श्राप्ति होती है उस से चित्त प्रसन्न होकर चित्त एकात्र तथा हिथर हो जाता है ॥ ३३ ॥

भो० ए० में भी सीहाई म् । करुणा रूपा। मुदिता हुई। उपे जीदि सिन्यम्। पता यथाकमं सुिलतेषु दुः िकतेषु पुर्यवत्सु अपुर्यवत्सु च विभावयेत्। तथाहि सुिलतेषु साधुषु पप सुिलत्वमिति में के रूप्य क्षित्र हुं हिंदी कर्या सुिलतेषु साधुषु पप सुिलत्वमिति में के रूप्य कर्त ईंप्याम्। दुः िलतेषु कथं सु नामेषां सुः किन्न हुई। स्थादिति रूप्यामे कुर्यान्न तारस्थ्यम्। पुर्यवत्सु पुर्यासुमोदमेन हुई में व सुर्यान्न किमेते पुर्यवत्त हित विद्वेषम्। अपुर्यवत्सु चौदासीन्यमे भावयेन नासुमोदनं नवा हेपम्। सुत्रे सुल दुः कादिश्रव्देश्तर न्तः प्रतिपादिताः। तदेवं मैं स्यादि परिकर्मभेषा चित्तं प्रसीदितासुक्षेन समाधेराविभावो भवति। परिकर्म चैतत् वास्च कर्मा। यथा गणिति मिश्रकादि स्पवदारो गणिति कप्तचे सङ्गितादिकस्मोपकादकत्वेन प्रधानकर्मिन एएयो भवति। एवं हेपरागादिप्रतिपंत्रस्ति स्थादिभाववादिकस्मोपकादकत्वेन प्रधानकर्मिन एएयो भवति। एवं हेपरागादिप्रतिपंत्रस्ति हर्मा हिभीन्वन स्वाप्ति स्वप्ति स्वाप्ति स्वाप्ति स्वप्ति स्वप्

रागक्वे प्राचेव मुख्यत्या विषेपमुत्पाद यतः ।तौ चेत् रामृतधुनमूलिनौ स्यातां तदा प्रसन्तत्वान्मनलो भवत्येकात्रता ॥ ३२॥ उपायान्तरमाह।

भो० वृ० का भाष्य-भैदी=बन्धुमाव, करुणा=पराया दुःख दूर करने की इच्छा, मुदिता=प्रसन्तता, उपेदा=उदामीनता वा त्याग इन ें कि कि क्षार हुन है. पुरुषातमा और पापी में व्यवतार करें, श्रा ंतम् १६० सुन्तः साधुर्धा से प्रीति करै किन्तु ईप्यों न करे, दुःलियोंके हु: ख को देख कर हैंसी न करे घरन उन के दु: ख दूर करनेके उपाय संचि पुरुवातमाओं के पुरुव की देख कर प्रसन्नहीं किन्त दम्भ वश होके उन से विरोध न करे, पापियों से उदासीन रहे शर्थात् उन के कम्मीं का श्रम्मोदन भी न करे श्रीर न उन से विरोधित करें। सब में जो सुख और दुःख म्रादि शत्र लिएं हैं उन से तिहिशि ए जीवों को समभाना चाहिये। फलिनार्थ यह हुआ कि मैत्री धारि फरमों से चित्त में प्रसन्तता होनी है और चित्त के प्रसन्न रहने से . खुल प्राप्त होता है और खुल से समाधि लाभ होता है, यह कर्मी यद्यपि ऊपरी कर्मा है जैसे गिशत में निध और श्रमिश्र वा सामान्य व्यवहार ( Compound ) गणित के निर्णय फरने के वास्ते हैं और , घह जोड़ (-Addition ) आदि गणित की प्रधान कियाओं के उप कारक होते हैं ऐसे ही रागद्वे पादि को शान्त करने घाले मैत्री छादि कम्मों से चित्त ग्रह प्रसन्तता का भागी होता है और उस से संप्र-हात समाधि के योग्य घन जाता है। राग और द्वेप ही विद्यां के मुख्य उत्पन्न करने वाले हैं यदि वहीं जड़ सहिन नए होजांय तो चि स प्रसन्न होने से एकाग्र होजाता है।। ३३ ॥ शग दूसरा उपाय फहते हैं-

प्रच्छर्दनविधारणाभ्यां वा प्राणस्य ॥ ३४ ॥

सु० का पदार्थ-(वा) या (प्राणस्य) प्राण वासु के [प्रच्छर्दन विधारणाभ्याम्] वत्तपूर्वक वाहर निकाल ने तथा पुनः खींचनेसे ॥ ३४॥

भारु—अथवा प्राण वायु को वलपूर्वक वाहर निकालने और दुनः कींचने से अर्थात् प्राणायाम करने से व्यत्त एकात्र होता है ॥ ३४॥ भाष्यं-कौष्टचस्य वायोगीसिकाषुटाभ्यः प्रयत्नविशेषायमनं पच्छर्दनम्, विधारणं प्राखायामः ताभ्यां ना मनसः रियात सम्पादयेत् ॥ ३४॥

भाष्य का पदार्थ—उदर में स्थित वायु को नाक के नथने से प्राधिक प्रयत्न से वाहर निकालने को प्रच्छित कहते हैं थिशेष धार खा प्राख वायुको खींचकर निरोध करने को कहते हैं इन दोनों से मन की प्राग्नता प्राप्त करें ॥ ३४ ॥

भावार्थ-उदरस्थ प्राण वागु को नासिका के नथना से प्रयत्न पूर्विक वाहर निकालने को प्रच्छर्दन छोर खोंचने को विधारणा कह-ते हैं इन दोनों से मनकी स्थिरता करनी चाहिये ॥ ३४॥

भा० वृ० प्रच्छुर्दनं कीष्ठ्यस्य वायोः प्रयत्नविशेपानमात्राप्रमाणेन विशिंः सारणम् । विधारणं मात्राप्रमाणेनेव प्राणस्य वायोविहिनीत. विच्छेरः । स च द्वस्यां प्र काराध्याँ वाह्य स्याभ्यन्तरापूरणेन पूरितस्य वा तत्रेव निरोधेन । तदेवं रेचकप्रकुम्भक भेदेनिविधिः प्राणायाम श्चित्तस्य स्थितिमेकाप्रतायां निवच्नति । सर्वासामिन्द्रियदृष्तांनां प्राण्युत्तिपूर्वकत्वात् । मनः प्राण्योश्च स्वव्यापारे परस्परभेकयोशन्तमन्त्राञ्जीयमाणः प्राणः समस्तेन्द्रिय वृत्तिनिरोधद्वारेण वित्तस्य काप्रतायां प्रभवति । समस्तदोपन्तयकारिन्वव्यास्याऽऽगमे श्रू यते । दोष्रकृताश्च सर्वा विन्तेपवृत्तयः । श्रतो दोपनिर्द्रश्चारेणाप्यस्यै काप्रतायां सामर्थ्यम् ॥ ३४ । इदानिमुपायान्तरप्रदर्शनोपन्तेपेण संप्रज्ञातस्य समाधेः पूर्वाङ्गं कथयित ।

मो० वृ० का भाष्य—प्रच्छर्दन का अर्थ है उदर स्थित घायु का जिशेष यत्न से मोत्राके अनुसार बाहिर निकाल देना मात्रा के अनुसार ही अर्थान् गुरु जितनी वायु को पेट से बाहर निकालने को बताबे उससे अधिक वायु को न निकालना, मात्रा के अनुसार ही आण वायु के बाहर रोकनेको विधारण कहते हैं। यहां इन दोनों अर्थात् प्रच्छर्दन और विधारण' में बाहरकी वायुको भीतर भरनेसे भीतर खींची हुई वायु को भीतर ही रोकने से, इस रीति से प्रक, रेचक, और कुम्भक तीन प्रकार के आणायाम होते हैं इन ही को करने से विच्य एका इहोता है। इन्द्रियों की जितनी वृत्ति है वह सब प्राण की गति के आधीन रहती है मन और प्राण

श्रीर मन की गति श्रीर व्यवहार परस्पर ऐसे घनिए सम्मन्ध रखते
हैं कि एक दूसरे के श्राधित हैं यस माणायाम द्वार या जब माण की
गति रक जाती है तथ मन की गति और इिन्स्यों की सब युत्तियां
रक जाती हैं तथ सिस एकाम हो जाता है, वेदों में म गणायाम को
समस्त दोगों का नाशक 'सखा है श्रीर विद्वेष श्र्यात् योग में विदन
करने वाली सथ युद्तियां दोष से उत्पन्न होती हैं, इस कारण दोगों
को नाश करने के द्वारा भी प्राणायाम सिस्त को एकाम करने में समर्थ है। ३४॥ श्रव थिस को ए कम करने के श्रीर उपायों को वर्णन
करना व्यर्थ समम के संम्हात समाधि के पूर्व श्रंग का वर्णन करते हैं

विषयवती वा प्रवृत्तिरुत्यन्ना मनसः स्थितिनिव निधनी ॥ ३५ ॥

पदा॰—(विषयनती) दिन्य विषय वाली ( म्यू ति: ) प्रश्नृति ( उत्पन्ना ) उत्पन्न होकर (मनसः ) मन की (स्थितानिवन्धिनी) स्थिरता को स्थिर करती है ॥ ३४॥

आवा०--श्रथवा जब दिग्य थियय में प्रवृत्ति उत्पन्न होती है तबे मन स्थिर होता है ॥ ३५ ॥

भाष्य०—नासिकाग्रे धारयतोः स्य या दिन्यगन्प्रसंवित्सा गन्धमन्नृत्तिः जिह्नाग्रे रसम्पित् तालुनि रूपसंवित् निह्नामध्ये स्पर्शसंवित् जिह्नाग्रे रसम्पित् तालुनि रूपसंवित् निह्नामध्ये स्पर्शसंवित् जिह्नामृत्ते शब्दसंवित् दित्येता इत्तय उत्पन्नाश्चित्तं स्थितं निवन्यन्ति, संधार्यं विधमन्ति, सपाधिमज्ञायाध्य द्वारीभवन्तीनित । पतेन चन्द्रादित्यग्रहमिणमदीश्यादिषु मन्नृत्तिरूपन्ना विष-यवत्येव वेदितन्या । यद्यपि हि तत्तन्त्राल्लालुपानाचार्योपदेशैरव-गतमर्थतत्वं सङ्ग्तमेव भवती एतेषां यथाभूतार्थमितिपादनक्षामध्यति तथाऽपि यावदेकदेशोऽपि कश्चिन्न स्वकरणसंवेद्यो भवति तावत् सर्वे परोचिमवापनर्गादिषु सूच्मेष्वर्थेषु न दृद्यं बुद्धिमुत्पा

दयति । तस्पाच्यास्तानुपानाचार्योपदेशोपोद्वतनार्थमेनार्वस्यङ्कर् श्चिद्यविशेषः मत्यत्तीकर्तव्यः । तत्र तदुपदिष्टार्थेकदेशमत्यत्तत्वे सितं सर्वस्वमित्रपपपि त्र्यापनार्यत् च्छदीयते । एतद्यमेवेदं चित्तपिक्षम् निर्दिश्यते । श्चिनयतास्त द्वतिष् तद्धिषयां वशीकार संज्ञायास्त्रपानातायां समर्थस्या तस्यार्थस्य मत्यत्तीकरणाः यति । तथाच सितं श्रद्धाः वीर्षस्मृतिसमाधयोऽस्या पतिवन्येनः भविष्यन्तीति ॥ ३५ ॥

्रभा० का पदा० - नासिका के अग्रभाग में धारण करने वाले मंजुष्य को जो दिन्य गन्ध का बान होता है वह गन्ध की प्रवृत्ति है जिह्वा के अप्रभाग में रस का ज्ञान तालु में कर्प का ज्ञान अर्थात् दिन्य दृष्टि, जिह्हा के मध्य माग में स्पर्श ज्ञान अर्थात् दिन्यत्वक् जिह्ना के मूल भाग अर्थात् जड़ में शब्द ज्ञान अर्थात् दिव्य अवर्ष शक्ति यह सय प्रवृत्तियां उत्पन्त होकर चित्त की स्थिति में युक करती हैं संशय को दूर करती हैं और थोगोपयोगिनी बुद्धिके द्वार होती हैं इससे चन्द्रमा सुर्थ तारागण दीवक और रत्न अदिकी में प्रवृत्ति उत्पन्नहोकर अपने २ विषय को स्थिर-करती हैं इस प्रकारसे प्रवृत्ति जाननी चाहिये यद्यपि प्रत्येक शास्त्र, अनुमान और आचार्य के उपदेश सेनिश्चय पूर्वक जाना गया अर्थों का तत्व सत्य ही होता है इन सबका यथार्थ कप से प्रति पादन योगशक्ति से होता है, तौ भी जंबतक किसी विषय का एक श्रंश भी श्रापने नेत्रादि इन्द्रियों में प्रत्यक्त नहीं होता तवतक सम्पूर्ण परोक्त के समान है। मोकादिकी में दिन्य पदार्थों में निश्चयात्मक दुद्धिको उत्पन्न करता है। इस लिये शास्त्र, अनुमान, आचार्यों के उपदेशके निश्चय करने की जुरूर कोई विशेष उपाय प्रत्यक्त करना चाहिये। सुदर्म विपयों में से शास्त्र, श्रतुमान और आचार्य के उपदेश किये विषय के एक देश के प्रत्यक्ष होते से सम्पूर्ण दिन्य विपयों (मोच पर्यन्त ) पर विश्वास, होजाता है इसही प्रयोजन से जिच का एकाम क्रवा उपदेश किया जाता है यदि चित्त इसि नियंत न रहेगी अर्थार्च विक्तिम बुक्ति रहेगी तो क्रज प्रत्यक्त न- होगा जेब उन विषयाकारी वृत्तियों का निरोध ही-

लाता है नव स्त्म विषयं के प्रस्य करने को शक्ति होजाती है और अब दिव्य थिपय प्रत्यक्त होते हैं श्रद्धा, उरसाह, रमृति और समाधि होती है थिस के निम्नह न होने से श्रद्धारि नहीं होती हैं॥ ३५॥

शावा का भावार्थ-नासिका के यत्र भःग में जो ध्यान करनेसे मंतुष्यको दिव्य गन्धका कान होना है यह गन्धकी प्रवृत्ति है,जिल्ला के अग्रमाम में रलका शान, तालु में रूप का बान अर्थात् दिव्य द्षि, जिन्हाके मध्य में स्पर्श अर्थात् दिन्य त्वक जिन्हा की जह में शब्द ता:न अर्थात् दिव्य अवस शाक्ति, यह सम प्रमृत्ति उत्पन्त हो कर चित्त को स्थिति में युक्त करती हैं, संश्यों को दूर करती है, योगी-पर्यागिनी बुद्धि का द्वार होता है, इस से चन्द्रमा सुर्घ्य प्रहमिण आदि में प्रवृत्ति उत्पन्त होकर अपने अपने विषयों को स्थिर करनी हैं। यद्यपि शास्त्र, अनुमान श्रीर गुरुपदेश से इन सब का यथार्थ शान होता है पर्मेकि श्रवणादिकों में यथार्थ घोष की शाक्ति है तथा-पि जिस का जब तक एक देश भी शत्यस नहीं होता तय तक श्रात्यन्त सद्दम मोद्यादि विषयों में टढ़ बुद्धि नहीं अत्यन्त होती इस िये शास्त्र, अञ्चमान और गुरु के उपदेश को सत्य करने तथा उस में इड निश्चय उत्पन्न करने के लिये कोई विशेष प्रयत्न करना चाहिये। जब यांचांय्य के उपदेशादि में निश्चय हो जाता है तंब श्रान्य मोजादि विषयों में भी श्रदा होती है इस ही लिये यह चित्त निरोध के उपाय कहे जाते हैं जब किसी विषय्य य ज्ञान का होना दःसाध्यं है ॥ ३५ ॥

भां० वृ०—मनस इति वावयशेषः । विषयाः गन्धरसक्तगरपूर्णं श्रम्यास्ते विधन्ते फल्लयेन यस्याः सा विषयवती प्रवृत्तिर्मनसः इत्येष्ट्रं कराति । तथा हिनासाय चित्तं धारयना दिन्यगन्धसंविद्धपत्रायते । तोवश्येव किन्ताये रससंवित्।तात्वये । कपसंवित् । किन्तामच्ये स्पर्शं संवित् । किन्तामच्ये इपर्शं संवित् । किन्तामच्ये कपर्शं संवित् । किन्तामच्ये कपर्शं संवित् । किन्तामच्ये कायमाना संविचित्तरस्यं कायनाया हें तुर्भवति । श्रम्भारवाया हें तुर्भवति । श्रम्भारवाया हे त्याप्टित योगस्य फल्लमिति योगिनः समारवासंपादनात् ॥ ३५॥

#### एवंविधमेवोपायान्तरमाह ।

सोज बु० का भाष्य सूच में मनसः (मन की ) शब्द सगा देने से वाक्य पूरा हो जाता है। पंत्रभूतों के विषय अर्थात् गन्ध, रस, स्पर्श और शब्द यह पांची जिस में फल रूप से रहते हों ( मर्णात् जिन वृत्तियों के यही फल हों ) उसे विषयवती कहते हैं, यह विषय वती प्रवृत्ति भी मन को स्थिर करती है उसे नोक के अगले आग में चित्त को स्थिर करने से दिव्य गन्ध का शान होता है। बेसा ही जिव्हा के अप्रभाग में मन को लगाने से दिव्य रस का झान होता, है तालु के अप्रभाग में रूप का झान। जिव्हा के मन्य आग में स्पर्श झान और जिव्हा के मूल अर्थात् जड़ में चित्त को स्थिर करने से शब्द का झान होता है इस ही प्रकार से जिस तत्व को प्रहुण करने बालों जो इन्द्रिय है उसमें चित्त को स्थिर करने से उसही विषय का दिव्य झान उत्पन्न होता है। और घही झान चित्त की पकाप्रता का कारण होजाता है उक्त दिव्य झाने के होने से योगी को, यह निश्चय हो जाता है कि योग से अवश्य फल प्राप्त होता है। ३५॥ ऐसा ही और उपाय कहा है।

#### विशोका वा ज्योतिष्मती ॥ ३६ ॥

सू० का पदार्थ — (वा) या (विशोका) शोक रहित ज्योतिष्मती प्रकाश युक्त अथवा ज्ञानयुक्त ३६ भावार्थ — अथवा जब शोक रहित युक्त प्रवृक्ति उत्पन्न होती है तब मन स्थिर होता है ॥ ३६॥

माष्य—प्रवृत्ति क्तपन्ना मनसः स्थितिनियन्ध्रनीतित्यज्ञुनत्ते । इदय पुण्डरी के धारयतो या बुद्धिसत्वंत् बुद्धिसत्वंद्दे
भारनरमाकाशक्त्यं, तनस्थितिनैशारधात् पवृत्तिः सूर्य न्दुग्रहमिणिपभारूपाकारेण विकल्पते । तथास्मितायाँ समापसं
चिनं निस्तरङ्गपपोद्धि कल्पं सान्त मन्तन्त मस्मितामात्रं मनतियत्रेद्युक्तम् । 'तमणुमात्र मातमान मनुविधास्मीति एवं तावत्
समजानीतेः इति येषद्वयार्विभोका विषयवती ध्रस्मितामात्राच
ब्रुक्तिः स्वितिष्यतीत्यु चयते यया योगिनिश्चनं स्थितिपदंज्ञभते
इति ॥ ३६॥

भा० का ग्रंबार्थ--उत्पंन्न हुई मंद्रिक मनको स्थिर करने वाली

होती है यह वाका पूर्व सूत्र से इस सूत्र में आता है। हृदय कमल में धारण अर्थात ध्यान करने वाले का जो निश्चयातमक हान अथवा सुखदृःखादि का धान होता है उस में धुद्धि की सत्ता प्रकाश युक्त आकाश के समान विस्तृत होती है उस हृदय कमल में उत्साह युक्त सुन्म प्रश्चित सूर्य्य चन्द्रमा प्रहण और मिणुके, प्रकाश, कप आकार में वदल जाती है। जब अस्मिता में चित्त स्थिर हो जाता है तर गरिहत समुद्र के समान उपाधि रिहत अनन्त ज्ञान युक्त स्वच्छ अपने कप में विचारशील होता के है जिस अवस्था में व्यह कहा जाता है कि उस प्रमाणु के समान अत्मा को में जानता हूं अर्थात प्रमेशवर के यथार्थ ज्ञान को प्राप्त हुआ हूं। इस प्रकारसे तब पेसा ईशवर को जातता हैं यह दो प्रकार की विशोका शोक रहित और विपयवती लक्यमें परिवष्ठ अस्मितामात्र अर्थात् जास की जात वा अपने वास्तविक कपको जाने और ईश्वरके यथार्थ ज्ञानको प्राप्त हो। जाय वह प्रवृत्ति ज्योतिष्मती कही जाती है जिस से योगी का चित्त स्थिर भाव को प्राप्त होता है ॥ ३६॥

मा० भावार्थ —हृदयक्तमल अर्थात् हृदयक्तांश में जब प्राण्धार-णा की जाती है तब योगी की निश्चयात्मं क शान की प्राप्ति होती है। युद्धि अर्थात् निश्चयात्मक शान प्रकाशगुक्त और आकाश के समान विस्तृत होता है, उसमें स्थिर होने से सूर्य्य, चन्द्रमा, प्रह्और मिण्यों के प्रकाश के समान जाज्वत्यमान शान प्राप्त होता है तब जिस्त अर्-स्मिता में अर्थात् अपने रूप शान में स्थिर होता है और उस की दशा इस दशा में तर्गरहित महासागर के समान शान्त और निश्च ल होती है, तब जीव यह सममता है कि मैने उस स्दमतर परमारना को अब जाना है और अपने सक्त को भी समभा है, इस प्रश्नुत्ति को ज्योतिपाती कहते हैं, ज्योतिरमती प्रवृति के उत्पन्न होने से यो-णी का जिस्त स्थिर होता हैं॥ ३६॥

भो० वृ०—प्रवृत्तिकत्पाना चित्तस्य स्थितिनिवन्धिनीति वाषय-शेषा । ज्योतिः शब्दैन सार्त्विकः प्रकाश उच्यते । स प्रशस्तो भूयान तिश्यवाश्च विद्यते यस्या सा ज्योतिष्मती प्रवृत्तिः । विशोका विगतः सुखमयसुरवाभ्यासवशाच्छोको एकःपरिणामो यस्यः सा विशोका

 <sup>\*</sup> इस योग को श्रस्मितानुग कहते। हैं।

चेतसः स्थितिनिवन्धिनी । श्रयमर्थः इद्ष्यसम्पुटमध्ये प्रशान्तकल्लोल स्तीरोद्धिप्रख्यं चित्तसत्त्वं भावयतः प्रक्रालोकात् सर्ववृत्तिपरिक्ये चेतसःस्थैर्य्यमुत्पद्यते ॥ ३६ ॥ ७पायान्तरप्रदर्शनद्वारेण सम्प्रक्षात-समाधेर्विषयं दर्शयति ।

मो० वृ० का मान्य-सूत्र में प्रवृत्ति उत्पन्त हुई चित्त को स्थिर करती है इतने शन्द और लगानेसे वाक्य पूरा होताहै। ज्योति शन्द से सात्विक प्रकाश कक्षा है वह सात्विक प्रकाश जिस में शत्यन्त अधिक हो उसे ज्योतिपाती प्रवृत्ति कहते हैं। विशोका का अर्थ यह है कि खुल मय योगाभ्यास से दूर होगया है शोक जिस से पेंसी प्रवृत्ति जब उत्पन्न होती है तब चित्त को स्थिर कर देती है। श्री प्राय यह है कि हृद्यकमल के बीच में प्रशान्त महासागर के समान चित्त विचारपुक्त एवं प्रकाशमय जब होता है तब सब वृत्तियां त्त्रय हो जाती हैं श्रीर उस से चित्त स्थिर हो जाता है॥ ३६॥ चित्त को स्थिरता का दूसरा उपाय दिखाने के बहाने हे संबन्धात समाधिका विपय दिखाते हैं।

#### वीतरांग बिषयं वा चित्तम् ॥ ३७ ॥

पदार्थ—( बीतराग विषयम् ) रागादि विषय से शून्य ( वा ) या (स्वत्तम् ) चित्त ।

भावार्थ—ग्रथवा जय चित्त राग से पुक्त हो जाता है, तब वह मनकी स्थिरता का हेतु होता है।

भाष्य-बीतरागचिन्तालम्बनोपरक्तं वायोगिनश्चित्तं दियति पदंत्रभत इति ॥ ३७ ॥

भा० का पदार्थं—चीतराग योगी का लालम्यन से उपरक्तवित्त । स्थिरता को प्राप्त होता है ॥ ३७ ॥

भा० का भाषार्थं—वीतराग योगि का त्रालस्यनसे उपरक्त चित्त स्थिरना को प्राप्त होता है ॥ ३७ ॥

भो० दु०--मनसः स्थिति निवन्धनं भवतीतिशेषाः। वीतरागः परित्यक्त विषयाभिलाषस्तस्ययच्चित्तं परिहतक्तेशं तदालम्बनीकृतं चेततः स्थिति हेतुमैति॥ ३०॥ एतं विध्वतुषायान्तरं माह। भोज छू० भावार्थ—विषयों का अभिकाप जिसने त्याग दिया है ऐसे घीतरांग का क्लेशरहित जो चित्त उसका लालम्बन करने से भी चित्त स्थिर होता है ॥ ३० ते॥ इसी प्रकार का मन्य उपाय कहते हैं—

#### खप्ननिदाज्ञीनालम्बनं वा ॥ ३= ॥

पदा०-[चा]या (स्वप्त निद्रा ज्ञानालम्यनम्) स्वप्न के समान ऋथवा निद्रा के समान ज्ञान के स्राक्षय से॥ ३८॥

भावा०-- अथवा जैसे स्वमायस्था और सुपुति (गाद निद्रा) में जागृत् अवस्था विषयका झान और इन्द्रिय चारूचस्य नए होजाता है पेसे ही झानके आश्रय से जब योगी की वाहापृत्ति नए होजाती है तब चित्त स्थिर होता है ॥ ३८॥

भाष्य०—स्वमहानात्तम्बनं निदाहानात्तम्बनम् 🥸 वा-तदाकारं योगिनिधत्तं स्थितिपदं लभत इति ॥ ३८ ॥

भा० का पदा०—स्वम के समान कान के आश्रय से अथवा अवस्था के ज्ञान के समान होने से योगी का चिश्व स्थिरता प्राप्त करता है ॥ २० ॥

भाषा०—स्वप्नायस्था के झान के समान क्षान में मग्न होने श्रीर सुपुति शवस्था के क्षान के समान झान में मग्न होने से योगि-यों का चित्त स्थिर होता है॥ २०॥

भो० खु०--प्रत्यस्तिमनवाहान्द्रिययुत्ते मेंनोमात्रेखे । यत्र मोक्तृ-स्वमात्मनः स स्वप्नः । निद्रा पूर्योकलक्षणा । नदालम्बनम् स्वप्नालम्बन् नंनिद्रालम्बनं त्रा हानमालम्बमानं चेतसः स्थिति करोति ॥ ३८॥ नानारुचित्वात् प्राणिनां यस्मिन् कस्मिश्चिदस्तुनि योगिनः श्रव्या सवति तस्य प्यानेनापीष्टसिद्धिरिति प्रतिपाद्धितुमाह ॥ ३८॥

द्वन्द्वान्तेश्र्यमाणं पदं प्रत्येकमभिसम्बध्यते ।

भो० २० का मा० जिस में इन्द्रियों की प्रवृत्तियां अस्त हो जांय और केवल मन से ही आतमा जिस में विषयों का भोग करें उसे स्वप्न कहते हैं, निद्रा का लच्चा पहिले कह छुके हैं इन दोनों के आलम्बन में जो कान होता है उस कानसे भी मनकी स्थिरता होती है ॥ ३= ॥ पणियों की किस श्रमें के अहा हो सकी है उस के स्थान से भी इन्टिसिंद हो ने है इस का वर्णन अगले सूत्र में कियाहै ॥ ३= ॥

#### यथाभिमतध्यानाद्वा ॥ ३६ ॥

मू० का पदा॰-[वा] अथवा [षथामिमतध्यानात्] इच्छा के अर्तुकूं किसी सुखप्रद विषय के ध्यान से ॥ ३६॥

्र भावा०--- अथवा किसी ऐसी वस्तु के ध्यान से जो योगी की इच्छा के अनुकूल हो, चित्त स्थिर होता है ॥ २१ ॥ १ १ ००० १ १

. भाष्यकः-यदेवाभिमतं अत्तदेव ध्यायेत् । तत्र लव्यस्थिति कमन्यत्रापि स्थितिपदं लभत इति ॥ ३६ ॥ . . . .

भाव का पदाव (जो इच्छा के अनुकृत हो उस ही का ध्यान करें इसमें दियर होने, से दूसरे स्थल में भी. स्थिरभाव को प्राप्त होता है ॥ ३६ ॥

भा० का भो०—श्रपनी इच्छानुसार खुने हुवे किसी एक विषय के ध्यान से मन स्थिर होता है ॥ ३६ ॥

भोज वृत्ति - यथाभिमत वस्तुनि वाह्यो, चन्द्र।द्राकाभ्यन्तरे ताडी चकादौ वा भाव्यमाने चेतः स्थिरीभुवति ॥ ३६॥

प्त्वसुपायान्प्रदश्यं फलदर्शनायाह—

भो० भा०—किसी इच्छित चस्तु के जैसे वाह्य जनदादिक और आभ्यन्तरिक नाडीचकादिके प्यान करनेसे भी चित्त स्थिर होताहै॥ चित्त के स्थिर करने के उपायों का वर्णन करते हैं—

**<sup>\*</sup>वज्ञयमाणकोटिद्वये** ।

## परमाणुपरममहत्त्रान्तोऽस्य वशीकारः ॥ ४० ॥

सू० का पदा०-( परमाणुवरमहत्वान्तः ) परमासु से लेकर महा स्थूल पदार्थों तक ( श्रस्य ) मनके ( व-शोकःरः ) वश करने का स्थान है ॥ ४०॥

स्० का भा०-मनके यश करने के लिये परमाशु से महास्थ्ले पदार्थ तक जो अिय हो उसी के द्वारा मनको स्थिर करे ॥ ३६ ॥

भाष्य०—सूचिनिविशमानस्य परमायवन्तं स्थितिपर्दं लापन इति । स्यूले निविशमानस्य परमायवन्तं स्थितिपर्दं लापन इति । स्यूले निविशमानस्य परमायवन्ताः स्थितिपर्दं चिचस्य । एवन्ताम्धभयांकोटिमचुभावनो योऽस्यामतीभातः सप्रो वशोकारः तद्दशीकारात् परिपूर्णे योगिनिधिचं न पुनरभ्पास- छतंविर कर्मापेचन इति ॥ ४० ॥ अथ लव्यस्थितिकस्य चेतसः किस्वरूपा किविषया वा मगापचिरिति तदुच्यते ।

साठ का पदाठ-सूनम प्रदार्थमें चिन्तन करनेसे पविष्ठ हुयेका अपृश्य परमाणुतक स्थिरीभांच होता है स्थूल विषयके जिन्तनमें प्रविष्ठ हुये चित्त का परम स्थूल महत्तत्व पर्व्यन्त स्थिरता का पद है। चित्त का एरम स्थूल महत्तत्व पर्व्यन्त स्थिरता का पद है। चित्त का इस प्रकार से उक्त दोनों काटि अर्थात् सूरम और स्थूल काटिको अनुसरण करने वाले दोनों पथ पर चलने से जो रोकना है वह परम वशीकरण है उस बशीकरण थोगीका चित्त फिरव रम्बार अनुष्ठान कृत कर्म की अपेना नहीं रखता है। अब यह प्रमृत होता है कि स्थिर हुये चित्त की किस प्रकार की पर्व किस विषय की स्थित वा धारणा होती है। यह अगन्ते सूत्र में कहते हैं। ॥ ४०॥

मा० का मा० — जंगत में दो, प्रकार के पदार्थ है एक स्कृष दूसरे स्थूल योगी को उचित्त है कि दोनों में से, किसी कोटि को धारण करें अर्थात जब स्वम कोटि में चित्तको लगावेगा तब सब से स्दम परमास का जिन्तन करने से उस से भी स्वमतर ईएवर में चित्त स्थिरता को माप्त होगा और पसे ही स्थूल पदार्थ के चिन्तन से धाकाश आदि महास्थूल पदार्थों के चिन्तन के अनन्तर इन्ते भी स्थूल, परमेश्बर में स्थिति को प्राप्त हो जायगा उपनिषदमें भी लिखा हैं 'श्रणोरणीयान महतो महीयान' विश्व जो दोनों कोटियों की धोर दीवृता है उसको एक कोटि में लगाने को बस करना कहते हैं, जब योगी का विश्व एक कोटि में स्थिर होजाता है तब इसे दूसरे उपायों की अपेदा नहीं रहती ॥ ४०॥

भोजि वृत्यस्म स्पायेश्वितस्य स्थेयं भावयतो योगिनः स्तस्य विषय भावना द्वारेण परमाणवन्तो वशीकारोऽप्रतिद्यातस्यो जायते। न क्वित्यरमा पर्यन्ते स्त्मे विषयेऽस्य मनः प्रतिहत्यतः इत्यर्थः। एवं स्थूलमाकाशादि परम महत्पर्यन्तं भावयतो न प्वविद्ये तसः प्रतिद्यातः । उत्पादाते । सर्वत्र स्वातन्त्र्यं भवतीत्यर्थः ॥ ४० ॥

वनमेभि कपायैः संस्कृतस्य चेतसः की हग्कपं भवतीत्याह—

भो०ष्ट्र०-टक रुपायोंसे चित्रकी स्थिरताका यान करतेहुवे योगीकं सून्म विषय की भावता से परमाखु पर्यन्त वश में होजाते हैं। कई भी योगी के मनकी गति नहीं रुकती। ऐसे ही आकाश आदि स्थूल विषया में भी इसके मनकी गति अध्याहत होजाती हैं, अर्थात् सर्वेत्र इसको स्वातन्त्र्य प्राप्त होजाता है। ४०।।

्रिन उपायों से चित्त के स्थिर होजाने पर उसका कैसा रूप होत है ? इसका वर्णन अगले सूत्र में किया है—

## चीणवृत्ते रभिजातस्येव मणेर्य हीतृत्रहण्याह्ये षु तत्व्यतदेज नतासमापत्तिः ४१॥

सुर्व की पदार्थ (चीणवृत्तेः) चीण होगई है वृतिः यां जिसकी (अभिजातस्य) स्फटिक (मणेरिव) माणिके समान (अहीत् प्रहण्याखेषु) श्रहण करने वाले श्रहण करने के साधन और श्रहण करने योग्य पदार्थ में (तत्स्थतदंजनतासमापत्तिः) स्थिर होने से उसकी समानता प्रतीत होने जगती है॥ ४१॥

ः ह्यु० की भाषार्थे जिसकी हति जीग होजाती है उसके चि की प्रतिति ऐसी रहती है जैसी स्फटिकमणि की बर्धांत् स्फटिकमणि असे खयं खच्छ है परन्तु यह समीपस्थ पदार्थ के रङ्ग का प्रतीत होंने समता है ऐसे ही योगी का चित्त खयं स्यच्छ होता है परन्तु युत्तिसंयोग से यह तदाकार प्रतीत होने सगता है ॥ ४८ ॥

माण्य—चीणहतिति मत्यस्तिवित्तत्वयस्येत्यर्थः । अभिजातस्येव मणेरिति दृष्टान्तोपादानम् यथा स्फटिक छपाश्रयभेदात् तत्तर्रूपोरक्त छपाश्रयस्त्पाकारेण निर्भासते । तथा प्रात्ताज्ञंबनीपरक्तं विश्तं ग्राह्य संमाणन्नं ग्राह्मस्प्रक्रपाभासं भवति
तथा स्थूलाजंयनोपरक्तं स्यूलस्त्रमापकं स्यूलास्त्रपाभासंभवति ।
तथा रिश्वभेदोपरक्तं विश्वभेद समाणन्नं विश्वस्त्रपाभासंभवति ।
तथा प्रश्लाजंयनोपरक्तं विश्वभेद समाणन्नं विश्वस्त्रपाभासंभवति ।
तथा प्रश्लोज्यपीन्द्रद्रोप्यपि दृष्ट्य्यम् । प्रदृष्णाक्रम्बनोपरक्तं प्रदृष्ट्यम् । प्रदृष्णाक्रम्बनोपरक्तं प्रदृष्ट्यम् । प्रदृष्णाक्रम्बनोपरक्तं प्रदृष्ट्यम् । प्रदृष्णाक्रम्बनोपरक्तं प्रदृष्ट्यम् ।
क्षम्यनोपरक्तं प्रदृष्ट्यस्त्रपादन्नं प्रदृष्ट्यस्त्रपादन्नं प्रदृष्ट्यस्त्रपादन्नं प्रदृष्ट्यस्त्रपादन्नं प्रदृष्ट्यस्त्रपादन्नं प्रदृष्ट्यस्त्रपादन्नं प्रदृष्ट्यस्त्रपादन्नं प्रकृष्ट्यस्त्रपादन्नं प्रकृष्ट्यस्त्रपादन्नं प्रकृष्ट्यस्त्रपादन्यस्य विश्वस्य विश्वस्यप्राह्मेषु प्रदेशस्य विश्वस्य तदंजनता
तेषु स्थितस्य तदाक्तारापंत्तः सा समापितिरित्युच्यते ॥ ४१ ॥

भा० का पदार्थ-हाँ गुर्शि वाले की अर्थात् जिसके विकल्पादि मिध्याकान अस्त हो गये हैं सूत्र में जो "अभिजातस्येष मणेः" यह जिखा है सो एस्टान्त का अर्ण किया है। जैसे स्फटिक पत्थर समी-प मे रफ्खी हुई वस्तु के रंग वाला समीपस्थ आश्रय के कपके समान ही मान होता है पेसे ही विश्व जिस्त विषय को श्रहण करता है प्राप्त विषय के कप वाला भान होता है जिसका विश्व स्पूर्ण मूर्गों में लग्न होता है स्वम भूतों में लग्न होता है स्वम स्थूल सस्त्र में लग्न होता है परेसे ही जिस योगी का विश्व स्थूल सक्त्य का ही स्थाता होता है परेसे ही विश्वकण के विश्वन में लगा हुवा जन विश्वकणकर हो जाता है। ध्रार्ण करने में जो सहाय ह

इन्द्रियां हैं उन में भी संलग्न होने से उनके स्वरूप में भान होता है पेसे ही प्रहण करने वाले पुरुष में उपरक्त होने से प्रहोता पुरुष के आकार का भान होता है तैसे ही मुक्त पुरुष में जित्त के लगाने से मुक्त पुरुषाकारही चित्त हो जाना है इस रानि से स्कटिक मणि के समान चित्त की गृहीता, प्रहण और प्राह्म स्थिति और संमीपता है,वही तदाकारापित का कारण है, विवर्षों में उसे समापत्ति कहते हैं॥ ४१॥

सांका भाव - जिसके चित्तकी हित इस्त होंगई है उस का चित्त स्पटिक मिए के समान ब्राह्म बहुए गृहीतुभाव को धारण करता है उसे समापित कहते हैं तारपर्थ यह है कि जैसे रफटिक मिए जिस चस्तु के समीप रक्जा जाता है उस ही के रूप को धारण कर लेता है ऐसे ही चित्त भी जिसा विषय में स्तूलन होता है वैसा ही प्रतीत होने लगता है एवम् तदाकारापित को समापित वहते हैं॥ ४१-॥

भो० १० वीणा इतयो यस्य स वीण्यत्ति तस्य प्रदीत्प्रद्रण्याशे षु आत्मेन्द्रियविषयेषु तत्स्थत्वस्य नताः समापित्रभैवति । तत्स्थत्व तर्वेकाश्रता । तद्य्यत्वत्य्यत्वा समापित्रभैवति । तत्स्थत्य सर्वेकाश्रता । तद्य्यत्वत्या त्रमयत्वः, त्यभूते विष्यं विषयस्य भाव्यमान्त्रस्योत् कर्षः तथाविष्या समापित्रः, तद्य पः परिणामो भवतीत्य्या । इपान्तमाद-अभिजातस्ये मण्येर्थाऽभिजातस्य विभिन्नस्य तस्य अभ्योद्धत्वद्याधिवाशात्त्वस्य पापित्रः वे निर्मलस्य वित्तस्य तसद्व भावनीयवस्त् परागात्तद्व पापितः । यद्यभिष्रदीत्यद्यण्याद्य षु इत्युक्तं तथापि भूभिकः क्षाव्यात् आह्य श्रद्धण्यदित्य इति वोष्यम् । यद्भययमं श्राह्यानिष्ठ पयं समाधिः ततो श्रद्धण्यतिष्ठः ततोऽस्मितामात्रक्षणे अदीत् विष्यः, केवलस्य पुरुषस्य गृदीतुभोव्यत्यात्मभवात् । तत्रश्च स्थूलं स्वस्याद्यात्मभवात् । तत्रश्च स्थूलं स्वस्याद्यात्मभवात् । तत्रश्च स्थूलं स्वस्याद्यात्मभवात् । वत्रश्च स्थूलं स्वस्यस्य ॥ ४१ ॥ इद्यानीमुक्ताया एव समापन्ते आञ्चुविष्यम् समाद्याः

भी० वृष्ट का मा — जिसकी वृत्ति की ए होगई है वसे सीगवृत्ति कहते हैं उस सी ए वृत्ति का शहीना ( शहरा करने वाला ) शहरा ( शहरा करने वोला ) शहरा ( शहरा करने वोग्य ) श्रात्मा, हिन्द्रिय श्रीर विषयों में तत्स्थ तद्ञ्जनता समापत्ति अर्थात् समाध

होती है तत्स्य का अर्थ है उसती में चित्त का एकाम होजाना, तद्यानता का अर्थ तत्मय होता है जीएए चि चाले चित्तमें विचारएपिय किती उत्तर्धता रहती है और वैसे ही समापत्ति अर्थात्
उस ही प्रकार का परिणाम वा परिवर्तन होता है, हए कि भी कहते
हैं जैसे शुद्ध निर्मेल स्फिटिक मिणिका समीपवर्जी वस्तु के समान ही
कए हो जाता है ऐसे ही निर्मेल चित्त का विचारणीय वस्तु के अनुसार कर बदल जाता है यद्यपि महीता, मृद्य और माहा इस कम
से सूत्र में लिखा है तो भी मन्हां, मृद्य और महीता ऐसा कियना
उचित है क्वांकि प्रथम माहा विचार में समाधि होती है, फिर मृह्यु
में और प्रधात् सरिमता कर महीता में समाधि होती है तय स्थूल
स्वम माहा के संसर्गसे चित्तात हु प होता है ऐसे मृह्यु और मृह्युताके
संसर्ग में भी सम्भना चाहिये॥ ४१॥ आगे उक्त समाधि के ४ भेदां
का वर्यन करते हैं।

## तत्र राञ्दार्धज्ञानविकल्पैः सङ्कीर्णा सवितर्काः समापत्तिः ॥ ४२ ॥

स्० का पदार्थ-(तत्र ) उस में ( शब्दार्थज्ञानवि-कर्त्यः) शब्द, अर्थ और श्लान के विकल्प से (संकीर्णा) अर्थात् सीमावद्व (स्वि तकी समापितः) वितर्के सहित समापित्र होती है॥ ४२॥

सूत्र का भावार्थ-शब्द अर्थ और ज्ञानके विकरण द्वारा समापत्ति सङ्कीर्च और सवितर्क होती है॥ ४२॥

भाष्य-तद्यथा गौरिति शब्दो गौरित्पर्थी गौरिति ज्ञानमित्य विभागेन विभक्ता नामिष ग्रहणं हृष्टम् विभव्यमानाश्चान्ये शब्द-धम्मी श्चन्यऽर्थधर्मा श्चन्ये विज्ञानधर्मा इत्येतेपाँ विभक्तः पन्थाः तत्र समापन्तस्य योगिनो यो गवाधर्यः समाधिप्रज्ञायां समारू-दः सनेच्छ्वदार्थज्ञानविष्ट्रपाद्धविद्धं उपावर्तते सा सङ्क्षीर्णा स- मापितः सवितर्केत्युच्यते । यदा युनः शन्दसङ्केनस्मृतिपिरशुद्धौ
श्रुतानुमानज्ञानविकल्प स्ट्रन्थायां समाधिप्रज्ञायां स्वरूपमात्रेणाः
चिर्ययार्थस्तत्स्वरूपाकारमात्रतयैवाविक्वयते । साच निर्वितकां
समापितः । तत्परम् प्रत्यसम् । तच्च श्रुतानुमानयोदीनम् ।ततः
श्रु तानुमाने प्रभवतः । नच श्रुतानुमानद्यान्तिः तदर्शनम् ।
तस्मादसङ्कीर्णे प्रमाणन्तरेण योगिनो निर्वितर्कसमाधिनम् दर्शनम् । समापत्ते ।। ४२ ॥ निर्वितर्कायाः समापत्ते रस्याः स्रूते तद्वणां
चोत्यते ।

भा० का पवा०-वह समापत्ति जैसे गी यह शब्द, गी यह अर्थ ख़ौर गौ यह झान इन तीनों की एकता रहती है पृथक २ भी प्रहण देखा गया है विभाग किये शब्द के गुण भिन्न होते हैं, अर्थ के गुण भिन्न होते हैं विज्ञान के धर्म पृथक होते हैं यह इनका पृथक् किया गया मार्ग है। उसमें प्रविष्ट हुये योगी को जो गी आदि शब्दों का शर्थ स्थिर बुद्धि शर्थात् समाधिस्थ बुद्धि में वैठा हुन्ना है यदि वह शब्दकान विकल्पयुक्त रहता है वह सीमावद्ध समापत्ति सवितर्क कह-लातीहै। जब फिर शब्दके संकेत अर्थात् कल्पित अर्थी की स्मृति शुद्ध होनेसे सुनेहुए अनुमान कियेहुए ज्ञान और विकल्प से रहित अथवा अत और अनुभित पदार्थ ज्ञान के विकल्पसे शून्य समाधिस्थ वुद्धि में केवल अपने स्वरूप से अर्थात् अन्य से संग रहित होकर अर्थ रहता है अपने खरूप के ही आकार से अविच्छिन वा जुदा रहता है वह निर्वितर्क समापत्ति वा समाधि कहलाता है वह परम प्रत्यज्ञ र और वह अवण और अनुमान किये हुए का कारण है उससे अवण छीर अनुमान उत्पन्न होते हैं निक अवण और अहुमान शान के खाथ उसका दर्शन होता है, इस कारण से सीमारहित दूसरे प्रमाण से योगी को निर्वितर्क समाधि में प्राप्त हुआ दर्शन होता है ॥ ४२॥

भा० का भाषार्थ—जैसे गी शब्द, गी शब्द का श्रर्थ श्रीर गीशब्द का झान यह तीनों कहीं एक रूप से रहते हैं श्रीर कहीं पृथक् पृथक् रहते हैं, जब योगी इनकी भिन्नता के मार्ग की श्रुसरण्, करता है अर्थात् योगी की समाधिस्थ बुद्धि में जब तक यह तीनों भिन्न भिन्न होते हैं तब तक उस की समाधि का नाम सवितर्क समापित रहता है। इससे यह सिद्ध हुआ कि जिस समापत्ति में वितर्क वनी रहती है वह सवितर्क समापत्ति कहजाती है और जब समाधिस्थ बुद्धि में अर्थ मात्र का भान रह जाता है तब निर्वितर्क समापत्ति होनी है यह निर्वितर्क समापत्ति परम प्रत्यक्ष है अर्थात् शुन और श्रमुमिम सर्व अर्थ इस ही में प्रत्यक्ष होते हैं, यही अव्या और श्रमुमान का हेतु है। इसलिये सीमारहित निर्वितर्क समापत्ति में दूसरे प्रमाण की अपद्मा नहीं रहती है सवितर्क समापत्ति का लक्षण कह कर अगले सुत्र में निर्वितर्क समापत्ति का लक्षण कह पर श्रम स्व

भो० ए० श्टोतेन्द्रियमाहाः स्फोटक्पो वा म्रन्तः। अर्थो जात्यादिः। हानं सत्त्वमधाना मुद्धिनृस्तिः। विकत्प उक्तत्वल्यः। के संकीर्णं यसामेते मृष्त्वाय्यस्यः परस्प राष्यासेन विकत्पक्रेणं मित्रभावंनसे गौरिति मृष्त्वाय्यस्यः परस्प राष्यासेन विकत्पक्रेणं मतिभावंनसे गौरिति मृष्त्वा गौरित्यर्थो गौरितिमान मित्यनेनाकारेण सा स्वित का समापस्तिम्वये ॥ ४२॥ उक्त सम्मुविपरीता निवितकामाह

भो० च० या भा०—कान इन्द्रिय से प्रत्य करने योग्य क्कोट ( अन्तर्रों की विशेष योजना ) रूप शब्द है जैसे भी, शर्थ जाति को कार्त हैं जैसे भी शब्द का अर्थ भीत्या धम्मीचिन्द्रन्न जानि है, जान सत्यप्रधान बुद्धि पी शुक्त जैसे भी शब्द का झान साम्रालांगूल चाली ज्यक्ति। विकल्प का लग्नण पिले कह शुके हैं यह सब संकीर्ण अर्थात परक्पर भिन्ने रहें जिस समाधि से उसे स्विमक्त समाधि कहते हैं॥ ४२॥ स्विवर्क समाधि के लन्नण से विकर्क निर्विदर्क समाधि का लन्नण अगले सुन में कहा है।

### स्मृतिपरिशुद्धी स्वरूशून्येवार्थपमात्रनिर्भासा निर्वितर्का ॥ ४३ ॥

सृ० का पदार्थ-(स्मृतिपरिशृद्धो ) स्वच्छ समृति होने पर (स्वरूपशृत्येवार्थमात्रानिर्मासा ) स्वरूप शृत्य के समान मान होने वाली समापत्ति (निर्वितको ) निर्वितके कहलाती है ॥ ४३ ॥

सू० का भाषा०—स्मृति के शुज्र होजाने पर जिसमें कर्ष खरू रिहत के समान भाष होता है यह निर्दितर्फ समापत्ति है ॥ ४३॥

भाष्य—या शब्दसंकेतश्रु तात्रुपानज्ञानवि कल्पस्पृतिपरि-शुद्धौ ग्रह्यस्यरूपोपरक्ता पज्ञारवमिन प्रज्ञारूपं ग्रहणात्मकं त्यनत्ना पदार्थं मात्रस्वरूपा ग्राह्यस्वररूपापन्नेव भवति सा तदा निर्वितर्का समापितः । तथाच व्याख्यातम् तस्य एक बुद्ध्युवक्रमो हार्थीत्मा-अगुपचयविशेषास्या गवादिर्घटादिवी लोकः । सच संस्थानविशे-षो भेव सुद्धमाणां साधारणो धम्मं आत्मभूतः फल्नेनव्यक्तेना-ज्रमितः खन्यञ्जकाञ्जनःमादुर्भेवति । धर्मान्तरस्य कपालादेश्द्येष तिरोभवति स एष धर्षोवयवीत्युच्यते योऽसावेकश्च महाश्चाणी-यश्च स्पर्शवाश्च क्रियाधर्मकरचानित्यरच तेनावयविना व्यवहारः क्रियते यस्य पुनरवस्तुकः समवयविशेषः । सूच्मञ्च कारणमनु पत्त भ्यन्तस्यावयव्य भाशादत्वद्रप्रतिष्ठं मिथ्याज्ञानमिति मार्ये-ण सर्वमेत्र पाप्तं मिध्याज्ञानमिति तदा च सम्यक्ज्ञान मपि कि स्मात् विषयाभावात् यद्यदुण्लभ्यते तत्तद्वयवित्वेना अस्नातम् तस्मादस्त्यवयवी या मदत्वादिव्यवहारपन्नः समापत्तेर्निर्वि-तकीया विपयी भवति॥ ४३॥

भा० का पदार्थ — जो शब्द सङ्के त=नियत किया अर्थ, सुनाहुशा अनुमान, विकल्प और स्मृतिकी शुद्धता होनेपर प्राह्म पदार्थ के रूपमें प्रतीत होने वाली नुद्धि अपने आप विकान सक्त प्रह्मण के साधन रूप को त्याग कर पदार्थ के रूप को प्राप्त हुई आहा "प्रह्मण करने योग्य" पदार्थ के स्ररूप में परिण्त हुई के समान होती है वह निर्वित्तर्भ समापत्ति है पेसे ही कही है उसके निमित्त स्थिर बुद्धि का उपक्रम अर्थात् वानपूर्वक आरम्म अथवा उपाय अर्थ परमाणु समृह जो आदि वा घट आदि संसार है और वह लोक आकार विशेष है स्वाम तन्त्रों का सामान्य गुण उनसे अभिन्न है फल के प्रत्यक्त होने से अपना अनुमित अर्थ प्रगट होता है तिहन्न धम्म छिप जाता है यह गुण अवयवी कहलाता है यह धम्म प्रकलाही बहुत बड़ा अणु से भी स्वन और स्पर्शनाला कियायुक्त और जित्तर्थ कहलाता है उस अवयवी से ज्यवहार किया जाता है। जिसका कारण स्वास है वह अवयवी से ज्यवहार किया जाता है।

समूह विशेष स्दम है और उसका कारण प्राप्त होना भी दुस्साध्य है प्रयोक्ति यह निश्वय होता है इसिलये उसकी। सक्व स्थित पत्नी स्थापिक यह निश्वय होता है इसिलये उसकी। सक्व प्रस्ति पत्नी सक्क प्रसाद से मिष्याहान हुवा इस प्रकार से संसारां-तर्गत प्रायः सव पदार्थ मिष्या हुये तब यथार्थ जान का कीन विषय होगा अथवा विषय के अभाव से यथार्थ ग्रान नहीं हो सकता प्रयोक्ति क्षेय पदार्थ के अभाव से जो जो मिलता है वह सब क्ष्य स्था से वर्णित अवयवी है अर्थात् पदार्थ मात्रः अवयवी है इसहेतु से क्ष्य महत्त्वादि व्यवहार करने योग्य निर्धिकरण समापत्ति का विषय

होता है ॥ ४३ ॥

भां० का भावार्थ—जो समापत्ति, शब्दसंकेत श्रुतवान श्रीर श्रमु मान, वान, विकल्प प्राध के स्वरूप में भाग होने थाली क्षर्थात् श्रप्य महण्यात्मक रूप को त्याग करके निर्वितकों समापत्ति में श्राह्याकार भाग होने लगती हैं यह सब बुद्धि का विकार हैं परम्तु श्रात्मा शब्दा दि को त्याग कर केंबल अर्थ में शांकह हो जाता है जैसे गयादि श्रथ हा घट श्राद्धि केंबल स्था में शांकह हो जाता है जैसे गयादि श्रथ हा घट श्राद्धि केंबल स्था पत्तर हैं सूद्ध तत्यों के धर्म सब्ध एक समान हैं कभी किसी भूत का श्रीर विस्ती भूत के धर्म का शांदुर्भाव श्रीर तिरोशाच होता रहता है। यदि कहें कि वह धर्म श्रवयत्री है उस में स्थिर होने से निर्वितक समापत्ति नहीं हो सक्ती, पर्योकि यह एक ही धर्म श्रणु से सूद्ध श्रीर महास्थूल स्पर्शवान कियावान श्रीर श्रीतय है उस श्रवयवी से व्यवहार किया जाता है, तो हम कर सकते हैं कि जो श्रव स्तु-श्रथांत् श्रमाव है वह श्रवद्भप प्रतिष्ठ है श्रीर मिथ्या हुशा क्योंकि उस श्रात का कोई विपय नहीं ही श्रीर जो ध्येय पदार्थ हश्य है वेसच श्रव-श्रात का कोई विपय नहीं ही श्रीर जो ध्येय पदार्थ हश्य है वेसच श्रव-श्री हश्य स्थाति के विपय है श्रीर को स्थापत्तिक विपय है श्रीर श्री निर्वितक समापत्तिक विपय है श्री श्री निर्वितक समापत्तिक विपय है श्री स्था

भो० ए०—शब्दार्थंस्मृतिप्रविजये सति प्रत्युदितस्पष्टमाधाकार-प्रतिभासितया न्यग्मृतद्यानांशसोन स्वरूपग्रस्येच निर्वितको समापत्तिः ॥ ४३ ॥ भेदान्तरं प्रतिपाद्यितुमाद्यः

मो० चू० का भा०—शब्द अर्थ और स्मृति के लय हो जाने पर प्राह्माकार जय दृष्ति हो जाती हैं, त्रिपुटिका पृथक दान नष्ट होजाने से स्वरूप ग्रन्थ के समान जो समाधि होती है उसे निर्वितर्क समाधि कहते ॥ ४३ ॥ अगले सूत्र में दूसरा उपाय कहा गया है।

क्रयह सब तके पदार्थी पर एश्य है।

## एतयैव सविचारा निर्विचारा च सूद्रमविषया व्याख्याता ॥ ४४ ॥

सू॰ का पदार्थ—(एतया) इससे एव) ही (सवि-चारा)विचारासहित (निर्विचार ) विचाररहित (सुह्म-विषया) सूह्म निषय वाली समापत्ति ( ज्याकृषाता ) वर्षित की गई ॥ ४४ ॥

स० का मावार्थ—सवितर्क और निर्वितर्क समापत्ति के वर्णन करने से ही सविचार, निर्विचार स्थूलविपय, और स्दमधिपय समापत्तियों का विषय भी समभना उचित है॥ ४४॥

भाष्य—तत्र भृतस्चिमकेष्वभिन्यक्तपर्मिनेषु देशकालनिमत्तानुभवाविद्यन्तेषु या समापत्तिः सा सिववारत्युच्यते । तत्राप्येकवुद्धिनिर्प्रासमेवोदितधर्मिविशिष्टं भृतस्चिममालंबनीभूतं समाधिमझायामुपतिष्ठते । या पुनः सर्वथा सर्वतः शान्तोदिताव्यपदेश्यधर्मानविद्यन्तेषु सर्वधर्मानुपातिषु सर्वधर्मात्मकेषु समापतिः सा निर्विचारत्युच्यते । एवं स्वरूपं हि तद्रभृतस्चमे तेनैव
स्वरूपेणाऽऽलंबनीभृतमेव समाधिमझा- स्वरूपमुपरंजयिन मझा च
स्वरूपस्चियांभात्रा यदा भवति तदा निर्विचारत्युच्यते ।
तत्रगहद्वस्तु विषया सवितर्का निर्वितर्का च, स्वस्विषया सविचारा निर्विचारा च प्रमुभयोरतयैव निर्वितर्क्या विक्वपद्दानिर्विण्यातित ॥ ४४ ॥

भा० का प०—प्रकट हैं धर्म जिनके उन स्हमभूतों में जो देश-काल, निमित्त और अनुभव से संयुक्त हैं उन में अथवा जिनका देशकाल निमित्त से अनुभव किया जाता है उनमें जो समाधि होती है वह सविचार कहातो है उस सविचार समाधि में भी निश्चल बुद्धि के द्वारा प्रहेण करने योग्य प्रत्यन्त धर्मयुक्त स्हम भूत बुद्धि का आश्रय सविचार समाधिस्य बुद्धि में प्राप्त होता है और जो (सर्वथा) स्व प्रकार के सव धार से प्रत्यवा व्यपदेश्य अर्थात् मुख्य धर्मा धालं पंदाशों में सर्व धर्म अर्थात् गुजों से रिहत और सव गुण युक्त जो पदार्थ हैं उनमें जो समाधि है वह निर्विचार फहाती है ( प्रवम् ) इस प्रकार के ही एक लक्षण वाले भून स्वम हैं। इससे यह सिख हुआ कि जो सक्षण के आश्रय से समाधि होती है वह सिवतकं समाधि प्रका के स्वरूप पर अपना प्रभाव डालती है। जो समाधि युद्धिस्वरूप ग्रथमात्र जब होती है तव निर्विचार फहाती है अथवा दूसरा लक्षण इनका यह है स्थ्रलाश्रयवाली समाधि सवितकं पर्व निर्वितकं भी तथा स्वमाधार वाकी सविवार एवं निर्वितकं भी तथा स्वमाधार वाकी सविवार एवं निर्विवार भी कहलाती है। इन दोनों में इस ही निर्वितकं समाधि से विकहण की हानि कहीं गई है। ४४॥

भा० का भा० स्वम भूनों के आश्रय देश काल श्रीर निमित्त से संयुक्त जो समाधि होती है उसे सिवचार श्रीर जो सर्व प्रकार से शान्त गुण वाले ईश्वर के शाश्रय से समाधि की जाती है वह निर्विचार कहाती है श्रथवा जो किसी श्रालम्य से समाधि होती है वह सिवचार श्रीर जो शालम्यन को त्याग कर श्रथमात्र के सिन्तन से समाधि होती है वह निर्विचार कहाती है श्रथवा स्यूलविषेय वाली सिवचार श्रीर स्वाविषय वाली निर्विचार कही जाती है, इस प्रकार जिस में लंकरण का नाश होजाय वह निर्विकरण समाधि कहलाती है॥ ४४॥

भो० ष्ट् — पतयेव सवितर्कया निर्धितर्कया च समापस्या सवि-चारा निर्धिचारा च व्याय्याता कीटग्री स् इमिविष्या स् इमस्तन्मात्रेन्द्रि यादिचिषयो यस्याः सा तथोक्ता। पतेन पूर्व्यस्याः स्थूलविषयत्वं। प्रतिपादितं भवति। साहि महाभूत लम्बनाग्रान्त्रार्थं विषयत्वेन ग्रन्दार्थविकलपसितत्वेन देशकालधर्माण्यचिक्षम्नः स् इमोऽर्थः प्रति-भातियस्यां सासविचारा। देशकालधर्मादिरहितो धर्मिमात्रतयस् इम-र्धस्तन्मात्रे न्द्रियकपः प्रतिभातियस्यां सा निर्धिचारा॥ ४४॥ अस्या पव स् इमिथिपयायाः कि पर्यम्तः स् इमिथिपय इत्याह।

मो० वृ० का भा०—इस ही सवितर्क श्रीर निर्वितर्क समाधि के वर्णन से सविचार और निर्विचार समाधि का वर्णन भी हो गया श्रावित् सुद्मतन्मात्रा (पंचतत्वों के सूत्म गुण) विचारणीय विषय हों जिसके यह निर्विचार और स्थूल पश्चमूत विचारणीय विषय हों जिसके वह सिवचार समाधि है, सिवचार समाधि महाभूत, और शहा दिन्यों के शश्य से शब्द, अर्थ और ज्ञान की पृथक्ता में अर्थ और विकल्प के सिहत देशकाल और काल के धम्में सिहत सूझ अर्थों का ज्ञान हो जिसमें वह सिवचार समाधि है और देश काल के गुणों से रिहत तत्वों के सूक्ष्म गुण और सूस्ततन्माशा ही जिन में भान हों उसको निर्विचार समापित कहते हैं॥ ४४॥ इस निर्विचार समापित के विषय की श्रवधि कहां तक सूस्म है इस का वर्णन श्रगले सूत्र में किया गया है।

# सूच्मविषयत्वञ्चालिङ्गपर्य्यवसानम् ॥ ४५ ॥ ..

स्० का प०—(सूरमविषयत्वम्) सूरम विषयता (च) और (अर्लिंगपर्यवसानम्) चिन्ह रहित पर्य-न्त है॥ ४५॥

. सू० का पदार्थ-स्इम विषय की अवधि अलिङ्ग पर्यन्त है ॥ ४४ ॥

व्य० भाव—पार्थिवस्याणार्गन्यतन्मात्रं सूच्मो विषयः आप्यस्य रसतन्मात्रम् । तैजसस्य रूपतन्मात्रम् । वायवीयस्य स्पर्शितन्मात्रम् । आक्षाशस्य शब्दतन्मात्रमिति । तेपामहंकारः अस्यापि विगमात्रं सूच्मो विषयः विगमात्रस्याप्यक्तिगं सूच्मो-विषयः न चार्विगान्परं सूच्ममस्ति नन्वस्ति पुरुपःसूच्म इति सत्यम् यथा विगात्परम्विगस्य सौच्म्यं चैवं पुरुपस्य किन्तु विगस्यान्वयिकारणं पुरुषो न भवति हेतुस्तु भवतीति अतः मधाने सौच्म्यं निरतिश्यं व्याख्यातम् ॥ ४५ ॥

भाष्य का पदार्थ —पृथिवी के अधुका गन्ध सूद्दम दिषय है जल के परमासु का रख अग्नि के परमासु का रूप वायु के परमासु का स्पर्श आकाश का शब्द है, इन्हीं को भूतों की तन्मात्रा कहते हैं इन तन्मात्राओं का लिङ्ग आहंकार है इस का भी चिन्ह माध सूद्दम विषय है चिन्ह मात्र का स्त्त्म विषय आलिग कहाता है अकिंगसे अधिककोई सूद्दम नहीं है यदि कही कि पुरुष उससे सूद्दम है सो सत्य है जैसे लिंग से परे श्रांतिग का सूदम भाव है ऐसे पुरुप का नहीं है किन्तु लिंग का समवीर्य कारण पुरुप नहीं है हेतु है प्रधान में (सीत्त्यम्) सूत्त्मता श्रातशय से रहित कही हैं शर्थात् उस से सूत्रम कोई नहीं है॥ ४५॥

भा० का भा०—पृथिवी आदि पञ्च भूत से उन के अलुक्म है और अलु से भी गन्धादि तन्मात्रा प्रयम् उन से भी उनका सहद्वार और अहत्यार से भी चिन्ह मात्र से भी अतिग सृत्म है और अलिंग से सदम कार्ह पदार्थ नहीं यदि कही कि पुरुष है तो पुरुष है जैसे, चिन्ह मात्र से अतिग सृत्म है बैसा नहीं है पुरुष लिंग का अन्धीय कारण नहीं है किन्तु हेतु है, अत्यय पुरुष से अतिशय सूत्म कोई और है पेसा नहीं कहा जाता है॥ ४५॥

भा० ष्टु० सविचारनिर्विचारथोः समापत्तयोर्यत्स् समिवययः भुक्तम् तद्क्तिगवर्यवसानं न पविवल्लीयते न घा किञ्चित् किगति भम-स्वतत्विक्तम् प्रधानं सत्वर्यन्तं स्वमि अपयत्वम् । तथाहि गुणाना परि-णामे बत्वारि पर्वाणि विशिष्टिक्तं गमिणिश्वर्यक्तं किगमात्रमिलंगं चेति । विशिष्ट क्तिंगं भूतानि, श्रविशिष्टिक्तं तम्मात्रेन्द्रियाणि किंगमात्रं बुद्धिः, श्रक्तिंगं प्रधानमिति । नातः परं स्वामस्ती-स्युक्तं भवति ॥ ४५॥ एतेपाँ समापत्तीनां प्रश्तते प्रयोजनमाह ।

भाज वृ का भा ...सिवार श्रीर निर्विचार समापत्तियों के जो विषय वर्णन किये उन विषयों की जो स्वमता कही है वह शिला तक स्वमता है अर्थात् स्वमा की श्रावधि घएँ तक है कि जिसे भिला या प्रधान कहते हैं। िला न किसी में लय होता है श्रीर न किसी में जाके मिलता है। गुणों के हेर फेर में ४ भेद है; एक विशिष्ट लिंग, दूसरा अविष्ट निंग, तीसरा लिंगमां और चौथा शिला। विशिष्ट स्यूलभूत और हिन्द्रयों हैं श्रविशिष्ट लिंग तन्मात्रा और अन्तःकरण है, लिंग मात्र युद्धि है। अर्लिंग प्रधान है, इस श्रविंग से स्वम्तम कोई वस्तु नहीं है॥ ४५॥ इन सवस मामियों का योग साधन में जो प्रयोजन है उसे अगले स्व में कहा है।

ंता एव सवीजः समाधिः ॥ ४६ ॥

सू॰ का पदाथ--(ताएवं) बोही (सवीजस्समाधि बीज सहित समाधि॥ ४६॥

सूत्र का भोवार्थ—वो ही ४ प्रकार की समाधि सवीज समाधि कहाती है ॥ ४६॥

व्या० भाष्य-ताञ्चतस्यः समापत्तयो बहिर्दस्त वीजाइतिः समाधिरपि सवीजः तत्र स्थूलेथे सवितको निर्वितकः सून्पेऽवे सविनारो निर्विचार इति चतुर्धो पसंख्यातः समाधिरिति ॥४६॥

भाव को पदार्थ—वे चारों समाधियां वहिं वस्तुर्वीज समाधि कहलाती हैं उन में स्थूल अर्थ में सवितर्क और निर्वितर्क सूच्म अर्थ में सविचार और निर्विचार ये ४ प्रकार की समाधि कहीं गई हैं ॥ ४६ ॥

भा० का भावा०--- प्रागे कही ४ प्रकार की समाधि बीज सहित कहाती है उनमें स्टूल अर्थ में सवितर्क और सूच्म अर्थ में सवि-चार निर्विचार ये ही ४ समाधी सवीज कहाती है ॥ ४६॥

भी० दृ०-ता प्रवेत्तत्तत्त्वाः समापत्तयः सहं वीजेनालंऽऽभ्वेनेन् वर्त्तते इति सवीजः सम्प्रवातः समाधिरित्युच्यते, सर्वासा सालम्य-नत्वात् ॥ ४६॥ अथेतरासा समा पत्तीना निर्विद्यारफलत्वात् निर्वि-वारायाः फलमाह्—

भो० यु॰ का भा० वहीं सिवितके निर्वितके सिविचार और निर्विचार समापत्ति ही सवीज समाधि कहाती हैं व्योकि यह सब समापत्ति दिना अलग्ब के नहीं होती हैं ॥ ४६ ॥ अब दूसरी समा-पत्तियों का फल निर्विचार समापत्ति के अधीन होने से निर्विचार समापत्ति का फल अगले सुत्र में कहते हैं।

निर्विचार वैशाखे अ्यात्मप्रसादः ॥ ४७ ॥

सुर्वेका पदार्थ-( निर्विचारवैशारके ) निर्विचार समाधिके विशारद भाव में ( ऋष्यात्मयसादः ) आभ्यात्मिक प्रसाद होता है । ४६॥ सूत्र का भा०-योगी जब निर्विचार समाधिस्थ होता है तब इसे आगे कहा हुआ अध्यात्मप्रसाद होता है ॥,४०॥

व्या० माठ अशुद्धयावरेणम्लापैतस्य मकाशीत्मनी बुद्धि-सत्त्रस्य रजस्तमोभ्यामनिभमूतःस्वच्छः स्थितिप्रवाहो वैशारचम् यदा निर्विचारस्य समाधेवैशारचिमदं जायते तदा योगिनो भित्रप्रधात्मप्रसादो भूतार्थ विषयः क्रमाननुरोधि स्फुट-मज्ञालोकः। तथा चोक्तस्पज्ञा मसादमास्त्रा आशोक्यः शोचतो जनान। भूमिष्ठानिवे शैलस्थः सर्वान माज्ञोऽनुपश्यति ॥ ४७॥

भा० का पदार्थ-- इशुक्रतारूप जावरण , के मलसे छूटे हुए प्रकाशरूप वृद्धि सत्व को रज और तमोशुण से जो जीता ने गया हो स्वच्छ स्थित का प्रवाह वैशारण कहाता है जब निर्धिचार समाधि का ये पूर्वोक्त वैशारण वा निपुणता होनी है तव योगी को भूतार्थ विषय का अनवरोधी सालात् वृद्धि के प्रकाश से गुक्त अध्यास्म प्रवाद होता है। ऐसा ही अन्यत्र भी कहा है-बुद्धि की अटार पर वैट कर शोक रहित शोकगुक्त जीवों को पहाड़ पर चढ़े जैसे भूमि में स्थित पुष्ठपों को सब को गुद्धिमान् देखता है। ४७॥

भा० का भावार्थ—ष्ठशुद्धिकप ढकने के मल से रिहत प्रकाश-कप, रजोगुण और तमोगुण के ज्ञान से ग्रह्य, स्वच्छ स्थितिप्रवाह को वैशारच कहते हैं जब निर्विचार समाधि से उक्त वैशारच होता है तब योगी को श्रात्मिक श्रानन्द प्राप्त होता है धर्यात् तब सब भूतों को क्रम के श्रद्धकुल जानने की बुद्धि का प्रकाश होता है जैसा अन्यत्र भी लिखा है प्रज्ञापासाद को प्राप्त शोकरहित होकर जैसे पहाड़ पर चढ़ा हुआ मद्भव्य सब भूमि में स्थितपुष्पों को देखता है वैसे सोचते हुए जीवों को योगी देखता है ॥ ४७॥

भा० वृ०—निर्विचारत्यं व्याख्यातम् । वैशार्द्यं नैर्मत्यम् सवि-तकां स्थूलविपयामपेदय निर्वितकायाः प्रधान्यम् । ततोऽपि सूदमविष पायाःसविचारायाः । ततोऽपि निर्विकत्पद्भपायाः निर्विचारायाः । तस्यास्तु निर्विचारायोः प्रकृष्टाभ्यासावशारद्वेशारयं नैर्मत्ये सत्यभ्या समस्यादः समुपजायते । चित्तं क्लेखवासनारहितं स्थितिप्रवाहयोग्यं भवति । पतदेव चित्तस्य वैशारद्यं यत् स्थितौ दाद्यम् ॥ ४७॥ तस्मिन् सति कि भवतीत्याह ।

मो० हु० का भा०—िनिर्वार का वर्णन हो चुका विशारदता था वेशारद का अर्थ निर्मलता है स्थूल विषय वाली सवितर्क समापिष की अपेक्षा निर्वितर्क समापिष की प्रधानता है, उस से भी स्वम विषय वाली सविवार समापित अधान है, और उस से भी स्वम विषय वाली सविवार समापित अधान है, और उस से निर्वेचार समापित अधान था उत्तम है उस निर्वेक्षल समापित के अभ्यास से निर्मलता प्राप्त होने पर अध्यायात्मप्रसाद उत्पन्न होता है अर्थात् तय विक्त क्लेशों की वासना से रहित स्थिर होने के योग्य होता है और विक्त की यही निर्मलता है कि जो स्थित में हड़ भाव को प्राप्त हो जाय ॥ ४७ ॥ आध्यात्मप्रसाद से क्या लाभ है, उसका अगले स्व में वर्णन किया है।

#### ऋतम्भरा तत्र प्रज्ञा ॥ ४= ॥

सू॰ का पदार्थ—( ऋतन्भरा ) ऋतस्भरा ( तन्न ) उसमें ( प्रज्ञा ) बुद्धि ॥ ४८ ॥

स्त्र का भावार्थ—( उस समाधि में जो वृद्धि होती है उसे प्रतम्भरा कहते हैं ॥ ४ ॥

व्या भाव निस्मन् समाहित चित्तस्य या महा जायते तस्या ऋ-तम्मरेति संज्ञा भवति अन्वर्थाच सा, सत्यमेवविभति न च तम्र विषय्या सज्ञानगन्थो ऽप्यस्तीति तथा चोक्तम्-आगमेनानुमानेन ध्यानाभ्यासरसेम च । त्रिधा प्रकल्पयन् प्रज्ञाँ लभते ज्ञान-योगम्रचम्स् ॥ ४८॥

भाष्य का पदार्थं—उस में स्थिरचित्त की जो बुद्धि उत्पन्न होती हैं उस की ऋतम्भरा संज्ञा है यथार्थनाम्नी वह सत्य ही को संग्रह करती है उसमें विपरीत ज्ञानकी गन्य भी नहीं होती ऐसा ही ऋन्यत्र भी कहा है वेद्यचन से अनुमान सें और ध्यान केःरस से ३ प्रकार बुद्धि की रचना करके उसमज्ञान कोमान्न होता है॥ ४८॥ भाषा का भाषार्थ—उस निर्धिचार समाधि से स्थिरचित्त की नो बुद्धि उत्पन्न होती है उसे ऋतम्भरा कहते हैं अर्थात् वह (ऋत) सत्य ही को संप्रह करती है उस के होने में विपरीत शान की गन्ध मात्र भी नहीं रहती जैसे अन्यत्र भी लिखा है "शिष्ट यचन से,अनु मान से और ध्यान के अभ्यास के रस से ३ प्रकार की घुद्धि रचना करता हुआ थोगी उत्तम दान को प्राप्त होता है" ॥ ४८ ॥

भो० वृ०—मृतं सत्य विभित्तं कवाचिव्पि न विपर्ययेगाऽच्छा-धते सर्तम्भरा प्रकातस्मिन्सित भवतीत्यर्थः। तस्माच्च प्रकालोकात् सर्वं यथावत् परयन् वोगी प्रकृष्टं योगं प्राप्तोति ॥ ४८॥ अस्याः प्रकानतराह्ने सच्चामाह् ।

भो० पृ० का भा०—उस अध्यातमभसोर के प्राप्त होने पर वृद्धि सत्य से पूर्ण होजाती है फिर वृद्धि किसी विपर्व्यय कान से आच्छा- दित नहीं होती, उस वृद्धिके प्रकाश में योगी सबको यथावत् रूपसे वेखता हुआ योग को प्राप्त होता है ॥ ४८॥ उस भृतम्भरा प्रका की विसस्तवाता अगसे सुत्र में कही है।

## श्रुतानुमानप्रज्ञाभ्यामन्यविषयाविशेषार्थत्वात् ॥४६॥

स्० का पदा० (शुतानुमानपज्ञाभ्याम् ) जो बुद्धि अवण और अनुमान से हैं उसे ( अन्यविषया ) मिन्न विषय वाली बुद्धि ( विशेषार्थत्वात् )विशेषार्थ अर्था त् समाधि विषयिणी होती है ॥ ४६ ॥

स्म का भावार्थ—समाधिज बुद्धि श्रुत और श्रन्तमित बुद्धि से वितक्षण होती है॥ ४६॥

श्रुतमायमित्रज्ञानम् तत् सामान्यविषम् न द्वागमेन शवय विशेषां भिषातं कस्मात् , नहि विशेषेण कुतसंकेतः शब्द इति । तथानुमानं समान्यविषयमेवा । यत्र प्राप्तिस्तत्र गतिः यत्राप्ता-प्रिः तत्र न भवति गतिरित्युक्तम् । श्रनुमानेन च सानान्येनोप-संदारः । तसाद् श्रुतानुमानविषयो न विशेषः कश्चिदस्तिनो । चास्य सूच्म व्यवहितविषक्षप्टस्य वस्तुनों लोकप्रत्यचेण प्रहणा-स्ति । न चास्य विशेष स्याप्रमाणिकस्याभावोऽस्तीति समाधिस मज्ञानिग्रीच्य एव सविशेषो भवति भूतसूच्मगतो वा पुरुष गतो वा तस्माच्छ तानुमानप्रज्ञाभ्यामन्यविषया सा मज्ञा विशेषार्थला दिति॥ ४६ ॥ समाधिमज्ञामतिल्यम्भे योगिनः मज्ञाकृतः संस्का-रो नवो नवो जायते।

'सूत्र का पदार्थ--जो श्रवण विया दुशा हुआ शब्द ज्ञान है वह सामान्यविषय है शब्द प्रमाण से विशेष कान नहीं हो सक्ता, पर्याकि विशेष से शब्द का संकेत नहीं किया गया है। तैसे ही अनुमान भी समान्य विषय का ही वोधक हैं जिस में प्राप्ति होती है उसमें प्रवृत्ति होती है जिस में कुछ प्राप्ती नहीं होती उस में प्रयुत्ति नहीं होती यह पूर्व ही कहा है। ग्रीर त्रानुमान से देशका सामान्य कान होता है अर्था त्र अनुमान से पूर्ण और यथार्थ हान नहीं होता इस हेतु से अत वि प्य और अनुमित विषय कुछ विशेष नहीं है श्रीर न जो वस्तु श्रत्यन्त सुदम है वा किसी दूसरी वस्तु की आड़ में है और जो अत्यन्त दूर स्थित वस्तु है इन का यथार्थ छान लौकिक प्रत्यक्त से प्रतीत होसका है नइस विशेष चस्तुका जिसमें कि प्रत्यक्त प्रमाण नहीं है अभावही है किन्तुवह समाधिनिष्ठ बुद्धिसे ग्रहण करनेयोग्य है चाहे घह विशेष सूदम तत्वों के मध्य में हो वा पुरुष में हो इसलिये शब्द ममाख जन्य बुद्धि छीर अनुमान बुद्धि से मिन्न ही यह बुद्धि है वर्यों कि वह विशेष को सिद्ध करने वाली है।। ४६।। समाधि बुद्धि के प्राप्त होने से योगों के चुदिहारा उत्पन्न हुए नये २ संस्कार होते हैं।

भा० का भाना० — जो सुनं कर शब्द प्रमाण से बान होता है यह समान्य विषय है क्योंकि शब्द से सक्के तों का बान होता है पर संकेतित पदार्थ के प्रत्येक गुण और कम्मोदि का बान नहीं हो सक्ता पेसे ही श्रमुमान भी सामान्य विषय है अर्थात् श्रमुमान प्रमान्ण से किसी वस्तु का यथार्थ बान नहीं होता क्योंकि श्रमुमान वस्तु के एक देश को देख कर किया जाता है जैसे धूम को देखकर श्रमिक का अनुमान किया जाता है परन्तुं श्रमुमान से यह नहीं जानसके कि वह श्रमिन लड़की की है या कएड़े की है श्रथवा परयर के कीयले

की हैं। जहां शब्द और अनुमान की गति है वहीं तक प्राप्ति भी होती है अर्थात् जहां शब्द और अनुमान प्रमाण नहीं जा सके उस वस्तुका हान भी उन के द्वारा नहीं हो सका है। शब्द प्रमाण से और अनुमान प्रमाण नहीं जा सके हैं। श्रव्द प्रमाण से और अनुमान प्रमाण से उन ही वस्तुओं का हान हो सका है जिन का लौकिक प्रत्यक्त होता है अर्थात् जिन वस्तुओं का हन्द्रियों के द्वारा प्रत्यक्त नहीं होता उन सूच्म व्यवहित और दूरस्थित यस्तुओं का यथार्थ ज्ञान शब्द प्रमाण और अनुमान प्रमाण से नहीं होता है किन्तु उन सूच्म व्यवहित और दूरस्थित यस्तुओं का अभाव भी नहीं कह सकते ग्योंकि समाधिगत बुद्धि के द्वारा उन स्व का हान होता है हस कारण समाधिगत बुद्धि और अनुमान जन्य बुद्धि से भिन्न और विकल्ण है और उसका विषय भी जुदा है ॥ ४६ ॥ योगी को जब भूतम्भरा प्रका ( बुद्धि ) प्राप्त होती हैं तब उसे नये २ संस्कार उत्पन्न होते हैं।

भो० चृ०-श्रु तमागमज्ञानम् श्रद्धमानमुकललणम्,ताभ्यां या जान्यते प्रश्ना सा सामान्य विषया। न हिं शृत्र्यालगयोरिन्द्रियवहिशेषश्रतिः यतौ सामध्यम् । इयं पुनिनिर्विचारवैशारय समुद्भवा प्रश्ना ताभ्यां विलल्ला विशेष विषयत्वात् । श्रास्यां हि प्रशाया स्वम् ध्यविहतिवि-प्रकृष्टनामपि विशेषःस्फुडेनैय क्षेण भासते । श्रतस्थामेय योगिनां परः प्रयत्नः कृत्व व्य इत्युपदिष्टं भवति ॥ ४६ ॥

श्रस्पर्याः प्रश्चयाः फलमाइ--

मो० २० का आष्य — शम्द इन्द्रियों के समीन किसी वस्तु के, विशेप धान कराने में समर्थ नहीं होता किन्तु यह निर्विचार चशा- रख से उत्पन्न हुई ऋतम्भरा चुिह शब्द प्रमाणजन्य शुद्धि और अनुमान प्रमाणजन्य चुिह से विल्लाण, क्यों कि इस से विशेपहान होता, है इस चुिहिसे स्लाम व्यवहित आहुत और दूरिशत प्रवार्थ भी १०७ वर्ष से मान होते हैं इसकारण योगी को चाहिये कि इस ऋतम्मरा चुिह को प्राप्त करने में परम उद्योग करें ॥ ४६ ॥ अगले सूत्र में ऋतम्मरा प्रहा का प्रत कहा है।

तज्जः संस्कारोऽन्यसंस्कार प्रतिबन्धी ॥ ५०॥ म्यू का पदा०—( तज्जः ) उक्त समाधि से उत्प

न्त हुआ जो संस्कार (अन्यसंस्कारप्रतियन्धा ) कै।र संस्कारों का दूर करने वाला होता है ॥ ५०॥

स्० का भावार्थ — समाधि से उत्पन्न हुवे संस्कार से खौर संस्कार नष्ट हो जाते हैं ॥ ५० ॥

व्या० भा०-समाधिमज्ञामभवः संस्कारो । च्युत्थान-संस्काराश्यंवायते च्युत्थानसंस्काराभिभवात् त्रभणाः मत्या न भवन्ति । भत्ययनिरोधे समाधिकपितप्रते । ततः समाधिजा मृज्ञा ततः मज्ञाकृताः संस्कारा इति नवो नवं संस्काराशयो जायते । ततः मृज्ञा ततश्च संस्कारा इति । कथमसौ संस्कारा तिश्यिश्चतं साधिकारं न करिष्यतिति नते मृज्ञाकृताः संस्कारा वलेशन्तयं हेतुत्वात् वित्मिषकारविशिष्टं कुर्वन्ति । वित्तं हि ते स्वकार्याद्वसाद्यन्ति । ख्यातिपर्यवसानं हि वित्तचेष्टिनमिति ॥ ४० ॥ किञ्चास्य भवति—

भाष्य का पदार्थ-समाधिस्य बुद्धिके द्वारा उत्पन्न हुआ संस्कार लौकिक संस्कारों के नाग्र होने से उनसे उत्पन्न होने वाले ज्ञान भी नहीं होते सांसारिक धान के नए होने से समाधि अवस्था प्राप्त होती है उसके प्रभात समाधि विषयणी बुद्धि उत्पन्न होती हैं उसके प्रभात समाधि विषयणी बुद्धि के संस्कार होते हैं इस रीति से नूतन संस्कार उत्पन्न होते हैं उन संस्कार उत्पन्न होते हैं उन संस्कारों से पुनः बुद्धि और उस बुद्धि से पुनः संस्कार उत्पन्न होते हैं। क्या संस्कारों का चक्र चित्त को ग्राह्मांदि विषयगुक्त नहीं करेगा? वे बुद्धिकृत संस्कार विषयगुक्त नहीं करेगा को विद्या को संस्कार अविद्यादि क्लेशों को स्वयं करने के हेतु हैं क्योंकि चित्त को ये संस्कार उसके कार्य से हटाते हैं विज्ञारपर्यन्त ही चित्त की किया है। ५०॥

भा० का भावार्थ समाधिज संस्कार विषय संस्कारों को नाश कर देता है जब विषय के संस्कार नष्ट होजाते हैं तथ विषय का कान भी विनए होजाता है जब विषयंकान नाश को भाग होजाता है तथ समाधि विषय की बुद्धि उत्पन्न होतो है पश्चात् समाधिज बुद्धि से संस्कार होते हैं। अब यहां यह शंका होती हैं कि धुद्धि से संस्कार और संस्कार से फिर घुद्धि होती रहेगी इस चक्र परिवर्तन से चित्त कभी स्थिर न होगा। इसका यह समाधान है कि समाधिज दुद्धि और संस्कार से चित्त चञ्चल नहीं होता वर्षों के यह दुद्धि और संस्कार श्री चित्त को समाधि का अधिकारी बनाते हैं और जो चित्त की बन्चलता है उसे भी नष्ट कर देते हैं॥ ५०॥

भो० मृ०—तया प्रज्ञया जनितो यः संस्कारः सोऽन्याग् व्युत्थान-जानसमाधिजांस्य संस्कारान् प्रतिवन्धित स्वकार्य्यकरणान्तमान् करोतीत्यर्थः । यतस्तस्वस्पतयाऽनया जनिताः संस्कारा चक्रवत्वाद-तस्वस्पप्रजाजनितान् संस्कारान् याधितुं शक्नुयन्ति । अतरतामेष प्रजामभ्यसेदित्युकं भवति ॥ ५० ॥

पवं सम्मदातं समाधिमसिधाया सम्प्रदातं वक्तमाद् ।

भो० ए० का भाष्य—भृतम्भरा बुद्धि से उत्पन्न हुम्रा संस्कार व्युत्थान चित्त के संस्कारों की समाधि से उत्पन्न हुए संस्कारों की राकता है अर्थात् उनको कार्य्य करनेके श्रयोग्य बना देता है क्योंकि यथार्थकएसे उत्पन्न हुए संस्कार अयथार्थ बुद्धिसे उत्पन्न हुए संस्कारों को नष्ट करने में समर्थ होते हैं हत कारण योगी को चाहिये कि महतम्भरा प्रशा का ही। अभ्यास करें ॥ ५०॥

# . तस्यापिः निरोधे सर्वनिरोधन्निर्वीजसमाधिः ॥५१॥ .

सू॰ का पदा॰—(तस्यापि) उस अन्य संस्कार के मी (निरोधे) निरोध होने पर ( सर्वानिरोधात् ) सबके निरोध होने से (निर्वीजः समाधिः) निर्विकल्प समाधि होती है ॥ ५१॥

स्० का भावा०--जय समाधि के द्वारा विश्व का निरोध हों ज्ञाता है तब निर्विकल्प समाधि होती है। ५१॥

च्या० भा०-स न केवलं समाधिमज्ञाविरोधी मज्ञाकृताना-नामपि संस्कारााणां मतिव्स्थी भवति । कर्माविरोधजः संस्कारः समाधिजान् संस्कारान्याप्यतं ति । निरोधिस्थितिकाज-क्रमानुभवेन निरोधिचत्तक नसंस्कारास्तित्वमनुषेयम् व्युत्थानि-रोधसमाधिषभवैः सह कैवल्यमागीयैः संस्कारेश्वित्ते स्वस्यां प्रकु ताव वस्थितायां पवित्तीयते । तस्मात्तं मंस्काराश्वित्तस्याधिकार-विरोधिनो न स्थितिहेतवो भवन्तीति । यस्मादवसिताधि कार् सह कैवल्यमागीयैः संस्कारेश्वित्तं निवर्त्तते दक्षितिनवृतेषुरुपः स्वरूपमात्र प्रतिष्टोऽताः शुद्धोः केवलो ग्रुक्त इत्युच्यते ॥ ४१ ॥

मा० का पदा० - वह संस्कार केवल समाधित बुद्धि का विरोधी नहीं हैं समाधि बुद्धि से उत्पन्न हुए संस्कारों का भी प्रतिवन्ध करने वाला होता है। क्योंकि निरोध से उत्पन्न हुए संस्कारों को नाश करता है। क्योंकि निरोध से उत्पन्न हुए संस्कारों को नाश करता है। क्योंकि जो स्थित उसके काल के क्रम से निरुद्ध किये हुए सित्त के संस्कारों की शिद्धमानता श्रुमान की जाती है ज्युत्थान निरोध श्रोर समाधि से उत्पन्न हुए कैवल्य अर्थात् मोस्नानी संस्कारों से सित्त अपनी प्रकृति में तीन होजाता है इस कारण से संस्कार वित्त के श्रधिकार के विरोध के हारा स्थिति के हेतु होते हैं जिससे समाप्त हुए अधिकारों से सित्त निवृत होजाता है जीवास्मा श्रारमस्वरूप में स्थिर होता है श्रुद्ध, केवल श्रीर मुक्त कहाता है। प्रश्र।

आर्थ का भाष०—जंक निरोधज संस्कार केवल समाधिज बुद्धि ही का प्रतिबन्धक नहीं है। िकन्तु समाधिज संस्कारों का भी प्रतिबन्धी है, क्योंकि निरोध से उत्पन्न हुए संस्कार समा-बिधज संस्कारों के बाधक होते हैं, जिस समय चिन्न और वैपयिक संस्कारों का निरोध होता है उस समय चिन्नकी विद्यमानता केवल अनुमान से जानी जाती है और चिन्न मोन्नमागी समाधि के संस्कार चिन्न अधिकार को नाश करके विन्तिस्थित के हेतु होते हैं क्योंकि कैवटयमागीय संस्कारों से चिन्न निवृत्त होजाता है तब पुठव आध्म-स्थित अर्थान इष्टिबन्तन में प्रगन होकर मुक्त कहाता है ॥ ५१॥

्योगस्योहे शिव्देशो तद्थे दृत्ति लक्षणम् । योगीपायाः प्रसेद्ध्य पादौस्नितुपवर्शिताः ॥ योग का उद्देश श्रीर निर्देश' उसफें तिये घृत्ति का कद्मण्, योग के उपाथ और भेय इस साधनपाद में वर्णित हुए हैं॥

सी० गृ०-तस्यापि सम्प्रदातस्य निरोधे प्रवित्तये सिन सर्वासां विक्षगृचीनाँ स्वकारणे प्रवित्तयाद्यायासंस्कारमः प्रादृष्टिकादेति तस्यास्तंस्या नेति नेतीति केवलं पर्यु दसनाधिवीं स्वमाधिराविर्धाति ।
यस्मिन् सित पुरुषः स्वस्पनिष्ठः युद्धो सवित् ॥११॥ तद्याधिरुतस्य 
योगस्य लक्ष्णं विक्षन्तिनिर्धाधपदानांच व्याव्यानमभ्याकवराज्यलक्षणं तस्योपायद्वयस्य स्वस्पं भेतृक्षाभिधाय संस्प्रदातासम्प्रदातभेदेन योगस्य मुख्यासुर्ध्यभेद्मुक्तवा योगाभ्यासपद्र्शनपूर्वकं विस्तरेणोपायान् प्रदर्श सुगमोपायपदर्शन पत्तये दृष्ट्यरस्य सक्षपप्रमाणप्रभावधानकोपासनानि तत्पत्तानि च निर्णीय विक्षविद्याप्तिन्त् सहभवश्य दुःखादीन् विस्तरेण च तत्पतिषेधोपायानेकतस्याभ्यासमैत्रयादिप्राणायामादीन् सम्प्रणातासम्प्रातपूर्वाक्षमृतविषयवित प्रवृत्तिरियादोनाप्यायोपसदीन् सम्प्रणातासम्प्रणातपूर्वाक्षमृतविषयवित प्रवृत्तिरियादोनाप्यायोपसदीन् बोक्तवा स्वस्त्र्यात्यक्षक्षणाः सफ्लाः सिद्दना स्थस्वविषयसदिता बोक्तवा स्वस्त्रातासम्प्रप्रात्योग्रवसं द्वारमभिधाय
सर्वाजपूर्वका निर्वीजः समाधिरभिद्दित दक्षि व्याकृतां योगपादः ।

अत्यत्वता ।

गाँ० छू० भा०—सम्प्रशान के निरोध शर्थात् लय होने पर जिल की सथ वृक्तियाँ अपने २ कारणों में लय होजायंगी तब संस्कार माज में योगी की एष्टि विषयों की छोर नहीं जायंगी तब निर्वाज समाधि की प्राप्ति होंगी और उसके प्राप्त होने से योगी का आत्मा शुद्ध और निर्माख होता है॥ ५१॥

इस साधन पाद में योगशास्त्र प्रतिपाद्य योग के तदाय विस्तृति का निरोध का व्याख्यान अभ्यास और वैराग्य के भेद तथा लक्षणों का वर्णन करके सम्प्रकात और असम्प्रकात और के द से प्रधान योग और अप्रधान योगों को प्रतिपादन भी कर खुके। इसके अति-रिक्त योगाभ्यास की रीति कर्रके उसके उपायों का विस्तार पृदेक वर्णन किया किर योगप्रकात कां सुगम उपाय ईश्वर भक्ति और ईश्वर के प्रभाव तथा लक्षणादि, उसकी उपासना का फल विश्वविद्येष (योग के विका और विद्येष के ताथ उत्पक्ष होने वाले दुःखादि का वर्णन भी विस्तार पूर्वक किया उन विका के हुए करने के उपाय प्रभु तस्याभ्यास, मेंजी और सुदिता आदि का वर्णन करके प्राणा-

यामादिक, सम्प्रकात और असम्प्रकात योगी की अंक्स्वरूप ज्योति-ध्मति और दिन्य विषयवती आदि अवसियों का भी वर्णन किया किर पाद समाप्ति के समय समापत्ति उनके ल्लाण और फल एवम् खबीज और निर्वीत समाधियों को वर्णन और फल भी इस साधन-पाद में ही लिखा है।

> इति पातंजले सांस्यप्रवचने योगशास्त्रे समाधिपादः प्रथमः । १ ।

## तत्र द्वितीयः साधन पादः।

**ンナンナ**のぐちぐち

तपः स्वाध्योयेश्वरप्रणिधानानि कियायोगः ॥ १ ॥

सूरका पदार्थ—( तपःस्वाध्यायहरवरप्रधानानि) स्वधम्मीनुष्ठान वेदादि सत्यशास्त्री का अभ्यास हरवर की मक्तिविशेष कियायीगः) कियायाग कहालाता है।

स्० की मार्-तर्प, स्वाध्याय और ईश्वरभक्ति की

व्यास भाष्य-उद्दिष्टः समाहितचित्तस्य योगः दर्थं व्यु-रियत चित्तोऽपि योगधुक्तः स्यादित्ये तदारभ्यते । परी-नातपरिवनो योगः सिद्धयति श्रानादिक्म्म चलेशवासनाः वित्रामस्युपरिशतविषयजाला चा श्रुद्धिनीन्तरेण तपः संभेदमा-पद्यते इति तपसउपादानं । तच्ये वित्तमसादनमबाधमानमनेना-सेव्यमिति मन्यते । स्वाध्यायः मणवादियवित्राणाः जपो मोद्य- शास्त्राध्ययनं रा ईश्वरप्रशियानं सर्वीक्रयाणां परमग्रुरावर्षणं तत्रुफल संन्यासो वा ॥ १ ॥

भा० का पदार्थ-सावधान चिलवाले को योग उपदेश किया गया अब किस प्रकार से चंचल जिल ग्वाला यांगयुक्त हाता है यह आरम्भ किया जाता है तप्रधार्य हित मनुष्यको योग सिद्ध नहीं होता। है अनि अनित किया जाता है तप्रधार्य हित मनुष्यको योग सिद्ध नहीं होता। है अनित किया जाता है तप्रधार्य क्लेशों की वासनामें विजिन विषयों को उठाने वाला विषय जाल और मिलनता जिना तपके खर्डन नहीं होती यह तप का कार्य है और वह तप चित्त का प्रसन्न करने वाला अखर्डनीन है इस कार्य से मली प्रकार से धारण करने योग है वह योगी समभता है। खाव्याय का अर्थ है कि ओम् आदि पवित्र मन्त्रों को जपना वा जिन शास्त्रों में मोल का उपदेश हैं उन शास्त्रों के पढ़ने को खाच्याय कहते हैं ईश्वरमिक्त का अर्थ है कि स्व कियाओं को परम गुरु परमेश्वर में अर्पण करना अथवा कर्म्य का कियाओं को परम गुरु परमेश्वर में अर्पण करना अथवा कर्म्य कर्ती को त्यांग ॥ १ ॥

भा० का भा—प्रथमपाद में सायधा अर्थात् स्थि सिस वाले के वास्ते संमहात आदि यंगी का वर्णन कर खुके किन्तु अस्थिर विस्तवाले को योग कैसे सिद्ध होता है अब इस विषय का आरम्भ किया जाता है, तपश्चर्यागित पुरुषको योगिसिस नहीं होता क्योंकि अनिद कर्म और अविद्यादि फ्लेशों की वासना से उत्पन्न हुआ विषयजाल तथा चित्त की मिलनता बिना तपके कभी नए नहीं होती बस तप करने का यही उपादान कारण है अर्थात् इस ही अभिमाय से तप किया जाता है तप से चित्त प्रस्नन होता है इस लिये तप रुवि पूर्वक शहण करने योग है प्रसुव आदि पवित्र वेदोक्त मन्त्रों के जपको अथवा मोलोपदेशक शास्त्रों के अध्ययन को स्वाध्याय और सुक्तों को ईश्वरार्णण करने अथवा उनके फल त्याग को ईश्वरप्रणिधान कहते हैं इन तंप आदि के करने से अस्थिरचित्त वाले को भी कम से योग सिद्ध हो जाता है ॥ १॥

१ स्०-प्रथम पाद में समाधि का स्वरूप निरूपण करके श्रय उस को प्राप्ती के उपाय अर्थात् साधनों का वर्णन करना आरम्भ कंरते हैं यद्यपि सूत्रकार और म.ष्यकार ने ज्ञानयोग पृथक् रूप में नहीं लिखा है तथाि इस स्त्र से अर्थाप्तिप्रमाण द्वारा निद्ध होता है कि ईश्वर प्रणिधानािंद् कियायोग और ईश्वर बान में लय रहना बानयोग कहाता है ऐसा ही गीता में भी लिखा है " कानयोगेनसां-ख्यानांम कर्मयांगेनयोगिनाम् , अब यहां पर यह सन्देह होता है कि साधनपाद में केवल योग के साधनों का ही वर्णन होना चाहिये योग के भेदों का नहीं और कियायोग का भेद विशेष जान पड़ना है, इसका उत्तर यह है कि अगले स्त्रार्थ से स्पष्ट जान पड़ता है. किं कि कियायोग से समाधि में शासि होती हैं और क्लेश हुर होते हैं।

तदेवं प्रथमे वादे समाहितचित्रस्य सोपायं योममभिधाय न्युत्थितचित्तम्यापि कथमुपायाभ्यासपूर्वको योगः स्वास्थ्यमुपयाती-ति तत्साधनानुष्ठान प्रतिपादनाय क्रियायोगमाह।

भा० वृं०-तपः शास्त्रान्तरोपदिष्टं क्रच्छूचान्द्रायणादि । स्वाध्याय । प्रण्नपूर्वाणां प्रत्याणां जपः । ईश्वरप्रणिधानं सर्विक्रियाणां तस्मिन् परमगुरी फलनिरपेंचतयां समर्पणम् । पतानि क्रियायोग इत्युच्यते । ॥ १ ॥ स किमर्थमित्याह ।

भीं मुं की भार क्यां प्रकार से पहिले पाद में सावधान विस्तावाले योगी के। निर्मित्त उपाय सहित योग का वर्णन करके अब इस दुसरे पाद में विक्व करते विस्तावाले कि क्षेत्र करते विस्तावाले कि क्षेत्र करते विस्तावाले कि प्राप्त करते कि प्राप

ंतप चान्द्रायणादिं (प्रायश्चित्त ) स्वाध्यायं वेद मन्त्रों के झारम्भ में भ्रोदम् का योग करके जप करने को। कहते हैं, देश र खिधान का अर्थ यह है कि परमगुरु परमेश्वर में सब क्रियाओं के फर्क की अर्थण कर, देना, इनको ही, क्रियायोग कहते हैं ॥ १ ॥

समाधिभावनार्थः क्ले शतन्करणार्थश्च ॥ २ ॥

े सू० का पदार्थ — वह कियायोग (समाधि मात्र नार्थः) समाधि के सिद्ध और (वेलशतन्करणार्थक्ष) वस्यमाण वहें हो के न्यून करने के लिये हैं।

्र सू० का भा०—उक्त कियायोग समाधि के दिखं और क्लेकी के न्यून करने के दिये होता है ॥ या भाष्य — सिद्द कियायोगः श्रासेव्यमानः समापि भावयित वर्त्तेशांध तन् करोति। पतन्कृतान् वर्त्तेशान् प्रसंख्यानारिना
दग्वीनकल्यानमसवधर्मिणः करिष्यतीति। तेषां तन्करणात्प्रनः वर्त्तेशीरपरामृष्ट सस्वप्रकृषान्यनामात्रख्यातः स्ट्मा प्रद्वा समाप्ताधिकारा मित्रस्याय किन्यष्यत इति श्रथं वर्त्तेशाः के
कियन्तो नेति ।। २॥

भा० का पर्धा ~ पर्योक्षि चह कर्मायोग उत्तम शित से बारण किया जाने से समाधि को प्रकाशित वा सिद्ध करना हैं और पलेशों को न्यून करता है न्यून किये हुए अविद्यादि पलेशों को योगानिन से जलेहुए बीज के समान उत्पद्ध होने के अयोग्य करदेगा उनके (तनुकर्णाते) स्वमकरने ने फिरफ्लशों से स्पर्श रहित बुद्धि वा पुरुप इन दोनों से से एक की न्याति अर्थात् विचार करता है स्व्म विषयों को विचारने वाली बुद्धि सभाम होगये हैं विषयमें अधिकार जिसके पुनः फक्शों को उत्पन्न करेगी नहीं।

भा० का भावा०—एंडो क कियायोग जब श्रच्छे प्रकार से धारण किया जाता है तब वह समाधि को सिद्ध करता है और फलेशों को हूर करता है शर्थात् योगि। जिन से फलेशों के बीज को जला कर किर उन्हें उत्पन्न होने के बीग्य महीं रखता, जब योगी के क्लेश नष्ट हो- जाते हैं तब उस की बुद्ध सुद्ध विचार करने योग्य होती है श्रीर किर क्लेश उत्पन्न नहीं होते यही कियायोग कहाता है ॥ २॥

श्रव श्रगले सूत्र में यह वर्णन करेंगे कि क्लेश कौन २ हैं और कितने हैं॥२॥

भो० पृ०-क्रिशा वस्यमाणाम्तेषाँ तन्तर्यणं स्वकार्यं करणप्रति-यन्धः। समाधिरक लद्धणस्तस्य भावना चेतस्य पुनः पुनिवेशनं सीऽर्थः प्रयोजनं यस्यस्य तथोकः। प्रतृष्ठकं भवति। प्रतं तपःप्रभृतयो ऽभ्यस्त्रमानाश्चित्त तगान् विद्यादीम् क्रिशान् शिथिशी कुर्यन्तः समाधे-रूपकाषतां भजन्ते। तस्मात् प्रथमं क्रियायोगा विधानपरेण् योगिना भवितन्यभित्युपदिएम् ॥ २ ॥ फ्लेशतमृकरणार्धं इत्युक्तं तम्र के फ्लेशा इत्याह ।

ओ० वृ० का भा - जिन क्लेशों का आगे वर्शन किया जायगा

उनको घटाने के निमित्त प्रधांत् क्लेशों कार्य दुःवादि श्रीर कारण कुसंस्कार तथा दुर्वासना को दूर करने के वास्ते उक्त लक्षण की समाधि की भावना श्रथांत् वारम्यार चित्त में धारण करने के निमित्त ही किरायोग किया जाता है तात्पर्य यह है, कि तप श्रादि के करने से जिल्त के श्रविचादि क्रिशिस्टिंग को लाते हैं श्रीर समाधि में उप कार करते हैं इस कारण योगी को चाहिये कि प्रथम क्रियायोग में तत्पर हो ॥ र ॥ इस सूत्र में क्लेशों का शिथिल होना कहा है इस कारण श्रगले सूत्र में यह हिजा गया है, कि क्लेश किनको कहते हैं।

#### श्रविद्यास्मितारागद्वैषाभिनिवेशः एंचक्लेशाः ॥शा

सू॰ का प्रदार्थ - अविया ) वेति पदार्थानां तत्वस्व क्रंपं यया स विचा जिससे सव पदार्थों का यथार्थ रूप जाना जाय उमे विचा कहते हैं और उससे विपरीत अविचा कहलाती हैं (अस्मिता ) अहंकार (सग्) -प्रीति (देव) राष्ट्रता '(-अभिनिवेश) अनित्येरिप दें हादिपिमें वियोगों मासूंदिति मरण्जीतिजनकमज्ञानम 'मिनिवेश:" मरने के भय को अभिनिवेश कहते हैं (प-ठच क्लेशा: ) यही ५ वलेश हैं ॥ ३॥

स्० का-भावा०—श्रविद्या १, श्रस्मिता २, राग ३, झेप ४, श्रीर स्रोमनिवेश ५ यह गांच एकार के क्लेश हैं ॥ ३॥

भाष्य—क्लेशा इति पश्चनिपर्यया इत्यर्थः । ते स्पन्दमाना ग्रणा विकारं दृढयन्ति, परिणामहस्थापयन्ति, काट किर्रास्णस्रोतज्ञन मयन्ति, परस्पराज्यहत्तन्त्री भूत्या कर्म्मनिपाकञ्चायिनिर्हरन्ती - इति ॥ ३ ॥ -

भाव का पदाव-- पलेशका अर्थ करते हैं ५ प्रकार के निश्याक्षान भड़कर वा प्रवल होकर तमोगुणादि के क्रियकार को इड़ करते हैं दूसरी दशा अर्थात् स्वभाव के विकार को (अवस्थापयन्ति) सिद्ध द्वा स्थिर करते हैं अविधा के कार्य जो सुख दुःखादि और अविधा का कारण जो श्रविवेक इन होनी कार्य्य कारण के प्रवाद को यहाते हैं एक दूसरे के सहायक हो के कर्म के फल को प्रकाशिन करते हैं ॥ ३॥

भा० का भावा०—शिवद्यादि ५ फिलेश श्रंथांत् ५ प्रकार के भिण्या धान जब अधिक होते हैं तब अपने २ गुणों को टह कर लेते हैं अर्था त् जब मेनुष्पकों अस्मिता श्राधिक होता है तब अहकार एइही जाता है और वित्तं जी प्रशतिकों चदल देते हैं, खांखारिक खुख और हुःख की नदी को बहाने लगते हैं, एक दूसरे के सहायकारी हो के कम्में फलों को प्रकाशिन करते हैं॥ ३॥

स्त्र-इस स्व में अन्य प्लेशों का फारण श्रीधा को फहा पर-न्तु श्रविधा का फारण व्या है ? इसका उसर वैरोपिक शासमें लिला है 'इन्द्रियदोपात' संस्कारके दोपल श्रविधा उत्पन्न होती है इससे सिस्ट होता है, कि सम्पूर्ण क्लेश इन्द्रियोंके दोपसे ही उत्पन्न होते हैं ॥३॥

भोठ वृठ-शिविधादयो चदयमाणुलस्या पश्च ते च वाधनालस्य परितापमुपजनयन्तः फ्लेशशब्दवाच्या भवन्ति ते हि चेतसि प्रवस्तं भा नाः संस्कारलस्यं गुणपरिणामं द्रहयन्ति ॥ ३॥

सत्यि सर्वेषां तुरुवे दलेशत्वे म्लभूतस्वाद्विधायाः प्राधान्यं प्रतिपाद्वितुमाद्द ।

गो० चृ० का भा० — जिनके लक्षण आगे कहे जायगे वह श्रवि-धादि पंलेश पाँच हैं वह पाँची दुःख या सन्ताप उत्पन्न करते हैं इस से उनको फ्लेश कहते हैं, वह चित्त में रह कर श्रपने गुणों के चक्क घा हैर या फेर को हद करते हैं॥ ३॥ यद्यपि वे सब फ्लेश ही हैं परन्तु श्रविद्या उनका मूल है इस कारण श्रगले सूत्र में श्रविद्या की प्रधानता का वर्णन किया है।

अविद्याचेत्रमुत्तरेषां प्रसुमतनुविच्छिन्नोदाराणाम्।।।।।।

सू॰ का पदार्थ-( मसुप्ततनुविच्छिन्नोदाराणां ) मसुप्त,ततु विच्छिन्न चौर उदार (उत्तरेपाम् ) श्रामेके भ्रास्तिता चादि क्लेशों का (अविचान्तेत्रं ) श्रविचा चेत्र स्थान है॥ ४॥ सूत्र का भा०-श्रम्भिता अादि श्रन्य श्रीर सव मलेशी का अविद्या कारण है ॥ ४॥

भाष्य-अत्राविद्या सेत्रं प्रसवभूमिरूत्तरेपामस्मितादीनां च त्रविधविकल्पतानाँ मसुप्ततत्रुविच्छिन्नोदारासम्। तत्र का मसुप्ति चेतसि शक्तिमात्रमतिष्ठानाँ बीज भावोपगमः। तस्यमवोधस्रा-लम्बने संद्वुलीभावः प्रसंख्यानवतो दग्यक्लेशयोगस्य संद्वुली भृतेष्यालम्बने नासौ पुनरस्ति, दग्धवीनस्य कृतः परोह इति । श्रतः त्तीणक्लेशः कुशलश्ररमदेह इत्युच्यते। तत्रीव सा दरववीन-भावा पश्चमी क्लेशावस्था नान्यत्रेति । सताँ क्लेशानाँ तदा वा . जसामध्य दुग्यमिति त्रिपयस्य सम्मुखी मार्चेऽपि सति न भव-त्वेपाँ मवोध इत्युक्ता मस्रुप्तिर्देग्भवीजानाम मरोइश्र । तन्नत्वसुच्य ते-प्रतिपत्त भवनोपहताः बलेशास्त्र नयोभवन्ति । तथा विख्रिय विच्छि-घ तेन तेनात्मना पुनः पुनः समुद्दाचार अन्तीति विच्छिनाः कयं रागकाले कोधस्थादर्शनात् न हि रागकाले कोधः समुदाचरति राँ-गंथ क्वचिद्वदश्यमानो न विषयान्तरे नास्ति । नैकस्पौ स्वियाँ चैत्रो रक्त इति अन्यामु स्त्रीपु निरक्तः किन्तु तत्र रागो लन्धबृ-ति ।रन्यत्र तु भविष्यद्रवृत्ति रिति । स दि तदा प्रसुप्ततन्नुविच्छित्रो भवति ।

विषये यो लन्यष्टितः स उदारः । सर्वएवते क्लेशिव पयत्वंप्रस्यय नातिकामन्ति । कस्तिविच्छिन्नः मसुप्तस्तमुख्दारो वा क्लेश इत्युच्यते सत्यमेवैतत, किन्तु विशिष्टानामेवैतेषाँ वि-च्छिन्नादित्यम् । यथैव मितपत्तमावनानो निष्टतस्तथैवः स्वव्य-इनकाञ्च नेनाभिन्यक्त इति । सर्वप्वामी क्लेशा श्रोविद्याभेदाः । कस्मात् सर्वेश्यविद्यौवाभिस्तवते । यदविद्यया वस्त्वाकार्यते तदे-वाजुशेरते क्लेशाविपर्यास-मत्ययः काल वप्तभ्यन्ते नीयप्राणाँ वाविद्यामद्यन्तियन्तइति ॥ ४ ॥ नत्राविद्यास्वस्य मुच्यते ।

भां का पदार्थ-प्रसुप्तं, तनुं, विचिद्धन्त होर उदार हेन चार प्रकार के अस्मिता आदि फ्लेशों का अविद्या खेत यर्थात् उत्पत्ति रुगान है उनमें प्रसुति क्या है अर्थात् प्रसुति किसे कहते हैं चित्तमें रहने वाले फ्लेशीया बीजभावको प्राप्त हो जाना उस क्लेशका जाग्न शर्थात् चैतन्य होने पर (सम्मुखीभाव) पहेश प्रदान करने की उचत होना और विषय में फसा देना हो जाता है दग्ध हो गये हैं पन्नेशोंके घोज जिसके एदयमें योगीके ऐसे फ्लेश फिर सन्मुख दा चैत न्य हों भी जिसका बीज हो जल गया है उसको उत्पत्ति कहां इसलिये जिसके फ्लेश चीण होगयेहें वह सु चतुर चरम देह अर्थात् वर्त्तमान शरीर ही जिसकी अन्तावस्था है कहाता है। उसही में वह भस्म हो गया है बीज जिसका ऐसी पांचवीं फ्लेश की श्रवस्था होती है श्रन्य त्र नहीं। क्लेशों के होने।पर भी उस काल में उत्पन्न होने की शक्ति भस्म दोजाती है थियय के सन्मुख होने पर भी फ्लेशी का प्रवोध नहीं होता इस प्रकार से कही जाती है क्लेशों की प्रसुप्त शवस्था ज-ले हुए बीज बालों का फिर उत्पंत्त न होना और तज अर्थात हलका होना कहाजाता है प्रतिपत्त: प्रर्थात क्लेश के शत्र योगकी भावना श्र-र्थात विचार के साधन से नाश हुए पांची क्रेश तनु अर्थात् सूचमा कार प्रायः अदृश्य के समान होजाते हैं ऐसे ही खर्ड २ होकर अपने २ रूप से फिर श्राचरित होने लगते हैं खिएडत कैसे होते हैं ? मोह कें समय में कोध के ग्रप्त होजाने से। क्योंकि गण के समय में क्रोध नहीं रहता है और राग भी कहीं नहीं देखा गया दूसरे कोधादि विषयों में नहीं होता। एक स्त्री में चेत्र नामी पुरुष श्रीतिमान् है और सियों में विरक्त है लेकिन पिछली सी में प्रांति लंगी हुई और स्त्रियों में प्रति भविष्यत्रूप से हैं उस फाल में प्रसुप्त, तनु, अथवा विच्छिन्त होता है पैदा थिपय में जिस की वृत्ति तगी है वह उदार कहाता है ॥ ४ ॥ ये सब क्लेश की सीमा को अतिक्रमण नहीं करते। जय पेसा है तो फिर प्रसुप्त आदि संजा भेद पर्यो किया गया ? इसका उत्तर यह है कि विशेषता जतलाने के लिए ही यह संहा भेद किया गया है ये सब क्लेश वस्त अविद्या कें ही भेद हैं ? क्योंकि इन सब में श्रविद्या व्याप्त हो रही है। अ-विधा से जो अवस्त में वस्त का आरोपरण किया जाता है, वही क्लेशों की अनुपत्ति का कारण है अविद्या के उदय होने पर क्लेश

भी उदय होते हैं भीण होने पर वे नष्ट हो जाते हैं ॥ ४ ॥ श्रव श्र-विद्या था स्टक्षण कहते हैं—

भा० का भाषा०—इन सब क्लेशों का मूल कारण अर्थात् उत्पि चि स्थान अिवा है, क्योंकि बिना अविद्या के अन्य न्वारों क्लेश बसुस के समान एड़े रहते अर्थात् उनका धीजमात्र दृदय में रहता है परन्तु जब अधिद्या को मनुष्य के हृदय में ।सञ्चार होना है तब अन्य क्लेश भी जागृत होजाते हैं किन्तु योगाग्ति से जिस के क्लेश भस्म हो जाते हैं उसको पुनः किसी क्लेश का आविभीच नहीं होता क्योंकि जले बीजसे बृज्ञकी उत्पत्ति होना ही असम्भव है ॥॥

भो०वृ० श्रविद्या मोहः झनात्मन्यात्माभिमान इति यावत् सात्त्रत्रं प्रस वभूमि रुचेरेशामस्मितादीनां प्रत्येक प्रसुप्ततन्वादिभेदेन चतुर्विधानाम । श्रतो यत्रा विद्या विपर्ययक्षानरूपा शिथिलीमवति तत्र क्लेशानामस्मि तादीनां नोद्भवो दृश्यतेश विषय्य य ज्ञानसद्भावे च तेपामुद्भवदृशी नात् स्थितमेव मूलत्वसविद्यायाः। प्रसुप्ततनुविच्छन्नोदाराणामिति तत्र ये क्रोशाश्चित्तभूमौ स्थिताः प्रयोधकामावे स्वकाय्य नऽऽरभाते तेप्रसुप्ता इत्युच्यन्ते । तथा बाल्याबस्थागां वालस्यहि वासनारूपेण-स्मिता श्रपि क्लेशाः मबोधकसहकार्थ्य भावेनाभिन्यस्यन्ते। ते तनवी ये स्वस्यप्रतिपत्तभावनया शिथिलीकृतकार्य्यसम्पाद्वशक्तयो वासमाव-शोपतया चेतस्यवस्थिताः प्रभूतां सामग्रीमन्तरेण स्वकार्य्य मोरब्यु-पत्तमाः। यथोऽभ्यासवतो योगिनः। ते विच्छिन्नाये केनचिद्रलवता क्ले-शेनाभिभृतशक्तयस्तिष्ठन्ति । यथा द्वेपानस्थायां राग. राग(वस्थायाँ वा ह पः, न ह्यनकेः परस्परविरुद्धयोगर्यु गपत्सम्भवोऽस्ति । त उदारा ये प्राप्तसहकारी। सन्निध्यः स्वं स्वं कार्य्यमभितिर्वर्तयन्ति । यथा सदैव योगपरिपन्थिनो युत्थानदशायाम् एपां प्रत्येकं चतुर्विधानामपि मूलमूनत्वेन स्थिताप्यविद्यान्वयित्वेन प्रतीयते न हि क्वचिद्धि क्ले-श्रोनां विपर्व्ययान्वयनिरपेत्राणां स्वरूपमुपत्तभ्यते । तस्यां च सम्यग्हानेन निवर्त्तितायां दग्धवीजव हपाना मेपां न क्वचित् प्ररोहोस्ति । श्रतोऽविद्यानिमित्तत्वमधिद्यान्वयश्चौते-पां निश्चीयते । अनः सर्वेऽपि अविद्यान्यपदेशभाजः । सर्वेषां च क्ले-शानां चित्तवित्तेपकारित्यात् योगिना प्रथममेव तदुच्छे देयत्नः काय्य इति ॥ ४ ॥ अविद्या लच्चणमाह् । 🍜

भो० वृत का भा०- अविद्या का अर्थ मोह है अर्थात् अनात्म हदि रखने को अविद्या कहते हैं. वह अविद्या दूसरे क्लेशों क उत्पन्न करने वाली भूभि है, प्रत्येक क्लेश के चार भेद हैं, तनु, प्रसुत विक्षिन, उदार जहां श्रविद्या का श्रभाव होता है वहाँ श्रन्य क्षेत्र भी नहीं रहते हैं, पर्वोक्ति श्रस्मितादि क्षेत्र विषय्ययक्षान से ही उत्पन्न होते हैं। इस से सिद्ध होता है कि श्रन्य चारों क्षेत्र श्रविद्या से ही उत्पन्न होते हैं। प्रसुप्त तनु विच्छिन्नोदाराणाम् का शिभाय यह है, कि जो क्लेश चित्त भूमि में रहते हैं वह प्रवोधक श्रयति उस काने वाले के बिना अपने कार्य्य को नहीं कर सके हैं इससे ही प्रसुप्त कहलाते हैं। जैसे घालक श्रवस्था में चालकों के चित्त में क्लेश रहते भी हैं तो भी विना सहायकारी के वह प्रकाशित नहीं होते हैं। बेतन जो अपने श्रुक्षं के द्वावसे ऐसे दुर्वल हो जाते हैं कि वह केवल यासनावश होकर चित्त में रहते हैं इस कारण बे अपने कार्य को करने में असमयं हैं, क्योंकि वे अपने काम कर-ने की पूरी सामग्री नहीं पाते हैं। जैसे विच्छिन वे हैं, जो किसी चलवान क्लेश से दवकर रहते हैं, दोप की अवस्था में राग और राग की अधस्था में हैं प, इन दोनों का एक समय में होना। असर म्भय है, उदारहण वे अपने सहायक की समीपनाको पाके अपने २ कार्य को करते हैं जैसे यौग के विष्न कारक लदैव रहते हैं चित्त की चन्चल दशों में इन में भी प्रत्येक के चार चार भेद होते हैं परन्तु उन भेदों में से भी प्रत्येक भेद का कारण अविद्या ही है पर्यो-कि विना विपर्याद्यान के कोई भी फ्लेश उत्पन्न नहीं होता है इस कारण मिथ्याज्ञान रूप जो अविद्या हैं उसके नाश होने से और सव: फ्लेशों के बीज ही जले हुये के तहर हो जाते हैं तब वह फ्लेश उत्पन्न नहीं होते हैं इस कारण अविद्या सम्यफ झान में परिणत होताही क्लेश नाशका हेतुहै, सम्पूर्ण क्लेश श्रविद्यासे ही उत्पन्न वा प्रकाशित होते हैं और सब ही क्लेश योग में विकासरक और चित्त. में विच्लेप करने वाले हैं इस कारण योगी को प्रथम अविद्या का ही.

नाश करना चाहिये॥ ४॥ अगले स्व में अनिशा के लक्त्य कहे हैं। अनित्याशुचिदुःखानात्मसु नित्यशुचिसुखात्म स्यातिरविद्या ॥ ५॥ सूठ का पदां० — ( अनित्याशि विदुः खानात्मस्त ) अनित्य में, अपवित्र में दुः स में अनात्म अर्थात् जड़ पदार्थों में ( नित्य शिच सुखात्मख्यातिः ) क्रमशः नि-त्यः पवित्र, सुख आत्मा अर्थात् वैतन्य बुडि को ( अविया ) अविया कहते हैं ॥ ५ ॥

स्० का भाषा०—श्रनित्य में नित्य दुद्धि, श्रपवित्र में पवित्र दुद्धि दुःखं में सुख दुद्धि, इनात्म में श्रात्म दुद्धि को श्रविद्या कहते हैं॥५॥

च्या दे कु भाष्य—श्रनित्ये कार्ये नित्यंख्यातिः i तद्यथा भ्रुवापृथिवी, भ्रुवा सरन्द्रतारकाद्यौः, अमृतादिवीकंस इति। तथाऽशुचौ परमवीमतसे कार्ये, शुचिख्यातिः। उक्तञ्च "स्था नाद्दीजादुपप्रमान्निस्यन्दान्निधनाद्पि । कायमाधेय शौक्तवात् परिहतान्त्रशुचि विदुःण। इत्यशुची शुचिख्यातिर्दृश्यते । नवेय शशाह्यस्तेला कमनीयेथं कन्या मध्यमृतावयवनिर्मितेव चन्द्रिम-स्वा नि:सुतेव ज्ञायते नीकोपलपत्रायताची होवगभीभ्यी लोच नाभ्याञ्जीवलोकपारवासयन्तीवेति कस्य केनभिसम्बन्धः। भव ति चैनमशुंचौ शुचिविपय्यो समत्ययः इति । एतेन।पुरुषे पुरुष-प्रत्ययस्तर्थेवनार्थे चार्थप्रत्ययो व्याख्यातः । तथा दुःखे सुखंख्यां ति वस्यति-परिणामनापसंस्कारदुःखैँधीणवृत्तिविरोधांच्च दुः-खमेव सर्व विवेकिन इति। तंत्र सुखख्यांतिरविद्या तथा अनात्म न्यात्मंख्यातिबोह्यमकर्णेषु चेतना चेतनेषु भौगाधिष्टाने वाशरीरे प्रुरुषोपर्करखें वाः मनस्य अनात्मन्यात्मख्यातिरिति तथैतद्त्रीक्त म् व्यक्तमव्यक्तं वा संव्यमात्मत्वेनाभिमतीत्य तस्य सम्पद्ममतु-नेन्द्रित्यात्मिसम्पूर्वं मन्त्रानस्तिस्यै व्यापदर्भेजु शोचत्यात्मव्यपदर्भेन न्वानः सं सर्वीमतिषुद्धः इत्येषां चतुर्वदा मवस्यविद्यां मूलमस्य वत्तेशसन्तानस्य कर्म्मश्चियस्यं च सविपाकस्येति । तस्याश्चामित्रा गोष्पदद्वस्तु । सतन्वं विश्लेयम् यथा नामित्रो मित्रा भावो न मित्र मात्रं किन्तु तद्विखद्धः सपत्नः यथाचाड्गोष्पादं न गोष्पदाभावे न गोष्पद्मात्रं किन्तु देशएव ताभ्यामन्यद्वस्त्वन्तरम्, एवमवि-द्या न मपाणं न ममाणाभावः किन्तु विद्याविपरीतं शानान्तर-मविद्येति ॥ ५॥

भा० का पदार्थ-अनित्य अर्थात् िधर अथवा प्रकृति के का र्य रूप जगत् में नित्य श्रर्थात् चिरस्थायी श्रथवा कारण बुद्धि करना जैसे अनित्य पृथिधी में भूष अर्थात् अचल और स्थिर बुद्धि करना अविद्या है तारात्रण और चन्द्रमा के सहित उर्ज लोकों को अविनाशी मानना श्रविद्या है देवता लोग श्रमर अर्थात् मृत्यु रहित हैं इसको अविद्या कहते हैं इसी प्रकार से अपवित्र में पश्चिता विपयक युद्धि दीखती है यह चन्द्रकला नवीन है यह कन्या कमनीय अर्थात् काम-ना योग्य वा मनोहर है फोमल अमृत के संमान अंगी वाली हाव भाष भरे नेत्रों से प्राणियों को आध्वासन करती है इसप्रकार अपवि त्र में पवित्र बुद्धि हान का निक्षय होता है इस ही के समान पाप में पुरुष ज्ञान तथा अनर्थ में अर्थशान कहा गया है। अब दुःख में सुख ख्याति को कहते हैं-भोगादि में जिन का परिणाम दुःख है, सुख दा यक सममकर लिप्त होना यह नीसरी प्रकार की श्रविद्या है। श्रनात्म में श्रात्म बुद्धि उसको फहते हैं कि भोगाधिष्ठान शरीर में वा बाह्य उपकारण इन्द्रियादि में अथवा अन्तःकरण मन आदि में आत्म बुद्धिः करना, जैसाकि पञ्चशिष श्राचार्य ने कहा है:-ध्यक=पुत्र दार पश्चा दि में शौर श्रव्यक्त श्रय्यासनादि में श्रात्म दुद्धि करके उनकी वृद्धि से हरपिंत और उनके नाम से दःखित होना चौथी प्रवारकी अविद्या है। इस प्रकार से ४ भाग वाली ऋविद्या होती है उक्त पलेश समुदा-यकी तथा वाभिशय और उनके फलों की मूल अविद्या ही है और उस अविद्या का अभिप्राय अभित्र अगोज्यद के समान तत्वार्थ के स-हित सममना योग्य है जैसे ( नामित्रः ) हित साधक को मित्र कहते हं और जो उसके विपरित अर्थात् श्रहितचिन्तक हो उसे अमित्र क हते हैं, एवम् जो अमित्र के विपरोति हो बोह निमत्र कहाता है अभि प्राय यह है, कि नामित्र शृद्ध से भित्रा भाव सर्थात् शत्रुता किन्द

नहीं होती ऐसे ही अगोप्यद शब्द से नती गोष्पद। भाव और न गोष्पद। मात्र और न गोष्पद। मात्र की तितिचा है किन्तु देश अभि प्रेत है, जैसे ही अविद्या न तो प्रमन्त्र है और न अप्रमास किन्तु विद्या के विपरीत ज्ञान का नाम अविद्या है ॥ ५॥

मां० का भाषा० — अनित्य कार्य अर्थात् पृथिवी और अतिरिक्त स्थ सवलोक अचल हैं, अथवा देवता अमर हैं इत्यादि विपरीत बुद्धि को अविद्या कहते हैं, अथवा मल मृत्रादि परम अग्रुचि पदार्थों के स्थान देहादि में पित्रत बुद्धि करना अविद्या है, क्योंकि जगत् में देखते हैं, कि कोटिशः मनुष्या को स्त्री के अपवित्र शरीर में और स्नी का वैसे ही पुरुष के शरीर में पवित्रता की बुद्धि होती है, पेसे ही दुःख में सुस बुद्धि, और अनात्म पदार्थों में आत्म बुद्धि को अविद्या कहते हैं॥ ५॥

५. स्०-श्रविद्या का लक्ष्या स्ट्मता से यह श्रव्छा जान पड़ता है कि ''श्रवस्मिस्तत्पतिमासोऽनिद्या'' ॥ ५ ॥

ः भोण्वृ०-अतस्मिस्तयिति प्रतिमासोऽविद्या इत्यिवद्यायाः सामान्य सम्मान्य । तस्या प्रव भेदमितपादनम्-अनित्येषु घटादिषु नित्यत्वा-मिमानोऽविद्या इति उच्यते । एवमग्रुचिषु काय।दिषु ग्रुवित्याभिमानः, दुःखेषुच विषयेषु सुस्नत्वाभिमानः, अनात्मित्रशरीरे आत्मदाभिमान एतेना उपये पुरायसमाऽनर्थे चार्थस्रमो व्याख्यातः ॥ ५॥ स्रस्मिता समित्राचित्रमाह ।

भो० ह० का भा० - अविद्या का अर्थ यह है कि किसी वस्तु में तिहरुद्द वस्तु का जान होना यह अविद्याका सामान्य लच्छा है, इस ही के भेद कहते हैं, अित्य घट आदि पदार्थों में नित्य अर्थात् सदैव स्थिर रहने के मिश्या ज्ञान को अविद्या कहते हैं ऐसे ही अपवित्र में पवित्र चुद्धि को अविद्या कहते हैं अर्थात् अपवित्र शरीर में पवित्र चुद्धि करने को अविद्या कहते हैं। दुःस्व कप विषयों में सुख समभने को अविद्या कहते हैं। दुःस्व कप विषयों में सुख समभने को अविद्या कहते हैं, जड़ शरीर आत्म बुद्धि करना अदिद्या कहाता है इससे यह भी सिद्ध हुआ कि पाप में पुष्य हुद्धि और अध्मर्भ में धर्म बुद्धि करने को भी अविद्या कहते हैं। ए। अस्मिता का लच्छा कहते हैं।

हग्दर्शनशक्त्योरेकात्मतेवास्मिता॥ ६॥

स् का पदार्थ--( दृक्द्श्तनशक्तयोः ) द्रष्टा और दृश्तन सर्थ त् देखने में सहायक इन दोनों शक्तियों को ( एका रनतेव ) श्रमिन्न जानना (श्रास्मिता) श्रस्मिताकहाती है

ख्॰ का भावा०--प्रधा और दर्शनशक्ति में श्रभेद्वान को श्रस्मि-

सा कहते हैं।। ६।।

व्यार्वे भाष्य—पुरुपोद्दष्शिक्त द्विर्श्वनशक्ति रित्येत योरेक स्वरूपापि रिवासिमता क्लेश जन्यते । भोग्यभोक्तृ गोरस्य क्तिविभक्तियोर्त्यन्तासङ्कोर्खियोरिवभागप्राप्तावित्र सत्यां भोगः कल्पते । स्वरूपमित्ति सम्भे तु तयोः कैंत्रल्यमेव भवति क्रुतो भोग इति । सथाचाक्तस्य — बुद्धितः परंपुरुपमाक्तारशी जविद्यादिभिः विभक्तमपरयम् कुर्याक्तवाऽऽस्म बुद्धि मोहेनेति ॥ ६ ॥

मा० का पदार्थ — पुरुष शर्थात् जीवमं देखने की शक्ति होती है। इन दोनें युक्ति वर्शन अर्थात् देखनेमें सहायकाि शी शक्ति होती है। इन दोनें शक्ति यें को एक स्वरूप अर्थात् अभिन्न मानना अस्मिता क्लेश कहां ता है ऐसे ही भोग्य शक्ति और भोकृ शक्तियों को जा अत्यन्त ही भिन्न हैं और जो अत्यन्त असंकीर्ण शर्यात् जिन का परस्पर कुछ भी मेल वहीं है विभाग रिहत अर्थात् एक मान कर भोग की कहपना करना है उसे अस्मिता कहते हैं। जब जीव को परमेश्वर वा अपने कपकी प्राप्ति अर्थात् कान होता है तब तो हक्शित और वर्शन शक्ति कैंचरय को प्राप्त हो जाती हैं किर भोग हो क्या होगा, ऐसा ही श्रन्य भी कहा है। बुद्धि से ह्रेश्वर लीर जीव को आकार, शील और विद्या दिकों से श्रीनन देखता हुचा उनमें आत्महृद्धि मोह से करेना है।

भा० का भा०-पुरुष अर्थात् ईश्वर और जीव इनमें देखनेकी शक्ति है और बुद्धिमें दिखलानेकी शक्ति है इन तित्र योंको एक मानना इसे ही अस्मिता क्लेश कहते हैं, जिस प्रकार से भोग्य अर्थात् भोग करने के योग्य और भोक्य शिक्त अर्थात् भोग करने चाले की शक्ति जो पर्रूर श्रीर भोक्य और मोक्य शिक्त आर्थात् भोग करने चाले की शक्ति जो पर्रूर शित ही भिन्न और अत्यन्तही असंकीर्य हैं उनको एक मानना। ऐसा ही अन्यव भी लिखा है कि बुद्धि से परम पुरुष अर्थात् ईश्वर वा जीवको लक्ष्ण विद्यादिसे विभक्त अर्थात् भिन्न विना विचारे तिन में एक बुद्धि करना केवल मूर्खता ही है। है।

३ स्०—इस स्व का श्रमिशय यह है कि श्रात्मा श्रीर बुद्धि को एक मानने को श्रस्मिता कहते हैं॥ ६॥

भा० द्यू०—दृष्यक्तिः पुरुषः वृश्वेनशक्ती रजस्तमोभ्यामनभिभूनः सात्विकः परिणामोऽन्तःकरणुक्षपोऽनयोभीग्यभोकृत्वेन जङ्गजङ्खेना त्यन्ताभिन्नक्ष्पयोरेकताभिमानोऽस्मितित उच्यते । यथा प्रकृति-र्यन्ताभिन्नक्षपयोरेकताभिमानोऽस्मितित उच्यते । यथा प्रकृति-र्यस्तुतः कर्नुत्यभोकृत्यरिहताऽपि कर्त्ताहं योग्यहभित्यभिमन्यते स्रोऽ यमस्मिताख्योविपर्य्यासः क्लेशः ॥ ६ ॥ रागस्य लक्षणमाह ।

मो० घ० का भा० — हक्छिक पुरुप है और दर्शनशक्ति रजोगुण छौर तमोगुण के खंसर्ग से रिहत केवल सत्वगुण से युक्त अन्तः करण फहाता है यह दोनों भोग्य और भोका, पवम् जड़ और चैतन्य आदि गुणों में अत्यन्त ही भिन्न भान होते हैं। उन दोनोंमें जो एकता का अभिमान है उसे अस्मिता कहते हैं। जैसे आत्मा कर्चा और भोका नहीं है तो भी पुरुष ,में कार्यों का कर्ता हूं, भोका हूं, ऐसा भानता है। यही क्लेश अस्मिता कहाता है॥ ६॥ राग का लक्षण कहते हैं।

### सुखानुशयी रागः ॥ ७ ॥

सू॰ का पदा॰ — ( सुखानुरायी ) सुख का अनु-स्मरण पूर्वक जो सुख की प्रवृत्ति होती है ( रागः ) , राग कहाता है ॥ ७ ॥

स्० का भावा०—सुख के साधन को राग कहते हैं॥ ७॥

भा० — सुखाभिष्यस्य सुखानुस्पृतिपूर्वः सुखे तत्सायने वायो गर्द्धः ' दृष्णा लोभः स राग इति ॥ ७॥

भा० का पदा०—िं असको सुख का हान है उसको सुख के अनु-स्मरण पूर्वक सुखर्मे अथवा उसके साधन में जो लोभ है वह राग कहलाता है ॥ ०॥

भा० का भावा०-जिसने कभी सुख भोगा है उसे सुखकी स्मृति होती है। उस स्मृति से जो सुख के साधनों में लोभ होता है उस ही लोभको राग कहते हैं॥ ७॥ भा० वृ०—सुखमनुरोत इति सुखानुरायी सुखशस्य सुखानुस्तृति पूर्वेकः सुखसाधनेषु तृष्णाक्षयो गर्धो रागसंद्यकः ॥७॥ हो पत्तक्षणमाह

भों० ए० का भां०—सुराके पश्चात् जो होता है उसे सुप्पानुशयी कहते हैं, जिस पुरुप को सुख का सान है उसको सुख का समरख होता है किर सुख में जो लोभ होता है उसही लोभ को राग कहते हैं।

| ७ | इप का लक्षण कहते हैं-

### दुःखानुशयी द्रेपः ॥ = ॥

सु० का पदार्थ—( दु:खानुशयी ) दु:ख का अनुस्मं रण ( बेप: ) बेप कहाता है॥ ८॥

स्० का भावा०--दुःख के साधन को ह्रेप कहते हैं॥ =॥

भा०-दुःखाभित्तस्य दुःखानुस्मृतिपूर्वी दुःखे तत्साधने वा यः मतियोगन्युर्भियांसा क्रोधः स द्वेषः ॥ = ॥

भा० का भाषा०--दुःख के जानने चालेको दुःवानुस्मरण पूर्वक दुःखमें अथवा उसके साधन में जो कोध या अप्रीति वह ग्रेपई॥=॥

भा० का भावा०—दुःख को जानने वालेका हुःख स्मरण पूर्वक् उसके प्रति जो कोध उसे ह्रेप कहते हैं॥ =॥

भो० २० -- दुःखमुक्तत्वाणं, तद्भिशस्य तद्मुस्मृतिपूर्धकं तत्सा धतेषु स्रनभित्तपतो योऽयं निन्दारमकः कोधः स होपलक्षणः होशः ॥ = ॥ स्रभिनिवेशस्य तक्षणमाद्द-

भो० दे० का भाष्य—दुःख का लक्षण पिट्टले कह चुके हैं उस दुःख का जिस को ज्ञान है उसको दुःलका स्मरण होता है फिर वह दुःख के साधनों को इकट्ठा करने की इच्छा नहीं करता वरन उसकी निन्दा करता है निन्दाक्षप जो कोध होता है उसही को होप कहते हैं ॥ = ॥ श्रगले सुत्र में श्रमिनिवेश का लक्षण कहा जायगा।

स्वरसवाही विदुषोऽपि तथारूढोऽभिनिवेशः ॥६॥ स्व० का पदा०-( विदुषोऽपि ) परिडतांको भी (स्व- रसवाही ) अपने स्वभाव को प्राप्त कराने वाला (तथा) तसे (अरुढः ) प्राप्त (अभिनिवेशः ) अभिनिवेश क्लेश है ॥ ६॥

सू॰ का भाषा॰—ंजो मूर्ज तथा पिएडती को एक समान प्राप्तहो उसे अभिनिवेश कहते हैं ॥ ६ ॥

भाष्यं—सर्वस्य पाणिन इयमात्नाशीनित्या भवति मा न भूवं
भूयासमिति । नचानलुभूतमरणधम्मैकस्यैषा भवत्थात्माशीः ।
एतया च पूर्वजनमालुभवः प्रतीयते स चायाभिनिवेशः क्षेत्राः स्वरसवाही कृषेरिष जातमात्रस्य प्रत्यक्षां तुमानागमैः सम्मावितो मर्राजाश उच्लेद्दष्ट् पात्नकः पूर्वजनमालुभूतं मरणदुः तमतुमापयति । यथा चायमत्यन्तमूहेपु दश्यते क्षेत्रशस्त्रथा निदुषोऽपि विज्ञा
तपूर्वीपरान्तस्य रुदः । करमात्—समानादि तयोः कुशलाकुशलं
योः मरणदुः लानुभवादियं नांसनेति ॥ ६ ॥

सा० का पदा०-सन पाणियों को यह आत्मा श्रथीत् श्रपने जीवको श्राशीवांद श्रथांत् दितिचिन्तन सदैव होता है। मैं न हूं यह नहीं किन्तु में हूं नहीं जिसने मरने के दुःख को श्रम्भ नहीं किया उसको यह हितिचन्ता नहीं हो सकतो। श्रीर इस आशीवांद से पूर्वजन्म का श्रम्भ प्रतीत होता है यह श्रमिनिवेश क्षेश कहाता है। तत्त्वण उत्पन्य हुए अपने रस में मन्त कीड़े को भी यह हितिचन्ता होती है। अदम्ब अनुमान श्रीर शन्द प्रमाण से कीड़े ने मरने के दुःखको नहीं समभा मरने से श्रीरस्ता मंग हो जाती है यह पूर्वजन्म में भोगे हुए मरने के दुःखको।श्रम्भन कराता है यह भय जैसा श्रत्यन्त मूर्खों में दीखता है वसा ही पूर्वापर को जाननेवाले विद्वानों में भी देखाजा ता है। क्योंकि मूर्ख श्रीर विद्यानको मरण दुःख के श्रमुभव से यह संस्कार तुव्य ही होता है॥ है॥

भा० का भा०-पाणिमान को ज्ञातमित चिन्तन जरूर रहता है ज्ञर्थात् सब को यही विच रहती है, कि मैं कभी न मरूं, परन्तु विना मृत्यु का दुःख भोगे यह अपना हित चिन्तन होना ही असम्भव

है, इस से पुनर्जन्म सिन्ध होता है मृत्यु का भय प्राणिमात्र में देखते हैं जो भय प्राणियों में समान पाया जाता हो उन श्रमिनिवेश कहते हैं, यदि कोई कहे कि भरण समयमें दूसरेका दुःख देखकर प्राणियों का भयभीत होना। कहा जाय तो श्रभी उत्पन्न ग्रुशा की झा मृत्यु से पाँ खरता है ? उस की झे को प्रत्यक्त श्रमुमान श्रीर राष्ट्र प्रमास से मृत्यु के दुःख की सिन्धि नहीं हुई परन्तु उसको भय होता है इस से सिद्ध भया कि पुनर्जन्म श्रवश्य है, हत्यादि सर्घ समान व्यापि द । अभिनिवेश कहते हैं ॥ ६॥

भो० वृ०-पूर्वजनमातुभूतम्रणुदुःखातुभववासनावलाद्धयरुषः समुपजायमानः शरीरविषयादेर्मम वियोगो माभूदिति अन्वहमतु-घन्धरूपः सर्वस्येवा श्रारुमेर्या धापर्यान्तं निमित्तमन्तरेण प्रवर्त्तमान् नोऽभिनिवेशाच्यः स्लेशः ॥ १ ॥

तदेवं व्युत्थानस्य क्लेशः त्मकत्वादेकां यताभ्यासकामेन प्रथमं क्लेशाः पिरहर्त्तं व्याः । न चाकातानां तेषां परिहारः कतु शक्य इति सञ्ज्ञानाय तेषासुद्देशं लच्चणं चेन विभाषञ्चाभिधाय स्थूलस्त्म भेद् भिन्नानां तेषां प्रहाणोपायविभागमाष्ट् ।

भी० ए० का भा०— पूर्वजन्म में जो मरने का दुःख भोगा है उस के शतुभव श्रीर पासना के बता। से जो भय होता है अर्थास् प्रत्येक शांती जो यह चाहता है कि शरीर से श्रीर चिपयों से मेरा वियोग न हो, यह कीड़े से ब्रह्मा एर्थ्यम्त को जो भय होता है उस ही को श्रभिनिवेश फ्लेश कहते हैं॥ १॥

# ते प्रतिप्रसवहेयाः सूच्माः ॥ १० ॥

सू॰ का प॰— (ते ) चे दुःख (प्रतिपसनहेयाः ) उत्पन्न होते ही त्याज्य और (सुस्माः ) सूदम हें १०

स्० का भाव-पूर्वीक पञ्च फ्लेश प्रतिप्रस्वहेच श्रंथीत् अत्पत्ति के साथ ही त्याज्य और सुदम हैं ॥ १० ॥

भाष्य-ते पञ्च क्लेशा दग्धवीजकम्पा योगिनश्चरिताधि-कारेकेतसि मलीने सहतेनैवास्तङ्गच्छन्ति स्थितानान्तु वीज-भावोपगतानाम् ॥ १०॥ भा० का प०-वे पांची क्लेश दग्ध बीज के समान योगी के चित्रिज्ञधिकार योग में चित्त लीन होने पर उसके ही संग अस्त हो जाते हैं। बीज भाव से स्थित होने पर उनके नाशका उपाय कहते हैं।

भा० का भा०-पूर्वीक पञ्च क्लेश द्रम्घ वीज के समान योग में चित्त लीन होने से उस ही के संग श्रस्त हो जाते हैं। बीज भाव से स्थिर रहने पर उनके नाश का उपाय भगले सुत्रमें कहा है॥१०॥

सूत्र —समाधि पाद में जो व्याधि आदिक चित्त के विहेष श्रीर योग के विष्न वर्णन किये थे उन सब के मूल यही ५ क्लेश हैं। श्रतपत्र योगाभिलापी को अथम क्लेशों को त्यागना चाहिये परन्तु विना यथार्थ कप से जाने किसी वस्तु का त्याग वा संप्रद नहीं हो ता, इस लिये उनके लक्षण, उद्देश श्रीर उत्पत्ति स्थान को वर्णन करके श्रव उन के त्याग का उपाय कहते हैं॥ १०॥

किया योग से उक्त फ्लेश जब स्दम श्रर्थात् निर्वल हो जाय तब उन्हें प्रतिलोम परिणाम के द्वारा दूर कर दे। सागर्थ यह है कि योगी के क्लेश निर्वीज वा दग्ध वीज के समान हो जाते हैं फिर उनका प्रति प्रसव श्रर्थात् जन्म नहीं होता है ॥ १०॥

्रभो० चृ०-ते स्काः क्लेशा थे वासनाह्रपेणैव हिथताः स्व-चृत्तिह्रपं परिणाममारभन्ते, ते प्रतिप्रसचेन प्रतिलोमपरिण मेन ह्यास्त्यक्तव्याः । स्वकारणऽस्मितायां कृतार्थं सवासनं चित्तः यदा प्रविष्टं भवति तदा कुतस्तेषां निम् लानां सम्भवः॥ १०॥ स्थूलानां हान्युपायमाह ।

भो० वृ० का भा०— इस रीति से चिस्त की चश्चलता ही क्लेश कप है अर्थात् क्लेशों के विना चित्तमें चश्चलता नहीं होती है। इस कारण जिसे चित्त पकाप्र करना हो उस को चाहिये कि पहले क्लेशों को जाने उनका छोड़ना असम्भय है इस कारण क्लेशों के लत्तण उत्पत्तिस्थान और भेदीं को वर्शन करके अब उनके प्रत्येक स्थूल भेद के नाश का उपाय कहते हैं।

वह सुद्म रूप के क्लेश जो वासनाद्धप से चित्त में रहते हैं अप-नी इत्ति के अनुसार ही वित्त को यदल देते हैं इस कारण उन क्लेशों वा त्यागना चाहिये, जब वह अस्मिता आदि क्लेश अपने कारण्डप चित्त में लय होजाने हैं तथ फिर उनका मायुर्भाव नहीं होना है ॥१०॥ श्रव रथून क्षेत्रों के नाग्र का उपाव कहते हैं।

#### ध्यानहेयास्तद्वत्तयः ॥ ११ ॥

स् का पदार्थ-(ध्यानहेयाः) किवायाग से त्या-इव हे (तद्युत्तयः) क्लेशकी दृत्तियां ॥११॥

ं सूप का मार्गर्य पञ्च हाश की जो वृत्तियां हैं वे पूर्व ही किया योग से हेय शर्यान् त्यागने योग्य हैं॥ ११॥

यलेशानां या हत्तपः स्यूलास्ताः क्रियायोगेन तन्कृताः स त्यः मसंख्यानेन ध्यानेन हातन्या यानत्युन्गीकृता यानद्रग्यतीः जक्रन्पा इति । यथानस्राणां स्यूलोमलाः पूर्वनिद्रधूयते पश्चात् स्रून्गो पत्नेनोपायेन चापनीयते तथा स्वक्रन्पमतिपत्ताः स्यूलाः हत्तपःक्लेशानाम् सून्मास्तु महामतिपत्ताः दि ॥ १८॥

भा० का पदार्थ — क्लेशों की जो वृत्तियाँ स्थूल हैं वे कियायोग से स्वम की हुई विचारसे ध्यान से त्यानने योग्य हैं, जयतक स्इम हों जयतक दाया के समान हों। जैसे वर्त्यों का ऊपर का मैल प्रध्यम धोया जाता है तिम के पीछे स्वम मल यत्न और उपाय से दूर करते हैं तैसे ही क्लेशों की अल्प थिया करने वाली स्थूलवृत्ति हैं सुदम वृत्ति वे हैं जो महाविष्य करने वाली हैं॥ ११॥

भा० का भा० — कुलेशों की पृत्तियाँ जो स्थूल हैं और जियायोग से सूदम हो रही हैं, ये विचार तथा ध्यान से त्यागकरने योग्य हैं। जवतक सूदम वा दाध बीज के समा। हों जैसे चस्त्रों का स्थूल मल प्रथम घोषा जाता है, पहात सूदम मल यतन और उपाय से दूर किया जाता है, वैसेही जिनका श्रहप प्रभाव है वे स्थूलहृति और जिनका गृहत् प्रभाव है वे स्थूलहृति और जिनका गृहत् प्रभाव है वे स्थूलहृति और अर्थ प्रमान के हारा त्याग करें॥ ११॥

स्०--तात्पर्य्य यह है कि मतिदिन ध्यानका श्रभ्शस करने से क्लेशों की स्थूलवृत्ति श्रर्थात् शोक, मोहादि दग्धवीज के समान हो-जाती हैं। भो० ए०--तेषां क्लेशानाभारव्यकार्याणां याः सुस्र दुःख मोहार िभका इत्तयस्ताः दियाननव चित्तेदाव्रता तस्त्रोन हेया हातव्या इत्यर्थः चित्त प्रेक्तमाभ्या समात्रेणैच स्थू स्त्राचासां निवृत्तिर्भवित । यथा वस्त्राची स्थूलो मसः प्रकासनभात्रेणैच निवर्त्तते, यस्त्र स्व्माँशः स तस्तिक्वायैक्तापन प्रभृतिभिरेव निवर्त्तियतुं शक्यते ॥ ११ ॥

एवं क्तेशानां तत्त्वमभिधाय कम्मशियस्याभिधातुमाह।

मो० वृ० का भा०—जिन क्लेशों का कार्य धारम्म हो गया है' उनकी जो सुख, दृःख श्रीर मोहकपी वृत्ति हैं उनको ध्यान से नष्ट करना चाहिये, शर्थात् चित्तकी एकामता कप जो ध्यान है उससे उन वृत्तियों को रोकना उचित है, चित्त को योगाम्यास में लगाने मात्र से ही क्लेशों की स्थूलशृतियां निष्टत्त होजाती हैं, जैसे घस्रका स्थून मैंल घोने मात्र से हां दूर जाता है और मैल का सूनम भाग श्रांख पर चढ़ाने वा श्रम्य उपानों से छूट सक्ता है। ११॥ उक्त रीति से क्रों श्रों के तत्व को वर्षन करके कर्माश्य का वर्षन करते हैं।

· क्ले शमूलः कर्माशयो द्व**रादष्टजन्मवेदनीयः॥१**२॥

स्॰ का पदा॰— ( क्लेशमूलः ) उक्त पांचीं क्लेशों का मूल (कम्मीशयः ) कमीं का समूह (इप्टा इष्टजन्मदेदनीयः ) मत्यत्त श्रीर श्रमत्यत्त जन्म में जानने योग्य श्रथीत् मोगने योग्य है ॥ १२ ॥

ं सूत्र का भा०-पञ्च क्तेश का मूल कर्म्म समूह ही है और हट तथा ग्रहर जन्मों मे भोगा जाता है ॥ १२॥

तत्र पुण्यापुण्यकर्माश्यकामलोभमोहकोभभवः । सद्दृष्ट्-जन्मवेद्दनीयश्रादृष्ट जन्मवेदनीयश्च । तत्रतीवसवेगेन मन्त्रतापः समार्किभिनिवितित ईश्वरदेवतामदिषिमहान्तुभावानामाराधनाद्वा यःपरिनिष्णवः । स सद्यः परिषच्यते पुण्यकर्माशय इति । तथा तीव्रक्तेश्चेन भीतन्याधितकृपणेषु विश्वासोपगतेषु वा महानुभावेषु वा तपहिवसु कृतः पुनः पुनरपकारः स चापि पापकम्पीशय सद्य एव परिपच्यते । यथा नन्दीश्वरःक्रुमारो मन्नुष्यपरिणामं
हित्वा देवत्वेन परिणतः । तथा नहुपोऽपि देवानामिन्द्रः स्वफं परिणामं दित्वा तिर्यक्तेवेन परिणन इति तत्र नारफाणां
नास्ति दृष्टनन्मवेदनीयः कर्माशयः । सीणक्लेशानामपि नास्त्य
दृष्टनन्मवेदनीयः कर्माशय इति ॥ १२ ॥

सा० का प०— धर्म और अधर्म सम्याधी कर्माशय है। काम, कोम, मोह, काध का उरएकि स्थान और वह धर्च मान जम्म में भोगने योग्य है तीव वेग योग से मन्त्र, तप, और समाधियों से खाचित ईश्वर देवता और ।महर्षियों की आराधना से जो पूर्ण हो वह शीव ही परिपाक को मान होता है, कल देता है वह पुण्य कर्माश्य है तैसे तीव क्लेश से भयमान रोगी और छपणों में घा विश्वास को मान हुवे उत्तम पुरुषों में अथवा तपस्वियों में घा विश्वास को मान हुवे उत्तम पुरुषों में अथवा तपस्वियों में घार वार किया हुवा एपकार पाप कर्माश्य है वह भी शीव परिपाक होता है, कल देना है औसे नंदीश्वरकुमार मनुष्य भाव को स्वाग कर देवमाव को प्राप्त भया तैसे ही नहुष भी देवराज होकर निज भावको स्यागकर तिर्थक मावमें प्राप्त भया इनमें नारकीय जीवों का एए जन्म वेदनीय कर्माश्य नहीं है। तथा जिन के क्लेश ह्रीण होगये हों उनका अटए जन्म वेदनीय परजन्म में भोगने योग्य कर्म नहीं है। हर ॥

भा० का भा०—पुएय और पापक्ष कर्म्सस्मुए काम, कोध, लोभ थीर मोद से उत्पन्न होता है, पद दो प्रकार का है एक एएजनम वेदनीय और दूसरा अएल्डजमवेदनीय, इन में से जो कर्म तीव सं वेग नामक योग से वा वेद से अथवा धर्मानुष्टानसे किया परमेशवर या महिंद कादि की सेवा से जो कर्म सिद्ध होते हैं, वह शीध ही फल देते हैं और जो कर्म तीव प्रसेश से किसी दीन को सताना आदि अथवा, किसी महज्जन महात्मा का वारम्थार अपकार किया जाता है, वह भी शीव ही फल देता है। जैसे नन्दीश्वर कुमार मनुष्यता को त्याम कर देवता हुए ऐसे ही मनुष्य भी देवयोनि से तिर्यंक् योनिम प्राप्त हुए जिन कर्मोंसे गरकको प्राप्त होता है उनका फल इस जन्म में नहीं मिलता और जिन योगियों के फ्लेश नए होगये हैं उनके कर्मोंका फल जन्मान्तर में नहीं मिलता है। १२॥

र १२ स्० प्लेकों का मूल कर्म्मफल है, जो इस जन्म तथा पर जन्म में भोगा जाता है। इस के उदाहरण भाष्यकार ने नन्दीकर तथा नहुप को लिखदिया है परन्तु महाराज भोज ने केवल जाति के परिमाण का उदाहरण विश्वामित्र को भी लिखा है इस से जान पड़ता है, कि अत्युत्कट अभाग्रम करमों का फल इस जन्म में भिलता है।

भा० हु० — कम्मांशय इत्यनेन तस्य स्वरूपमिशिहतम्। यतो वासनारूपाययेव कर्माणि क्लेशम् व इत्यनेन वश्ररणमिशिहतम्। यतः कर्माणां ग्रुमाश्रमानां क्लेशा प्रव निमिन्तम्। द्याद्यक्रमानिहतम्। यतः कर्माणां ग्रुमाश्रमानां क्लेशा प्रव निमिन्तम्। द्याद्यक्रनमेवेदनीयः। क्लान्तराष्ट्रभवनीयोऽद्यक्रनमेवेदनीयः। तथाहि, कानिन्ति प्रयानिकाणि वेषताराधनादीनितीयस्वेगेन छतानीहेव जन्मिन जात्यायुर्मोगलक्षणं फलं प्रवच्छन्ति। यथा नन्दीस्वरस्य सगवन्महे- इवराराधनवलादिहेव, जन्मिन जात्याद्यो विशिष्टाः प्रादुर्भूताः। प्रवम्त्येषां विश्वामित्रादीनां तपः क्रमायात् जात्यायुर्गा । केपाञ्चिज्ञा तिरेव यथा तीवसंवेगेन दुएक्रम्मकृतां नदुपादीनां जात्यन्तराष्ट्रि परिकामः। उर्वश्याश्रम कार्तिकेयवने लताक्ष्यत्य। प्रवं व्यस्तसमस्तकपन्तेन यथायोगं योज्यमिति ॥ १२॥ इदानीं कम्मांश्रयस्य स्वभेदनित्र फलामाह।

भी० वृ० का भा०—कम्माश्य शब्द से कम्में समुदाय का स्थक्ष कहां, इस से सिद्ध हुआ कि कम्में की वासना कए ही हैं, क्लेशमूल इस शब्द से कमांश्य का कारण कहा क्वेंकि शुम और अशुम कम्में के कारण क्लेश ही हैं। दशहएजनमेददीय का अभिप्राय यह है कि इस जन्म तथा परजन्मों उनका फल भोगना होता है, इस जन्म में जो कर्म फल भोगा जाता है, उसे दश्जनमेदनीय और जो परजन्म में भोगा जायगा उसे अद्युक्तमेदिनीय कहते हैं। कोई कोई पुरंप देवता का आराधन आदि जो तीवसंवेग से किये जाते हैं इस हीं जन्म में जाति, आयु और भोग कर फल को देते हैं जैसे नन्दिश्वर को महादेव अर्थात ईश्वर के आराधन से उत्तम जाति और आयु और भोग पात हुए थे ऐसे ही विश्वामित्र ने तप के प्रमाव से उत्तम जाति, और अंग्रंव से उत्तम जाति और अंग्रंव से उत्तम जाति, और अंग्रंव से उत्तम जाति और इंग्रंव को पाया था, किसी किसी को उत्तम कर्म से इसी जन्म में उत्तम जाति की प्राप्ति हुई और हो जाती

है पेसे ही तीवसंवेग से पाप कर्म करने वालों को इस ही जन्म में फल मिसते हैं जैसे नहुष को इस ही जन्म में इन्द्रपद से पतित होना पड़ा था उर्वशीका कार्त्तिकेय वनमें संताका में परिशत होना इत्यादि॥ १२॥

सित मूले तद् विपाको जात्यायुर्भोगाः ॥ १३॥

सू॰ का प॰ — (सित सूजें) क्लेश सूज रहने से (तिव्रपाकः) उन का फल (जात्यायुर्मीगाः) वर्ष- ख्रवस्था मोग हैं॥ १३॥

स्० का भा०--यदि फ्लेशमूल अर्थात् कर्म शेव रहेगा तो उस-कां फल जाति, आयु और भोग अर्थात् ग्रमाग्रम होते हैं॥ १३॥

·ब्याo भाष्य-सत्सु फ्लेशेषु कर्माशयो विपाकारम्भी भवनि नोच्छिन्न क्लेशमुलः । यथा तुपाधनद्धाः शालितएहुला श्रदम्धवीजभावाः प्ररोह समर्था भवन्ति नापनीततुषा दग्धवीजनावा चा, तथा क्लेशावनदः कर्माशयो विपाकपरोही मवति भाषनीतक्लोशो नुप्रसंख्यानदग्धक्लेश बीजभावी। वेति । सच विपाकस्त्रिविधो जातिरायुर्भोगद्दति । तत्रेदं विचार्य्यते किमेकं कर्म एकख जन्मनः कारणमधैकं कर्गानेकजन्माऽऽ चिपतीति । ब्रितीया विचारणा किमनेशङ्कर्मानेकञ्जन्म निर्वर्तयति श्रथा नेंकंकमेंकज्ञन्म निर्वर्तयतीति। न तावदेकं कर्मेकस्य जन्मनः कारग्रं करमाहनादिकालंपचितस्यासंख्येयस्याचशिष्टस्यकर्मणःस्राप्तिकस्य च फलक्रमानियमात् श्रनाश्वासो लोकस्य प्रसक्तः सवानिष्ट इति । न वैकं कर्मानेकस्य जन्मनः कारणम् कस्मादनेकेषु कर्मसु एकेकमेव कर्मानेक **इब जन्मनः कारणभित्यवशिष्टस्य विपाककालाभावः प्रसक्तः संया-**प्यनिष्ट इति'। न चानेक कमनिकस्य जन्मनः कारणम्। कस्मान्तदनेकञ्ज-न्मयगपन संभवतीति क्रमेण्ववाच्यम्।तथाच पूर्वदोषात्रपंगः। तस्मा ज्जन्मप्रायणांतरे कृतः पुरायापुरायकर्माश्वयप्रचयो विचिनः प्रधानोपस ज्जीनमावेनावस्थितः प्रायणाभिव्यक्त एकप्रघट्टकेन मरणं प्रसाध्य सं-मूर्छित एकमेव जनमकरोति, तन्तजनम तेनैव कर्मणा लब्धायुष्कं भवति। त्रसिन्नायुषि तेनैव फर्मणा भोगः खपवत इति । असौ कर्माशयो जन्मायुर्भोगहेतुत्वात् त्रिविपाकोऽभिधीयत इति । अत पकंभविकःक मौशय उक्त इति ।

ष्ट्रप्रान्मवेदनीयस्वेकविपाकारम्मी भोगहेतुत्वात् द्विविपाकारम्भी नायुभीगहेतुत्वान् नन्दीश्वरपञ्चष्टुपञ्चेति । फ्लेशकर्म विपाकानुभ विनर्वितिताभिस्तु वासनाभिरनादिकालसंमूर्छितमित्रं चित्तं विवित्री कृतमिव सर्वतो मत्स्यजालं प्र'थिमिरिवाततभित्येता अनेकभवपूर्विका वासनाः। यस्त्वयं कर्माश्य एप एवकभिवक उक्त इति । ये संस्काराः स्मृतिहेतवस्ता वासनाः ताश्चानादिकालीनाहिति ।

यस्त्वसावेकभविकः कर्माशयः सनियत्विपाकश्चानियत्विपाक श्च । तत्रद्रप्रजन्मवेदनीयस्य नियतविपाकस्यैवायं नियमो न त्वर्ष्यक न्मघेदनीयस्यानियत विपाकस्य । कस्मात्, यो छारएजन्मघेदनीयानियं तविपाकस्तस्य त्रयी गतिः । इतस्यात्रिपकस्य नाशः श्रधानकर्मेण्यावा-पगमनं वा, नियतविषाकप्रधानकर्मणाभिभूतस्य वा चिरमवस्थाननि-तितज्ञतस्याविषमवस्य नाशो यथा शुक्तकर्मीद्याविहेव नाशःकृष्ण-स्य यत्रेदमुक्तम् 'ह्रे ह्रे इधैकर्मणी वेदितव्ये पापकृतस्यैको राशिःपुरयकृ-तोऽपहिन्त तदिञ्छस कर्माणि सुकृतानि कर्तुमिहेव ते कर्म कवयो वेद यन्ते'। प्रधानकर्मण्यावापगमनम् । यञ्चेद्रमुक्तम्-"स्यात् खल्पः सङ्करः सपरिद्वारः सप्रत्यवमर्शः कुशस्य नापकर्पायालम् । कस्मात् कुशलं हि में बहुचन्यद्स्ति त्राय मावापं गतः स्वर्गेप्यपक्षपेमल्पं करिप्यतीति"! नियतविपाकप्रधानकर्मणाऽमिभृतस्य वा चिरमवस्थानम् । कथमिति, श्रद्धजन्मवेदनीयस्यैव नियतविपाकस्य कर्मणः समानं मरणम् अव्य किकारणमुक्तम् । न त्वरप्रजन्मवेदनीयस्यानियतविपाकस्य । यत्वरप् जन्मवेदनीयं कर्मानियतविपाकं तक्षण्येदावापंत्रागच्छेद्भिभृतं वा चिरमप्युपासीत यावत्समानंकर्माभिव्यक्षकं निमित्तमस्य व विपाका-भिस्खं करोतीति । तद्विपाकस्यैव देशकालनिभित्तानवधारणादियं कर्म्मगतिश्चित्रादुर्विशाना चेति । न चोत्सर्गस्यापवादातु निवृत्तिरिः त्येभविकः कर्माश्योऽनुहायत इति ॥ १३ ॥

या० का पदा०-क्लेश रहने से कर्म समृद फल देने के योग्य होता है उच्छिन क्लेशमुल नहीं। जैसे तुप से वेष्टित सावल जिन की वीजोत्पिस नए नहीं भयी पुनः उत्पन्न होनेमें समर्थ होते हैं तुप वर्जित वा दग्ध बीज भाव नहीं तैसे ही फ्लेशयुक्त कर्म्म समृह भी फल देने में समर्थ होता है निक गतक्लेश अथवा कियायोग से जि-सका बीज भाव न्ए होगया है। यह फल ३ प्रकारका है जाति, आयु छीर मोग। श्रय यह विचारणीय है क्या एक कर्म एकही जन्मका कारण है अथवा एक कर्म से कहुत जन्म होते हैं दूसरे वात विचारने यं ग्य यह है क्या श्रानेक कर्म श्रानेक जन्मके कारण होते हैं श्रथवा श्रानेक कर्म एक जन्म के कारण होते हैं इसका उत्तर यह है कि न तो एक कर्म एक जन्म का कारण है, क्योंकि श्रानादे काल से सिब्चत हुए श्रसंख्य श्रविशय कर्मकों श्रीर वर्तमान कर्म के फलक्षम का नियम न होने से लोगों को यह विश्वास नहीं होता कि यह सिब्चत अवशिष्ट कर्म का फलहै अथवा वर्तमान कर्मका ? यह श्रनिष्ट है। इसीप्रकार एक कर्म श्रानेक जन्म का भी कारण नहीं होसकता। क्योंकि श्रानेक कर्मों में जब एक एक ही कर्म श्रानेक जन्म का कारण है तो जो कर्म श्रविष्ट रहे, उनके विपाक काल का श्रभाव प्रसक्त होता है श्रीर यह भी इष्ट नहीं।

अव रही दूसरी विचारणा प्या अनेक कर्म अनेक जन्म का कारण है अथवा अनेक कर्म एक ही जन्म का कारण हैं ? इसका उत्तर
देते हैं-अनेक कर्म भी अनेक जन्मके कारण नहीं होसकते । व्योंकि वे
अनेक जन्म एक साथ नहीं होसकते । इसलिए पूर्व दोष का यहांभी
अनुपत्त हैं । इसलिए जन्म और मरण के यीच में कियेहुये अभागुम
कर्मों का सञ्जय बड़ा ही विचित्र है, कोई उनमें प्रधान कर्म हैं, जो
सधः फल देते हैं, कोई उपसर्जन!भावसे अवस्थित होते हैं, जो विलम्व से फल देने वाले होते हैं । अत्यय चौथा पत्त ही ठीक है कि अनेक;कर्म एक जन्मके कारण होते हैं । वे प्राणिके मरण समय कर्माश्रय
में सञ्जित होकर जन्मका कारण होते हैं उन्होंके अनुसार आयु भोगकीं
व्यवस्था होती है। निदान यह कर्माश्रय जन्म, आयु और भोग का
हेतु होने से त्रिविपाक कहलाता है अतप्त्र कर्माश्रय एक ही जन्म का

श्रहष्ट जन्मवेदनीय कश्रीशय ही उक्त तीन प्रकार का है, हष्ट जन्म वेदनीय कहीं केवल भोग हेतु होने से एक विपाक, जैसा कि नहुष का, कहीं श्रायु श्रीर भोग का हेतु होनेसे द्विविपाक, जैसा कि नन्दीश्वर का होता है।

क्लेश श्रीर कर्म फल के श्रतुभव से निर्मित वासना श्री से श्रनाहि समय से मूर्जिंछन हुआ चित्त विचित्र हुआ चारों श्रोर से मछली के जाल के खमान प्रनिथयों में फंसा हुआ है ये अनेक जन्म की वासनायें हैं। और जो यह कर्म समृद् है यह एक दी जन्म का कहा है जो संस्कार स्मृति के हेतु हैं वे वासना अनादि काल की हैं।

यह जो एक जन्म का कर्माग्रय, यह द्रो प्रकार का है-एक नियतविपाक, दूसरा अनियतविपाक । उन दं नी में इलाही जन्म में भोगने योग्य नियत फलवाले कर्मी का ही यह नियम है अटएअन्म-चेदनीय श्रानियत विपाकका नहीं क्योंकि जो श्रद्ध्य जन्म द्वारा जानने योग्य श्रानियंत फलवाला है उसकी तीन प्रकार को गति है एक तो किये हुए कच्चे कर्मफल का नाश दुसरा प्रधान कर्ममें मिलजाना श्रथवा नियतविपाक प्रधानकर्म द्वारा श्रमिभूत होकर चिरकात तक स्थिर रहना इन तीन प्रकार की गितयों में किये हुवे कर्मी के कच्चे फल का नाम जैसे पवित्र कर्मी के उदय होने से इसही जगत में अपिवास मों का नाम होजाता है। जिसके प्रमाण में यह कहा जाना है 'कर्मों को दो दो गति अथवा राशि समसनी . चा दिये। एक पा कमों की राशि है जो कि पुरयक्त कमों का नास करती है, दूसरी पुरयक्त कम्मों की राश्चि है जो पापकत कमों का नाश करती है। इसिलये सुकर्मा करने की इच्छा करे अब रही अदृष्ठ जन्मवेदनीय की इसरी गति अर्थात् प्रधान कर्म में श्रमधान का समावेश, जिसके विषय में कहा गया है:- "प्रधन कर्म में यदि थोड़ा सा संकट भी होजाय तो उसका परिहार बा प्रतिकार होसकता है और वह उस के फल में बाधा नहीं दाल सकता। जय प्रधान कर्म उत्कर्ष के लिए है तब उसमें अपधान का कुछ श्रंश अपकर्षं के लिये नहीं होसकता।

छव रही तीसरी गति अर्थात् नियत विपाकः प्रधान कर्म द्वारा अभिभूत की बिरकाल तक अवस्थिति, यह क्योंकर होती है अहछ जन्मवेदनीय नियत्विपाक कर्म का ही मरण अभिन्यक्ति का कारण कहा है न कि अनियत विपाक का॥ जिसका कोई फल नियत नहीं ऐसा अहछ जन्मवेदनीय कर्म नष्ट हो वा संकीर्ण हो बा किसी से अभिभूत हो, चिरकाल तक रहता है। जब तक इसका कोई अभि-व्यव्जक कर्म निमित्त होकर हसे फलोन्मुख नहीं करता । फलके हो समक्ष देश, काल-और निभिन्त के अन स्थारण से यह कर्म- गति बड़ी ही चिनित्र और दुरोंच है। ज़रसर्ग की श्रापवाद से निएसि नहीं होती इसलिये एक जन्म का कर्माश्रय ही इसका कारण है॥ १३॥

भाव का भाव करेगी की विध्यमानती में कमी के फल उनके श्रारम्भ करनेवाले होते हैं, जैसे कांवली पर जय तक तुप (शिलका) रहता है नय तक उनमें उत्पंत्र होने की शक्ति रहती है, परन्त जय जनका छिलका उतार दियां जाता है तब उनमें उत्पान होने की शक्ति नहीं रहती। ऐसे ही जवतफ कर्म्यकत में क्लेश रहते हैं, तय तक कल कलेशीं को उत्पन्न करते हैं, परन्तु जिसे कर्माश्रम में क्लेशों का सभाव हो गया है, उससे पुन क्लेशी का उत्पन्न होना सर्वेथा असम्भव है। कर्मा विपाक 'तीन प्रशेर का है, एक जाति. दुसरा आयु, तीसरा भोग, अव यहाँ पर यह प्रश्न होता है, कि एक कर्म से एक जन्म होता है वा एक कर्म से स्रनेक जन्म होते हैं। दुसरा प्रक्ष नह है, कि अनेक कर्म अनेक जन्म को देते हैं अथवा श्रमेक करमे एक जन्म को देते हैं। इसका उत्तर यह है, कि एक कर्प एंक जन्मका दाता नदी है, पर्योक्ति अनानि कालके इकट्टे इप असंख्य कर्मी का फल मिलने में अवियम होगा अर्थात् यदि कहा जाय कि परमेश्वर केयल पक ही जन्म में एक कर्म का फल देता है तो श्रनादि काल से जो कम्में एक हैं है उन के फल देने में श्रनियम होगा और मन्द्रयों को घयराहर भी होगी और वह झनाश्यास श्रनिष्ट है। इसी कारण एक कम्में से अनेक जन्म भी नहीं हो सके हैं पर्योकि जब एक ही करमें से अनेक जन्म हो जायंगे नो अनेक क्रम्मे निष्फल होंगे, व्योक्ति एक क्रन्म में श्रसंख्य कम्म मनुष्य करता है तो सब के फलीं का भोगना शसम्भव होगा। ऐसे ही झनेक कर्म अनेक जन्मों के दाता भी नहीं हो सकते हैं, पर्योकि अनेक जन्मां का एक लमन में होना ही असम्भव है। तब क हिनेगा कि कमशः होंगे तय यही पूर्वोक्त दोप कावेगा, इस लिये जन्म शिप्ति के कमन्तर जो कुछ ग्रुशाग्रुस कम्म किये जाते हैं वे सब एक समृह में मिलकर प्रधान कीर अप्रयान रूप में जन्म से मरण पर्व्यन्त एक ही जन्म देते हैं वह जन्म उसही कर्म समुदाय से अल्पायुं वा दीर्घायुं होता है और उस अवस्था में उस ही कर्म समदाय से जीव भोग करता है इस वास्ते यह कर्म समुदाय जन्म, शायु और भोग का हेनु होने से त्रिविपा क कहला है। एक जन्म का आरम्भ करने वाला तथा समात करने वाला कर्म समूह कहा। हसका हरटान नन्दीरवर और नहुप है क्लेश और कर्म विपाक की अग्रुमव से वनी हुई वासना से मृद्धित हुआ वित्त वित्रतिक्षित के अग्रुमव से वनी हुई वासना से मृद्धित हुआ वित्त वित्रतिक्षित के समान रहता है, जो स्मरण कराने वाले सं कार हैं उन्हें वासना कहते हैं वह वासना अनादि हैं। पूर्व जो एकमिनक (एक जन्म का देने वाला) कर्म्मसमृह कहा था यह दो प्रकार का है। एक नियतिपाक और दूसरा अनियतिपाक उक्तियम नियतिपाक कर्मसमृह का है वयोंकि जो अहए जन्म वेदनीय अर्थात् अनियत विपाक कर्मसमृह है उस की गति तीन मक्तर की है। एक अपक्ष्य फल का नायू, दूसरी प्रधान कर्म में संयोग, तीसरी प्रधान कर्मफल से अवरोध होकर चिरकाल तक निरक्त रहना। जैसे ग्रुस कर्म के उदय होने से दुष्कम यहाँ नाश हो जाता है-लिला भी है कि कर्म की दो राशि समसनी चाहिये एक प्रथम्वत, दूसरी पापकत ॥ १३ ॥

भो० दृ०--- मृत्वमुक्तत्तत्त्वाः । तेष्वनिममृतेषु सत्य कर्माः णां कुशलाकुशलकराषां विपाकः फलं जात्यायुर्मोगा भवन्ति । जातिर्मयुर्ध्यत्वादिः । आयुध्यत्कालमेकशरीरसम्बन्धः । भोगा विषया इन्द्रियाणि सुलसंवित् दुःलसंवित्व । कर्म्मकरणभाववोधनन्धुत्पः स्वाभावदेश । इद्मजतात्पर्थ्यम् चित्तभूमावनादिकालसम्बताः कर्म्मवासना यथा यथा पाकसुपयान्ति तथा तथा गुणप्रधानभावेन स्थिता जात्यायुर्भौ गलकृष् स्वकार्यमारमन्ते ॥ १३ ॥ उक्तानां कर्म्मफलेत जात्यायुर्भौ गलकृष् स्वकार्यमारमन्ते ॥ १३ ॥ उक्तानां कर्म्मफलेत जात्यायुर्भौ गलकृष् स्वकार्यमारमन्ते ॥ १३ ॥ उक्तानां कर्म्मफलेत जात्यायुर्मो स्वकारणकर्मानुसारिष्णं कार्यकर्तुं स्वमाद ।

मीं हु॰ का मां जिन क्लेशों के लक्षण पूर्व कह चुके हैं, जब तक वह वर्ष मान रहते हैं, तथ तक अच्छे और दुरे कम्मों के फल, जाति, आगु भीर भोग होते हैं। जाति अर्थात् मतुष्यत और पहुत्व आदि ( साधन्यवैधन्यांभ्यां प्रत्यवस्थानं जातिः ) जिस समुदायं की व्यक्तियों के अनेक गुण परस्पर मिलते हों उस समुदायं का नाम जाति है। आगु का अर्थ यह है कि सिरकाल तक जीव का शरीर के साथ सम्बन्ध रहना। भोग का अर्थ है वियय, इन्द्रिय, सुखकान और हु:खकान। सुल और दु:खादि विषय कर्म करते के भावों को जायत करते हैं इस कारण वहीं मोग शुद्ध के

लहपार्थ हैं, चित्त में जो भनादिकाल से फर्मों की वासना लंखित रहती है वह ज्यों ज्यों परिपक्ष होती जाती है तैसे ही तैसे म्हति के सत्य रज और तम आदि गुणों की प्रयानता से जाति, आयु और भोग अपने अपने कार्य्य को आरम्म करते हैं। १३॥ उक्त जाति आहि करों के फल हैं इस कारण कर्मों के शतुसार ही फल भी हेते हैं।

### तेह्लादपरितापफलाः पुगयापुगयहेतुत्वात् ॥ १४ ॥

सू॰ का प॰ — (ते) वे (ह्लाद्परितापक्ताः) धानन्द और दुःख फलयुक्त हैं (पुण्यापुण्यहेतुत्वात्) पुण्य और पाप हेतु होने से ॥ १४॥

स्० का भा०- ये जाति, श्रःयु और भोग श्रानन्द श्रीर दुःख फल देने चाले हैं, क्योंकि उनका हेतु पुग्य श्रीर पाप है ॥ १४॥

तं जन्मायुर्भीगाः पुरायदेतुकाः स्रत्वफला श्रपुरायदेतुका दुःख फला इति । यथाचेदं दुःखं मतिकूत्तात्मकमेयं विषयस्रत्वकालो ऽपि दुं:खंमस्त्येव मितिकूलात्मकं योगिनः ॥ १४॥ कथंतदृप-पाधते ।

' 'भा० का भा०--चे जाति, शायु, और भोग पुरायमूल घाले सुख-फल देनेवासे हैं, पापमूल घाले हुःख फल घाले हैं जैसे ये हुःख श्रामय हैं ऐसे ही चिषयग्रुज कालमें भी योगी को श्रामय ( हुःख ) ही हैं। क्यों कर दुःख है, इसका प्रतिपादन करते हैं---

भां का भां चे जन्म, आयु, भोग पुरुयहेतुक खुष्फल देनेवाले और पापमुसक दुःख फलवासे हैं जैसे दुःख पापात्मक है ऐसे ही खुषकाल में भी योगी को पापमुलक होता है वह फैसे उत्पन्न होते हैं॥ १४॥

सू०--जगत् में किर्म दो ही प्रकार के होते हैं, एक पुगयक्षय इथित् ग्रुभ कर्म, दुसरे पापक्षप अध्यम कर्म, इन्हीं से जन्म, आयु और मोग होते हैं। इस कारण से जन्म, आयु और मोग भी सुख और हु:खंस्वरूप ही होते हैं। पुएय कर्म से सुलस्वरूप होते हैं। भौर पावसे दुःस सकत होते हैं। परन्तु यह भेद सामान्य मनुष्योंकी इष्टि में होते हैं थोगी को नहीं सो धगले सूत्र में दिखलाते हैं।

भो० हु०—हहादः खुखं परितापो हुःखं, ती फलं येगं ने तथो-कः। पुएवं फुरालं कर्म तिहिपरितमपुर्ण ते पुरुषापुर्णे कारणे येगं तेगं भावस्तस्मादेतहुकं भवति पुरुषकर्माग्च्या जात्यायुर्भोगः। ह्लादफला श्रुपुरुषकर्मार्च्यास्तु परितापफलाः। प्रतश्च प्राणिमा श्रोपेस्तवा है विध्यम् १॥ १४ ॥ योगिनस्तस्तवं हुःखभित्याह

ं भो० ए० का भा० — हुलाद सुख को और परिसाप हुःख को कहते हैं अर्थात् जाति, आयु और भोग सुख और दुःख के दायक हांते हैं। अच्छे फर्मको पुराय और खुरे कर्म को अपुराय वो पाप कहते हैं, इस सूत्र का फिलार्थ यह है, कि पुराय कम्में से आरम्भ हुए जाति, आयु और भोग सुख के देने वाले और पाप कम्में से आरम्भ हुए जाति, अयु और भोग सुख के देने वाले और पाप कम्में से आरम्भ हुए जाति आयु;और भोग दुःख के देने वाले होते हैं। १४॥ परन्तु योगी सबही को दुःख समभते हैं, यह अगले सूत्र में कहा जावगा।

#### परिणामतापसंस्कारदुःखेर्णु शवृत्तिविरोधाच्च दुःखमेव सर्व विवेकिनः ॥ १५ ॥

सू० का पदा०— 'परिणामतापसंस्कारदुः । परिणाम ताप संस्कार और दुः खों से (गुणवृत्तिवरों धात्) सत्त्वादि गुणों के जन्म विरोध से (दुः समिष) दुः ख ही है (विवेक गुक्त योगी को ) ॥ १४॥

स्० का भा० - परिखाम, ताप, संस्कार और दुःसी से तथा गुर्खी के बुच्चितिराध होने से जो होता है उस सब को विवेकशील दुःख ही मोनते हैं ॥ १५ ॥

व्या॰ देश का भार -- सर्वस्थायं रागाञ्जविद्धश्रेतनाचे नन साधनाधीनः छलाञ्जभव इति तत्रास्ति रागतः कर्माशयः। तथा च द्वे ष्टिदुःखसाधनानि सुस्ति चेति द्वेषमोहकृतोष्यस्ति कर्माश- यः । तथाचोक्तम् - 'नाद्यपहत्पभू तान्युपभोगः सम्भवतीति हिंसाक्व-तोऽप्यस्ति शर्रारः कमाश्ययः इति । विषयस्यं चाविच त्युक्तस् । या भोगेष्विन्द्रियाणां हुप्तेष्पशान्तिः तत्सुल्यम् । या लोल्याद्रसुपशा नितस्तद्भदुःलम् न चेन्द्रियाणां भोगाभ्यासेन वैतृष्प्यं कर्तुं शवयम्। कस्मात्, यतो भोगाभ्यासमनुविवर्षन्ते रागाः कौशलानि चे निद्रयाणामिति, तस्मार्जुपायः सुखस्य भोगाभ्यास इति । स खल्ययं दृश्चिकविषभीत इवाऽऽशीविचेण दृष्टो यः सुखार्था विषया जुवासितो महति दुःलपङ्के निमग्न इति । एपा परिणामदुःलता नाम मतिक्ता सुखानस्थायामपि योगिनमेव विजरनाति ।

ष्य का तापतुःखना, सर्वस्य द्वेपाञ्जित्यस्तनाचेतनसा धनाधीनस्तापाञ्जभव इति तत्रास्ति द्वेपनः कर्माश्यः। सुखमा-धानानि च पार्थयमानः कार्येन वाचा मनसः च परिस्पन्दते त-तः परमनुष्टइ्णात्युपहन्ति चेति परानुग्रह्पीदाभ्यां धर्माधर्मा-धुरचिनोति। स कर्माश्यो जोभान्मोहाच्च भगवीत्यपा ताप दुः-खतोच्यते। का पुनः संस्कारदुःखना, सुखानुभनात्मुखसंस्काराः श्यो दुःखानुभवाद्यि दुःखसंस्काराश्य इति। पवद्वर्मभ्यो विषा केऽनुभूयमाने सुखे दुःखे वा पुनः कर्माश्यमचय इति।

एवंमिद्मनादिद्वः खस्रोतिविमसृतं योगिनमेव मितकूलात्मं कत्वाद्वद्वे जयित कस्मात्, श्रित्तिपात्रकल्पो हि विद्वानिति । यथोणां तन्तुरित्तपात्रे न्यस्तः स्पर्शेन दुःखयितं न चान्येषु गात्रावयवेषु, एवमेतानि दुःखानि श्रित्तपात्रकल्पं योगिनमेव वित्तरनित नेतरं स्पर्तिपत्तारम् । इतरन्तु स्वकम्मीपहृतं दुःखप्रपत्तिमुपात्तं त्यजन्तं त्यक्तस्पाद्दानमनादि वासनाविचित्रया चित्तद्वत्या सम् न्तोऽज्ञविद्धमिवाविद्यया हात्व्य एवाहङ्कारममकाराज्ञपात्तन्त्रा तं जातं वाह्यात्मको भयनि।मेत्तास्त्रपर्वाणस्वापा वाह्युण्यवन्ते

तदेवमनादिमादुःखस्त्रोतसा च्युश्चमानमात्मानंभूतग्रामंच दृष्ट्वा योगी सर्वदुःखत्त्रयकारणं सम्यग्दर्शनं शरणंपपद्यत इति ।

गुणद्यतिविरोधाच्च दुःखमेव सर्व्व विवेकिनः। प्रख्याप्रद्व-त्तिस्थितिच्वा बुद्धिगुणाः परस्पराञ्चग्रहतन्त्री भूत्वा शान्तं घोरं मूढं वः प्रत्ययं त्रिगुणमेवारमन्ते चलंचगुणद्यतिमित त्तिपरि-णामिचित्तग्रक्तम्। रूपातिशयावृत्त्यतिशयाश्च परस्परेण विरुध्य-न्ते सामान्यानि त्वतिशयैः सह पर्वतन्ते। प्रवमेते गुणा इतरे-तराश्रयेणोपार्जितसुखदुःखमोध्यत्ययाः सर्वे सर्वरूपा भवन्तीति, गुणाप्रधानभावकृतस्त्वेषां विशेष इति । तस्मात् दुःखमेव सर्वे विवेकिन इति ।

तदस्य महतो दुःखसमुदायस्य प्रभाववीनपविद्या । तस्यां व्य सम्यग्दर्शनमभावहेतुः यथा चिकित्साशास्त्रं चतुन्पू हम् रोगो रोगहेतुरारोग्यं भैपन्यमिति । एविविवमि शास्त्रञ्चतुन्यू हमेव । तद्यया संसारः संकारहेतुर्मोत्तो मोत्तोपाय इति तत्र दुःखबहुताः संसारो हेयः । प्रभावपुरूपयोः संयोगो हेयहेतुः । संयोगस्यात्यन्तिकी निवृत्तिहीनस् हानोपायः सम्यग्दर्शनन्त्त्र हातुः स्वरूपमुः पादेयं वा हेयं वा न भवित्वमहेतीति हाने तस्योच्छेदवादमसंग उपादानेच हेतुवादः । उभयमत्याख्याने शारवतवाद इत्येतत्स-म्यक्शीनस् ॥ १५ ॥ तदेतच्छारत्रञ्चतुन्यू हान्तिपिधीयते—

भा० का प०—राग में लिपटे हुवे सब पुरुषों को चेतन श्रारं श्रचेतन साधनों के श्रधीन सुख का श्रद्धमंव होता है। इसमें कर्मा श्रय राग से उत्पन्न होता है। तैसे ही दुःख के साधनों से द्वेप करता है श्रौर मोहित होता है इस लिए द्वेप मोहकृत भी कर्माश्रय है जैवा कि कहा है प्राणियों को विना पीड़ा दिये विषयस्त का होना श्रसमाय है इसलिए हिंसाकृत भी शारीरिककर्म समृह है विषय सुख को श्रविद्या कहते हैं।

जो भोगेन्द्रियों की छूसि की शान्ति है वह सुख है। जो चआलता से क्रशान्ति होती है यह दुःख है ( भंगाभ्यासेन ) भोग के अभ्यास से इन्द्रियों के विषय में विरक्ति नहीं होसकती, वर्णेकि जहां भोगा-भ्यास है, वहां राग और रिद्रयों की चंचलता यदती है इसलिए मोनाभ्यास सुक्त का साधक नहीं है। बिच्छू के विष से दश हुआ सांप से काटा गया जो सुख की इच्दा फरने वाला विषयों में लिप्त धोता है यह चड़ी फीचड़ में फंस जाता धै। यह प्रतिकूल परिशाम दुःसता सुका की अवस्था में भी योगी दी को दुःण देती है। अब महन यह है कि तापदुःखदा किसे कहते हैं, ? छेप से युक्त सब प्राणियों को चेतन और अवेतन साधनों के हाग ताय का अनुभव होता है होय से उरान्न हुआ (फर्माशव) फर्मसमूद है। सुख के साधनों की चःहने वाला शरीर, वचन औरमनसं कुछ उद्योग करता है इसके पश्चात किसी पर अनुमद करता है अथवा किसी का उत्पीदन करता है। इस अनुमह और उत्पीडन से धर्म और अधर्म का संग्रह करता है। यह कर्माशय लोभ और मोह से होता है। यही तापहुःखता कहानी हैं। फिर संस्कारदु:खता प्या है ? सुख के अनुगव से सुख संस्कारी की प्रवत्तता, दःख के अनुभव से द्वःवसंस्कारों की अधिकता इस प्रकार से कमें द्वारा फल का अनुभव करने पर सुख अथवा दुःख क्ष मनर्वार कर्म और फल का संबद्ध हो जाना है।

इस प्रकार से यह िस्तृत अनादि हु: प्राप्तवाह योगी ही को विच्छ होने के कारण दु: प्रदेश है। क्यों कि विद्वान चरमें के समान होता है। जैसे मकड़ी का आल नेश्र में गोल करें लगने से दु: प्र होता है। हस प्रकार से सब दु: प्र श्र होता है। हस प्रकार से सब दु: प्र श्र हिपा श्र है। इस प्रकार से सब दु: प्र श्र हिपा श्र के समान योगी ही को दु: प्र देते हैं अन्य निक्षय करने वालों को नहीं अन्य लोगों को अपने कमसे संचय किया दु: प्र वारर प्रहण किये हुवे को त्यागा और बार २ त्यागे हुवे को पुनः प्रहण करना रूप अनादि वासगसे चित्रत चित्तवृत्ति से चारों और से अनुविद्ध, अहं कार और ममता के पीछे होड़ने बाले लोगों को तीन ताप सदा घेरे रहते हैं। इस प्रकार से अनादि हु: प्र के प्रवाह से घन्धे हुए श्रात्माको तथा प्रअभूत समुदाय को देखकर थोगी सब दु: को के नाश करने वाले ि भित्त सम्यन्त्र ( यथार्थ हान ) के आश्रयको घारण करते हैं।

गुण और मनोवृत्तियों के विरोध से विचारशील मनुष्य को सब दुःज ही है बुद्धि के यह तीन गुण हैं एक प्रज्या अर्थात् विचार दूसरा प्रश्ने अर्थात् तत्परता तीसरा स्थिति अर्थात् भोग वे तीनों गुण आपस में एक दूसरे के सहायक होकर शान्त, घार अथवा मृढ़ तीन प्रकार के घान आरम्भ करते हैं गुणों का स्थाय चल है और चिन्त किपपरिणामी है, रूप और वृत्तियां एक दूसरे से विरुद्ध हैं सामान्य गुण विशेष गुणों के संग वर्त्तते हैं इस प्रकार से गुण एक दूसरे के आअय से सुख दुःज तथा मोह को उत्पन्त करते हैं सब गुण एक रूप होजाते हैं गुण की प्रधानताही इन में विशेष हैं इसलिये विचा रशीस को सब दुःक ही जान पड़ते हैं।

इसिलेये इस महा दु:खसमृह का उत्पन्न करने वाला बीज अनिचा है और उस अविद्या का यथार्थ ज्ञान ही नाश का कारण है।
जैसे आयुर्वेद चार जाग वाला है १ रोग, २ रोग का कारण, ३ आरोग्न, ४ मैपन्य अर्थात् रोग निवृत्तिके कपाय। इस ही प्रकारसे यह
मोच्न शक्त भी चार भाग वाला है जैसे १ संसार, २ संसार हेतु, ३
मोच्न, ४ मोच्नेपाय। जिसमें दु:स की अधिकता हो वह संसार हेतु
है संसार के खंयोग की अत्यन्त निवृत्ति होना यथार्थ झान अथवा
सम्यग्विचार ही होनोपाय है उनमें हेतु का संस्तर आहा चा त्याच्य
नहीं है यह त्याग में और उसके उच्छेदवाद में और उपादान में हेतु
वाद है होनों के त्याग में शाश्वत् अर्थात् अनादिवाद कहाता है यही
वथार्थ ज्ञान कहलाता है। १५॥ यह शास्त्र चार भाग वाला कहला
ता है।

भा० का भा०—सुख दुःख का ज्ञाम प्राणिमात्रको रागके द्वारा होता है। कर्म्मसमूद तीन प्रकार का है। एक रागज दूसरा द्वेपज, तीसरा मोद्दज, ऐसा ही अन्य ऋषियों का भी मत है। अर्थात् विमां हिंद्या के भोग दोना असम्भव है। ग्रारीरिक विस्ताकृत भी कर्म्म होते हैं, इसलिये सांसारिक भोग को अविद्या कद्दते हैं सुख का तत्त्व्य यह है कि "जो भोग से इन्द्रियों की रृप्ति शान्ति है उसे सुख कहते हैं" और दुःखका तत्त्व्य है कि "जो विषय की इच्छा से इन्द्रियों की स्थानता है उसे सुख कहते हैं" यह कोई कहै, कि विषय भोग से इन्द्रियों खयं थककर शान्त हो जायंगी, तो इस का उत्तर यह है,

कि भोग के धभ्यास से इन्द्रियां कभी शान्त नहीं हो सक्ती। क्वींकि शभ्यास से राग को वृद्धि होती है और इन्द्रियो अपने विषयों में च-इन्नल होती जाती हैं। इसिलये सुखप्राप्ति का उपाय भोगाभ्यास नहीं हैं, और जो ऐसे उपाय करना है उस का वही हाल होता है, जै से कोई मनुष्य बीद्धी से डर कर भागा परम्तु उसे सर्प ने काट लि-या, ऐसे जो मनुष्य इन्द्रियों की शान्ति के वास्ते विषय भोग करता है उससे वह और भी फंसकर दुःख का भागी होता जाता है।

वह परिणामदुः जवा सुखावस्था में भी योगी को दुःस देती है श्रय प्रश्न यह है, कि पाप दुःखता किसे कहते हैं ? सर्व लागों को ताप का जो अनुभय हाता है चाहे यह चेतनसे हो वा जड़से हो. वह ताप हूं प से ही होता है। इस से सिद्ध होता है, कि बहुत से कम्म हें पज हैं। सुखसाधन प्राप्ति की कामना से जो मनुष्य शरीर, मन भीर वाक्य से यत्न फरता है, उस यत्न में जो उस के सहायक होते हैं, उस पर अनुग्रह करता है और जो विष्नकारक होते हैं, उनको मा रता भी है। तो यह कर्म्म लोस और मोह से उत्पन्न होते हैं। इस से मनुष्य धर्म वा ग्राधर्म का संग्रह फरता है। इसे ही ताप कालता कहते हैं। भाग के समय जो ख़ब के नाग का भय रहता है उसे तापदः खता कहा जाता है। श्रव पुनः प्रश्न है, कि संस्कारहुःया ता किसे कहते हैं ? उ०-सुख के श्रतुभवसे सुसके संस्कारों की अधि कता होती है और वृक्ष के श्रहभय से दुःख के संस्कारों की और रुन संस्कारों से पुनर्वार मनुष्य दुःख खुस का संप्रह करता है। पेसे यह अनादि दुः करोत यहता है, फिन्तु यह स्रोत योगियों की आधिक द्वाय देता है जैसे नेत्र में मकड़ी लगने से दाख होता है पेसे ही योगियों को यह संस्कार इ ज़देते हैं।

जिस प्रकारसे आयुर्वेद चतुर्व्यू ह कहलाता है, अर्थात् रोग. रोग हेतु, आरोग्य, और चिकित्सा, पेसे ही यह योगशास्त्र भी चतुर्व्यू है है अर्थात् संसार, खंसारहेतु, मोक्त मोक्तोपाय संसार वसे कहते हैं जिस में दुःल की अधिकता रहनी है, योगाभ्यास द्वारा ईश्वर को न दिन्व्यत्रा प्रकात् विषयासिक संसारका हेतु हैं—योगाभ्यास से संसारके वन्धन को काटना मोक्त है और मोक्त का उपाय यथार्थकान है। सूठ-योगीकी दृष्टिमें सब दुःख ही है ध्वोंकि मुकका भी अन्त होता

है और जिस समय खुल का नाश होता है उस समय अत्यन्त दु ल घोध होता है अतपन सुल भी दुःलक्ष ही है। दुःल कपता ३ प्रकार की है एक परिणामटुःलता दूसरी ताप दुःलता और तीसरी संस्कार दुःलता। सुल के अन्त में दुःल अवश्य होता है, इस का नाम परि-णाम दुःलता है। सुल के समय में भी अपने समान मनुष्यों से ईपां नीसों से घृणा घनी रहती है तथा जो मनुष्य सुली के सुल भंग वा उपाय करे उस से द्वेष होता है। इत्यादि कारणों से सुली के मन में प्रक प्रकार का ताप धना रहता है, इस ही का नाम तापदुःखता है। मनुष्य जिस सुल वा दुःल का भोग करता है उसके हृदय में संस्का र स्थिर हो जाता है। खुल के नाश हो जाने के पश्चात वह संस्कार स्मृति द्वारा महा दुःजवायी होते हैं इसको संस्कारदुःजता कहते हैं। सांसारिक सुलों में सदा सत्वगुण का ही प्रकाश नहीं रहता है वः रन रजोगुण और तमोगुण की दिसयों का भी प्रादुर्भाव होता रहता है इन गुणों की वृत्ति परस्पर अत्यन्त विरुद्ध है, इस कारण से उन के परिवर्तन में महादुःल होता है। इस ही गुण परिणामको संसार कहते हैं।

तात्पर्यं यह है योगी की दृष्टि में मोल के श्रतिरिक्त और सव दुःखं ही हैं। पिछले सूत्र में क्लेशों के मूल श्रविद्याका वर्णन किया है और श्रविद्या सम्यक् हानकी विरोधिनी है श्रतप्व वह श्रपने साध-मों के सिहत त्यागने के योग्य है—इस ही का श्रगले सुत्र में वर्णन करेंगे॥ १५॥

मो० वृ०—विवेकिनः परिकातक्लेशादि विवेकस्य परिदृश्यमानं संकन्नमेव भोगसाधनं सविपं स्वाह्यन्तिश्व दुःखमेव प्रतिकृत्ववेदनःयसंवत्यर्थः । यस्माद्त्यन्ताभिजातो योगी दुःखहःश्रेनाप्युद्विजते । ययान्तिपात्रमुर्णातन्तुस्पर्शमोत्रेणैव महती पीड़ामगुभवती नेतरदङ्गः
तथा विवेकी स्वत्यदुःखानुबन्धेनापि उद्विजते । कथिनित्याह्-परियामतापसंस्कारदुःखैर्विषयाणामुपभुज्यमानानां यथाययंगर्द्वाभिमृद्धेस्त्वप्राप्तिश्रतस्य दुःखस्यापरिद्वार्थ्यतया दुःखोन्तरस्वाधनत्वात्
चास्येव दुःखस्पतेति परिणामदु अत्यम् उपभुज्यमाणेषु सुखसाधनेषु तत्त्पतिपत्थनं प्रतिद्वेपस्य सर्वदेवावस्थितत्थात् सुखानुभवकालेऽपि तापदःखं दुष्परिद्दरमिति तापदुःखता । संस्कारदुःक्रन्तु
स्वाभिमतानिभःत वेषधसिन्नधाने सुखसंवित् दुःखसंविद्वोपजायमाना

तथाविधमेव स्थलेत्रे संस्कारमारमते संस्काराच्य पुनस्तथाविध संविद्युभय दृत्यपीरमितसंस्कारं उत्पत्तिहारेण संसारानुच्छेदात् सधंस्यैव दुःखत्वम् । गुण्दुत्तिविरोधाच्चेति-गुणामां सत्त्वरजस्तमसां
या पृत्तयः सुलदुःखमादृक्ष्याः परस्परमिमान्यािक्षभावकत्वेन विरुसा जायन्ते तासां सर्वष्रेय दुःखानुवेधाद्दुःखत्वम् तदुत्तं भवति ऐकानितकीमात्यिन्तकीश्च दुःखनिवृत्तिभिच्छतां धिवेकिन उत्तरूपकारण्य तुष्ट्यात्सर्वे विषया दुःखक्तपतया प्रतिभान्ति । तस्मात्सर्वकर्मावपाको दुःवक्रप पवेत्युत्तं भविति ॥१५॥ तदेवमुत्तस्य क्रिशक्ममांशयविषाः
कराशेरिधियाप्रभवत्वाद्विधयाश्च मिध्याक्षानक्रत्तया सम्यग्ज्ञानोच्हेयत्थात् सम्यग्ज्ञानस्य च साधनद्वेयोपादेयावधारणुक्षपश्चात् तदिमिधानायमाद्व-

भो०चृ०का भा०-विवेको अर्थात् जिसको क्रोशोके पूर्णतत्वका विवेक है उसको सम्पूर्ण दृश्य पदार्थ और भीग ऐसे दु खदीयक जान पड़ते हैं जैसे विपसे मिलाष्ट्रश्रा स्थादिए अन्न भा त्यांग करने योग्य होता है। ए से ही योगीको संस्कारके सब विषय और भोग दुःखरूप ही जान पड़ते हैं, जिससे विवेकशील यांगी दुःखके अत्यन्त स्दम यंशसे भी घयडाता है। जैसे आंखोंके पलकों पर मकड़ी के स्पर्श से अत्यन्त पीड़ा जान पड़तीहै वैसे दूसरे अक्षमें उसका स्पर्श होनेसे पीड़ा नहीं जान पड़ती है। ऐसे ही अधिवेकी मनुष्योंका अधिक पुःखमें भी उह ग नहीं होता है पर योगी को दुःख के लेशमें भी यहा उद्देग होता है। दुःख वा उद्देश पर्योक्तर होता है ? सब सुखाका वा दुःखी का परि-णाम अर्थात परिवर्त्त न होता है। कोई भी सुख सदा स्थिर नहीं रहता और जब सुख धिनष्ट होता है तो उसके वियोग में महादुःख जान पड़ता है इस कारण सुख और दृख दोनों ही पीड़ादायक हैं। ताप, संस्कार और दःखीके कारण जो विषय भोग कियेजाते हैं, उनमें लोभ खत्पन्न होता है, पर जब उन विषयों की माप्ति नहीं होती तोउससे सुख वा दःख अवश्य होता है यह दःख फिर दुसरे दुःखको उत्पन्न करता है इस से विषयों में छुखरूपता नहीं हैं। परिशामदुःखता का अर्थ यह है कि जिन विषयोंको सुख का साधन समभक्षे प्रहण किया जाता है उनके ही विरोधी सुख को नाश करने वाले हुसरे विषय होते हैं ( अथवा सुख का परिणाम अन्त भी हो जाता है, फिर अपने मल के विरोधियों का जो सुखभोग के समय ध्यान रहता है उसे तापदुःखता कहते हैं। संस्कारवृःखता का अभिपाय यह हैं, कि वांछिन घ और अतिचित्रत विपयोंको समीपता में सुख और दु:खज्ञान उत्पन्न होता है और वैसे दो उन से संस्कार उत्पन्न होते हैं और संस्कारों से फिर ज्ञान की उत्पत्ति होती है। इस प्रकार से ग्रसंख्य संस्कार जो उत्पन्न होते हैं यह सब दु:खों से पूरित रहते हैं इस कारण सव दुःखस्वकृत हो हैं। क्लेश, कर्मा, कर्मफल और संस्कार सबही द्ःवमय होते हैं। गुण्वृत्ति विशेध का छर्थ यह है कि सत्त्रगुण, रजोगुण और तमोगुण की जो सुख,द्ःख और मोहकपी वृत्ति हैं वह एक दूसरें को जोतने वाली होती हैं अर्थात जब तमोगुण की मोहरूपी वृति सनोगुण और रजोगुण की वृत्तियोंको दवःकर श्राप अकाशिन होती है, तब मनुष्य के लुख को नाश करदेती है । ऐसे ही और बुक्तियों की भी दशा है इस कारण वह सब बुक्तियाँ दुःख कप हैं। त.त्पर्र्य यह है कि योगी सब इतियों में परिलाम दुःखता, तापद् खता और संस्कारद् खता एवम् वृश्तिविरोध को देखकर समस्त सांसारिक खुड़ों को भी दुःख ही समकते हैं और आत्यन्तिक बु ख निवृत्ति की इच्छा से सब को त्यागने का उपाय करते-.हें ॥ १५ ॥

हस प्रकार से सिद्ध हुआ कि क्लेश, कर्म्म और कर्मा फूलों का कारण अविद्या है और मिथ्याबान को अविद्या कहते हैं वह सम्यक् इतन से नए होजाती है, सम्यक् ज्ञान से प्रहण करने और त्यागने योग्य पदार्थों का ज्ञान होता है वही आगे कहते हैं:—

## े हेयं दुःखमनागतम्॥ १६॥

्रस् का पदा॰—(हेयस्) त्थागर्ने योग्य (हु:ख-स्) हुःख (अनागतस्) अशास ॥ १६ ॥

स्० का भा०—श्रमाप्त दुःख स्थागने योग्य है ॥ १६॥

ह्या० दे० का भार-दुःखमतीतस्रुपभोगेनातिवाहितं न हेयपचे वर्चते वर्चमानञ्चे स्वचायो भोगारुढिमिति न तंत्चणा- न्तरे हेयनामाधने । तस्याखदेनानामतं हुःखं तदेनान्तिपानकण्पं योगिनं वित्तरनाति नेतरं मतिपत्तारम् । तदेव हेयतामापध्ये १६ - तस्याखदेव हेयपित्युच्यते तस्यैव कारणं ।तिनिदिश्यते

भाव का पदाव-द्यांत सुतराहुवा बुःख भोगले यिनायागना है वह त्यान करने यात्रय नहीं है। तथा वस्ती मान द्यान द्यान करने पात्रय नहीं है। तथा वस्ती मान द्यान का में भोगाकड़ हैं वह द्यान करने पाण में त्यान योग्यता को नहीं प्राप्त होता है इस जिर जो अप्राप्त बुःख है यह हो द्यांत को अत्येरों के समान योगी को फ्लेश्यादाना है और प्रवृत्ति चाले को नहीं वह त्याज्यमान का प्राप्त होता है। इस जिया करी तात्र कहा जाता है उस हो या पारण के प्रति निर्देश कि मा जाता है।

भाव का भाषाव — जो दुःव व्यतीय हो सुका है अर्थात् पूर्व का है उस का कल भोगा आसुका है वह स्वाग्न योग्य नहीं है सीर जो चर्च मान है को स्वस्त्व अर्थात् इस ही समय भीग में स्थित है यह ह्या समय भीग में स्थित है यह स्वाग्न समय भीग में स्थित है यह स्वाग्न स्था दि यह हो साम भी का दि साम के साम सी का चह हो अत्ये के समान योगों का दृःस देश है हसरे पुग्यों को चह स्यागने सीम्य है। इस ही से उसे स्थान्य कहते हैं। इस ही का कारण विस्ताया जाता है।। इस ही से उसे स्थान्य कारण विस्ताया जाता है।। इस ह

१६ सू०—वीते हुये दुःष रत्रागने योग्य नहीं हैं क्येंकि इनदा भोग होचुका है और वस्त कात दुःख भी त्यायने योग्य नहीं है, क्येंकि उनका प्रताप व्यल होस्सा है। यहा वर्षमान का हुछ भाग व्यक्तीत में और कुछ भाग मिक्यत् में संयुक्त होजाता है। ध्रम्पव वर्षामान दुःख है। कोटि में नहीं आखतों हैं, किन्तु भविष्यत् दुःव ही त्यागंग योग्य हैं॥ १६॥

भी० व्य०-भूतस्य।तिकाश्ताःवादगुभूयमागस्य च त्यन्तु मश्चा त्यादनागतमेव ससारदुःखं हातव्यमित्युक्तं भवति ॥ १६ ॥ हेयहेतु भाह ।

भो० ए० का भा०—भून अर्थात गत नमय पा हु.ल निवृत्त हो-गया जिसको भोग रहे हैं उसका भी त्यागना असम्भव है, इस का-रण भिन्य संसारहुण्ड ही त्यागने योग्य है॥ १६॥ अतं हेयहेतु का वसन परते हैं।

### दृष्ट्रययोः संयोगो हेयहेतुः ॥ १७॥

सु० का पदार-[ द्रष्टृहश्ययोः ] द्रष्टा-देखने वाला और दश्य दर्शनीय पदार्थ का संयोग त्यागनेयोग्य दुःख का मूल है ॥ १७ ॥

स्० का भावा०—देखने वाला पुरुष और जिस वस्तु को देखें अर्थात् इक्य खंसार इनदा जो सयांग है वह त्याच्य का मुलहै॥१.७॥

व्या ० दे ० का भां ० — द्रष्टा बुद्धेः मित्संवेदी पुरुषः दश्या बुद्धि सत्त्रोपाळ्दाः रार्वे धर्माः तदेतदृदृश्यमयस्कान्तमिणकम्पं सिनिधात्रोपकारिदृश्यत्वेन स्वंभवित पुरुषस्य दिशाळ्पस्य स्वामिनः अनुभवकर्मविषयनामापन्नं यतः । अन्यस्वरूपेण प्रतिल्वान्यात्मकं स्वतन्त्रमिष्परार्थत्वार्यरतन्त्रम् ।

तयोर्धग्दर्शनशास्योरनादिरर्थकृतः संयोगो हेयहेतुदु : सस्य कारणिद्यर्थः । तथाचोक्तम्—तत्संयोगहेतुविवर्जनात्स्याद्यमात्यन्तिको दुःखमतीकारः । कस्मात्—दुःखहेतोः परिहार्घ्यस्य मतीकारदर्शनात् । तथ्यां—पादत्वस्य भेचता कण्डकस्य भेचृ त्वं परिहारः कण्डकस्य पादानिष्ठानं पादत्राण्व्यवदितेन वाधि-ष्ठानम् । एतत्त्र्यं यो वेद्वोके स तत्र प्रतिकारमारभमाणो भेद्व- वं दुःखं नाष्नोति । कस्मात् त्रित्वोपलिश्यसामध्योदिति । स्रत्रापि तापकस्य रनसः सन्वमेव तप्यम् बस्मात् तिपिक्रयायाः कर्मस्थ-त्वात्, सन्वे कम्मीण तिपिक्रयानापरिणामिनि निष्क्रिये च्लेको दिशितविष्यत्वा । सत्वेतु तप्यमाने तदाकाराञ्जरोषी पुरुपोऽप्य ज्ञत्यत्व हति ॥ १७ ॥ दश्यस्वरूपपुच्यते ।

भा० का प०-बुद्धिसे जानने वाला पुरुष द्रष्टा कहलाना है, बुद्धि में स्थित सब धर्म्म दृश्य कहलाते हैं। ये दृश्य रफटिकमिण के समा न समीपस्थमात्र के उपकरण दृश्यभाव से द्र्शन के स्नामी पुरुष के स्वमाव में परिशत होकर श्रनुभवविषयना को श्राप्त होने हैं।श्रीर स-कप से भात होनेवाले सतन्त्र भी परार्थता से परतन्त्र फहलाते हैं।

[तयोः] उनदोने द्रष्टा और एश्य शक्ति का श्रनादि जो अर्थकत् संयोग है वह हेयहेतु अर्थात् दुःख का करण है पैसा श्रन्यत्र भी कहा है, उरुके संयोगरहित होने से अत्यन्त दुःल का प्रतीकार होता है वर्षोकि नाश व रने याग्य दुःज हेतु का [परिहार्ग्यस्प्रती] कार देखनेसे जैसे [पादतलस्य] पैरका तलुवा भेण श्रीर कांटा भेदक है। इसके परिहारके दो ही उपाय हैं याता पर कांटमंग्यवा ही न जा-वे और यदि रक्खाजाय तो पादशाय (जूना) पहनकर, इन तीर्नोको अर्थात् भेय, भेरक और परिहार लग्या हेप, हेतु और प्रतिकार को जो जानता है संसार में वह उन के नाशक उपाय का श्रारम्भ करता हुआ भेदोत्पन्न दुःख का नहीं प्राप्त होता है कित्य शान क सामध्ये से याग में भी तापक रजांगुण का सत्य ही तप है व्योकि तपिकिया के कर्मस्थ होनेसे। पर्योक्ति सत्य कर्म में भी तिःकिया गहती है. न कि अपरिणामी निश्विय होत्र में, सत्य के तित्व होने से उसके अटश्य का अनुस्वरण करने घाला जीय तापित होता है ॥ १७॥ अय एश्य का स्वरूप कहते हैं।

भा० का भा०—वृद्धि के सांची जीव को द्रिए करते हैं। तथा
वृद्धिस्थ समस्त धर्मों को एरय करते हैं, वही एरय स्फटिक के समान पार्थ्य मात्र का उपकारी एरय होने के कारण होता है। पुरय अर्थात् जीव को अपने विषय में अनुभव विषयता को माम होने
से स्वरूपान्तर होने वांग्य स्वतन्त्रता भी, परार्थ होने से परतन्त्रता
के समान हो जाती है, उन हक् और एए। की शक्ति का जो अनादि
अर्थकृत सम्बन्ध है, सो दु.ज का कारण है। ऐसा ही अन्यत्र भी
लिखा है उन मा संयोग अर्थात् द्रुए। और एरय का सम्बन्ध छोड़ने
से बहुत दु.ख दूर होता है, जो दु:ज के परिहार अर्थात् त्याग का
हेतु है उन मा प्रतीकार दीखता है। हए।नत है कि चरण्या तलव
भेध अर्थात् छेदन योग्य और कएटक भेवक अर्थात् छेदन करने वाला
होता है तिसका परिहार कएटक का चरण में न रहना है अथवा पादत्राण जूना से रिह्नत चरण का अधिष्ठान है। इन तीनों को जो जानता है वह रहा। पाता है पैसे ही एक हर्य और प्रतीकरण को जो
संसार में जानता है, वह दु:ज नाग्र में उपाय करता हुआ भेदोत्पन्न

हुःख को नहीं भार होता है। फिलतार्थ यह है, कि जो पुरुप द्रष्टा इश्य और उन के संयोग को जानता है वहां इस दुःख के हेतु को त्यांग कर मुक्त होता है॥ १७॥

भो० वृ०—द्रप्त चिद्रूपः पुरुषः दृश्यं बुद्धिस्तं, तथोरविवेकस्था-निपूर्वको योऽसी संयोगो भोग्यभोक्तृत्वेनः सिक्षणानं हेयस्य दुःल य गुणपि णामकपस्य संसारस्य हेतुः कारणं तिब्रवृत्त्या संसारितवृत्ति-भंवतीत्यर्थः ॥ १७ ॥ द्रष्टृहश्ययोः .संयोग इत्युक्तं तत्र हश्यस्य स्वरूपं कार्य्यवयोजनञ्चाह—

भो० वृ० वा भा०—द्रष्टा चैतन्यस्वरूप पुरुप है, दश्य बुद्धि-सत्त्र है, उन दोनों का जो झि. वेक वा,अधिचार से संयोग अर्थात् एकता का शहंकार है अर्थात् भोग्य और गोका की जो समीपना है वहीं हेय अर्थात् संसार रूप दु.ख का हेतु है। उसकी निष्टृत्ति से दु.ख की निष्टृत्ति होती है॥ १७॥ द्रधा का स्वरूप पिछले सूत्र में कहा था इस कारण अगले सूत्र में दश्य वा स्वरूप, कार्य्य द्रौर प्रयोजन कहा जायगा—

प्रकाशकियास्थितिशीलं भूतेन्द्रियात्मकं भोगापः चर्गार्थं दृश्यम् ॥ ९८ ॥

न् न् का पदार्थ--( प्रकाशक्रियास्थितिशीलम् ) प्रकाश सत्वगुण्, क्रिया रजोगुण् और स्थिति तमागुण्स युक्त ( स्तेन्द्रियात्मकम् ) पञ्चभूत और पञ्च इन्द्रि-यात्मक ( सोगापवर्गार्थम् ) सोगं और मोन्तार्थ, दृश्यम् ) इश्य कहाता है ॥ १८॥

स्० का भो०—सत्व, रज्ज और तम, ग्रुणों से युक्त भूतात्मक और इहिमात्मक तथा भोग मोच का हेंतु जो है उसे दृश्य कहते हैं ॥रू॥ व्या० दें० का भा०—प्रकाशशीलं सत्वम् । क्रियाशीलं रजः स्थितिशीलं तम इति । एते गुणाः परस्परोपरक्तर्गावभागाः परिणामिनः संयोगवियोगधृम्मीण इतरेतरोपाश्रयेणोपानित- मूर्तयः परस्वरागागित्वंऽप्यसम्भिक्शिक्तिविभागाः स्तुल्पनातीयाः र तुल्यमातीयशक्ति भेदान्नुपादिनः मधानवेलायामुपदिशितस्तिनः धाना गुणत्वंऽपि च न्यापारमात्रेण मथानान्तर्नतानुमितास्तिताः पुरुपार्थकर्तन्यस्य मधुक्त सामध्यीतः सन्निभिमात्रापकारिणोऽप-स्तान्तमणिकल्पाः प्रत्ययमन्तरं शौकतमस्य वृत्तिमनुकर्तपानाः मयानशब्दराच्या भवन्ति एतत् दृश्यित्युच्यते । तदे दृश्येनेन्द्रियात्मकं भूनभावेन पृथिव्यादिना मूच्यस्थून्तेन परिणयते तथेन्द्रियभावेन श्रोबादिना मूच्यस्थून्तेन परिणयते तथेन्द्रियभावेन श्रोबादिना मूच्यस्थून्तेन परिणयते तथेन्द्रियभावेन श्रोबादिना मूच्यस्थून्तेन परिणयते तथेन्द्रियभावेन श्रोबादिना मूच्यस्थून्तेन परिणयत्र इति । तत्रु गाम्योगनमिति तथाननमुररीकृत्य मत्रर्तत इति भोगापयगीर्थे हि तद्रदृश्यं पृष्ठपरयति । तत्र्यानिष्ठागुणस्वरूपावधारणमित्रभागाननं भोगोभाक्तुः स्वरूपात्रमारणमपत्रभा इति । द्रयोरतिरिक्तमन्य-दर्शनं नास्ति तथाचोक्तम्-स्रयन्त कल्ल् त्रिष्ठ प्रसेष्ठप्रकर्तरे च पुरुपे तुल्यातुल्यगातीये चतुर्थे तिक्तयासाचिष्युपनीयमानाम् सर्वभावानुभयन्तानमुपर्यन्तदर्शनमन्यच्छङ्कन इति ।

तावेती भोगापवर्गे युद्धिकृती युद्धावेत मन्तर्गाने कथं पुरुषे उपिद्श्येते इति । यथा विजयः पराजयो ना योद्धेषु वर्तमानः स्वामिनि नपदिश्यंते सिंह तस्य फलस्य भोक्तिति एवं वन्धमोत्ती , यहावेत नर्जामानी पुरुषे न्यपदिश्यते सिंह तस्फलस्य वोक्ति । यदीन वर्जामानी पुरुषे न्यपदिश्यते सिंह तस्फलस्य वोक्ति । यदीन युद्धो रेष पुरुषार्थाः सिमासि विन्यस्वदेशीत्रसायो मोत्त इति । एतेन प्रहणधारणोद्दापोद्दतस्व ।। पितन प्रहणधारणोद्दापोद्दतस्व ।। प्रदेशानां पितसद्धाना सिंह तत्क तस्योपभोक्ति ।। १८॥ दृश्यानां सुर्वाक्षभेदावधारणार्थमिद्यारभ्यते ॥

भा० का पदा०—(प्रकाशशीलम् सत्वम् ) सत्वगुण प्रकाशस्त्रभाव वाला है, रजागुण का स्वभाव क्रियाकारित्व है, तमोगुण का स्वभाव रिथतिशील है, ये सब गुण एक दूसरे के आश्रयीभूत और भिन्न २ हैं तथा अवस्थान्तर को घारण करने वाले हैं एवं संयोग, वियोग धर्म वाले हैं। एक दूसरे की सहायता से रूप की धारण करने धाले हैं। परस्पर शंगांगिभाव में भी जिनकी शिक्त और विभाग दूर नहीं होते, तुत्य जातीय और अतुत्य जातीय शिक्त को धारण करने वाले प्रधान वेला अर्थाद समाधिसमय में अपनी समी एता दिखलाते हैं और गुण भाव होने पर भी व्यापार माधसे प्रधान के अन्तर्भूत इनकी विद्यागाता अनुमान की जाती है। प्रमुक्त सामर्थ्य होकर सिश्चि मात्र से दूसरे का अनुकरण करने वाले स्कारिक मणि के समान निश्चय वा हार के बिना किसी एक की इसि के अनुसार चलनेवाले प्रधान शब्द वाच्य कहताते हैं इन्हीं गुणोंको दृश्य कहते हैं।

सो यह भूतेन्द्रयासक तांव पृथिवी द्यादि पञ्चभूतों के तथा श्रोत्रादि पञ्च न्द्रियों के सून्म, स्थूल मेदों से परिणाम को प्राप्त होता है और वह (नाभयोजनम्) निष्मयोजन नहीं है वरन प्रयोजन को हृद्रय में धारण करके मोग और मोल के वास्ते प्रवृत्त होते हैं। वह दृश्य पृष्ठ का है उनमें से दृष्ट प्रयात इच्छानुकुल झनिए प्रति-कृत गुणों के स्वरूप को निना विभाग के श्रवधारण करना भोग कहाता है। मोग करनेवाले मोका के स्वरूप के निश्चय होज ने को मेज कहते हैं। माग और मोका के स्वरूप के निश्चय होज ने को मेज कहते हैं। माग और मोका मे मिल और दर्शन कुछ नहीं है एसा ही श्रव्यव भी कहा है यह तो तुष्य और श्रत्वत्य जातिवाले जगत के आर्यकर्ता तीनों गुणों में और श्रक्ता पुरुष में चौथे उनके किया साली में आर्पित किये हुए श्रिमास सब मानों का श्रहान से विना जाने श्रन्यथा श्रहा करना है।

ये दोनों भोग और मोच युद्धिकत हैं और वुद्धिमें हो रहते हैं फिर हसको पुरुषोंमें क्यों आरोपित कियां जाता हैं? जैसे जय अपना पराजय योद्धाओं में रहता है परन्तु राजा में आरोपित किया जाता है क्यों कि नह स्वामी जय वा पराजय के फ़ल का भोका है। इस ही प्रशार से बन्ध और भोज वुद्धि में रहते हैं परन्तु पुरुष में आरोपित होते हैं वही उनके फलका भोका है। बुद्धि का ही पुरुषार्थं समाप्त न होना बन्ध है और बुद्धि के परिश्रम की समाप्ति को भोच कहते हैं इस से सिद्ध हुआ प्रहण, धारण, तक और समाधान, तत्वों का जान और अमित्वेश वुद्धि में रहते हैं परन्तु पुरुष में अध्यादोपित होते हैं व्योंकि वही उनके फल का भोका है। १६॥

भावका साव—सत्वगुण पकारा स्वभाव याना है, एतागुण किया स्वभाव वाजा है, खोर समागुण धालस्य स्वभाव युक्त है,यह सब एका की नहीं रहत किन्तु ए व दूसरे के धाधा से रहत है। जब एक प्रधान होता है तथ अन्य उसमें लय होजाते हैं किन्तु अनुमान से दूसरें की विध्यमानता जानी जानी है। यद्यपि सब कार्य्य गुणी के बाध्य से होने हैं और वह गुण बुद्धि में रहते हैं तथापि उन रहत थी: मांस के फल को भोगने वाला जीव हैं इसलिये जी। को ही राज्यंकर्ति कहा जाता है। जैसे अम और पराजय योग सो एहती है तथापि राज्यंकर्ति कहा जाता है। जैसे अम और पराजय योग सो परहती है तथापि राज्यंकर्ति कहा जाता है। जैसे अम और पराजय योग सो परहती है तथापि राज्यं के हि समागि न साव है। इससे यह सिज हुआ कि जिसमें बुद्धि के पुष्पार्थ की समागि न हो वह पुष्पार्थ की समागि न हो वह पुष्पार्थ की समागि न हो वह समागि है। ११ साव हो साव पह मोज है।॥ १६॥

१= ए०-मा । सत्वयुण का धर्म है किया प्रधाति व्यक्ति रंजी-गुण ना और स्थिति।नमागुण का स्थान है ॥

भोज्यु०-प्रकाशसत्यस्य धर्माक्षे । प्रवृत्तिक्यां रजसः दिवितिनेयां स्मा तमसः ताः प्रकाशिक्यास्थितयः शील स्वामा यक कर्षं यस्य तत्तः श्रां विद्यमिति स्वकण्मस्य निर्दिष्टम् । भूते द्वियात्मक्रमिति। मृति स्थ्राक्षिक्षमेते द्विष्यात्मे पृथिव्या शित् गन्धतत्माधादोति च । इत्याणि धुद्धीत्व्यक्रमेनिद्धयात्मक्षरणमेदेन विविधाति । उभयमेनद्देशाः प्राप्तिक समान्ता सक्षे स्थित्वाते यस्य तत्त्वथाविधानियने नास्य कार्यमुक्तम् । भोगःकथितल् ए प्रपानो विवे कर्यानिपूर्विका संसारमित्वति तो मानायवर्गी अर्थः प्रयाननं यस्य तत्त्वयाविधा संसारमित्वति । १८॥

्र तस्त्र दश्यस्य गतः यस्य । त्यपिक्षामात्मकस्य हेयत्येत शासन्यत्याः त् तद्यस्याः कश्यितुमारः।

मां व्युव्या मां करा व व्ययान से ग्रेशुंग है। प्रमी प्रदात हैं रजी साण का अमें किया है र प्रवृत्ति है छीर। तिसे मुं भा अमें नियम रूप-स्थिति हैं। बह प्रकार किया और स्थिति हैं है है उन्हां कि तिसे वह प्रकार प्रक्रिया की एक सिवा दिवा किया की एक स्थान की किया की एक सिवा किया की एक सिवा किया की एक सिवा की सिवा की

में आतमा अर्थात् जीव से भिन्न नहीं है, इस कथन से दृश्य के कार्य्य का वर्णन सिद्ध हुआ। भोग का लक्षण प्रथम कह चुके हैं, अपवर्ग का अर्थ वा लक्षण यह हैं। कि विवेक्षण्याति पूर्वक संसार की निवृत्ति भोग और अपवर्ग है प्रयोजन जिसका उसे दृश्य कहते हैं।। १०॥ वह दृश्य अनेक क्यों में वदला करता है इस कारण हेय अर्थात् त्यागने योग्य है और इस ही कारण से उसका जानना आवश्यक है अत एव उसकी विशेष अवस्थाओं का वर्णन करते हैं।

विशेपाविशेपलिङ्गमात्रालिङ्गानि गुणपर्वाणि॥१६॥

सू॰ का प॰—(विशेपिविशेपिक्तिंगमात्राकिंगानि) विशेष, श्रविशेष, किंग श्रौर श्रक्तिंग(ग्रुणपर्वाणि)ग्रुण की श्रवस्था हैं॥ १६॥

स्० का भा०—गुणें की चार श्रवस्था हैं। १ विशेषावस्था, २ श्रविशेषावस्था, ३ लिंगावस्था श्रोर ४ श्रलिंगावस्था ॥१६॥

तत्राकाशवाय्वग्युदकभूभयो भूतानि शब्दस्पर्शक्षपरसगन्धन्तन्मात्राखाविशेषायां विशेषाः तथा श्रोत्रत्वक् चतु जिह्नाद्रान्धानि चुद्धीन्द्रयाखि वाक्षाखिपादपायूपस्थाः कर्मेन्द्रियाखि एकादशम्बनः सर्वार्थम् इत्येतान्यस्मितां क् त्याय्यानायेष पोडशको विशेषपरिखायः । पड् विशेषाः । तथ्या-शब्दतन्मात्रं स्पर्शतन्मात्रं क्षतन्मात्रं रसतन्मात्रं गन्धन्तन्मात्रं चेत्येकद्वित्रिचतुःपञ्चलक्ताः शब्दादयः पञ्चिशिषाः, पष्टश्वास्मितामात्र इति । एते सत्तामात्रस्पात्मनो महतःपड्विश्यपरिखामाः । यक्तत्पत्विशेषभ्यो लिंगमात्रं महत्तत्वं तस्मिनेते सत्तामात्रे पहत्यास्मन्यवस्थाय विद्यद्विकाष्ट्रामन्नुभवन्ति । प्रतिसंग्रुच्यमानाश्च तस्मिन्नेव सत्तामात्रे महत्त्यात्मन्यवस्थाय यक्तिः सत्तामत्तं निःसदसन्तिरसद्व्यक्तमिलंगं प्रधानन्तत्पति-यन्तीत एपतेषां लिंगमात्रः परिखामोनिः सत्तासत्त्वः वाल्यावस्थायां न प्रक्षाथों हेतुना लिंगावस्थाया-

मादी पुरुपार्थता कारणं भवतीति। न तस्याः पुरुपार्थ ता कारणं भवनीति। नासी पुरुपार्थकृतेति नित्या-ख्यायते त्रयाणां त्ववस्थाविशेपाणामादी पुरुपार्थता कारणंभवति स चार्थोदेतुनिमित्तंकारणंभवतीत्यनित्याख्यायते गुणास्तु सर्व धम्मानुयायिनो न पत्यस्तमयन्ते नोपनायन्ते व्यक्तिभिरेवाती-तानागतव्ययागमवतीनिष्ठं णान्वयिनीभिरूपजनापाय धार्मिमका इव प्रत्यवभासन्ते यथा देवदत्तो दिरद्राति कस्मात् यतोऽस्यिन्नः यन्ते गवामेव मरणाचस्य दिरद्राणां न स्वरूपहानादितिसमः समाधिः।

र्लिगमात्रमिल्तगस्य पत्यासन्न तत्र तत्सं छष्ट विच्यते क्रवान-तिञ्चत्तेः । तथा पड विशेपलिंगमात्रे संस्ष्टा विविच्यन्ते परिणाम क्रमित्यमात् तथातेष्वविश्रेषेषु भूतेन्द्रियाणि संस्र्टानि विविच्यन्ते तथाचोक्तम् पुरस्तात् विशेपेभ्यः परन्तन्तान्तरमस्तीति विशेपा-णां नास्ति तन्त्वान्तरपरिणामःतेषां तु धर्मलक्षणावस्थापरि-णामन्याख्यायिष्यन्ते ॥ १६ ॥ व्याख्यातं दृश्यमयद्रष्टुः स्वस्पावधारणार्थमिद्मारभ्यते ।

मा० का प०-उन में श्राकाश, वायु, श्रिन, जल और पृथिवी यह स्पूल पञ्चभृत शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध जो पञ्चभृतों की सामान्य तन्मात्रा हैं उनके विशेष श्रवण, त्वचा, नेत्र, जिहा, नासिका, हानेन्द्रियां, वचन, हाथ, चरण, गुदा श्रीर लिंग यह पांच कर्मेन्द्रियां श्रीर ११ वां मन यह सब श्रस्मिता के सामान्य लच्चण हैं। सत्वादि विशेष गुणों की उक्त १६ विशेष श्रवस्था हैं श्रविशेष ६ श्रवस्था हैं जैसे शब्द तन्मात्र स्पर्शतन्मात्र रूपतन्मात्र रसतन्मात्र श्रीर गन्धन्तन्मात्र इस प्रकारसे एक, दो, तीन, चारश्रीर पांच लच्चण हैं। जिन के शब्दादिक पांच श्रविशेष श्रवस्था हैं और छुठी श्रवस्था विश्वमानता मात्र है। यह है सत्तामात्र श्रात्मा की श्रविशेषावस्था हैं। जो परम श्रविशेष है उस महत्तत्व में उक्तगुण के सत्तामात्र श्रात्मा में स्थिर होकर वस्त्री हुई श्रवस्था को प्राप्त होते हैं श्रीर जब इनका पुनः लय

होना है तब उस हो सत्तामात्र श्रात्मा में स्थिर हो कर निःसत्त सत्य अर्थात् अरक्ष के समान जिस को सत् और शसत् कुछ भी भहीं कह-सकते हैं। इस कारण से गुणों की वह अवस्था अलिगावस्था वा प्रधान अवस्था कहलाती है। इनका परिणाम लिगावस्था है। लय होना अलिगायस्था है।अलिगायस्था में पुरुपार्थता कारण नहीं होती हैं इस्रालिये वह नित्य कह नाता। है पहली तीन अवस्थाओं में अर्थात् विशेष, अविशेष और लिंग अवस्थाओं में आदि में पुरुषार्थताः कारण होती है। वह अर्थ हेतु के निमित्त कारण होता है अतः अनित्य. कहाजाता है। सब धर्मों में जानेवाले न कहीं अस्त होते हैं और न उत्पन्न होते हैं। अतीत, अनागत, व्यय और आगमवाली तथा गुणान भिपातिनी व्यक्तियोंसे विनाश उत्पत्ति धर्मक से मालूम पड़ने में जैसे देयदत्त दंरिद्र है, क्यों ? इसलिये कि इसकी गार्थे मरती हैं इसके आश्रय रहती हुई गायों के मरने से उसको दरिद्रता है न कि स्वरूप हातिसे ।

'लिंगमात्र श्रलिंग के समीप होता है इसलिए कमानुसार (संस्पृ) मिलेडुए का ही विचार किया जाता है। विदान छै अविशेष लिगमात्र में संस्पृष्ठ ही विचारणीय है। परिणामक्रम के नियम से तथा उन अतिशेषों में भूतेन्द्रिय भिली हुई कहीजाती हैं ऐसा ही ऊपर कहा गया है। विशेषों से सूचम और कोई तत्वान्तर नहीं है। श्रतपव विशेषों का तरवान्तर परिणाम नहीं है। उनके आगे धरमेल स्था और अवस्था परिणाम की व्याख्या कीजायगी॥ रहे॥ इंश्यंका वर्णन होज्ञका श्रव द्रप्टा के स्वरूप के श्रवधारणार्थ यह आरम्म किया जाता है।

भा० का भार-उनमें वायु, अग्नि, जल, श्राकाश श्रीर भूमि ये पांच भूत हैं। रूप, रस, गन्ध, स्पर्श, शब्द इन अविशेष तन्मात्राओं के श्रर्थात् रूपरहितों के पञ्चमृत विशेष हैं श्रीर पञ्च तन्मात्रा विशेष हैं तथा कान, नाक, त्वचा, आंख और जिल्हा ये पाँच हानेन्द्रिय हैं वाक, हाय, पैर, गुदा, लिंगये पांच कर्मेन्द्रिय हैं ये दस और ग्यारहवां मन उभयात्मक हैं। ये सब अविशेष श्वस्मिता लक्क्ण के विशेष हैं श्रीर यहां गुणों के सोलह विशेष परिखाम हैं। है अविशेष हैं वे थे हैं-शब्दतन्त्रकात्र, रूपतन्मात्र, स्पर्शतन्मात्र,

गन्धतन्मात्र, रसतन्मात्र, ये पांची कम से १।२।३।४।५।

लज्ञाणुक्त पांच श्रविशेष हैं और इडा श्रविशेष श्रस्मित। हैं, भें सत्तामात्र महात् श्राका के हैं श्रविशेष श्रथीत् क्षपरिष्य पारणाम हैं जो इन सब से उन्हार श्रविशेष सो भो परिलंक माश्र महस्तस्य हैं उस ही महत्तस्य सत्त्वमात्र महात् श्राक्ता के श्राक्षय ये बढ़ते हैं श्रीर तब होने के समय प्रकाशित हुए उसही से सहस्तरामक प्रतीन होते हैं। ये उनका लिंगमाय ही परिला । है श्रीर निस्सत्तावत्त लिंग-रहित का परिला में है।

लिगरिंदन अवस्था को। पुरुषार्थ हेतुता नहीं है और न लिगरिंद अवस्था में प्रथम पुरुषार्थ कारण है और न वह अवस्था पुरुषार्थ से हुई है इसीलिए वह नित्य है, तीनों अवस्थाओं का प्रथम पुरुषार्थ से हुई है इसीलिए वह नित्य है, तीनों अवस्थाओं का प्रथम पुरुषार्थता कारण है, वह अर्थ निभित्त कारण होता है इसः लिए अवस्था अनित्या कही जाती हैं सब गुण धर्मानुषार्थी होते हैं। च अस्त होते हैं न उत्पन्न होते हैं। अतीत, अनामन, लाभ और व्ययुक्त गुणाभिषानिनी यह अवस्था व्यक्तियों से उत्पत्ति और नाश धर्मक ऐसे माल्म होते हैं, जैसे देवदत्त दिह है। पर्वो ? उसकी गार्थ मरती हैं तो गार्थों के मरने ही से उसकी दरिद्रता है निक स्वरूप हानिसे।

लिंगमात्र लिंगरिंदन के लमीपस्य होना है। इसी प्रकार से श्रिविश्चेषों का लिंगमात्र के समीपस्य होनेसे विवेक होता है। कम से, पेसे ही भूतेन्द्रियों का भी उन्हों श्रीयशेषों में मिश्रित विवेक होता है बैसा ही श्रन्यत्र भी कहा है। थिशेषों से स्ट्रम सत्यान्तर नहीं है अतः विश्चेषों या तत्वान्तर परिण्य नहीं है, उनके धर्ममन्त्र श्रीर श्रावन्था परिण्यम कहेंजायेंगे॥ १९॥ एश्य का वर्णन हो खुका, अय द्रश के स्वरूप का वर्णन करते हैं—

भो० पु०-गुणानां पर्वाएयवस्थाविशेषाधारगरो प्रातन्या इत्युप-दिए भवति । तत्र विशेषा महाभूतेन्द्रियाणि ग्रन्थिपास्तन्माधान्तःक-रणानि लिंगमात्रं बुद्धिः, लिंगमन्यक्तिनित्युक्तम् । सर्वत्र त्रिगुण्डप-स्याव्यकस्यान्वित्वेन प्रत्यभिवानाव्यश्यं पातन्यत्वेन योगकाले चत्वारि पर्वाणि निर्दिधानि ॥ १६॥

एवं हेयत्वेन प्रथमं एष्यस्य द्वानध्यत्वास्त्रद्वस्थासदितं व्याख्यान् योष हियं द्रशारं व्याकर्तुं भार । भो० वृण्का भा०—गुणों के चार भेद होते हैं इसी का उपदेश किया जाता है उन में से विशेष रूप महाभूत और इन्द्रियां हैं अविशेष रूप तत्मात्रा तथा अन्तःकरण हैं लिङ्गमात्ररूप सुद्धि है और अलिङ्ग रूप अन्यक्त अर्थात् कारण रूप प्रकृति है, योगी को इन चारों भेदों का झान होना चाहिये इस कारण इनका उपदेश किया गया है ॥ १६ ॥ इस प्रकारसे हेय अर्थात् हश्यका रूप दिखाकर उपादेय दृष्टा का वर्णन करते हैं।

द्रष्टा हिशामात्रः शाद्धोऽपि प्रत्ययानुपश्यः ॥२०॥ स्र० का पदार्थ-(द्रष्टा हिशामात्रःशुद्धोऽपि)द्रष्टा स्व-रूप से शुद्ध भी ( प्रत्ययानुपश्यः )बुद्धि से उत्पन्न होने वाले प्रत्ययों का अनुकारी है ॥ २०॥

ं स्० का भा०—द्रष्टा यद्यपि सान्तिमात्र है तथापि बुद्धिजन्य प्रत्यय से हश्यकप भान होता है ॥ २० ॥

च्या॰ दे॰ भा॰—हशिमात्र इति हक्शक्तिरेत विशेषेणापरामृष्टेत्यर्थः स पुष्पो बुद्धः मितसंत्रेदी। स बुद्धं न सक्षो
नात्यस्त विरूप इति। न तात्रतस्त्यः। कस्मात् ज्ञाताज्ञातविषयत्वात् परिणामिनी हि बुद्धः। तस्याश्र विषयो गवादिर्घटादिशीज्ञातश्रक्ति परिणाभित्वं दर्शयति। सदाज्ञातविषयत्वं
तु पुष्पस्यापरिणामित्वं परिदीपयति। कस्मान्नहि बुद्धिश्र नाम
पुष्पं विषयश्र स्यादग्रहीता चेति सिद्धं पुरुषस्य सदाज्ञातविषयत्वं ततश्रापरिणामित्वमिति। किञ्च परार्थी बुद्धिः
सहकारित्वात्, स्वार्थः पुरुष इति तथा सर्वार्थाध्यवसायकत्वात्त्रगुणा बुद्धिस्मगुणत्वादचेतनेति। ग्रुणानान्त्पद्रष्टा पुरुष
मत्ययतो न सरूपः। श्रस्तु तिहं विरूप इति नात्यन्तं विरूपः।
कस्मात् श्रुद्धोऽप्यसौभत्यपान्नपश्योयतः मत्ययं वीद्धमनुपश्यति तमन्वपश्यन्तदात्मापि तदात्मक इत्र मत्यवभासते। तथाचोक्ततपरि
णामिनी हि भोक्तृशक्तिरमतिसंक्रमाच परिणामिन्यर्थं मितसंक्रान्वेव

तद् ष्टिमसुपतित, तस्याथ माप्तचैतन्योपग्रहस्त्याया युद्धिवृत्तेरसुः कारमात्रतथा युद्धिवृत्त्याविशिष्टा हि ज्ञानवृत्तिरित्याख्यायते॥२०॥

भा० का पदा०—जब बद विशेष गुणों से श्रसंवृत्त होती है तय हिशमात्र कत्ताती है। वद श्वातमा बुद्धि से जानने योग्य श्रयवा बुद्धि का साली है वह बुद्धि के समान रूप वाला नहीं है न श्रत्यन्त विरुद्ध लत्त्वण वाला है। समान रूप न होने में हेतु यह है-हात और श्रवात विपयिणी होने से बुद्धि परिणामिता है उस बुद्धि का विपय गी श्रादि और घट पटादि जात और श्रवात दोनों ही हैं जो कि उसके परिणामित्व को दिखाते हैं श्रवात विपय तो सर्देव ही श्रातमाको परिणाम रहित भाव को श्रकाशित करना है वर्धों के बुद्धि पुरुप को श्रद्धण नहीं कर सकती। वर्षोक्षि वह उसका विपय नहीं है। प्रसन्न का सर्देव श्रवात विपय श्रीर श्रपरिणामी होना सिद्ध है। साधना-पेस होने से बुद्धि परतन्त्र है।

परन्तु पुरुष स्वतन्त्र है तथा सब अधौंके व्यवहार युक्त होनेसे बुद्धि विगुणास्मिका है। त्रिगुणा होने से जड़ है और पुरुष गुणों का द्रष्टा है। इससे पुरुष बुद्धि के समान नहीं है तो बुद्धि से विलक्षण कप वाला होगा। अत्यन्त विरुप भी नहीं है प्रवेक्ति पुरुष हुद्ध होनेपर भी कान से देखा जाता है जान हुद्धिके द्वारा होता है बुद्धिके द्वारा देखने से तब आतमा भी उसके रूप के समान मालूम होता है पेसा ही अन्यत्र भी कहा है भोकृत्यशक्ति का कभी परिणाम नहीं होता और संक्रमण से रिद्धित है अर्थात् उद्धंचन करने योग्य नहीं होता और संक्रमण से रिद्धा है अर्थात् उद्धंचन करने योग्य नहीं है (परिणामिन्यर्थ) परिणामी पदार्थों में संक्रात अर्थात् अवस्थान्तर को घारण करने वाली के समान उसकी हुक्ति भान होने लगती है और उस चैतन्य को अद्युण हुद्धि की वृद्धिहाँ का का वृद्धि हि पेसा कहा वाली हुद्धि पुक्ति से अविशिष्ट हान की वृद्धि है पेसा कहा जाता है॥ २०॥

भा० का भा०—इए। बुद्धि की वृत्तियों का साही है परन्तु इस
में शंका यह है कि यह द्रए। बुद्धिका स्वरूप है या विरूप है? इसका
उत्तर यह है न अत्यंत स्वरूप है और न अत्यन्त थिरूप है। स्वरूप
तो इस कारण से नहीं हैं कि आत्मा एश्य और अदृश्य दोनों प्रकार
के पदार्थों का अधिकारी है और बुद्धि केवल कात घटादि पदार्थों के

हान को धारण कर सक्ती है श्रोर बुद्धि में श्रनेक प्रकार के परिणाम श्री होते हैं, प्रथम बुद्धि परतन्त्र है क्यों कि वह विना दूसरेकी सहायता के हान प्राप्ति में असमर्थ है और श्रांत्मा स्वतन्त्र है, तथा बुद्धि जव चाञ्चल्यरिक होनी है तब मनुष्य को प्रतीत होता है कि इस समय मेरी बुद्धि सद्गुण युक्त है इन कारणों से श्रांत्मा बुद्धि के एवरूप नहीं है विरूप इस कारण से नहीं कि ग्रुद्ध होने पर भी जान द्वारा पदार्थों को समकता है श्रीर छान बुद्धि के रिना होना श्रवस्था है इससे श्रांनी लोग जानते हैं कि श्रात्मा बुद्धिकप है और ऋषियों ने भी कहा है कि श्रात्मा की श्रांक परिणान रहिन है तथापि परिणामिनी बुद्धि की बुक्ति वी के संयोग से परिणामिनी प्रतीत होती है। इस से यह सिद्ध हुशा, कि श्रात्मा बी जो चैतन्य विरूप भी नहीं है अस्से बुद्धि की बुक्ति शिक्त हैं इससे श्रात्मा बुद्धि विरूप भी नहीं है ॥२०॥

सो०—इए। पुरुषो दशिमात्रश्चेतनामात्रो मात्रप्रहणं धर्मापिर्मिनित्राखार्थम् के बिद्धः चेतनात्रन्तो धर्म्यमिन्हन्ति स गुद्धोऽपि परिशासित्वाद्यभानेन स्वप्रतिष्ठोऽपि प्रत्ययानुपर्यः प्रत्यया विपयो-परकानि विज्ञानानि, तालि त्वनु अन्यवधानेन प्रतिसंक्रमाद्यभानेन परश्चित । पत्रदुक्तं भवाति । जातविपयोपरागावामेव बुद्धौ सिविर्धिनित्रयोष प्रत्यस्य प्रष्टुत्यमिति ॥ ०॥ स पत्र भोक्तेत्याह ।

में० वृ० का भा० मुद्दा पुरुप ही हिश्तमात्र छर्थात् वेतनम् त्र है, यहाँ पर मात्र सन्द इस कारण लिखा है कि जिससे गुए और मुर्णी दोनों का बहुत्य न हो। कोई झाचार्य्य वेतनता को आतमा का मुर्ण भागते हैं वह पुरुप यद्यपि छुद्ध है तथा परिणामित्व आदि गुर्णो से रहित है नौ भी विपयों के विद्यान रूप रंगों का समीपवर्ती होने से विपय संयोगी दीखना है। फिलितार्थ यह हुआ, कि विपयों के संसर्गसे जो सुद्ध विपय। कार होजा है इसकी समीपता के कारण पुरुप में भी द्रष्टापन प्रतीत होता है। वास्तव में पुरुप गुद्ध है ॥२०॥ द्रष्टा ही भोका है। यह अगले सुन में कहा जायगा।

तद्ये एव हश्यम्यातमा ॥ २१ ॥

स्र को प॰ (तद्र्ध एवं) पूर्व सूत्र में कहे हुए हेतु से (हरयस्य) दरय पदार्थ को (आत्मा) पुरुष ज्ञात्मा है ॥ २१॥ सूत्र का भा० — पूर्वसूत्रोक्त कारण से ही छात्मा हश्यभाव से भान होता है।

हशिरूपस्य पुरुषस्य कर्मिषपयतामापनं दृश्यमिति तद्धे एव दृश्यस्यात्माभवति स्वरूपमभवतीत्यर्थः । तत्स्वरूपन्तु पररूपेण पतिलब्धात्मकं भोगापवर्गार्थतायां कृतायां पुरुषेण न दृश्यत इति । स्वरूपहानादृहश्यनाशःमासो नतु विनश्यति ।। २१ ॥कस्मात्

भी० का प०—द्रद्रारूप श्रात्मा के कर्मविषयता को मात हुआ पदार्थ एरव कहाता है उसके ही वास्ते हरव का आत्मा होता है अर्थात् स्वरूप होता है अर्थात् स्वरूप होता है अर्थात् स्वरूप होता है आर्यात नव्यरूप होता है आर्यात नव्यरूप होता है आर्यात नव्यरूप होता है आर्यात नव्यरूप होता है आर्यात करते में पुरुष से नहीं देखाजाता इस प्रकार की स्वरूपहानि से हर्य का नाश होजाता है प्राप्त होजाने से नाश नहीं होता॥ २१॥

मा० को भा०—द्रष्टा का जो कर्म्न प्रथात दर्श न उसकी विषयता को जो प्राप्त हो वह सम पदार्थ दर्थ कहाते हैं श्रीर इंस ही कारण दश्य का स्वद्भप होता है उस दृश्य का स्वद्भप दूसरे के द्भप के द्वारा भोग और मोस्नकी लालसा में कंसे हुये मनुष्य को प्रतीत नहीं हाता इससे दृश्य को द्भपहानि होती है किन्तु नाश नहीं होता ॥२१॥

भां० पृ० —हश्यस्य प्रागुक्तलत्त्वसस्याऽऽत्मा यत् स्वरूपं स तद्धं स्तस्य पुरुषस्य भोकृत्वसम्पादनं नाम स्वार्थपरिहारेण प्रयोजनम् निह प्रधानं प्रवर्त्तातामात्मनः किञ्चित् प्रयोजनमपेद्य प्रवर्त्तं किन्तु पुरुषस्य भोगंसम्पाद्यामीति ॥ २१ ॥

यद्ये चं पुरुषस्य भागसम्पादनमेव प्रयोजनं तदा सम्पादिते तस्मि म् तत् निष्यपोजनं थिरतन्यापारं स्यात् तस्मिध्य परिणामग्रन्थे शुद्धस्वात् सर्वे द्रष्टारो बन्धरहिताः स्युः ततस्य संसारोच्छेद् इत्या-श्रद्धस्वात् ।

मो० ए० का भा०—ऊपर जिसका लक्षण कहा है उस हश्य का श्रात्मा श्रर्थात् स्वक्रप उसही द्रष्टा के निभित्त है, दश्य का भोग भी श्रपने स्वार्य के त्याग से है, श्रर्थात् प्रधान श्रपने प्रयोजन के वास्ते किसी काम में प्रवृत्त नहीं होता है, किन्तु पुरुप के भोक्तृत्व को सिद्ध करने के वास्ते ही उसकी प्रवृत्ति है ॥ २१ ॥ यदि इस रीति से पुरुष के निमित्त भोगसाधन ही हर्ग का प्रयोजनहै तो भोगसम्पादनके श्रनन्तरीयद निष्फत होना जबदश्य ही परिणामरहित श्रीर श्रक्रिय होजायना तय जगत् के सब दृष्टा श्रथीत् जीव वन्धन से मुक्त हो जायँगे श्रीर इस दृशा में संसार का इंच्छेद होना चाहिये। इस शक्का का उत्तर श्रगते सूत्र में लिंखते हैं।

कृतार्थपति नष्टमप्यनष्टं तदन्यसाधारणत्वात्।। २२॥

मू० का पदार्थ-( कृतार्थम् प्रति ) सिद्धार्थे एकपुरुष के प्रति (नष्टमिष) नष्ट हुआ भी दृश्यका रूप ( अनष्टम् ) नष्ट नहीं है ( तद्न्यसाधारणत्वात् ) क्योंकि दृसरे पुरुष का भान होता है ॥ २२ ॥

स्० का भा०—पक कतार्थ पुरुष के प्रति दश्य का क्रप नए हुआ है परन्तु दूसरे खाधारण पुरुषों के प्रति वह अनए है इस्ते उसे बंध नहीं कह सकते॥ २२॥

व्या० दे० का भा० —कृतार्थमेकं पुरुषं प्रतिदृश्यं नप्टमिष नाशं प्राप्तमप्यनष्टं सद्द्रश्यपुरुषसाधारणत्वात् । कुशलं पुरुषं प्रति नाशं प्राप्तमप्यकुशलान् पुरुषान्प्रत्यकृतार्थमिति तेषां दृशेः कर्मविषयतामापनं लभत एव परक्षपेणात्मक्षपिति । शतश्च दृग्दं शर्नशक्त्यानित्यत्वादमा-दिःसंयोगो व्याख्यात इति।तथाचोक्तम्-धर्मिणामनादि संयोगाः द्वममान्त्राणामण्यनादिः संयोग इति॥ २२॥ संयोगस्वक्षपाभिधित्सयेदं सूत्रं प्रवृते—

भा० का पदा०—हरार्थ एक पुरुष के प्रति नष्ट हुना भी दृश्य । अनए है क्यों कि वह अन्य पुरुषों को प्रतीत होता है। योग्य चतुर पुरुष के प्रति दृश्य नाश को प्राप्त हुना भी सूर्ख पुरुषों के प्रति अस्तार्थ अर्थात् अनए है। वह उनकी दृष्टि में कम्मी विषयता को प्राप्त होता है। इसपकार से पर रूप से अपने रूप को प्राप्त होता है। इसपकार से पर रूप से अपने रूप को प्राप्त होता है। अतप्य दृश्य और दर्शन शक्तियों के नित्य होने दे दोनें का अनादि संयोग कहा गया। अन्य भी कहा है धर्मी अर्थात् गुणी का अनादि संयोग होने से धर्मी अर्थात् गुणी का भी अनादि संयोग होने से धर्मी अर्थात् गुणी का भी अनादि संयोग होता है। २२॥

संयोग का स्वक्ष्य कहने की इच्छासे छगला सूत्र प्रवृत्त होता है। भाव वा भाव--हश्य का क्ष्य जो ज्ञानी पुरुष की टिए में नष्ट होगया वही दूसरे पुरुषों की टिए में विद्यमान है इससे उसे नष्ट हुआ नहीं कह सकते, किन्तु यही प्रतीत होता है कि टक्शक्ति और दुर्शन का संयोग छनादि हैं॥ २२॥

२२ स०—इन सब स्वां का सारांश यह है कि द्रष्टा, दर्शन शीर हश्य यह तीनों भिन्न भिन्न हैं तो भी अनेक कारणों से ऐसा ; संयोग हो रता है जिस से वे सब अभिन्न जान पड़ते हैं और इनके संयोग के अज्ञान को ही भोग कहते हैं। अर्थात् जब तक मनुष्य को इन सब का यथार्थ ज्ञान नहीं होता तभी तक सांसारिक मुखें का भोग भी जान पड़ता है और जब इनका यथार्थ ज्ञान हो जाता है तब सांसारिक भोग नए हो जाते हैं। "नए मोहें कः संसारः।" परन्तु एक मनुष्यको यथार्थ ज्ञान होनेसे संसार भरका अज्ञान दूर नहीं हो सक्ता घरन दूसरे मनुष्यों में बना रहता है इस से दृष्टा और इश्य का संयोग अज्ञानजन्य है ॥ २२ ॥

**एश्यद्र**ष्टारी व्याख्याय संयोगव्याख्यातुमाह ।

भो० हु० का भा०—यद्यपि भोग विवेकख्याति श्रर्थात् यथार्यं कान पर्व्यन्त ही रहते हैं और पश्चात् नष्ट हो जाते हैं परन्तु भोगं सब पुरुषों के प्रति साधारण कप से रहते हैं इस नारण जिस के प्रति भाग नष्ट हो जाते हैं घही मुक्त होता है और जिस के प्रति नष्ट नहीं होते हैं वह वन्धन में रहता है श्रर्थात् एक जीव की मुक्ति से सब जीवों की मुक्ति नहीं होती हैं ॥ २२ ॥ द्रष्टा श्रीर हत्रय का वर्णन करके संयोग का वर्णन करते हैं।

स्वस्वामिशक्त्योः स्वरूपोपलव्धिहेतुः संयोगः ॥२३॥ स्व॰ का पदा॰—(स्वस्वामिशक्तयोः ) स्व अर्थात्

दिश्य और स्वामी अर्थात् द्रष्टा शक्तियों के (खरूपोप-लान्धिहेतुः) स्वरूप की प्राप्ति का जो कारण हो (संयोगः) उसे संयोग कहते हैं॥ २३॥

सू० का भा०— द्रष्टा और दश्य शक्तियों के स्वक्रप की उप लब्धि का जो हेतु है उसे संयोग कहते हैं॥ २३॥

पुरुषः स्वामी दृष्येन स्वेन दर्शनार्थं संयुक्तः । तस्मात् संयोगाद्वदृश्योपत्वर्धियां स भोगः या तु द्रष्टुः स्वरूपोपत्विधः सोऽपवर्गः दर्शनकार्यावसानः संयोग इति दर्शनं वियोग् गस्य कारणप्रक्तम् । दर्शनमदर्शनस्य प्रतिद्वन्द्वीत्यदर्शनं संयोगनिमित्तप्रक्तम् । नात्र दर्शनं मोत्तकारणमदर्शनाभावादेव बन्धाभावः स मोत्त इति । दर्शनस्य भावे बन्धकारणस्यादर्शन-स्य नाश इत्यतो दर्शनं ज्ञानङ्कौ बन्यकारणप्रक्तम् ।

किञ्च देपदर्शनं नाम कि ग्रणानामधिकार आहोस्विद् हशिख्पस्य स्वामिनो दर्शितिष्ययस्य प्रधानिचत्तस्यानुत्यादः स्वस्मिन् हश्ये विद्यमाने यो दर्शनाभावः । किमर्थवत्तागुणा-नाम्। अथाविद्यास्विचेन सह निरुद्धा स्विचतस्योत्पत्तिबीनम्। कि स्थितिसंस्कारत्त्रये गतिसंस्काराभिन्यक्तिः । यत्रदेषुक्तम् प्रधानं स्थित्येववर्तमानं विकाराकरणादमधानं स्यात् । तथा गत्येव वर्तमानं विकारिनत्यत्वादमधानं स्यात् । तथा चास्य द्विः प्रधानव्यवद्यारं त्यस्ते नान्यथा । कारणान्तरेव्य-पि किण्यतेष्वेव । समानश्रचीः दर्शनशक्तिरेवादश्निधित्येके, "प्रधानस्याऽऽत्मख्यापनार्थामद्विः"—इतिश्रुतेः।

सर्वचोध्यवीयसमर्थः प्राक्ष्यवृत्तेः षुरुषो न पश्यति । सर्व कार्यकरणसमर्थे दृश्यं तदा न दृश्यत इति । वभयस्याप्यदर्शनं धर्म इत्येके । तत्रोदं दृश्यस्य स्वात्मभूतमपि प्रकृपयत्ययापेनां दर्शनं टश्यपर्मत्वेन भवति । तथा प्रमुपस्यानात्मभूतपि दृश्यपत्यया-पं सं पुरुपपर्मत्वेनैवादश् नमयभासते । दर्शनं द्वानमेवादर्शनमिति केचिद्रभिद्यति । इत्येते शास्त्राक्ता विकल्पाः तत्र विकल्पवद्युत्य मेतत् सर्वपुरुपाणां गुणानां संयोगे साधारणावपयम् ॥ २२॥ यस्तुपत्यक्चेतनस्य स्वबुद्धिसंयोगः।

भा० का प०—स्वामी श्रपने रश्य सं देखने के लिये सं युक्त होता है उस संयोग से जो एश्य पदार्थों का हान होता है उसे भोग कहते हैं और जो द्रष्टा श्रर्थात् श्रात्मा के स्वरूप की शित हो-ती है उसे मोस कहते हैं जहां दर्शन के कार्य का श्रन्त होजाता है उसे संयोग कहते हैं इस प्रकार दर्शन को वियोग का कार्य कहते हैं दर्शन श्रदर्शन का विपत्तों है इस लिक श्रदर्शन को संयोग का कार्य कहा है यहां पर दर्शन मोस का कार्य नहीं है श्रदर्शन के भभाव ही से वन्धनका जो श्रमाव होता है उसे मोस कहते हैं। दर्शन की विद्यमानता में वन्ध का वार्य जो श्रदर्शन है उस का नाश हो जाता है इसलिये वर्शन शान को कैवहय का कार्य कहा है।

पया यह अदर्शन गुर्फों का रु धिकार है अथवा द्रप्टार्प आत्मा के जिस बिक्त ने विषय को वेखा है उस प्रधान चिक्त अर्थात् कान का उत्पन्न न होना है ? अपने ह्रथ्य के विद्यमान रहते भी जो दर्शन का अभाय होता है वह प्रया गुर्फों की अर्थवक्ता से होता है अथवा जो अविद्या अपने चिक्त के संग निरुद्ध हो गई है वह अपने चिक्त की उत्पक्तिका कारण है ? प्रया स्थित के संस्कार एय होजाने पर गित के संस्कार प्रकट होते हैं ? इसपर यह कहा जाता है प्रधान स्थित के साथ वर्षमान रहकर अविकारी होने से अप्रधान होता है । तैसे ही गित के साथ विद्यमान नित्य विकार शील होने से अप्रधान होता है । उक्त होनों प्रकार से इसकी प्रवृत्ति प्रधानता को प्राप्त होती है अन्यथा नहीं। और कारणों की कल्पना करने पर भी यह समान विचारणीय होगा । वर्शन शक्ति ही अदर्शन है ऐसा भी कोई कहते हैं । "प्रधान की आत्मख्यापनार्थ जो प्रवृत्ति है"। ऐसा अ तिका मत है ।

ज्ञानने योग्य जितने पदार्थ हैं उनके जानने में शक्तिमान् पुरुष 'प्रवृत्ति से पहले नहीं देखता सव कार्य्य करनेमें समर्थ दृश्य समय उस नहीं दीखता इसिविये दोनींकाभी अदर्शन धर्महै यह किसीका मत है। यहांपर हश्यका [ आत्माभृतिमिप ] तादातम्य होनेपर भी दर्शन पुरुप प्रत्यको अपेक्षा रखताहुआ दश्यभावको प्राप्त होता है तैसे ही [पुरुप स्यानात्मभृतमिप ] पुरुप से तादातम्य न होनेपर भी अदर्शन दश्यज्ञान की अपेदा रखता हुवा पुरुप धर्मके समान दर्शनका अभाव भान होता है, कोई दर्शनकानको ही अदर्शन कहते हैं यह सब शास्त्र विकल्प हैं [ तत्र विकल्पवहुत्वम् ] शास्त्र के विकल्पों का बद्दत्व पुरुपों के और गुणों के संयोग में साधारण विषय है॥ २३॥ और जो प्रत्यक् चैतन्य का अपनी दुद्धि से संयोग है।

भा० का भा० श्रात्मा जो श्रपने कप के देखने को प्रशृत्त होता है, परन्तु मध्य में जो पदार्थान्तरों का संयोग होजाता दें और उसकी शृत्तियां श्रामे नहीं बढ़सकती हैं, उसकी भीग कहते हैं और जो पुरुष को परमात्मा के स्वरूप की प्राप्ति है उसे मोज कहते हैं। और जहां दर्शन कप कियाका श्रन्त हो जाय उसे संयोग कहते हैं, किन्तु दर्शन ही वियोग का का रण है क्योंकि जब किसी का संयोग होता है तो उसका वियोग भी श्रवश्य होता है। पे सेही श्रवर्शन संयोगका हेतु कहाता है. इस शास्त्र में दर्शन को मोझ का कारण नहीं कहा है, श्रामेशाय यह है कि जो २०और २१ सूझ में संयोग कहा था वह श्रामेशाय यह है कि जो २०और २१ सूझ में संयोग कहा था वह श्रामेशाय यह है कि योग के समान नहीं है किन्तु वह एक विकच्ण ही संयोग है ॥ २३॥

भो० चु०-कार्य्यद्वारेणास्य लच्चणं करोति, संशक्तिदृश्यस्य स्व-भावः । स्वामिशक्तिद्वर्ष्टः स्वरूपं तयोद्वर्षयोरिप संवेधसंवेदकत्वेन व्यवस्थितयोर्या स्वरूपोपलव्धिस्तस्याः कार्याः यः स संयोगः। स्व सहज्ञभोग्यभोक्तृभावस्यरूपाशन्यः। नहि तयोर्नित्ययार्व्यापकयोश्च स्वरूपादतिरिक्तः कश्चित् संयोगः। यदेव भोग्यस्य भोग्यत्वं भोक्तृश्च भोकृत्वमनादिसिद्धं स एव संयोगः॥ २३॥ तस्यापि कार्यमाह।

भो० दृश्का भा०—कार्य द्वारा संयोग का तत्त्वण कहते हैं। हृश्य का स्वभाव स्वशक्ति अर्थात् इन्द्रियों का विषय कंप है और द्रशका स्वभाव सामीपन वा अध्यक्तता है इनदोनों शक्तियों में संवेध और संवेदक भाव सम्यन्ध है। इस सम्बन्धसे जो दोनोंका कान है उसकी ही संयोग कहते हैं और वह संयोग स्वामाविक है, भोग्य और भोका दोनीही नित्य हैं उनके सक्ष्यके धानिरिक्त संयोग धीर कोई वस्तु नहीं है, भोग्यका भोग्यत्व हैं और भोका का भोकृत्व ये दोनें प्रनादि सिद्ध हैं उसको ही संयोग कहते हैं॥ २३॥ उस संयोग के कारण का वर्णन करते हैं।

### तस्य हेतुरविद्या ॥ २४ ॥

सू० का पदार्थ — (तस्य ) उस संयोग का (हेतुः) मूल ( अविया ) अविया है ॥ २४ ॥

च्या मा०—उक्का अर्थात् संयोग का देतु अविद्या है ॥२४॥
व्या० दे० का भा०—विषय्ययज्ञानवासनेत्वर्थः । विषय्यं यज्ञानवासनावासिता च न कार्यिनिष्ठां प्रक्षप्रक्पाति बुद्धिः मामोति, साधिकारा पुनरावर्तते । सा तु पुरुपक्पातिपर्यवसानां कार्यिनिष्ठां मामोति, चिरताधिकारा निष्ठतादर्शना वन्धकारणाभावात्र पुनरावर्तते अत्र कश्चित् पपदकोपाक्यानेनोद्धान्यति । सुग्वयाभार्ययाभिश्रीयते—पव्हकार्यपुत्र, अपत्यवती मे भगिनी किमर्थनाम नाहमिति, सतामाह मृतस्तेऽहमपत्यप्रत्यान्यि भगिनी किमर्थनाम नाहमिति, सतामाह मृतस्तेऽहमपत्यप्रत्यान्यि । तथेदं विद्यमानं ज्ञानं चित्तनिवर्त्ति न करोति, विनष्टं करिप्यतीति का मत्याशा । तत्राचार्य्यदेशीयो चित्ति—नन्तु युद्धिनिवृत्तिरंव मोत्तोऽदर्शनकारणामावात् युद्धिनिवृत्तिरंव मोत्ताः । तत्र चित्तनिवृत्तिरंव मोत्ताः कर्माति । तत्र चित्तनिवृत्तिरंव मोत्ताः क्रिमर्थमस्थान प्रवास्य मतिविश्वमः ॥ २४ ॥

हेथं दुःखं हेयकारणं च संयोगारूपं सनिमित्तमुक्तमतः

्परं हानं वक्तव्यम् ---

का० का पदा०—श्रविद्या अर्थात् भिथ्या ए।नवासना संयोग का हेतु है। भिथ्याद्यानवासना से धाभित दुद्धि कार्यनिष्ठ पुरुपख्याति को नहीं प्राप्त होती, अधिकार सहित पुनः आयर्तित होती है वह दुद्धि कार्यनिष्ठ पुरुप द्यान में स्थिर होती है जो कि अधिकारिणी है और अदर्शन जिसका निवृत्त होगया है ऐसी दुद्धि वन्य कारण के श्रभाव से पुनः श्रविति नहीं होनी यहां कोई (पएढकोपाख्यानेन)
नपु सक के उपाख्यान से उद्घाटित करता है। किसी नपु सक की
भोली की श्रपने पित से कहती है। स्वाभिन्न, मेरी बहन पुत्रवती है
मैं क्यों नहीं ? वह उससे बोला मैं मरकर तेरे पुत्र उत्पादन कर्द्ध गा।
तैसे हो यह विद्यमान श्वान चित्त की निवृत्ति नहीं करता किन्तु नष्ट
हुआ करेगा, इसकी क्या प्रत्याशा है। यहां पर श्राचार्थ्य का उपदेश
दिया। शिष्य कहना है बुद्धि की निवृत्ति से ही मोस्स होता है और
अदर्शन कारण के अभाव से बुद्धि निवृत्ति होती है। श्रीर वह अदर्शन
वन्धके कारण दर्शनसे निवृत्त होता है दब चित्तकी निवृत्ति हो मोस्स
है तब क्यों यह श्रकालिक मित्रभ्रम होता है। २४॥

भा० का भार-विपरीत शार्न को अविद्या कहते हैं विपरीत ज्ञानकी वासना से भरी हुई वुद्धि कार्य्यनिष्ठा व श्रात्म्ज्ञान को प्राप्त नहीं कर सकती। अधिकार से युक्त न होने के कारण पुनः पतित होजाती है। इस कारण से बुद्धि की वालना को निवृत्त करना योग्य है। इस स्थल पर कोई नपुंसक की कथा के अनुसार शंका करते हैं। अर्थात् नपुंसक की स्त्री ने अपने पति से पूछा कि आर्यपुत्र, मेरी भगिनी तो सन्तानवाली है, में सन्तानवाली पर्यो नहीं ? तब नपु सक ने उत्तर दिया कि मैं मरकर तुम्हारे सन्तान छत्पन्न करू गा। विचारने का स्थल है कि जब वह जीते ही सन्तान उत्पन्न न करसका तो मरकर क्या करेगा ? ऐसेही यह वर्तमान क्षान तो चित्त की निवृत्ति न करसका किन्तु मरकर करेगा यह केवल दुराशामात्र है। किन्तु इस थिपय में एक आचार्य कहता है कि बुद्धि की निवृत्ति ही मोच है क्योंकि उसमें अदर्शन के कारणों का अभाव नहीं होता और बुद्धि की निवृत्ति अवर्शन हैं, किन्तु बन्ध-कारण दर्शन से निवृत्त होता है इससे चित्तकी निवृत्ति ही मोस है। थह भाष्यकार का मत है ॥ २४ ॥

भो० चृ०-या पूर्व विपर्श्ययात्मिका मोहरूपाऽविद्या व्याख्याता स्वा तस्य विवेक्षयातिरूपस्य संयोगस्य कारणं हेयं हानिकयाकर्मीः च्यते ॥ २४ ॥ कि पुनस्तद्धानिमत्याह—

भो० चू० का भा०—पहले जो विषय्यंत्र ज्ञानकप श्रविद्या का वर्णन करचुके हैं वही श्रविद्या विवेकस्थाति रूप संयोग का कारण है और दही हानक्रिया का कर्म्म होने से हेय है ॥ २४॥

# त्तदावभारसंयोगाभावो हानं तद्दशेः कैवल्यम् २५

सृ० का प०-( तदमावात् ) उस दरीन के अभाव से ( संयोगाभावो हानम्। संयोग का न होना ही हान है। (तद्दशे: कैवल्यम्) वह दर्शन का एकत्व है॥२५॥

स्० का भा०—दर्शन के अभाव से संयोग का नाम जिसे हान कहते हैं होता है और उससे मोत्त होता है ॥ २५ ॥

स्या० दे० का भा०—तस्यादर्शनस्याभावात् षुद्धिपुरुष-संयोगाभाव स्थान्यन्तिको वन्यनोपस्य इत्यर्थः एतद्धानम् तद्द-दशः केवन्यं पुरुषस्यामिश्रीभावः पुनरसंयोगो ग्रुणीरित्यर्थः । दुःखकार्णनिञ्चतो दुःखोपर्भो हानं तदा स्वरूपप्रनिष्ठः पुरुष इत्युक्तम् ॥ २५ ॥ स्थय हानस्य कः माष्त्युपाय इति—

भाग का प्रभाव द्वारा ध्रदर्शन के ध्रभाव से बुद्धि और ध्रात्मा के संगोग का अमाव दोता है ध्रधीत् चन्धन की श्रत्यन्त निवृत्ति हो जाती है उसे दान कहते हैं वही कैवल्य होना है पुरुष प्रकृति के गुणों से पृथक होकर संयोगरहित हो जाता है। दुःखों के कारण के निवृत्त हो जाने से दुःखके नाग्न को हान कहते हैं तथ समाधिस्थ पुरुष कहा जाता है॥ २५॥

भा० का भा० — जब दर्शन का श्रभाव हो जाता है तथ बुद्धि श्रीर श्रात्मा के संयोग का भी श्रभाव हो जाता है श्रीर यन्धन का नाश हो जाता है तथा पुरुप को कैबल्य अर्थात् गुणादि का विरद्ध होता है, श्रभिप्राय यह है, कि दुःख की निवृत्ति को हान कहते हैं उसके होने से पुरुप समाधिस्थ वा कैबल्य को प्राप्त होता है ॥ २५ ॥

भी० वृं०—तस्या अविद्यायाः स्वस्तपविषद्धेन सम्यग् धानेन उन्मूलिताया योऽयमभावस्तिमन् सितं तत्कार्य्यस्य संयोगस्याध्यः भा गस्तद्धानमित्युच्यते। अयमर्थः। नेतस्यामूर्तद्वव्यवत् परित्यागो युज्य से किन्तु जातायां विवेक्ष्यातौ अविवेकिनिमत्तः संयोगः। स्वयमेव निवंच त इति तस्य द्वानम् यद्ये च च संयोगस्य द्वानं तदेव नित्यं के चलस्यापि पुरुषस्य कैवस्यं व्यपदिश्यते ॥ २५॥ तदेवं संयोगस्य स्व

रूपं कारणं कार्व्यक्चाभिद्दितम् द्यथ हातोपायकथनद्वारेणोपादेय-कारणमाह ।

मा० ब्रु० का मा०-श्रविद्याके स्वक्ष से विरुद्ध जो सम्यक् हान है उससे श्रविद्याका श्रमाव होताहै, उस श्रमावके होनेसे श्रविद्यासे उत्पन्न हुआ जो द्रष्टा श्रीर हर्य दा संयोग है उसका भी श्रमाव हो जाता है इस श्रमावको हान कहते हैं, तात्पर्य यह है, किश्रमूर्च श्रपीत् किपरिहत वस्तु का विभाग नहीं हो सका है . किल्तु जव विवेकस्या ति उत्पन्न होती है तब श्रविवेकसे उत्पन्न हुआ पूर्वोक्त संयोग श्राप ही नष्ट हो जाता है यही हान कहाता है, जो संयोग का हान है वही पुरुप का कैवल्य है ॥ २५ ॥ इसी रीति से हर्य के संयोग का कारण स्वरूप स्वरूप का कैवल्य है ॥ २५ ॥ इसी रीति से हर्य के संयोग का कारण स्वरूप स्वरूप का कैवल्य है ॥ २५ ॥ इसी रीति से हर्य के संयोग का कारण स्वरूप स्वरूप का कैवल्य है ॥ २५ ॥ इसी रीति से हर्य के संयोग का कारण स्वरूप का कैवल्य है ॥ २५ ॥ इसी रीति से हर्य के संयोग का कारण स्वरूप का की कारण का वर्ण होगा—

# विवेकख्यातिरविञ्जवा हानोपायः ॥ २६ ॥

स्र॰ का प॰--( अविष्तवा विवेकख्यातिः ) स्थिर विवेक ज्ञान ( हानोपायः ) हान का उपाय है ॥ २६ ॥

स्० का भा० —जिस ज्ञान का कभी नाश न हो वह ज्ञानप्राप्तिहान - का उपाय है ॥ २६॥

व्या० दे० भा०—सत्वपुरुपान्यताप्रत्ययो विवेकस्यातिः सा त्विनिञ्चत्तिमिध्याज्ञाना एत्वते । यदा मिथ्याज्ञानं दग्प्रवीज-भावं वन्ध्यपसवं सम्यद्यते तदा विध्वत्वत्तेशरजसः सत्वस्य परे वैशारचे परस्यां वशीकारसंज्ञायां वर्तमानस्य विवेकपत्ययपमा हो निर्मेलो भवति । सा विवेकस्यातिरविष्त्वचा हानोपायः । उतो मिथ्याज्ञानस्य दग्धवीजभाषोपगमः पुनश्चामसव इत्येष मोज्ञस्य मार्गो हानस्योपाय इति ॥ २६ ॥

भा० का प०-हश्य दुद्धिले श्रात्मा भिन्न है यह ज्ञान विवेकस्याति किहलाता है।श्रीर वह जय तक मिथ्या ज्ञान निवृत्त नहीं होता तब तक स्थिर नहीं होता। जय मिथ्याज्ञान दम्धवीज भावको प्राप्त होकर उदयन्न होनेंके श्रयोग्य हो जाता है तब रजोगुणुके क्लेश नष्ट हो गये हैं जिसके सत्य गुण के परम प्रकाश में परम वशीकार संशा में वर्त-मान जो योगी, उसका विवेक शानका प्रवाह निर्मल होजाता है। वह श्रविच्छिन विवेक उपाति होने का उपाय है तब भिथ्या शान के बीजभायका नाश होता है फिर उत्पन्न नहीं होता यह मोचका मार्ग हान का उपाय है॥ २६॥

भा० का भा०--- हण्य पदार्थों से श्रौर घुद्धिसे श्रातमा भिन्न है ऐसा विचार हो जिसमें यह शान धिवेकस्याति कहलाता है श्रौर यह विवेक् कस्याति जयतक मिथ्याशान नष्ट नहीं होता, स्थिर नहीं होता जय उसका प्रकाश होता है तब मिथ्याशान स्वयं नष्ट हो जाता है अर्थात् उसकी उत्पत्ति फिर नहीं होती। तब रजोगुण से उत्पन्न हुश्चाक्लेश नाश हो जाता है श्रौर सत्वगुण के प्रकाश से शान के प्रवाह में निर्मल हो जाता है, वही विवेकस्याति हान का उपाय है। जब मिथ्या शान के बीज का नाश होजाता है वह पुनः उत्पन्न नहीं होता। यही मोज का मार्ग श्रौर हानोपाय है॥ २६॥

२६—इस स्घ में विवेकस्यानि विशेष्य श्रीर श्रविप्रवा विशेषण् है। श्रविप्रवा का शर्थ यह है "न विद्यते विप्रवी विच्छेदोऽन्तराऽन्तरां स्युत्थानं रूपो यस्याः सा श्रविप्रवा"। तात्पर्य यह है कि श्रविद्या के नाश होजाने पर कर्ता श्रीर भोक्तापन का श्रिभान बुद्धि से जाता रहता है तव वह वाद्य विपयों को त्याग कर श्रन्तमुंल हो जाता है तव हथ का श्रिकार निगृत्त हो जाता है तदनन्तर मोस्न होता है। यही हान श्रथांत् संसार त्याग का उपाय है ॥ २६॥

भो०वृ०-श्राने गुणा श्रान्यः पुरुष इत्येचं थिषस्य या ख्यातिः प्रख्या ताऽस्य हानस्य एश्यपरित्यागस्योपायः कारणम् । कीदशी, श्रविप्रवा न विद्यते विप्रवो विच्छे दं।ऽन्तराऽन्तरा ब्युत्थानक्षपो यस्याः साऽवि-प्रवा । इदमञ तात्पर्यं म् प्रतिपद्मभावनावलाद्विद्याप्रविक्ये निवृत्त-कर्त्तुं न्व भोक्तृत्वाभिमानायां रजस्तमोगलानभिभूताया वुद्धेरन्तर्मुखा या चिच्छाया संकान्तिः सा थिवेकप्यातिष्ठच्यते तस्यां च सन्ततत्वेन प्रवृत्तायां सत्यां दश्यस्याधिकारनिवृत्ते भैवत्येवं कैवल्यम् ॥ २६ ॥

उत्पन्नविवेक्ष्यातेः पुरुषस्य यादशी प्रका भवति तां कथयन् वि-वेक्ष्यातेरेव स्वकृपमाह् । मो० वृ० का मा०—गुण भिन्न है और आतमा भी एक पृथक् पदार्थ है इस विवेक कान को हान अर्थात् दुःखपरित्याग का उपाय वा कारण जानना चाहिये वह विवेक ख्याति कैसाहै। "नहीं है विसव अर्थात् विनाश जिसका"। अभिमाय यह है कि अविद्या के विरोधी कानके उदय होनेसे रजोगुण और तमोगुणकी जिन वृचिमोसे कर्नृत्य औरभोक्तृत्वका अभिमान दुद्धिको घेरेहुय हैं उन वृचियोसे खुद्धि रहित होकर अन्तर्मु ख होजाती है चैतन्य के आमास क्य विचार को विनेक ख्याति कहते हैं। जब वह विवेक तत्वक्ष विचारमें मवृत्त रहती है तब दृश्य का अधिकार निवृत्त होजाने से पुरुप को कैवल्य होता है ॥ २६॥ जिसको विवेकख्याति उत्पन्न हुई है उस की बुद्धि का वर्णन करते हुए विवेकख्याति का क्य कहते हैं।

### तस्य सप्तथा प्रान्तभूमिः प्रज्ञा ॥ २७ ॥

स् का पदा०(तस्य ) पुर्वोक्त हानोपाय की (सन् सघा ) ७ प्रकर की (पान्तभूमिः) योगी के ज्ञान की भूमि (प्रज्ञा ) बुद्धि है ॥ २७ ॥

स्० का भाषा०-पूर्वसूत्र में कहे हुए हानोपाय प्राप्त हुए योगी की ७ प्रकार की बुद्धि है॥ २७॥

व्या १ दे० का भा० — तस्येति पत्युदितख्यातेः प्रत्याम्ना-यः। सप्तथेति अञ्चल्यावरणमलापगमाच्चित्तस्य पत्ययान्तरा-जुत्पादे सित सप्तमकारैव मज्ञा विवेकिनो भवति । तद्यथापरिज्ञातं हेयं नास्य पुनः परिज्ञेयमस्ति । चीणा हेयहेतवो न पुनरेतेषां चौतव्यपस्ति । साचात्कृतं निरोधसमाधिना हानम्भावितो विवेकक्वातिख्यो हानोपाय इति । एषा चतुष्ट्यी कार्या विग्रुक्तिः भज्ञायाः। चित्तविमुक्तिस्तु वर्यी चरिताधिकारा बुद्धिः। ग्रणाः गिरिशिलस्तटच्युता इव प्रावाणो निरवस्थानाः स्व-कारणे भन्नयामिमुखाः सह तेनस्तिक्षच्छन्ति न चैपां प्रविज्ञीनाः नां पुनरस्त्युत्पादः प्रयोजनाभावादिति। प्रतस्यामनस्थापां गुण्य सम्बन्धातीतः स्वरूपमाञ्ज्योतिरमतः केवली पुरुप इति । एतां सप्तियां मान्तभूमिमज्ञामनुपश्यन्पुरुपः क्रुशलं इत्याख्यायते मित्रमसे विचस्य मुक्तः क्रुशलं इत्येव भवति ग्रणातीतत्वाः दिति सिद्धा भवति विवेकस्यातिर्होनोपाय इति नच सिद्धि- रन्तरेण साधनमित्येतदारभ्यते ॥ २७॥

. भा० का पदा०--जिस योगी का विवेक उदय होगया है, एवं श्रश्चि, श्रावरण और मल के दूर होने से जिस २ का चित्तं में य के अतिरिक्त दूसरे किसी हान को उत्पन्न करने में असमर्थ है, उसकी ७ प्रकार की बुद्धि होती है जब होय को इसने जान लिया फिर जानने यांग्य कोई पदार्थ नहीं रहता है हैय के हेत जीए हों जाते हैं पुनः विवेकी को सीए करने योग्य कुछ नहीं रहता है निरोध समाधि से इसने द्वान का सातात्कार किया है एवं विवेकस्याति रूप हानोपाय को भी जान लिया है यह चार प्रकार की कार्य्य विमुक्ति प्रका है और चिच विमुक्ति तो तीन प्रकार की है। पहिली अधिकरण घुद्धि, दूसरी में वे सत्वाद गुण हैं जो पर्वत के शिखर से गिरे हुवे समस्ते गुंग गिरिशिखर पत्यरी के समान स्थिर नहीं रहसकते, किन्तु साधारण में लीन होने के लिये पतन कियाके साथ ही नए भ्रष्ट होजाने हैं। कारण में लीन हुवे इनकी फिर उत्पत्ति नहीं होती। क्योंकि फिर उनकी उत्पत्ति का प्रयोजन ही नहीं रहता इस अवस्था में गुणों के सम्बन्ध से रहित शेष रहता है और यही चित्त विमुक्ति की तीसरी अवस्था है। प्रकाशकप वाला निर्माह शुद्ध आत्मा पूर्वोक्त ७ प्रकार की श्रवस्थ।श्रों में बुद्धि को देखता हुआ पुरुष झानी कहाता है चित्त की पुनः उत्पत्ति होने पर भी गुणा-तीत होनेसे मुक्त जीव झानी ही रहता है ॥ २७ ॥ इस रीति से सिद्ध होता है कि विवेकख्याति ही हानापाय है साधन के विना सिंद्धि नहीं होती अतपव सब साधनों का वर्णन किया जाता है।

भा० का भावा०—उक्त झान की ७ प्रकार की अवस्था है जिनको भूमिका कहते हैं उन में से प्रथम वर्ग की जिसमें ४ भूमिका हैं कार्य्यविमुक्तिसंहा है और दूसरे वर्ग की जिस में ३ अवस्था हैं चित्तविमुक्ति संहा है। इनमें से प्रथम अवस्था जिस योगी को

प्राप्त होती । उसको यह चिन्तन होता है कि पूर्व काल में मुक्ते चहुन ही हाउव्य था, किन्तु अब मुक्ते कुछ हातव्य नहीं है अर्थात् हो यग्न्य है, दूसरो अवस्था में शह होने से योगी को यह मालूम होता है कि पूर्वकाल में मुक्ते कामादि अनेक हैय थे, परन्तु अय मुक्तको कुछ हेय नहीं। तीसरी अवस्था में अस्थिर होनेसे योगीको प्रतीत होता है, कि अब मुक्ते कोई बस्तु का प्राप्त करना अविष्य तहीं है, सब कुछ मुक्ते प्राप्त होगया है। चतुर्थ वह भूमिका है जिसमें योगी को यह बान प्राप्त होता है, कि मैंने सम्प्रज्ञात समाधि से विवेक्ष्याति की मावना प्राप्त करली अब मुक्ते भावनीय कोई प्रवार्थ नहीं रहा। यह चारों कार्य्य विमुक्ति कहलाती हैं। विचित्ति अवस्थाओं में स्थिर होने से योगी को यह बान होता है, कि पूर्व काल में में अनेक वृद्धिजन्य दुःखों से अस्त था, किंतु अब मेरे सब दुःख चय हो।गये, दूसरी भूमिका में प्राप्त होनो हो। वह परिकान होता है कि मेरे अन्तःकरणके गुण दग्धवीज होगये हैं अब पुनः उनकी उत्पत्ति नहीं होगी जब योगी तृतीय भूमिका से याय होता है विच उसका में मात होता है तब उसका चिन्त और वृद्धि लय होते हैं उस अवस्था को कैवल्य कहते हैं॥ २७॥

भी० वृ०—तस्योत्पन्नविवेककानस्य कात्व्यविवेकक्षा प्रका प्रान्तभूमी सकलासालस्यनसमाधिप्य्यंन्ते स्प्तप्रकारा भवति । तत्र कार्यविमुक्तिक्षा चतुः अकारा-कातं म्यां क्षयं न कात्व्यं किञ्चिन् द्रस्ति, जीणा में क्लेशा न किञ्चित् चेत्व्यमस्ति, श्रिधगतं मया कानं प्राप्ता मया विवेकक्यातिरिति । प्रत्ययान्तरपरिद्दारेण तस्याम-वस्थायामी दृश्येव प्रका जायते ६ दृशी प्रका कार्यविपयं निम्मलं कानं कार्यविमुक्तिरित्युच्यते । चित्तविमुक्तिस्त्रधा-चरितार्था में बुद्धिः शुंशां हताधिकारा गिरिशिखिरनिपतिता इव प्रावाणों न पुनः स्थितं शास्यन्ति, स्वकारणे प्रविलयाभिमुखानां गुणानां मोहासिधानम्ज-कारणामावाज्ञिष्ययोजनन्त्वाचामीणां कृतः प्ररोहो भवते , साली भूतक्ष में समाधिः तस्मिन् सति स्वक्षप्रतिष्ठोऽद्दमिति ह दशीजि-कारा चित्तविमुक्तिः। तदैवभीदृश्यां सप्तविध्यान्तभूमित्रकायामुपजा-तायां पुरुषः केवल इत्युच्यते ॥ २०॥

विवेक ख्यातिः संयोगामावहेतुरिन्युक्तं, नस्यास्त्रूरपत्ती किनिमित्त

· भो० यृ० का भा०—जिसको विवेक शान उत्पन्न हुआ **है** उनको जावने योग्य विधेक रूपी युद्धिभूमि में सप आलम्यन रूपी अवस्थां . समाधि पर्श्यन्त ७ होती हैं उनमें से कार्य्यविमुक्त संद्रक प्रथम की : चार भूमियों की प्राप्ति से योगी को यह मातृम होता है कि घेय को मैंने जाना है अब हातब्य कुछ शेप नहीं रहा है, मेरे फ्लेश चीए हो गये हैं अब सेत्तब्य कुछ नहीं रहा है, मुभे जान प्राप्त हुआ है, विवेकख्याति सुक्ते। प्राप्त हुई है, इस अवस्था में ऐसी वृद्धि उत्पन्न होती है इसहां को निर्मल गानवाली बुद्धि कहते हैं इसही को कार्य्यविमुक्ति अवस्था वा भूमिका कहते हैं । चित्तविमुक्ति तीन अक्षार की है मेरी युद्धि चरित थे हुई अर्थात् मेरी युद्धि अपने कार्य को करचुकी है. गुणां के अधिकार समाप्त होगये अर्थात् मेरे रजी गुणादि के अधिकार नष्ट होगये हैं जैसे पहाड़ के शिखर से गिरा जो पतथर वह फिर पहाड़ के शिखर पर नहीं पहुंचेगा ऐसे ही . ध्रपने कारण में लय हाजाने वाले गुणोंका कारण जो मोह है उसका .श्रभाव होने से सब गुण निष्पयोजन होजाते हैं फिर वह किस प्रकार से उत्पन्न होसकते हैं। मेरी समाधि ठीक होगड है मैं इस ही अवस्था में अपने रूपमें स्थित हूं इसको चित्तविमुक्ति कहते हैं। जब यह ७ प्रकार की भूमिका प्राप्त होजाती है तब पुरुप की मुक्त ना कैवल्यमात कहते हैं॥ २७ ॥ विवेकस्याति संयोग के स्रभाव का हेतु है यह कहा परन्तु विवेकस्याति की उत्पत्ति का प्रया कारण है ? इसका अगले सूत्र में उत्तर कहेंगे ॥

# योगाङ्गानुष्ठानादशुद्धिच्चये ज्ञानदीप्तिराविवेक

ख्यातेः ॥ २= ॥

सूत्र का पद्धि—(योगांगानुष्ठानात्) योग के जो = अंग हैं उन के करने से (अशुद्धिच्ये) मिलनता नाश हो जाती है और उस से (ज्ञानदीिसः) ज्ञानका प्रकाश होता है (अविवेकख्यातेः) विवेकख्याति प्राप्त होने तक ॥ २८॥ . सूत्र का भागा०—योग,के अंगों का क्रमशः अनुष्ठान करने से कान कां,प्रकाश विवेकत्याति की प्राप्ति होने तक होता है ॥ २०॥

व्या० दे० का भा०—योगांगान्यप्राविभिधायिष्यमास्। ति तेषामञ्ज्यानात् पंचपर्वस्थितियस्या ग्रुहिरुपस्य स्था नाशः तत्स्रयेसम्प्रक्ष्मानस्याभिव्यक्तिः।यथायथा च साधनान्यनुष्ठीयन्ते तथातथा नज्जकम् ग्रुहिरुपस्यते यथा यथाच स्नीयते तथा तथा स्वयनमानुरोधिनी कार्नस्यापि दीतिर्विवर्द्धते । सा खहवेषा विवृद्धः मकर्षमनुभवत्याविवेक्ष्ण्यातेः श्रागुर् पुरुपस्वक्रपविधानादित्यर्थः योगांगानुष्ठानमग्रद्धिविधाम् कारसम् । यथा परग्रुप्रच्छेयस्यविवेक्ष्ण्यातेस्तु प्राप्तिकारस्य यथा धर्मानुस्य कारस्या कारसम् । कि चैतानि कारस्यानि शास्त्र भवन्ति नववेत्याह् तद्यथा उत्पत्तिस्थित्यिक्षिकारस्य विधानस्य वियोगान्यत्वधृतयः कारस्य नवधास्मृनिवित ।

तजोत्पत्तिकारणं मनो भवति विद्यानस्य ६थितिकारणं मनसःपुरुपार्थन्तः सरीरस्येवाद्दार इति । श्रिमिव्यक्तिकारणं यथा कपस्योऽऽलोकस्तथा कपश्चानं विकारकारणं मनसो निपयान्तरम् यथाऽनिकः पाक्षस्य प्रत्यकारणं धर्म ज्ञानमन्त्रिकानस्य प्राप्तिकारण्म् योगोगानुस्त्रानं विवेषक्ष्यातेः वियोगकारणं त्रदेवाशुद्धेः । श्रन्यस्वकारणं यथा सुवर्णं स्य सुवर्णं कारः पत्तमेकस्य स्त्रीमत्ययस्थिया मृद्धत्वेद्वं पो सुवर्णं स्य सुवर्णं कारः पत्तमेकस्य स्त्रीमत्ययस्थिया मृद्धत्वेद्वं पो सुवर्णं स्य सुवर्णं कारः पत्तमेकस्य स्त्रीमत्ययस्थिया मृद्धत्वेद्वं पो सुवर्णं तियाम् । तानि च तस्य महासृतानि श्ररीराणांतानि च परस्परं सर्वेषां तैर्थंग्योनमानुपदेवतानि च परस्परार्थंत्वादित्येवं नवकारणा नि तानि च यथासम्भवम्पदार्थान्तर्राप् योज्यानिगांगानुष्टानं सुविर्थं कारणस्य लक्षते इति ॥ २६॥

तत्र योगांगान्यवधाय न्ते ।

मा० का प०-योगके श्रम्भ जिनका आगे वर्णन किया जायगा आठ है उनका अनुष्ठान करने से पीच भाग वाले मिथ्या जान का नाश हो जाता है उसके नाश हो जाते से यथार्थ झान की पासि होती है और जैसे २ साधन किये जाते हैं तैसे २ मल ग्यून होता जाता है और जैसे २ अपिवजता नाश होती जाती है तैसे ही तैसे त्य कम के अनुसार झान का भी प्रकाश बढ़ता जाता है यह झान की बृद्धि विवेक स्थाति अर्थात् शुण और पुरुष के स्वक्ष , झान होते तक

उस्कृष्टनं को प्राप्त होती है। योगांगोंका श्रमुष्ठान श्रपवित्रता के नाश का कारण है जैसे फरसा काष्ठ के उच्छेद का कारण है। तथा विवेक ख्यातिके तो प्राप्तिका कारण है जैसे धर्मके श्रीतिरिक्त सुख का कारण अन्य कोई नहीं है। शास्त्र में कितने कारण होने हैं? नी होते हैं जिन के नाम ये हैं १ उत्पत्ति २ स्थिति ३ श्रीभव्यक्ति ४ विकार प्रमत्यय ६ प्राप्ति ७ वियोग = अन्यत्व श्रीर & घृति।

ये नव प्रकारके कारण शास्त्रमें कहे हैं उनमें से द्वान की उत्पत्ति की कारण मन है मन की पुरुषार्थता स्थिति का कारण है जैसे शरीर का कारण श्राहार है। श्रमिन्यक्ति का कारण कर कान है जैसे शरीर का कारण श्राहार है। श्रमिन्यक्ति का कारण कर कान है जैसे क्रंप का प्रकाश। विकार का कारण मन का विषयान्तर में जाना है। क्षेसे श्रनिन पाक के विकार का कारण है। श्रुमें का द्वान श्रमिन जान के प्रत्यक्ती कारण है। योगांगों का श्रमुग्रान विवेक्षण्याति की प्राप्ति का कारण है और वही श्रश्रद्धि के वियोग का भी कारण है। श्रम्भव कारण है जैसे सुवर्ण का सुनार इस हो प्रकार से प्रकल्प होता है, राग सुख का श्रीर तत्त्वहान वैराग्य का कारण हाता है श्रम्भव हो, तथा महाभृत श्रमीरों के मसुष्य योनि और देवयोनि का कारण है, इस , प्रकार पक दूसरे के सहायक परस्पर ये & हैं। जहां २ सम्भव हो स्रम्य पदार्थों में भी लगाने चाहिये योगांग के श्रमुप्ति तो दो ही प्रकार के कारण भाव को प्राप्त करते हैं। २=॥

भा० का भाराव — योग के शा जिनका शांगे वर्णेन किया जायणा उन का श्रमुण्डान करने से एक वर्णा शिवधो नर होती हैं उस से श्रमुण्डान का स्वय होता है और श्रमविश्रमा के नाश होने से झान की प्राप्ति होती है, योगी जैसे र जपादि का श्रमुग्रान करना है वैसे ही मिलनता ज्ञय होती है और मिलनता ज्ञय के कम से ही का गोद्य होता जाता है जिस प्रकार से सुख का कारण केवल धर्म है पैसे ही मोद्य प्राप्तिका यह योगांग कारण है ॥ २६॥

भो० वृ०-योगाङ्गानि वस्यमाणानि तेपामनुष्ठानात् वानपूर्वकादः भ्यासाद्गाविवेकस्पातेरशुद्धित्तवे चित्तसरवस्य शकाशावरणहत्पक्तेशा त्मिकाशुद्धिस्ये या धानदीतिस्तारतस्थेन साधिकः परिणामो विके कल्यातिपर्यान्तः सं तस्याः ख्यातेर्द्धेतुरित्यर्थः॥ २४॥ योगाङ्गानामसु-धानादशुद्धिस्य इःयुक्तं, कानि पुनस्तानि योगाङ्गानि इति तेयासु-इंशमादः।

भो० ए० वा भा०—जिन योग के शक्नों का वर्ण न किया जायगा उनके साधन शर्यात् शान पूर्वक अभ्यास से विवेकस्पाति प्राप्त होती हैं श्रीर उससे श्रशुद्धि का स्वय हो जाता है शान का प्रकाश होने से सात्विक परिणाम विवेकस्याति तक रहता है वही परिणाम विवेक स्थाति का हेतु है ॥ २=॥

इस सूत्र में यह है कि योग के झड़ों के साधन से अग्रुदि क्षय होती है परन्तु यह योग के झड़ कौन हैं इसका घर्णन झगले सूत्र में करेंगे।

### यमनियमासनप्राणायामप्रत्याहारध्यानधारणासमाधः योऽष्टावङ्गानि ॥ २६ ॥

सू॰ का पदार्थ--यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, ध्यान धारणा, श्रौर समाधि योग के यह द्र श्रंग हैं॥ २६॥

स्० का भा०—यमादिक योग के द आंग हैं ॥ २६ ॥

च्या० दे० का भा०---यथाक्रपमेतेषापत्रष्ठानं स्वर्पश्र वच्यामः॥ २६॥ तत्र--

भाष्य का पदार्थ - कम से इनका श्रञ्जुष्टान और कक्षण आणे कहेंगे॥ २६॥

भाषा का भावार्थ--यमादि योग के दर्श में के सक्त आगे कहें में ॥ २६ ॥

२६—इन श्रंगों से कुछ शंग कोंग के साझात साधन हैं और कुछ परम्परा सम्बन्ध से योग में सहायता देते हैं, जैसे यम, और नियम चिच्च में निर्मकता उत्पन्न करते हैं और चिच्च श्रुद्ध होने से योग में रुचि। बढ़ती है, परन्तु यम साज्ञात् समाधि के साधक नहीं हैं। इस ही से। इन्हें योग का वहिरंग साधन कहना उचित हैं। और प्राणायामादिक साज्ञात् योग के साधन। हैं अतपब अन्तरंग, साधन कहे जाते हैं॥ २६॥

भी० पृ०--१६ कानिचित् समाधेः सानादुपकारकत्वेनान्तरक्षाणि यथा धारणादीनि । कानिचित् प्रतिपन्तभूतिहंसादिवितकोंन्मृतन द्वारेण समाधिमुपकुर्वेन्ति । यथा यमियमादीनितत्रासनादीनामु- चरोत्तरमुपकारकत्वम् । तद्यथा-सत्यासनजये प्राणायामस्थैय्यं मेवः मुत्तरत्रापियोज्यम् ॥ २६ ॥ क्रमेणैपांसकपमाह

भो० गृ० का भा० — इनमेंसे कोई श्रद्ध योग के सालात् उपकारक होने से अन्तरङ्ग हैं। जैसे धारणादिक कोई हिसादि के प्रतिपत्ती होने से वितर्क के नाशक होने के कारण योग में उपकारक होते हैं जैसे यम नियमादि आसनादिक परम्परा से योग के साधक हैं जैसे आसन के जीतने के पक्षाद् प्राणायाम, स्थित होता है ऐसे ही योग के और शङ्गों को भी सममना चाहिये ॥ २६॥ योग के श्रद्धों का कम से सहण कहते हैं।

ंश्रहिसासत्यास्तेयब्रह्मचर्यापरित्रहा यमाः ॥३०॥

सू० का पदा०—( ऋहिंसासत्यास्तेयब्रह्मचर्या-परिप्रहाः) सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह अर्थात् विषयों का संग्रह न करना. यम हैं॥ ३०॥

स्० का भा०—यम ५ हैं श्रहिंसा, सत्य, श्रस्तेय, ब्रह्मचर्य, श्रीर श्रपरिव्रह ॥ ३० ॥

च्या० दे० का भा०—तत्राहिंसा सर्वथा सर्वदा सर्वभूता-नामनिभद्रोहः। उत्तरे च यमनियमास्तन्म् लास्तिरिसद्धिपरतयेव तत्मितिपादनाय मितपाद्यन्ते । तद्वदातरूपकरणायेवोपादीयन्ते, गथाचोक्तम्—स खल्वयं ब्राह्मणो यथा यथा वतानि बहूनि समा देत्सते तथा तथा ममादकृतेभ्यो हिंसानिदानेभ्यो निवर्तमान हतामेवावदातरूपामहिंसां करोति । सत्यं यथार्थे वाङ्यनसे । यथा दृष्टं यथानुमितं तथा वाङ् यनश्चेति । परत्र स्ववीयसंक्रान्तये वागुक्ता, सा यदि न वश्चि ता भून्ता वा पतिपत्तिवन्ध्या चा भवेदिति । एपा सर्वभूतीप कारार्थे भट्टला न भूतोपचाताय । यदि चैवपप्यभिषीपमाना भूतोपचातपरैव स्यान्त सत्यं भवेत् पापमेव भवेत्तेन पुरायाभा सेन पुरायप्रतिक्ष्पकेण कप्टन्तमः मासुयात् । तस्मात् परीच्य सर्वभ्वतितं सत्यं श्रुयात् ।

स्तेयमशास्त्रपूर्वकं द्रव्याणां परताः स्दीक्षरणं तत्मितिषेषाः पुनर स्पृहारूपमस्तेयिमिति । ज्ञस्तवर्षे गुप्तेन्द्रियस्योपस्थस्य संयमः । विषयाणामर्जनरत्त्वणत्त्रयसंगिद्दसादोपदर्शनादस्वीकरणमपरिग्रह इत्येते यमाः ॥ ३०॥ ते तु

भा० का पर्ण-उक्त वर्मों में से श्राहिसा उसे कहते हैं जो सब प्रकार से सव काल में प्राणिमात्र का श्राहिए : चिन्तन न करे श्रीर श्रमले यम श्रीर नियम इस से ही होते हैं उसकी सिद्धि के लिए ही श्रीर ग्रमादि प्रतिपादित किये जाते हैं उसकी निश्चल श्रीर निर्मल करने के लिये शहण किये जाते हैं प्रसाही श्रम्पत्र कहा है यह श्रह को जानने वाला योगी जैसे जैसे बहुत से श्रतों को धारण करने की इंज्ञ्जा करता है तैसे ही तैसे प्रमाद से किये हुये हिसा के कारण कप पापों से निख्न होकर उस ही निर्माल स्पवाली श्रहिसा को धारण करता है।

अब सत्य को कहते हैं जिसमें मन और वाणी यथार्थ रहे जैसा देखा हो जैसा अनुमान किया हो वैसा ही अपने मन और वाणी को रखना। दूसरे मनुष्यमें अपने छान को जतलाने के लिए जो बचन कहाजाय वह वाका न छल कपट भरा, न अम देनेवाला और न निर्यंक हो। वह वाणी सव प्राणियों के उपकारके वास्ते कही गई हो किन्तु प्राणियों के नाम के वास्ते न कही गई हो यदि वह कहा हुआ वाका प्राणियों का उत्पीडक हो तो वह सत्य नहीं होगा उसके अनुसार आच-रण करने से पाप हो होता है पुण्याभास अर्थात् जो पुण्यके नाम से . स्वार्यसाधन किया जाना है और अपुग्य के कृत्य से कप्ट पाता है इसलिये परीक्षा करके जिस में सब प्राणियोंका हित हो ऐसा स्तय ही योले ।

;

÷

:

चोरी उसको कहते हैं कि निपिद्ध रीतिसे दूसरेका द्रव्य लेना। उस के निपेध को शस्तेय कहते हैं। वृष्णा से भी चोरी होती है इस तिये वृष्णाका त्याम भी अस्तेय है। प्रहाचर्यका अर्थ यह है कि किमेन्द्रिय का निरोध करना अर्थात् चौर्यर हा। विपया का संप्रह करने में किर उनकी रहा करने में किर उनकी रहा करने में और उनके नाश में सर्वत्र हिंसाक्ष्य दोप को देखकर जो विपयों का त्याम है उसे अपरिष्ठह कहते हैं॥ ३०॥

मा० का भा० — अहिंसा उसे कहते हैं जो किसी प्रकार किसी कालमें भी किसी पाणी की शत्रुतों का न करना यह अहिंसा अन्य अ यमों की मूल है, क्यों कि अहिंसा के सिद्ध करने को ही अन्य यमादि किये जाते हैं। सत्य उसे कहते हैं, कि जैसा अपना दृष्ट वा अनुमित विषय हो बैसा ही प्रकाशित करना और जिसे उपदेश करना उसे निष्कपट निर्भान्त पैसे शब्दों में करना जित से उसे वोध हो जाय, जिस में प्राणियों का द्वेप हो वह सत्य नहीं है और जो पुण्याभास है उससे धर्म नहीं होता किन्तु पाप ही होता है, इसलिये सावधानी से सत्य की परीचा करके चचन योलना उचित है। अस्तेय का अर्थ है, कि शास्त्रविचक्त रीति से किसी के धन की प्रहण न करना जो इिन्यों का निरोध किया जाता है, उसे अहाच्चर्य कहते हैं। विषयों को जो दीपहर्य से त्यागना है उसे अपरिव्रह कहते हैं। वह ५ यम है। ३०॥

भो०वृ०-तत्र प्राण्वियोगप्रयोजनव्यापारो हिसा। सा च सर्वानर्थं हेतुः । प्रथमं तदमानोऽहिसा । हिसायाः सर्वप्रकारेणैव परिहार्य्यत्वात् प्रथमं तदभावस्पाया छहिसाया निर्देशः । सत्यं वाङ्मनसोर्यथार्थं त्वम् । स्तेयं परस्वापहरणं तदभावोऽस्तेयम् ब्रह्मचर्य्यस्पस्थसंयमः । अपरिग्रहो भोगसाधनानामनङ्गीकारः । तत्र प्तेऽहिसादयः पञ्च यम-श्रन्दवाच्या योगाङ्गत्वेन निर्दिष्टाः ॥ ३० ॥ एपा विशेपमाह—

भो० ए० का भा०--इनमें हिंसा का अर्थ यह है, कि किसी प्राणी के शरीर को प्राण से जुदा कर देने के प्रयोजन से जो किया की जाती है उसे हिंसा कहते हैं। यह हिंसा सब अनर्थों का हेनु है। उसके अभाव को अहिंसा कहते हैं क्यों कि अहिंसा में सब प्रकार की हिंसा निवृत्त हो जाती है। इस ही कारण प्रथम अहिंसा का धर्णन किया गया है। सत्य का अर्थ यह है कि वाणी और मनको डोक रखना। चोरी का अर्थ यह है, कि पराये धनको छीन लेगे और उसके अभाव को अस्तेय कहते हैं। ब्रह्मचर्म्य का अर्थ यह है, कि कि लिंग इन्द्रिय को चया में रखना। अपरिग्रह का अर्थ यह है, कि भोग साधन की सामग्रियों को प्रहण न करना। योग के अंगों में से अहिंसादिक ५ योग के अंग कहाते हैं॥ २०॥ इनका विशेष वर्णन करते हैं—तेतु

जातिदेशकालसमयानवच्छिन्नाः सार्वभौमाः महात्रतम् ॥ ३१ ॥

सूर्व का पदा०—(जातिदेशकालसमयानविद्यक्ताः जाति, देश. काल खार समय से खनावत (सार्वभीमाः) सर्व प्रथिवी खार सब विषयों में पालन करना (महा-वतम्) महावत है ॥ ३१॥

स्० का भा०-जाति, देश, काल और समय में आबद्ध न होकरं इन यमों का सर्वथा परिपालन करना महावत कहाता है ॥ ३१ ॥

च्या० दे० का भा०—तत्राहिसा जात्यविक्तना मत्स्य-वयकस्य मत्स्येष्वेत्र नान्यत्र हिंसा । सैव देशाविष्ठन्ना न तीर्थे हनिष्यामीति । सैव कालाविष्ठन्ना न चतुर्दश्यां न पुर्ये-ऽहनि हनिष्यामीति । सैव त्रिभिष्यस्तस्य समयाविष्ठन्ना देव-ब्रह्मणार्थे नान्यया हनिष्यामीति । यथा च चत्रियाणां युद्ध एवं हिंसा नान्यत्रेति । एभिर्जातिदेशकालसमयैरनविष्ठन्ना आह-सादयः सर्वेथेन परिपालनीयाः । सर्वभूमिषु सर्वेषिमयेषु सर्वेथे-वाविदित्वयभिचाराः सार्वभीमा महाज्ञतमित्युच्यन्ते ॥ ३१॥

भा० का पदा०—(तत्राहिसाजाक्वयच्छिकाः) उनमें से जाति के अनुसार प्रहिसा यह है कि मछली पकड़ने वाले की हिसा केवल मञ्जलियों के भारने में है अन्यत्र नहीं । यही हिंसा देशसम्बन्धिनी होती है, (न तीर्थे हनिष्यमीति) तीर्थ स्थानमें हिंसा न कर्क गा वहीं कालसम्बन्धिनी होती है चतुर्दशी को या और किसी पुर्यतिथि में हत्या न कर्क गा हन तीनोंसे विरक्त है उसे समय सम्बन्धिनी । देवता बाह्मण के वास्ते हिंसा कर्क गा और ऐसे ही चित्रयों की युद्ध ही में हिंसा होती है अन्यत्र नहीं । इन जाति, देश, फाल और समयों से असम्बन्धित शहिसादि यम सब प्रकार से पालन करने योग्य हैं । सब श्रवस्थाओं में सब विषयों में सब प्रकार से जिसमें व्यक्तिवार नहीं, वह सार्वभीम महायत कहाता है ॥ ३१॥

भा० का भा०-जात्यविन्त्रण हिंसा वह कहाती है जो जाति से सम्बन्ध रखती हो जैसे महुआ जाति में महुलो मारना, देश सम्बन्धिनो हिंसा वह है जो किसी देश के उद्देश से कीजाय, ऐसे ही काल और समय सम्बन्धिनी भी हैं इनसे सर्वथा निवृत्त होने को

सार्वभीम महावत कहते हैं ॥ ३१ ॥

३१ सूत्र—जाति ब्राह्मणत्व अर्थात् ब्राह्मणां को न मार्क गा, ऐसे हो अनुक तीर्य वा चतुर्दशीके दिन हत्या न कर्क गा अथवा देवताओं के निमित्त ही हत्या कर्क गा. इस प्रचणत को त्याग वर ऐसी प्रतिका करना कि में कभी किसी प्रयोजन के वास्ते भी किसी को नहीं मार्क गा ऐसे ही सत्य बोलने, चोरी न करने आदि के प्रण को सार्वभीम महामत कहते हैं। यहां पर सार्वभीमका अर्थ उक्त ७ प्रकार की भूभियों में स्थिर रहने वाला है ॥ ३१ ॥

भो॰ दृ०--जातिर्माह्मणुत्वादिः । देशस्तीर्थादिः । फालश्चतुर्वस्यादिः समयो ब्राह्मणुप्रयोजनादिः । एतिश्चतुर्भिरनविन्द्रश्चाः पूर्वोक्ता सिंद्रस्यादयो यमाः सर्वाद्ध कितादिषु वित्तभूमिषु भवा महावतमित्यु- ज्यते । त्यथा ब्राह्मणु न हनिष्यामि तीर्यं न कवन हनिष्यामि । चतु- देश्यां न हनिष्यामि । देवब्राह्मणुप्रयोजनन्यतिरक्षेण कमिष न ह निष्या- मीति । पत्रश्चतुर्विधावच्छेद्वयतिरकेणु किञ्चत् क्यवित् कद्याचित् किति । पत्रश्चतुर्विधावच्छेद्वयतिरकेणु किञ्चत् क्यवित् कद्याचित् किति । पत्रश्चति विद्यामीर्थविद्यविद्या । पत्र सत्यादिषु यथायोग्यं योज्यम् । इत्थमनियतीकृताः सामान्येनैव प्रवृत्ता महावतिमत्युच्यते न पुत्तः नियमान्येनिव प्रवृत्ता महावतिमत्युच्यते न पुत्तः नियमान्येनिव हिन्दुश्चावधारणुम् ॥ ३१ ॥

भो० वृ० का भा०--जाति का अर्थ ब्राह्मगुरव शादि है न्याय दर्शन में जाति के दो लक्ष्ण लिखे हैं एक "समानप्रसवा-

त्मिका जातिः" अर्थात् जिनं समस्त व्यक्तियों में किसी विशेष गुण के कारण देखने वाली को समान दुद्धि उत्पन्न हो उसे जाति कहते हैं। जैसे गोत्वधम्मविच्छिन समस्त व्यक्ति गी कहताती है पेसे ही ब्राह्मणत्व गुणविशिष्ट मनुष्य ब्राह्मण जाति के कहताते हैं। दसरा सुन्तर्ण " साधर्यवैधम्माभ्यां प्रत्यवस्थानं जातिः" सिखा है इस का अर्थ भी यही है कि साधर्म और वैधर्म से जिसका निर्णय होता है उसे जाति कहते हैं। देश का अर्थ स्थान विशेष जैसे काशी आदि है, काल का अर्थ चतुर्दशी आदि है समय का अर्थ दिन का कोई भाग सन्ध्या आदि है इन संब के सम्बन्ध से रहित जो अहि-सादि यमी का पालन करना है उसे साव भीम महावत कहते हैं श्रर्थात् ज्ञित् वा मृद्ध श्रादि किसी श्रवस्था में भी इन का परित्यांग न करना; टालपर्थ यह है कि ब्राह्मण को न मारू गा. तीर्थ में हत्या न, करू गा चतुर शी को किसी प्राणी का वध न करू गा देवती ब्राह्मण के दित साधन के अतिरिक्त हत्या न करू गा इत्यादि आर प्रकार के प्रयोजन से युक्त जो हत्या है उनको जात्ययन्छिन्न, देशाविद्युन्न, कालाविद्युन्न और समयाविद्युन्न हत्या कहते हैं श्रीर किसी प्राणी का वध न करू गाः किसी स्थान में भी हत्या न कर गा किसी दिन दा समय में भी हत्या न कर गा और किसी प्रयोजन से भी हत्या न कर गा इस वत के धारण करने को सार्ध-भीम कहते हैं, प से ही यमीको भी सममना चाहिये ॥ ३१॥

श्रमते सुत्र में नियमों का वर्णन करेंगे।

शौचसन्तोषतपःस्वाध्यायेश्वरप्रणिधानानि नियमाः ३२॥

सूर का पदार-[ शौजसन्तोषतपः स्वाध्यायेश्वर प्रशिषानानि ] शौज, सन्तोष, तप, स्वाध्याय श्रीर ईश्वर प्रशिषान [ नियमाः ] ये ५ नियम कहाते हैं ३२॥

स्० का भा०-शीच, श्रादि नियम कहाते हैं॥ ३२॥

व्या० दे० का मा० तत्र शीचं पृष्णवादिजनितं मेध्या भ्यवहरखादि च बाह्यम्। त्राभ्यन्तरञ्चित्तमतानामान्नात्वनम् । सन्तोषः सन्तिहितसाधनादिधकस्यानुपादिस्ता तयो स्टून्ट सहनम्द्वन्द्रास्त्र जिवत्सापिपासे शीतोष्णे स्थानासने काष्ट्रमौनाकार-भौने च। व्रतानि चैपा यथायोगं छच्छूचान्द्रायणसान्तपमादीनि स्वा-ध्यायो।मोद्यशास्त्राणामध्ययनं प्रणुवंजपो वा ईश्वरप्रणिधानं तस्मिन, परमगुरी सर्वकर्मार्पणम्।

शय्यासनस्थोऽथ पथि वजन्या, स्वस्थः परिक्रीणवितर्ककातः। संसार्याजन्यमीचमार्यः स्यान्तित्ययुक्तोऽमृतमोगमार्गा॥

यत्रेद्युक्तंततः प्रत्यक्चेतनाधिगमोऽण्यन्तराया भावश्चेति ॥ ३१ ॥
भा० का प०—अब शीच का अर्थ करते हैं मद्रीजलादि से
अथवा पवित्र आहारादि से वाल शीच होता है और चिक्त मला के
अक्षालन से भाभ्यन्तर प्राप्त साधन से अधिक की इच्छा न करना
धन्तोप कहाता है इन्द्र सहनका नाम तप है। भूल,प्यास, सर्दी,गर्मी,
स्थान,आसन,काष्ट्र मीन और आकार मीनक को इन्द्र कहते हैं यथा
छच्छ्रचान्द्रायण और सान्तपन वत शादि कहलाते हैं। मोक्तशास्त्रों
का पढना अथवा प्रणुव का जप स्वाध्याय कहलाता है। ईश्वर में

सब कम्मी का श्रापंण करदेना ईम्बरम िष्धान है। श्राप्या वा श्रासन पर थैठा या चलता या स्वस्थ, गतिवतर्कजाल संसारके वीजको नष्ट देखता हुआ नित्य मुक्त श्रोर मोक्तमागी होता है जहां यह कहा जाता है वहां परमात्मा के ज्ञानको प्राप्ति होती है श्रोर विष्नों का नाश होता है ॥ ३२॥

भा० का भा०-मही और जलादिसे स्तान और शोधन वाहाशीय और सत्वादि के भावरण से। वित्त शुद्धि करना अन्तश्शोय कहाता है। सिक्षित्वित्ताधिन की अनिच्छा सन्तोय कहाती है। सर्दी, गर्मी, भूख, ज्यासका सहमा मीन, क्रच्छुचान्द्रायण आदिका करना तप कहाता है। मोल्लिक्स शास्त्रों के पढ़ने तथा प्रणव के जप को स्वाध्याय कहते हैं। जो कर्म करे उसको ईश्वर में अपेश करने इसको ईश्वर प्रणिधान कहते हैं। सोता, बैठता, चलता, स्वस्थ, निष्टुत्तवितर्क—संसारबीज को महस्य न कर जो पुरुष रहता है वह मोलपदको प्राप्त होता है। श्वर॥

भो०वृ०-शौचे द्विविधं वाह्यमाभ्यन्तरञ्च । वाह्यं सुन्जलादिभिः कायादिप्रज्ञालनम् । श्रोभ्यन्तरम् मैञ्यादिभिश्चित्तमलानां प्रज्ञालनम्

<sup>#</sup> संकेत से भी अपने अभिमाय को मकट न करना काष्ट्रमीन और मुंह से न नोलना आकार मीन कहलाता है।

स्रन्तीयस्तुर्दिः । श्रेपाः प्रागेय कृनव्याख्यानाः । पते शौचादयोनियम श्रद्धवाच्याः ॥ ३२ ॥ कथमेषां योगांगत्वि मत्याह ।

आं० घृ० का भा०—शौच वा शुद्धता दो प्रकार की है ए क वाह्य छीर दूसरी आभ्यन्तर। मही और जल आदिसे जो स्थूल शरीर का घोना है उसे वाह्यशुद्धि कहते हैं, मैशी और मुदिता आदि से जो चिन्नके मलों को दूर करना है उसे आभ्यन्तरशुद्धि कहते हैं, सन्तोप तुन्दि को कहते हैं और नियमोंका व्याख्यान प्रथम ही करचुके हैं यह शौच आदि नियम कहाते हैं ॥ ३२॥ यह योग के अङ्ग प्योंकर हैं इस का वर्षन आगे किया जायगा—

# वितर्कवाधनेप्रतिपत्तभावनम् ॥ ३३ ॥

सू० का पदा०—( वितर्कवाधने ) विध्नों की वाधा होने पर (प्रतिपत्तभावनम् )प्रतिकृत भावना करे॥३३॥

स्० का भा०--हिंसादि विद्नों की वाधा होनेपर उनके विरुद्ध भावना करे॥ ३३॥

व्या० दे० का भा०-यदास्य ब्राह्मणस्य हिंसादयो वितर्को जायेरन्हनिष्यास्यदमपकारिणमनृतमपि वच्यामि द्रव्यमप्यस्य स्वीकरिष्यामि दारेषु चास्य व्यवायीभविष्यामि परिग्रहेषु चास्य स्वामी भविष्यामीति एवप्रन्मार्गमवणवितर्के वरेणातिदीसं न वाध्यमानस्तत्मतिपन्नान् भावयेत्। घोरेषु संसारांगारेषु पच्यमानेन मया शरणप्रपायतः सर्वभूताभयमदानेन योगधमीः स खंज्वहं त्यक्त्वा वितर्कान् पुनस्तानाददानस्तुल्यः श्ववृत्तेनेति भावयेत् यथा श्वा वान्तावलेही तथा त्यक्तस्य पुनराददान इति। एवमादिस्नान्तरेष्विप योज्यस् ॥ ३३॥

भा० का पदा० जिय इस योगीको हिसादिक वितर्क उत्पन्न होय तब मैं शत्रु को मार्क गा, क्रूंड भी बोलू गा, इसका द्रव्य भी छीन सू गा, इस की स्त्री से कुकर्म कर्फ गा श्रीर इसके धनका स्वामी हूंगा इत्यादि उन्मार्ग में लेजानेवाले उद्दीस वितर्क ज्वर से वाध्यमान उन के प्रतिपत्त की इदय में भावना करे। घोर संसार के श्र'गारों में पक ते हुये मेंने प्राणिमात्र का अभयदान देने के लिये योगधर्म की शरण ली है सो में इसको छोड़ कर पुनः वितकों को श्रहण करके छुचे के समान प्रवृत्त होता हूं ऐसी भावनाकरे। जैसे छुत्ता वमन कियेकों खाता है तैसे ही छोड़े हुये को फिरशहण करनेसे मेरी दशा होगी॥३३॥

भा० का सा०--जब इस ब्राह्मण की हिंसादि ह्यिकमों में बुद्धि जाय और ये मित होय कि में इसको मार डाल्ंगा, गाली ढूंगा, प्रव्य सेल्ंगा, खी छीन ल्ंगा, इस के संसार का स्वामी होजाऊंगा इत्यादि तय जाने कि में छुमार्ग के श्रतितीचण क्वर से वाधित हूं श्रीर्घोर संसार के शंगारों से पकता हूं श्रव मुक्त को समस्त प्राणिशें को निर्भय दानपूर्वक योगधम्में ही की श्ररण लेगी चाहिये सो में वितकों को स्यागके (योग धम्मों को) श्रहण करूँ ऐसी भावना करें। ३३॥

३३ स्० —योगी को जब जान पड़े कि मेरा वित्त वितर्क अर्थात् योग के विरुद्ध चल रहा है तब उसे चाहिये कि वितर्कों की ओर से अपने वित्त को रोके और समसे कि संसार के विपर्यों को मैंने त्याग विया है अब उनको अहुण करना ऐसा है जैसे उगले हुए को कागा।

भो० चृ०—वितर्फ्यन्ते इति वितर्काः। योग परिपन्धिनो हिसादय-स्तेषां प्रतिपत्त्वनावने सति यदा वाधा भवति तदा योगः सुकरो भवत्येव यमनियमानां योगांगत्वम् ॥ ३३ ॥ इदानीं वितर्काणां स्वक्षं भेदप्रकारं कारणुं फलांच क्रमेणाह ।

भो० हु० का भा०—वितर्क कियाजाय जिन के द्वारा उनको वितर्क कहते हैं योग के शत्र हिंसादिक वितर्क कहाते हैं उन वितर्कों के यह यम, नियम शत्र हैं इनके द्वारा योग सुगम होता है इस कारण यम और नियमादि योग के खड़ कहाते है। ३३॥ आगे वितर्कों के सत्त्वण, भेद, प्रकार, कारण और फल का वर्णन करेंगे-

हिंसादयः कृतकारितानुमोदिता लोभकोधमोह पूर्वका वितकी खुदुमध्याधिमात्रा दुःसाज्ञानानन्त फला इति प्रतिपच्चभावनम् ॥ ३४ ॥ सू० का पदा०—( वितकी हिंसादयः ) वितर्क हिंसादि हैं (कृतकारितानुमोदिता) स्वयम् किये वा दूसरे से कराये वा जिन के करने में सम्मति दी हो ( लोम कोधमोहपूर्वका ) लोम से कांघ से मोह से ( मृदुमध्य धिमात्रा ) मृदु, मध्य श्रीर तीव्र (दुः ला- ज्ञानानन्तफलाः ) श्रनन्तदुः ल श्रीर श्रज्ञान फलवाले हैं यह इनकी विरुद्ध भावना है ॥ ३४॥

स्० का भा०—वितर्क हिंसादि हुकमीं को कहते हैं। वे चाहे स्वयं कियेजांय वा कराये जायँ वा अनुमोदन किये जायँ। जो लोम से, मोह से, कोध से होवे चाहे मृदु हीं मध्य ही या तीव हीं। ये सब दुःख और अधान के अनन्त फल देनेवाले हैं यही थोग में प्रति पक्तभावना कहाती है।॥ २४॥

व्या०भा०-तत्र हिंसा तान्तकुताकारिताऽनुमोदिवेति त्रिषा । एकैका पुनस्त्रिषा लोभेन मांसचर्मार्थेन क्रोभेनापकृतमनेनेतिः मोहेन धर्मो में भविष्यतीति । लोभक्रोधमोहाः पुनस्त्रिविधा मृदुमध्याधिमात्रा इति । एवं सप्तविंशतिर्भेदा भवन्ति हिंसायाः । मृदु मध्याधिमात्राः पुनस्त्रिधा मृदुमुदुर्मध्यमृदुर्दिति । तथा मृदु मध्यो मध्यमध्यस्तीत्रमध्य इति । नथा मृदु तीत्रो मध्यतीन्रोऽधिमात्रः तीत्र इति । एवमेकाशीति भेदा हिंसा भवति । सा पुनर्नियमविक-लप सम्रुक्त्यमेदादसंख्येया, भाष्यभृद्धे दस्यापरिसंख्येयत्वादिति। एवमनृतादित्वि। प्रमन्तादित्वी योज्यम् ।

ते खन्वमी वितर्का दुःखाज्ञानानन्त फला इति प्रतिपत्त-भावनम् । दुःखमज्ञानञ्चानन्तं फलां येपामिति प्रतिपत्त भावनम् । तथा च हिंसकस्तावत् प्रथमं वध्यस्य वीर्यमान्ति पति । ततथ शस्त्रादिनिपातेन दुःखयति । ततो जीवितादिष मो-षयति । ततो वीर्याद्रोपादस्य चेतन।चेतन्र ग्रुपफर्यां न्तीश्ववीर्यं भवति । दुःखोरपादान्नरकतिर्येक् में तादिषु दुःखम् मुभवति जी-वितव्यपरोपणात्मतिक्षण्य जीवितास्यये वर्त्तमाना मरणमिच्छ न्निप दुःखितपाकस्य नियतिषपाकवेदनीयत्वात् कयिन्यदेवो च्छ्वसिति । यदि च कथि खत्युष्यावापगता हिंसा भवेत् तत्र सुखमासौ भवेदलपायुरिति । एवमनृतादिष्विप योज्यं यथासम्भ वस् । एवं वितर्काणाञ्चासुमेवा सुगतं विपाकमिष्टं भावयन्त्र वितर्केषु मनः भणिद्धीत ॥ ३४ ॥

भा० का प०-तहां हिंसा १-हता-स्वयम् श्रपने शरीर द्वारा की गई २-कारिता दूसरे के द्वारा कराई गई ३-श्रनुमोदिता जिस में अनुमति दीजाय इन भेदांसे हिंसातीन प्रकारकी है। फिर एकर तीन प्रकार की है लोभ से मांस और चमड़े के निमित्त क्रोध से इस ने मेरा अपकार किया है। मैं भी इसे मारुं। मोह से मुक्तको वलिदान चढ़ानेले धर्मा होगा, लोभ, कोध और मोह येभी पुनः ३ प्रकार के हैं मृद्, मध्य और तीव्र ऐसे २, हिंसाफे २७ भेद होते हैं। मृद, मध्य और तीव्र फिर तीन प्रकारके हैं। १ मृदु मृदु, २ मध्य मृदु और ३तीव्र मृदु। १ मृदुमध्य, २ मध्यमध्य, ३ तीव्रमध्य। ऐसे ही १ मृदुतीव, २ मध्य-तीव ३ तीवतीव। इस रीति से =१ भेदवाली हिंस। होती है फिर घही हिंसा नियम, वि कल्प और संग्रह के भेद से असंख्य भेद चाली है वर्गों कि प्राणियों के प्रसंख्य भेर हैं। ऐसे श्रासत्यादि के भी भेद समसने चाहिये। ये वितक दुःख श्रीर श्रज्ञान श्रादि श्रनन्त फलों की देने वाले है। ऐसी भावना करना ही श्रतिपत्तभावना कहलाती है। ऐसे हो हिंसा करने वाला प्रथम तो जिसका वध करने की इच्छा करता है उस के बल की निन्दा वा तिरस्कार करता है उसके पश्चात शस्त्रादि से मार कर उसे दु.ख देता है उस के अनःतर जीवन से उसे छुड़ा देता है इस के पश्चात् उस हत्याकारी ने जो वध्य के वल, वीर्य का तिरस्कार किया था इस से इस का भी जो वीर्य, जड और चेतन की जीने की जो सामग्री है वही ची खहोज:ता है जो हत्याकारी ने बध्य को शस्त्रादि से दुःख दिया था उस से हिंसक को भी नरक श्रर्थात जन्म जन्मान्तरमें दुःख भोगना पड़ता है। जो हिंसकने जीव घात किया है जिस समय इत्याकारी का प्राणान्त होगा उस समय मरने

की इच्छा करने पर भी दुःज का फल द्यवश्य भोग्य होने के कारण बड़े कप्टसे ऊर्चश्वास होता है यदि किसी प्रकारकी पुर्ययुक्त हिंसा हो, उस में सुख प्राप्त होकर मसुष्य श्रहपायु होता है ऐसे ही मिश्या-भाषणादि के भी फल समकता जैसा सम्भव हो । इस प्रकार से वित्तकोंके श्रनिष्ट फलको विचारकर वित्वकोंमें मनको न लगावे ॥३॥

भा० का भा०-हिंसा तीन प्रकार की होती है-१ अपने से की हुई २ श्रीर से कराई ३ सलाह से कराई पुनः यक २ तीन २ प्रकार की होती है एक लोभ से-अर्थात् इसके मारने से मुक्ते इतना मास श्रीर चर्म मिलेगा, दो क्रोध से-अर्थात् इसने मेरा श्रपमान किया है में भी इसे मार्फ । तीसरे मोह से अर्थात् सुभे इसके मारने से धुमी होगा। लोभ, कोध, मोह से करी हिंसा पुनः ३, तीन प्रकार की होती है १ मृद् २ मध्य ३ तीव ऐसे हिंसा ७ मकार की है पुनः सुदु,मध्य और तीव्र भी तीनर प्रकार के हैं। १ सुदु सुदु, २ मध्यसुदु, ३तीव्रसूद् । १मृद्रमध्य, २ मध्यमध्य, ३ मध्यतीव्र तैसे ही १ मृदुर्तीव्र, रमध्यतीव, श्तीव्रतीव । ये इस प्रकार हिंसाके =१ भेद होते हैं। फिर नियम, विकल्प श्रीर समुचय भेद से श्रसंख्य भेद होते हैं क्योंकि भाषियों के असंख्य भेव हैं ऐसे ही असत्यादि के भेद भी जाननां। ये हिंसादि वितर्क दुःख श्रहानादि श्रनन्त फल देने वाले हैं। हिंसा करने वाला पहले जिल के वध की इंच्छा करता है तब उसके बल की निन्दा करता है फिर शस्त्रादि से उसे दुःख देता है इसके पश्चात् मार डालता है अतएव जैसे इसने उसके धीर्यादि का तिरस्कार किया था वैसे ही इस का जीवन वीर्य कीए होता है फिर जन्मान्तर में इसे अनेक दुःख भोगने पड़ते हैं और मरणकाल में ये मरना चाहे तौ भी श्वासावशेष रहने से वडा खेट पाता है यदि किसी प्रकार से कोई हिंसा पुरुषयुक्त होय तो हिंसक को जन्मान्तर में सुख मिलेगा परन्तु अल्पाय होगा पेसे ही असत्यादि में भी जारना। ऐसे वितकों के फल विचार कर इनमें मन न लगावे ॥ ३४ ॥

भोजवृत्तिः—पते पूर्वोक्ता हिसादयः प्रथम त्रिधा भिद्यन्ते स्नत-कारितानुमोदनभेदेन। तत्र स्वयं निष्पादिताः स्नृताः। क्रुरु कुर्विति प्रयोजकव्यापारेण समुत्पादिताः कारिनाः। अन्येन क्रियमाणाः सा-स्वित्यङ्गीस्रता अनुमोदिताः। पतन्त्व त्रैविष्यं परस्परव्यामोद्दिनवार- गार्योक्टयते । अन्यथा मन्दरुतिरेवं मन्येत न मया स्वयं दिसः स्तिति गादिन में दीच इति। एतेषां कारण्यति रायनाव लोभकोधगोद पूर्वमा इति। यद्यपि लोशः वधुमं निर्दिष्ट स्वथापि सर्वे स्लेशःनो मोहस्यानारमनि शामाशिमानलदाणस्य निवानत्यात् । गस्मिन् सनि स्वपर्शिभागपूर्व कल्पेन लोजकाधादीनामुझयात् मुलस्यमदसेयम्। मोहपूर्विकासर्वी-द्योपजातिरित्यर्थः । स्रोमस्युप्सा । क्रोधःकृत्याकृत्यविवेकोनमुख्यः प्रज्वलनात्मकक्षित्रधर्मः प्रत्येकं छतादिभेदेन विप्रकारा अपि हिंसा-युगी मी तादिकार गायेन श्रिधा भिष्यन्ते प्यामेश्र पुनरत्रस्था भेदेन विषय्भाए । मृद्याच्याधिमात्राः । मृद्यां मन्दा न सीमा नापि मध्याः। मध्या नापि मन्दा नापि तीमाः। अधिमात्रास्तीवाः। पाक्षात्या नय भेदाः इत्यं प्रेथिध्ये सनि समर्थिशलिभेवति । मुद्रादीनामपि प्रत्येवां स्टबु-मध्याधिमापभेदात् प्रेथिध्यं सम्भवति । नेपथागीगं यादयम् तत्राया मृदुरानुर्श्वराध्यो भृदुतीय इति । एषां फलमाह । सुःगावानानन्तपा-लाः । युःखं प्रतिकृत्वतथाऽपशासमानां राजसिश्वसधर्मः । सदानं भिष्याज्ञानं संशयधिवर्ययक्रपं, ते दुःखद्वाने शनन्तमपरिच्छिन्नं फलं ग्रेपां ते तथाकाः । इत्यं तेषां स्वरूपकारणादिभेदेन धानानां प्रिपत्त-भावनया श्रीमिना परिहारः फर्त्तव्य इत्युपदिष्टं भवति ॥ ३४ ॥ एपा-मभ्यारावशात् प्रकर्षमागच्छतामनुनिष्पादिन्यः शिक्यो यथा भवन्ति तथाकमेण अतिपादयितमाए-

मों शु० का भा०—पूर्व कहे हुए हिंसादि के पहिले है भेद हैं, एक छत, हूमरा फारित, तीसरा श्रमुमोदित, जो हिंसादिक स्वयम् किये जाते हैं उनकां छत कहते हैं, हूसरे से तुम करो तुम करो ऐसा कहकर जो कराये जाते हैं उन दिसादि वितर्कों को कारित कहते हैं, श्रमुमोदित उसे फारी हीं जो दूसरा ममुष्य दिसा करता हो उसे शच्छा कहना च उसके उत्साह को यहाना। दिसा श्रादिके यह तीन भेद हैं न चास्ते किये गये हैं जिससे हिसक को यह भ्रम न रहे कि गैंने हिंसा नहीं की चा इस हिंसा में मेरा पदा दोप है वर्षोंकि मैंने हिंसा नहीं की घा इस हिंसा में मेरा पदा दोप है वर्षोंकि मैंने हिंसा नहीं की ऐसा मन्दमीत लोग कहसके हैं। हन हिंसादि के कारण लोग, मोद श्रीर कोच हैं, यदाप सुत्र में लोग को पहले कि कारण लोग, मोद श्रीर कारणे श्राद्व मोहसे ही सचक्लेश श्राद्वमां मान होते हैं श्रीर। मोह ही ममुष्य को श्राप्त श्रीर पराये के भेद में फंसाता है श्रीर। अससे ही ममुष्य को श्राप्त श्रीर पराये के भेद में फंसाता है श्रीर। इससे ही लोग श्रीर कोच की उत्पत्ति होती है इस कारण मोह ही सब

दोवों की जड़ है। तृत्रम्। को लोभ कहते हैं, फत्तंब्य और अक्ष्यंब्य के विवेक की नाश करने वाला श्रनित रूप जो विश्व का गुण विशेष है उसे क्रोध कहते हैं।हिंसादिके जो कृत आदि के भेद से तीन तीन मकार हैं उनमें से प्रत्येक लोम, मोह और कोघ के भेदसे फिर तीन तीन प्रकार के होते हैं, इन्हों के फिर अवस्था भेदसे तीन २ भेद होते हैं, मृदु श्रर्थात् मन्द, मध्य श्रर्थात् न मन्द श्रीर न तीव्र तीसरा भेद तींब है, पूर्व कहे ६भेद इन मृदु आदि के भेद से २९ मकार के होजाते हैं फिर मृदु आदि के परस्पर भेदसे =१ होते हैं जैसे मृतुमृदु, मृदुमध्य श्रीर मृदुनीव, ऐसे ही मध्यमृदु, मध्यमध्य श्रीर मध्यतीव एवम् तोव्र सृदु, तीव्रमध्य श्रीर तीव्र तीव्र इत्यादि, अब इन दिसादि चितकों का फल कहते हैं दुःख और अज्ञान कपी श्चनन्त फल को देते हैं, दुःख उसे कहते हैं, जो श्चारमा के प्रतिकृत जान एड़े वह रजोगुण से उत्पन्न हुआ चित्त का धर्म दु ख कहाता है, संशय और विपर्य्ययस्प ज्ञान को अवान कहते हैं दुःख स्रोर् अज्ञान है अनन्त अर्थात् असोम फल जिनका ऐसे उपयु क वितर्की का जब स्वरूप और फल मालूम होजाय तब योगी को चाहिये कि उनको परित्याग करे यही इस सूत्र का तात्पर्थ्य है ॥ ३४ ॥

# अहिंसाप्रतिष्ठायां ततसंनिधौ वैरत्यागः ॥३५॥

स्० का पदा०-( ऋहिंसाप्रतिष्ठायाम् ) आहिंसा की प्रतिष्ठा में (तत्सिन्मिषी) उसके समीप (वैरत्यागः) वैरका त्याग होता है ॥ ३५ ॥

स्० का भा०--योगी का चित्त जब झिंदिसा में स्थिर होजाता है तब वह किसीसे चैर नहीं करता और न उससे कोई चैर करता है ॥ २५॥

व्या० क्र०भा०-प्रतिपत्तयात्रनात् हेतो हैं यावितकी यदास्य स्युरमसवधर्माणस्तदा तत्कृतमैश्वर्य योगिनः सिद्धिस्चवकं भवति । रुष्या—

भाव का प०--विरुद्ध भावता से जब वितर्क अनुस्वति धर्मक

होकर त्यागने के योग्य होते हैं, नय अहिसादि से उत्पन्न पेरनर्थ योगी की लिखि को मृचिन करता है॥

व्या० मा०—सर्वेमाणिनां भवति ॥ ३५ ॥

भाव्य का प०--श्रहिंसा को प्रतिष्ठामें सब वाखियों से बैर स्याग होता है।

भा० का भावार्य—जय योगी कीच से थिरत ही छहिसा मैं संयम करना है नव उस का यह फल प्रात होना है कि कीई भी प्राणी उस के साथ धेर नहीं करना और म यह किसी से धेर करता है ॥ ३५ ॥

३५ सु॰ का वि॰—जब योगी को श्रहिसा सिंग्र हो जाती है तब उस के समीप जितने बालो छाते हैं वह भी सब परम्पर के बैर को स्याग देते हैं,यहां पर यह सन्देत्' होसकता'है कि सिहादि हिंसक जन्तुओं का स्वामाधिक वैर पर्वोक्षर दूर हो सक्ता है ? इसका उत्तर यह है कि बैर किसो का भी स्वामाधिक ग्रुण नहीं है पर्वीकि जिसे जन्तुका चेर स्वामाधिक गुण हो ना उसे श्रापने स्त्री पत्र में भी मीति महीं हो संका है परन्तु ऐसा कोई जन्तु नहीं है जिसे अपने सजा। तीय से मीति न हो इस से लिख होता है कि येर या मीति किसी का भी स्वाभाविक गुण नहीं है योगोमें विशेषता थही होजाती है कि वह श्रपने मन की शुद्धना के बल से दूसरे प्राणी के मन को शुन्द बना देता है जिसस उसके समीप जाके सब पाणी बैर को त्याग देते हैं। यह झनेक बार देखा गया है कि भिसंगरेजिम के छारा दूलरे पाछी-के जित्त को जोच कर मूर्विवृत करके उसकी स्वभावविकेंद्र करमें। में लगादिया गया है जब कि वालगी इनवल् किया से ऐसा होना ब्रत्यन देखा गया है तो सानात योगसे ग्रपने सभीप द्याये ब्राधियाँ, को चैर रहित करदेना क्या आध्यर्य है ? किसी र का तो मत इस विषयमें ऐसा है कि "मन एव मन्द्रवाणानुष्ट्यं पन्धमीवायीः" ।यन्ध द्यर्थात संस्परिक विषयों में आसक्ति ग्रीर मोत ग्रर्थात संसारिक विषयीं में थिराग इन दानों का कारण मन ही है एवम् किसी विद्वान ने ऋषि हो को मनामय माना है। इन निजानोंका सविशनर मूहुतत्व प्रकाशित करने से प्रन्थ बहुत पड़ जा गा। इस भगसे यहां पर हम उसे नहीं सिखसंकतें हैं।

भो० वृ०-तस्याहिसां भावयतः सम्निधौ सहजविरोधिगामध्यहिन-कुलादीनां चैरत्यागो निर्मात्सरतयावऽस्थानं भवति । हिसा श्रिप हिस्तस्यं परित्यजन्तात्यर्थः ॥३५ ॥ सत्याभ्याखवतः किं भवतीत्याह—

भो० यू० का भा०—जब योगी श्राहंसा की भावना वा संयम करता है तब उसके समीप स्वामाविक वैर रखने वाले सर्प श्रीर नकुल श्रादि भी वैरभाव को त्याग देते हैं अर्थात् मत्स्वरता को त्याग कर रहते हैं। फलिलार्थ यह हुआ कि हिंसा करना ही जिन जन्तुओं का स्वभाव है वह भी हिंसारहित होजाते हैं। ३५॥ सत्य की क्रिति- छा से क्या लाभ होता है? इसका उत्तर आगे लिखा है।

#### . सत्यप्रतिष्ठायां क्रियाफलाश्रयत्वम् ॥ ३६ ॥

सु० का प०-( सत्यप्रतिष्ठायाम् ) सत्यकी प्रतिष्ठा मं ( कियाफ बाश्रयत्वम् ) कियाफ ब का आश्रय होता है ॥ ३६ ॥

ं स्०का भा०—सत्यप्रतिष्ठा में क्रिया के फलका आश्रयभाव द्योता है॥ २६॥

च्या • क्र॰ भा॰-धार्मिको भ्या इति भवति धार्पिकः स्वर्गैमाप्तुदीति स्वर्गेपाप्नोति स्रमोधास्य वाग्भवति ॥३६॥

भा० का पदा०—तू धार्मिक होजा, धार्मिक हो जाता है। स्वर्ग को प्राप्त हो, स्वर्गको प्राप्त होता है इसकी वाणी ब्रमोध, श्रव्यर्थ होती है ॥ ३६॥

भा० का भा०—जब योगी सत्य के संयम में दढ़ हो जाता है तब वह जो बचन कहता है वह निष्फल नहीं जाता ॥ ३६ ॥

वि०--इस स्त्र का यह अभिप्राय नहीं है कि योगी यदि पायी से कहे कि तू स्वर्ग को चला जा तो वह स्वर्ग पहुंच जाय, यरन इसका अभिप्राय यह है कि सत्य में प्रतिष्ठत होने से योगी को सत्य किया बाँका फत प्राप्त होता है अर्थात योगी जिस मनुष्य को उपदेश करे कि तू धर्मात्मा हो तो वह पाप को छोड़ कर धर्म करने लगेगा और जिससे कहे कि तू स्वर्गको जा तो वह भी स्वर्गप्राप्ति के

कार्यं करने लगेगा छोर उन कर्मों से स्वर्गमाप्त होगा। सूत्रकार और भाष्यकार का तात्पर्यं यह है कि सत्य प्रतिष्ठा से योगी के वचन निष्फल नहीं होते हैं॥ ३६॥

भो० पु०-कियमाणा हि किया यागादिकाः फर्ल स्वर्गादिकं प्रयच्छन्ति। तस्य तु सत्याभ्यासवतो योगिनस्तथा सत्यं प्रकृष्यते यथा कियायामकृतायामपि योगी फलमाप्रोति। तहःचनात् यस्य फस्यचित् कियामकुर्वतोऽपि कियाफर्लं मवतीत्यर्थः ॥ १३६॥

अस्तेयाभ्यासचतः फलमाए।

. भो० ष्रु० का भा०—जो यशदिक किया की आती हैं उनसे स्वर्गादिक फल प्राप्त होते हैं। जो योगी सत्य का अभ्यास करता है उसके सत्य को ऐसी प्रतिष्ठा होता है कि यशदि कियाओं के बिना किये ही उनके फलकर स्वर्ग को योगी पाजाता है, सत्याचारी योगी के यचन से छोर लोगों को भी स्वर्गादि का फल प्राप्त होता है ॥३६॥ अस्तेय के अभ्यास का फल कहते हैं।

### च्यस्तेयप्रतिष्ठायां सर्वस्त्नोपस्थानम् ॥३७॥

सु० का पदा०—( श्रस्तेयमतिष्ठायाम् ) चोरी न करने से (सर्वरत्नोपस्थानम् ) सघ रत्नों की प्राप्ति होती है॥ ३७॥

स्० का भा०—चोरी न करने से सब रत्नों की प्राप्ति होती है॥ ३७॥

भा०-सर्वदिक्स्थान्यस्योपतिष्ठन्ते रस्तानिः ॥ ३७ ॥ भा० का प०-स्व दिशाओं के रस्त इसको प्राप्त होते हैं ॥ ३७ ॥ भा० का भा०-स्व दिशाओं के रस्त इसको मिलते हैं ॥ ३७ ॥

३७ सू॰ वि॰-जब योगी शस्तेय शर्थात् चोरी न करनेके अभ्यास में श्रपने चित्त को प्रगाता है तथ उसे सब रत्नों की प्राप्ति होती है श्रर्थात् जगत् के सब शावी उसका विश्वास करते हैं।

भो० २०--श्रस्तेयं यदाभ्यस्यति तदास्य तत् प्रकर्पानिगमिलाप स्यापि सर्वतो दिव्यानि रत्नानि उपतिष्ठन्ते ॥ ३७॥ ब्रह्मचर्थ्याभ्या-. - सस्य फलमाद- भो० बु॰ का भा०—जब योगी अस्तेय अर्थात् चौरी (कायिक वा मानिसक) न करनेका अभ्यास करता है तब अभिलाया न रहने पर भी दिव्य रत्नी की प्राप्ति होती है ॥ ३७॥ ब्रह्मचर्थ्य के अभ्या-स्न का फल कहते हैं।

# ब्रह्मचर्यप्रतिष्टायां चीर्यलाभः ॥ ३८ ॥

स्०का भा०- ब्रह्मचर्यमितिष्ठायाम्) ब्रह्मचर्यं की स्थिरता में (वीर्यवाभः) वीर्य का वाम होता है।

स्० का भा०-ब्रह्मचर्था स्थिर होनेसे वीर्यको लाभ होता है ३= च्या० दे० का भा०--यस्य लाभादमतियानगुराानुरार्धि यति सिद्धश्च विनेयेषु ज्ञानमाधातुं समर्थी भवतीति ॥ ३= ॥

भा० पदा० जिसके लाभसे श्रमतिश्र गुणों का उत्कर्ष और किस होताहै शिक्ष करने योग्यविद्यार्थियोंको हान देनेमें समर्थ होता है३=

भाव का भाव-जिस बीर्घ्य के लाभसे पुरुष अवतिच गुणों को प्रान कर सकता है और सिद्ध होने पर विनेय अर्थात् शिह्मां करने योग्य मनुष्यों को ज्ञान देने में समर्थ होता है ॥ ३८॥

भो० चृ०--यः किल ब्रह्मचर्च्यमम्यस्यति तस्य तत् प्रकर्पामिरतिः रायं वीर्य्यं सामर्थ्यमाधिर्मवति । वीर्यनिरोधो हि ब्रह्मचर्यतस्य प्रकर्पाः च्छरीरेन्द्रियमनःसुवीर्थं प्रकर्पतागच्छति ॥ ३८ ॥ श्रपरिप्रहाभ्यासस्य फलमाह---

मो० ए० का भा०—जो योगी ब्रह्मचर्च्य का श्रभ्यास करता है उसको ब्रह्मचर्च्य के प्रकर्ष से श्रधिक सामर्थ्य उत्पन्न होती है चीर्च्य के निरोध से और ब्रह्मचर्च्य के वल से इन्द्रिय और मन का उत्साह चहुत बढ़ जाता है॥ ३८॥

अपरिश्रह के अभ्यात से जन्म कथन्ता का जान होता है, कथन्ता का अर्थ यहहै कि प्रकारार्थक कथम् शब्दसे भावमें 'तल' प्रत्यय करने से 'कथन्ता' शब्द सिद्ध हुआ है ? योगी को पूर्व्वजन्म की कथन्ता का कान होता है अर्थात् पूर्वजन्म कैसा था और परजन्म कैसा होगा? योगी इसवातको जानता है ॥३९॥

🖔 अपरित्रह के अभ्यास के फल को कहते हैं।

### अपरित्रहस्थैर्ये जन्मकथन्तासम्बोधः ॥३६॥

सू॰ का प॰-(श्रपारिग्रहस्थेय्यें) अपरिग्रह के स्थिर होने पर (जन्मकथन्तासम्बोधः) जन्म क्यों हुआ इस का बोघ होता है ॥ ३६॥

स्० का भा०-प्रतिग्रह न करना अपरिग्रह फहाता है उसके स्थिर होनेसे जन्म पर्यो हुवा इसका बोध होता है॥ ३८॥

व्या० का आ०-ग्रास्य भवति । कोऽइमासं कथमहमासं किं - स्विद्दिं कथंस्विदिनं के वा भविष्यामः कथं वा भविष्याम इत्येच-मस्यपू वन्तिपरान्तमध्येष्वात्मभाव (जज्ञासा स्वरूपेणोपावर्तते । एता यमस्यैर्येसिद्धयः ॥ ३६ ॥ नियमेषु वस्यामः---

भा० का पदा० —योगीको त्यह हान होना है कि मैं पूर्वजन्म में कौन था, कैसे मैं था, ग्या यह है कैसे यह है, या आगे हम फ्या होंगे या कैसे होंगे। इस प्रकारसे इस पुरुपके पूर्वजन्म, परजन्म और मध्य में आत्मभाव के जानने की इच्छा स्वरूप से उपायनित होती है (पते सिद्ध्या) यमों की स्थिरतासे ये सिद्ध्यां प्राप्त होती हैं ॥३६॥ अब नियमों की सिद्धियां कहते हैं—

भा० का भा०—इसको श्रर्थात् जिसको श्रपियह स्थिर है यह जिल्लासा होती है कि में पूर्व जन्म में कीन था, कैसे था, यह वर्त्तमान जन्मक्या है, कैसे हैं। श्रागे क्याहोंगे, कैसे होंगे ? पूर्व पर श्रीर मध्यमें श्रात्मभाव जानने की इच्छा श्रपने रूप से उपावर्तित होती हैं। ये सब स्थिर सिद्धियां यमों के सेवन से प्राप्त होती हैं। तात्पर्थ्य यह है कि त्यागीको श्रनेक जन्मों का लान होता है॥ ३६॥

३६ स्० वि०—त्याग का अभ्यास होनेसे योगी को भूत और भिवष्यत् जन्मों का क्षान होता है इसही योगशास्त्र के भाष्य में अखिमाएडव्य ऋषि का उदाहरण लिखा है कि उनको अपने १२ जन्मों का क्षान था॥ ३६॥

भो० मु० — कथिमत्यस्य भावः कथन्ता जन्मनःवथन्ता जन्मकथन्ता तस्याः र वोधः सम्यक् ज्ञानजन्मा तरेकोऽहमासं कीहराः कि कार्य-कारीति जिज्ञासायां सर्वमेव सम्यग्जानातीत्यर्थः। न केवलं भोगसा- धनपरित्रह एव परित्रहो यावदात्मनः श्ररीरपरित्रहोऽपि परित्रहः भोगसाधनस्वाच्छरीरस्य । तस्मिन् सति रागानुवन्धाद्वहिम् जाया-मेच प्रवृत्तौ न तात्विकज्ञानप्रादुर्भावः । यदा पुनःशरीराद्रिपरित्रहनैर-पेच्येण माध्यस्थ्यमचल्लम्बते तदा मध्यस्थस्य रागादित्यागा त्सम्यग् ज्ञानहेतुर्भवत्येव पूर्वाऽपरजन्मसंवोधः ॥ ३६॥ उक्ता यमानां सिद्धयः ।

श्रथ नियमानाह-

भो० वृ० का भा०—श्रर्थात् उसे यह सब झान होजाता है कि मैं पूर्व जन्म में कीन था, कैसा था श्रीर मैंने कैसे कर्म किये थे, केवल भोगसाधनों को त्यागना ही श्रपरिश्रद नहीं कहाता है, बरन भोग का साधन जो शरीर है उसमें यदि श्रनुराग चना रहेगा तो योगी की वाह्यवृत्ति नए न होगी इस कारण श्रीर के मोह को त्यागना और राग ह प से रहित होनेको श्रपरिश्रह कहना चाहिये। यही श्रपरिश्रह झान का हेतु है श्रीर इसही के साधन से पूर्वजन्मों का शान होता है ॥ ३६॥

थमों की सिद्धियां कही गईं अब नियमों के फल वा सिद्धि का वर्णन करते हैं—

# शौचात्स्वांगज्जुगुप्सापर्रेस्संसर्गः ॥ ४०॥

सू॰ का पदा॰-(शौचात्) शौच से (स्वांगजुगु-प्सा) अपने अङ्गों की निन्दा (परैरसंसर्गः) श्रीरों से असंसर्ग होता है॥ ४०॥

सू॰ का भा॰—श्रन्तःशोच से अपने शरीर की अशुद्धि देख कर निन्दा श्रीर दूसरे अशुद्धों से असंसर्ग होता है ॥ ४०॥

व्या व देव का भाव — स्वांगे जुगुष्सायां शौचमारभमाणः कायावद्यशीं कायानिमव्वंगी यतिर्भवति । किंच परेरसंसर्गः कायस्वभावावजोकी स्वमपि कायंजिहासुम् चनजादिभिरात्ताज्ञ-यन्निप । कायशुद्धिमपश्यन् कथम् परकायैरत्यन्तमेवामयतैः संस्टच्येत ॥ ४० ॥ किंच

भा॰ का पदा॰-स्वांग निन्दा से हीच का आरस्भ करता है

काया में दोष देखने वाला फायामें अनासक यति होता है काया के स्वभाव को देखने वाला अपने शरीर को भी त्यागने की इच्छा धाला मट्टी जलादि से उसकी शुद्धि करता हुआ भी काया की शुद्धि को न देखता हुआ कैसे अत्यन्त मिलन दूसरे के शरीरों से संसर्ग करेगा॥ ४०॥

भा० का भा०—स्वांग निन्दा से श्रपने शरीर में शौच को श्रारम्भ करता हुआ काया को नश्वर जान कर उसमें श्रासक नहीं होता। काया के स्वभाव को देखने वाला जो।श्रपने श्रशुद्ध शरीर को भी त्यागने की इच्छा करता है वह कैसे दूसरे के श्रशुद्ध शरीर ; से संसर्ग करेगा॥ ४०॥

. ४० स्० वि०—शीच का श्रम्यास करने से योगी को अपने श्रारेर का कारण ही अशुद्ध दीखने लगता है। जब कारण ही अशुद्ध है तो कार्य श्रुद्ध केले होसकता है इस ही से वह अपने शरीर को निन्दित समसता है तथा दूसरों के शरीर को भी अशुद्ध समस कर सवका संग त्याग देता है इस से योगी को संगदीय लिस नहीं होता है। श्रीर इस ही कारण से योगी निर्विचनता के साथ योग साधन में तत्पर रहता है किन्तु आज कल के आवारी जैसा मिथ्या शीच करते हैं वैसा करने से केवल आइम्बर और पाखण्ड की बृद्धि होती हैं अतपव योगी को ऐसा शीच करना चाहिये जिस से यथार्थ कर से योग साधन होते हैं॥ ४०॥

भो० वृ० —यः शौचं भावयति तस्य स्वांगेष्वि कारणस्वरूप-पर्व्यालोचनद्वारेण जुगुप्ता घृणा समुपजायते । अध्विरयम् कायो ना जाऽऽप्रद्यः कार्य इति । अमुनेव हेतुना परैरन्यंश्च कायवद्वभिरसंसर्गः संस्माभावःसंसर्गणरिवर्जनमित्यर्थः । यः किल स्वमेन कार्यं जुगुस्ततेतत्तद्वधदर्शंनात्स कथम् परभीयस्तथामृतैः कार्यः संसर्ग-मनुभवति ॥ ४० ॥ शौचस्यैव फलान्तरमाह

भो० घृ० का भा०—जो योगी शौच में संयम करता है वह अपने शरीरके घृणित उपादान कारणको विचारकर अपनेशरीरसे भी घृण करने लगता है अर्थात् उसको यह निश्चय होजाता है कि यह शरीर अशुद्ध है इस में भीति न रखनी चाहिये इस ही विचार से यह दूसरे शरीरधारियों के साथ सम्बन्ध छोड देता है वास्तव में जो योगी अपने शरीर से प्रीति तहीं रखता है मह दूसरे शरीरधारी से सम्बन्ध वर्षोकर रख सका है कि कि कि कि कि कि

्रात्तिस्य जिस्सीमनस्येकाम्रोनिदयुजयात्मदश्चिमी-ग्यत्वानि च ॥-४४-॥

सूर्व का पदार्थ—( सत्वशृद्धिसीमनस्य काग्रेन्द्रियंज यात्मदर्शनयोग्यत्वानि च ) सत्वशृद्धि, सुमनसत्व, इन्द्रियजय और श्रात्मदर्शन की योग्यता शीच से होती है ॥ ४१॥

स्वामार्थ स्वत्यश्चित् शुद्ध मनता, एकायता, ध्वियजय-श्रीर श्रात्मद्रश्चन की योग्यता श्रीच से प्राप्त होती है। ॥४१ ॥

्ह्या दे॰ का भार भवनीति वाक्यशेषः शुचैः सहकः शुद्धिकततः सौमनस्यं तत एकाश्र्यं तत इन्द्रियज्ञयस्तत्व वार्षे दर्शनयोग्यत्वं चुद्धिसहबस्य भवतीति एतच्छीचस्थैय्यदिधिगम्यत् इति ॥ ४१ ॥

भाव को पव-शौंज से संत्वश्रुद्धि फिर सुमानस्ता तब पकाश-ता तब इन्द्रियजय तब 'श्रात्मदर्शन की योग्यतो बुद्धिसत्व को होती है ये शौच को स्थिरता से होते हैं॥ ४१॥

भार का भार प्राह्म को क्रम से सत्वश्रद्धिः श्रद्ध मानसर्तिः । पकाश्रता, इन्द्रियं ज्ये और शास्त्रदर्शन की योग्यता मामु होती है॥४१॥

स्व विव — शौचा यांसी योगी को सत्वश्रुद्धि, यहां पर सत्वश्रुद्धि के अर्थ अनेक टीका कार अनेक भाति से करते हैं परन्तु हमारी सम्भ में सत्व का अर्थ दुद्धि हो युक्त है अर्थात् शौच से दुद्धि श्रुद्ध होती है, मन पसन्त रहता है किस प्रकार अर्थात् एक हो ध्येष विषयमें तथा रहता है, ज्वाताको त्याग हेता है, इत्रियाँ विषयों से विरक्त हो आती है, आत्मदर्शन अर्थात् योगसिद्धि में शक्ति प्राप्त होती हैं। अर्थ कि अर

मी० १० - भवन्तीति वाक्यशेषः। सत्त्रं प्रकाशसुखाद्यात्मकं तस्य श्रद्धी रेजस्तमीभ्यामनसुभवः १ सीमनस्य सेन्यनस्य भवेन मानसीपीतिम् पकामना नियतेन्द्रियविषये चेतसः स्थैय्यं म् । श्निद्रयज्ञयो विषयः पराङ् मुखाणाभिन्द्रियाणामात्मनि स्वत्स्थानम् । मात्मवर्शने विवेक-क्यातिरूपे चित्तस्य योग्यत्वं समर्थात्वम् । शौ वाम्यासवत पते सन्वशु-स्वावयः क्रमेण प्रादुर्भवन्ति । तथाहि -सत्वशुद्धेः सीमनस्य सोमनस्यावेकामता पकामताया इन्द्रियज्ञयस्ततश्चात्मवर्थन्योग्यवेति ॥ ४१ ॥

सन्तोषाभ्यासस्य फन्नमाह् ।

मो० पु० का मा०—प्रकाशात्मक सुख को और बुद्धि को सत्व कहते हैं। शीचसे बुद्धि की शुद्धि होती है। सीमनस्य का अर्थ यह है कि केंद्र का श्रम्रमन न होने से मनमें जो प्रीति उत्पन्न होती है उसको सीमनस्य कहते हैं, एकाश्रता का अर्थ यह है कि किसी विषय में विश्व का स्थिर करदेना। इन्द्रियजय का अर्थ यह है कि निययों से इन्द्रियों को हटाके श्रात्मा के विचार में लगा देना, विवेकख्याति-क्रम आत्मदर्शन के योग्य अर्थात् समर्थवान् होना श्रात्मदर्शन योग्यत्य कहाता है। शीच संयम करनेसे योगी को यह सब फल कूम से प्राप्त होते हैं अर्थात् शीच से प्रथम सत्यशुद्धि उस से सीमनस्य, उस से एकाश्रता, एकाश्रता से इन्द्रियजय और इन्द्रियजय से आत्मदर्शन बोग्यता श्राप्त होती है॥ ४१॥ आगे सन्तोष का फल कहेंगे।

'सन्तोषादनुत्तमः सुखलाभः ॥ ४२ ॥

स्॰ का प॰—( संतोषात् ) सम्तोष से ( अनुसमः सुखलामः ) सर्वोत्तम सुल का लाम होता है ॥ ४२॥

स्॰ का भा॰—संतोष से उत्तम सुख मिलता है ॥ ४२ ॥ च्या॰ दें॰ का भा॰—तथाचोक्तम्—

यस्य कामसुलं लोके यस्य दिव्यं महत्सुलम् । तृष्णात्त्रयसुलस्यते नाहतः पोदेशीं कलोमिति ॥ ४२ ॥

भार का पर-तैसा ही अन्यत्र कहा है लोक में जो काम सुख है और जी दिश्य मेहासुक हैं वे तृष्णाक्यसुम्न की सोलहवीं कता की भी नहीं माप्त होते॥ ४२॥

भा० का भा०—सूत्र के अनुसार ही अन्यत्र भी तिखा है कि जो होक में कामसुख हैं तथा भहत दिव्यस्त्र हैं वे सब मृष्णाह्मय सुख की चोड़श्री कहा के समान भी नहीं हैं ॥ ४२ ॥ भो० वृ०—सन्तोषप्रकर्षेण योगिनः तथाविधमान्तरं सुखमाविर्भः षति । यस्य बाह्यं विषयसुखं शतांशेनापि न समम् ॥ ४२ ॥ तपसः फलमाड ।

भो० बु॰ का भा०--सन्तोष का जब योगी के हृद्य में प्रकर्ष होता है तब योगी को ऐसा सुख प्राप्त होता है जिसके सौ भाग में से एक भाग के बरावर भी विषय सुख नहीं है ॥ ४२ ॥ तए का फल कहते हैं-

#### कायेन्द्रियसिद्धिरशुद्धित्तयात्तपसः ॥ ४३ ॥

स् का प॰—(तपसः) तप से (अशुद्धिच्यात्) अशुद्धि के चय होने से (कायेन्द्रियसिद्धिः) काय-सिद्धि और इन्द्रियसिद्धि होती है ॥ ४३ ॥

ं स्ंवं का भाव-तपसे अशुद्धित्तय होनेसे कायेन्द्रिय सिद्धि होती है ॥ ४३ ॥

र्व्यार्व्हे का भार्य-निर्वर्त्यमानमेव तप्रो हिनस्त्यशुद्धवाः वरणम्बं तदावरणम्बापगमात्कायसिष्ट्रिरिणमाद्या । तथेन्द्रिय-सिष्टिद्र्राच्छवणदर्शनाद्यति ॥ ४३ ॥

भा० का पदा० — अनुष्ठित तप अशुद्धि से आच्छादित मल को, नाश करता है तबसे आवृत मलनाश होनेसे अणिमादिक काय सिद्धि प्राप्त होती है। तैसे ही दूर से अवण और दर्शनादि हिन्द्रयसिद्धि प्राप्त होती है। ४३॥

भाव का भाव-अनुधित तप मली का नाम्रा करता है उस के नाम्रा होने से अधिमादिक कायसिद्धि और दर्स से अवण, दर्शनादि इन्द्रियसिद्धि प्राप्त होती हैं॥ ४३॥

र्धर स्०—तप का अभ्यास करने से अग्रुद्धता नाश हो जानी है, फिर अग्रुद्धता नाश होने से शरीर इन्द्रियों को सिद्धि अर्थात् उत्झ ब्दता पात होती हैं॥ ४३॥

भो०दृ०-तपः समभ्यस्यमानं चेतनः स्लेशादिलत्तवाशुद्धि तय हाँ रेख कायेन्द्रियाणां सिद्धिमुःकर्षमाद्रघाति। श्रयमर्थः। चान्द्रयिवादिना . व्रिक्सक्षे शक्षयस्तत्क्यादिन्द्रियाणां स्ट्राव्यवितविग्रहण्दर्शनादि-सामध्यमाविभवति । कायस्यं यथेच्छमणुत्वमहत्त्वादीनि ॥ ४३ ॥ : 'स्वाध्यायस्य फलमाह् ।

भोज्युक्ताव जो योगी तपका अभ्यास करता है उसकी क्षेत्राक्षप अगुद्धि त्य होजाती है, फिर श्रारीर छोर इन्द्रियों में उत्तमशक्ति उत्पन्न होती है। अभिवाय यह है कि चान्द्रायणादि करनेसे चित्त के क्षेत्र श्रार होता है है। अभिवाय यह है कि चान्द्रायणादि करनेसे चित्त के क्षेत्र श्रार होता है तब इन्द्रियों में स्त्रम ग्रुण तथा उत्तम पदार्थों को देखने की सामर्थ्य उत्पन्न होती है और शरीर को अग्रुप्त श्रीर महत्व आदि विद्धियां प्राप्त होता है। ४३॥ आगे स्वाध्याय का फल कहेंने।

# स्वाध्यायादिष्टदेवतासम्प्रयोगः ॥ ४४ ॥

स्व का प्रदा०-(स्वाध्यायात्) स्वाध्यायसे (इष्ट-देवतासम्प्रयोगः) इष्ट देवता की प्राप्ति होती है ॥४४॥ स्व का भाव-स्वाध्यायं से श्रभिलपित देवता की प्राप्ति होती है ॥४४॥

व्या० दे० का भा०--देवा ऋपयः सिद्धारव स्वाध्याय-शीलस्य दर्शनं गच्छन्ति,कार्ये चास्य वर्तन्त इति ॥ ४४ ॥

भा० का,पदा०—देवता, ऋषि श्रीर सिद्ध स्वाध्यायशील के दर्शन का जाते हैं श्रीर इसके कार्य में प्रवृत होते हैं॥ ४४॥

·· भा० का भावा०—स्वाध्यायशील को देवता और ऋषि दीखते हैं ंश्रीर इस के कार्य में प्रवृत्त होते हैं॥ ४४॥

ध्य स्० — वेदपाठादि स्वाध्याय से वां छित देवता शर्थात् तत्व-शानी महात्माश्रों का संग प्राप्त होता है। इस स्त्र से जो आजुमानिक धा फिएत देवताश्रों का अर्थ करते हैं वह भान्त है क्योंकि महर्षि व्यासदेव ने अपने भाष्य में देवता शब्द का श्रर्थ देव ( दिव्य गुणवान् विद्वान् ) ऋषि और सिद्ध किया है। ऋषि और सिद्धों के साहचर्य से देवता शब्द वाच्य विद्वान् ही सिद्ध होते हैं अथवा योगी को व्यवहारसिद्धि के वास्ते जिन वसु आदि ३३ देवता अर्थात् प्रकाशक स्यादि की शह्यन्त रुखा रहती है उनका योगी को यथार्थ हरा - होता है और वह देवता योगी के कार्यसाधक होते हैं अर्थात् हुटि : आदि से योगी को विष्तु प्राप्त नहीं होता है ॥ ४४ ॥ ः

भो०वृ०-ग्रभिप्रेतमन्त्रजपादिलक्त्ये स्वाध्याये प्रकृष्यमाये योगिन इष्टया ग्रभिप्रेतया देवतया संप्रयोगी भवति । सा देवता प्रत्यक्ता भवतीत्यर्थः ॥ ४४ ॥ ईश्वरप्रीणुधानस्य फलमाइ ।

'भो० यू० का भा०—ग्रामीछ मन्त्र गायत्री के स्वाध्याय प्रार्थात् जप से योगी को इएदेव अर्थात् ईश्वर का मानसिक संयोग होता है। फिर उस ईश्वरका प्रत्यक्ष शान होता है॥ ४४ ॥

### समाधिसिद्धिरीश्वरप्रणिघानात् ॥४५॥

सू० का पदा०—( समाधिसिडिः ) समाधि की सिद्धि ( ईश्वरमणिधानात् ) ईश्वरमणिधान से होती है ॥ ४५ ॥

ख्०का भावा०-ईश्वर श्रीशानसे समाधि सिद्ध होती है ॥४५॥
व्या० दे० का भा०-ईश्वरार्षितसर्वभावस्य समाधिसिद्धर्थया सर्वमीप्सितमवितथं जानाति देशान्तरे देहान्तरे कालान्तरे
च। ततोऽस्य महा यथाभूतं मजानातीति ॥ ४५॥

उक्ताः सह सिद्धिभिर्यमनियमाः, आसनादीनि वच्यामः । तत्र

भा० का पदा०--ईश्वर में अपित किये हैं सर्वभाव जिसने ऐसे योगी को सम विसिद्धि प्राप्त होती है।जिस से जिन पदार्थों के जानने की इच्छा होती है उन सबको यथोचित जानता है। देशान्तर में,देहान्तरमें और कालान्तरमें तब इसकी दुद्धि सब जानती है॥४॥

भाव वा भावाव—जो पुरुष सब कम्मों को ईश्वर में श्रापित कर देता है उस को समाधिसिक्ष भात होती है उस से श्रन्य देशस्थ, देहस्थ और वालस्य पदार्थों को जानता है ॥ ४५ ॥

स्०--ईश्वर की भक्ति से योगी को देशान्तर, देहान्तर तथा कालान्तर की सब वार्ते यथार्थ रूप से मालूम होजाती है।

सो० इ०-ईश्वरे यत्प्रणिष्युः भक्तिविशेषस्तस्मात् समाधे-ध

कतक्षास्याऽऽथिर्मावो भयति ।यस्मात् स भगयाभीश्यरः मसकः सन् भन्तरायद्भपान् वसेशान् परिद्वत्य समाधि संबोधयति ॥ ४५ ॥ यमनियमानुका्याऽऽसनमादः ।

भो० पृ० का भा० ईश्यरमें जो प्रणिधान क्रायांत भिक्त की जारी है उससे समाधि का प्रकाश होता है उस से सकलेश्यर्थ्यान् भग-यान प्रसप्त होकर योग में थिया करने याले क्लेशों की दर करके समाधि की उद्वीधित करदेता है ॥ ४५ ॥

यम और नियमी का घर्णन करके आगे आसनी का धर्णन करेंगे।

### स्थिरसुखमासनम् ॥ ४६ ॥

सू० का पदा०—(स्थिरसुखम् ) जिसमें स्थिर सुख हो (आसनम् ) वह आसन कहाता है ॥ ४६॥ स० का भा०-जिसमें स्थिर सुख हो यह आसन कहाता है॥४६॥

च्या॰ दे॰ का भा॰—न्तद्यथा पद्मासनं वीशसनं भद्रासनं स्त्रस्तिकं दएटासनं सोपाभयं पटर्यङ्कः क्रींचनिपदनं इस्तिनिप-दनमुष्ट निषदनं समसंस्थानं स्थिरसुखं यथासुखं चेत्येवमादी-नि ॥ ४६॥

भा० का पदा०--श्रासन भेद कहते हैं --पशासन, धीरासम, अ-प्रासन, स्वस्तिक, द्रश्यासन, सोपाश्रय, पर्यद्व, कौश्रिनिपदन, हस्ति निपदन, उष्ट्रनिपदन, सामसंस्थान, स्थिर म्हिल श्रीर यथा सुल इत्यादि श्रासन भेद हैं॥ ४६॥

भा० का भा०--आसनों के भेद ये हैं-पद्मासन प्रसिक्त है, धीरा-सन-एक पैर पृथियों में दूसरा जानुके ऊपर, भद्रासन-दोनों पैरों के तसे पृप्यके समीप ऊपर करके उसके ऊपर एथेली रुवाना, स्वस्तिक-धायां पेर वहनी जहा के ऊपर और वहना पेर बाह जहां के ऊपर रजना, व्यवस्त, दोनों पैरों की उँगलियां और गुरुफको मिलाकर भूमिस्पृष्ट आंघ, जानु और पैरों को फैलाकर धैठना, सोपाध्रय-पटले पर बैठना, पर्यक्क-हाथ और जानु को फैलाकर सोना, कीश्र निषदन कींच पद्यी के समान बैठना, हरितनिषदन-हाथी के समान वैठना, उपू निपदन-ऊँट के समान वैठना, समसंस्थान-माकुञ्चित और दोनों पैंगे को परस्पर संपोडन, स्थिरसुख-जिस वैठकसे स्थि रता श्रीर सुनहो॥ ४६॥

ि भो० वृ०-म्रास्यतेऽनेनेत्यासनं पद्मासनद्रगडासनसस्तिकासनादि तद्यदा स्थिर निष्कम्पं सुस्रभनुद्धे जनीयञ्च भवति तदा योगाङ्गतां भजते ॥ ४६ ॥ तस्येव स्थिरसुखत्वप्राप्त्यर्थमुपायमाह≃ः

भो० वृ० का भा०—आंसन का अर्थ यह है कि आस उपवेशने इस घात से करण अर्थ में 'त्युद्' प्रत्यय करके फिर "युवोरनाकी" इस सूत्र से अन आदेश करके आसन शब्द वनाया है। भली माँवि वैठा जाय जिसकी सहायता से उसे आसन कहते हैं। यह पद्मासन, द्राहासन और स्वस्तिक आदि हैं। यह आसन जब स्थिर, कम्परिहत और योगों को सुखदायक होते हैं तब योग के अङ्क कहे जाते हैं। ४६॥

इन आसनों से स्थिर सुख प्रात करने का उपाय अगले सूत्र में किहेंगे।

### प्रयत्नशैथिल्यानन्त्यसमापत्तिभ्याम् ॥ ४७ ॥

सु॰ का पदा॰—( प्रयत्नशैथिक्यानन्त्यसमापति॰ भ्याम् ) प्रयत्नकी शिथिकता और अनन्त में चित्र किंगने से आसन सिद्ध होता है ॥ ४७॥

स्० का भा०—प्रयान की शिथिलता और अनन्त के ज्ञान से आसन सिद्धि होती है॥॥ ४७॥

व्यार दे का भार-भवतीति वाक्यशेषः। प्रयत्नोपर-मार्ट्सिद्धवृत्यासनं येननांगमेजयो भवति अनुन्ते वासमापन्न वि-चिमासनं निर्वेतप्रतीति॥ अ.अ.॥

भा० का प०-प्रयत्न के उपरत होने से आसन सिद्ध होता है, जिससे अ ग कम्पित नहीं होते । च अनन्त परव्रहामें जगाहुबा चित्त असन को सिद्ध करता है ॥ ४०॥ वर्षान किस्त

भाव की मार्क प्रयत्न के शिथित होने से आसन सिद्ध होता

है और ग्रंग निश्चल होते हैं प्यम् ग्रासन से विस्त की चञ्चलता चय होजानी है ॥ ४७ ॥

भी० गृ०—तदासनं प्रधानशैथिल्पेनानत्यसमापरण च स्थिरं सुखं भयतीति सम्यन्धः । यदा यदा श्रासनं वध्नामीति इच्छां करोति प्रयत्नशैथिल्पेऽपि श्रवलेशेमेष तदा तदा श्रासनं सम्पद्यते । यदा चाकाशादिगत श्रानत्ये चेतसः समापत्तः क्रियतेऽवधानेन नादात्म्पमापद्यते तदा देहाहङ्काराभावान्तासनं दुःखजनकं भवति । श्रास्मिश्चासनजये सति समाध्यन्तरायभूना विधना न प्रभवन्ति श्रह्ममे जयत्वादयः ॥ ४०॥

#### तस्यैवाञ्जनिष्पादितं फलमाइ

मो० छ० का मा०—घह आसन प्रयत्न की शिथिलता से तथा अनन्त आकाशादि में मन लगाने से स्थिर सुख देनेवाला होता है। अर्थान् योगी जय चाहे कि में आसन लगाऊ तब ही बिना अधिक परिश्रम के आसन को जमा सके प्रवम् योगी का चित्त जब अनन्त आकाश में वा अनन्त ध्येय में चला जाता है तब योगी को अपने शरीर को संमालने का लान नहीं रहता, जब देहाध्यास नहीं रहता तब योग के विध्न अंगमेजयत्व (अंगों का कांपना) आदि भी नहीं होते, किन्तु आसन के जय से वह समाधि के विध्न अंगमेजयत्व आदि को मोजयत्व आदि को भी जीत तेता है ॥ ४७॥ आसन जय का और फल कहते हैं—

# ततो। द्रन्द्रानिभघातः ॥ ४८॥

ंस्० पदार्थ-( ततः ) तदनन्तर (बन्दानिधातः)सुख दुःखादि बन्दों से श्रमिधात नहीं होता ॥ ४८ ॥

भावार्थ-श्रासन स्थिर होनेपर सुन दुःखादि द्वन्द्व योगीको नहीं सताते ॥ ४= ॥

्र व्या० भा०—शीतोष्णादिभिद्व न्हे रासन्जयान्नाभि-भूयते.॥ ४८ ॥

भा० का प॰—आसन के जीतने से शीन, उल्ल आदि द्वन्द्वों से पराज़ित नहीं होता॥ ध=॥ भा० का भा०—जो मञुष्य आसन सिद्ध नहीं करसकता उसको इन्द्रें दुःख देते हैं और आसन सिद्ध होनेपर ये दुःख नहीं देते ॥४०॥ भो० २०—तस्मिन्नासनजये सित् द्व'न्द्रेः शीतोष्णकुपृष्णिदि-भिर्योगी नाभि हन्यत इत्यर्थः॥ ४०॥

आसनज्यानन्तरं प्राणायामम्ह

भी० वृ० का भा०--उस ग्रासनके जीतलेने पर शीन, उम्ण भीर भूज, प्यास ग्रादि इन्होंसे योगी सताया नहीं जाता ॥ ४=॥

# तस्मिन् सति श्वासप्रश्वासयोगीतिविच्छेदः प्राणायामः ॥ ४६॥

स्र॰ का पदार्थ—(तिसम्सिति ) स्थिर आसन हो जाने से (श्वासंप्रश्वासयोगितिविच्छेदः) जो श्वास और प्रश्वास की गति का अवरोध होता है (प्राणा-यामः) उसे प्राणायाम कहते हैं॥ ४६॥

स्० का भाव-कासन स्थिर होने से जो प्रायः की गति का अवरोध होता है उसे प्राणायाम कहते हैं॥ ४६॥

्व्यार्गार्थ-सत्यासन्त्रये वाश्वस्य वायोराचर्मनं सद्घ श्वासः । कोष्ठयस्य वायोर्तिःसार्णं मश्वासस्योगीतिविच्छेद्वमयाभावः माणायामः ॥ १८६ ॥

्रमार्का पर््यासन सिद्ध होजाने पर वाह्य बायु को जो श्रहण किया जाता है उसे श्वास कहते हैं तथा भीतर की वायु को जो बाहर निकालनाहै उसे प्रश्वास कहते हैं उन दोनों की गतिकां जो अवरोध है अर्थात् दोनों का श्रमांचे उसे प्राणायांम कहते हैं ॥४६॥

भा० का भावा०— बाह्य वायु का जो श्राचमन किया जाता है उसे श्वास और जो उदर की वायु को बाइर निकाता जाता है उसे प्रशास कहते हैं तौर दोनों की गति के अवरोध को प्राणायामः कहते हैं ॥ ४६ ॥

भो० बु०---म्रासनस्थैडर्यं सति तन्निमित्तकः। प्रावायामलसर्वोः

योगाङ्गिशेषांऽनुष्ठे यो भवति । की्टराः श्वासमश्वासयोगीतिविञ्छेदः स्रत्याः । श्वासमश्वासी निरुक्तो । तयोखिषा रेवनस्तम्भनपूरणः द्वारेण वाणाभ्यन्तरेषु स्थानेषु गतेःप्रवाहस्य विञ्केदो धारणं प्राणायाम उज्यते ॥ ४६ ॥

भो० चृ० का भा०—शासन जय होजाने पर उसके आश्रय से योगांग प्राणायाम का अनुप्रान करना चाहिये। उस प्राणायाम का सद्दाण यह है कि श्वास और प्रश्वास की गति को रोकदेना, श्वास और प्रश्वास की गति को रोकदेना, श्वास और प्रश्वास को राक्ते की दे रीति हैं, रेचन (कोष्ठस्थ वाग्रुको याहर निकालना) स्तम्भन (रोकना) प्रण् (फिर प्रांचना) याहर और भीतर उनकी गति को रोक देना प्राणायाम कहाताई॥ ४=॥ सहज में प्राणायाम की समकाने के वास्ते प्राणायाम के विभाग कहते हैं—

स तु बाह्याभ्यन्तरस्तम्भवृतिर्देशकालसंख्याभिः परिदृष्टो दीर्घसूच्मः ॥ ५० ॥

सू॰ का, प॰—(सःतु) वह प्राणायाम (बाह्या-भ्यन्तरस्तम्भृष्टातिः। वाह्य, आभ्यन्तर तथा स्तम्मृष्टिसे तीन प्रकार का (देशकालसंख्यामिः) देश, काल और संख्याओं से (परिदृष्टः) देखागया है (दीर्घमूच्मः) दीर्घ थार सूच्म है ॥ ४०॥

स्० का भा०—वह प्राणायाम ३ प्रकार का है-१ बाह्य, २ झास्य-स्तर, और ३ स्तम्भवृत्ति ॥ ५० ॥

च्या १ मा० — यत्र परवासपूर्वको गत्यभाषः स वाहः। यत्र श्वासपूर्वको गत्यभावः स श्वाभ्यन्तरः। तृतीयः स्तम्भञ्चत्तिः धंत्रोभयाभावः सकुत्मयत्नाद्भवति । यथा तस न्यस्तह्युपले जला सर्वतः सङ्कोषमप्यते तथा ह्योधु गपद्भत्यभाव इति । अयोऽ प्यते देशेन परिदृष्टा इयानस्य विषयो देश इति । कालेन परिइष्टाः चणानामिय्चान्धाः भोनान्विङ्का इत्यर्थः । संख्याभः

परिदृष्टा एतावद्भिः श्वासमश्वासैः प्रथम च्छातस्तद्दन्निगृदीतस्यै-ताविद्धिदितीय उद्द्यात एवं तृतीयः। एवं मृदुरेवं मध्य एवं तीब इति संख्यापरिदृष्टः । स खन्नयमेत्रमभ्यस्तौ दीर्घसुस्यः॥५०॥ भा०का पदा०-जहां प्रश्वास पूर्वेक गतिका श्रभाव हो वह बाह्य श्रौर जहां श्वासपूर्वक गतिका अमाव हो वह आभ्यन्तर है तीसरा स्तम्म गृत्ति वह है जहां एकबारके प्रयत्नसे दोनोंका श्रमात्र हो जैसे तपेड़वे प्तथर पर डाला हुवा जल सब तरफुसे संकुचित होजाता है तैसे ही उनमें एक साथ गति का श्रभाव होजाता है। ये तीनों देशहए, काल ष्टप्र और संख्यादष्ट कहलाते हैं। देश की सीमा से जो परिमित हो वह देशहए, समय की सीमा से जो परिमित हो वह कालहए कह-लाता है। संख्यादय वे हैं कि जिनमें यह भाव घारण किया जाय कि इतने श्वास प्रश्वासों के रोकने से पहला उद्घात श्रीर इतनों के रोकने से दूसरा उद्घात होता है। ऐसे ही तीसरा ऐसे ही मृदु ऐसे हो मध्य, ऐसे ही तीव में श्वास प्रश्वासों को संख्या की जाती है। ये।संख्यापरिदय कहाता है, सो निश्चय किया हुआ यह अभ्यास दीर्घ और सूच्म कहाता है ॥ ५०॥

• मा० का मा०—जिस में प्रश्वास अर्थात् भीतर के श्वास को याहर निकाल कर श्वास को रोका जाता है उसे वाहा । प्राण्याम कहते हैं जहां । वायु के अन्तर्गमन का अभाव हो वह आम्यन्तर है। तीसरा वह प्राण्याम है जहां शेनों का स्तम्म हो, उसे स्तम्म चुत्ति कहते हैं। यहां दशन्त हैं -जैसे अग्नि में तपे पत्थर पर पानी डालने से संकुचित हो जाता है वैसे ही इस में दोनों का स्तम्म हो जाता है सो अम्यास किये हुए पुरुष से हो सक्ता है यह ही इसका विषय है इसे देश परिदृष्ट कहते हैं यहां उसका स्वयम, इतने ही का दूसरा इतने ही का तीसरो उद्घात है। एसे ही मृदु, मध्य, तीज के समय का जिससे निर्धारण किया जाय, उसे संख्या परिदृष्ट कहते हैं ॥५०॥

भो० वृ०—बाह्यवृत्तिः श्वासो रेचकः। अन्तर्वृत्तिः प्रश्हासः पूरकः आभ्यन्तर्स्तम्भवृत्तिः हुम्भकः। तस्मिन् जलभिव हुम्भे निश्चलतथा प्राणा अवस्थाप्यन्त इति हुम्भकः। त्रिविधोऽयं प्राणायामो देशेन कालेन संख्यया चोपलिवतो दीर्घसुसमसंको भवति। देशोपलिक्नो यथा नासामदेशान्तादिः । कालोपलिस्तो यथा—पर्विश्वन्मापादि-प्रमाणः संज्यंयोपलिस्तो यथा—इयतो वाराम् एत प्रनायद्भिः श्वास प्रश्वासेः प्रथम उद्घातो भवतीति।प्तद्शानाय संप्याप्रवृणसुपात्तम् उद्घातो नाम नाभिम्लाव प्रेरितस्य पायोः शिरिस श्रभिद्दनमम् ५०

ेत्रीन् प्राणायामानेमिधाय चतुर्धमभिधातुमाह—

भो० २० का भा०-कोष्टस्थ वायु को जो बादर निकाला जाता है उस श्वास को रेचक कहते हैं, प्रश्वास को जो भीतर खाँचा जाना है उसे पूरक कहते हैं और भोतर जो खास को रोका जाता है वद कुम्भक कहाता है। यह तीन प्रकार का प्राणायाम देश, काल श्रीर संस्था के उपलक्षण से दीर्घ प्राणायाम श्रीर सुका प्राणायाम नामक दो भेदवाला होजाना है। देशोपसंद्धित प्राणायाम उसे कहते हैं जिस में नाभिदेश या एदयदेश में प्राणी को स्थिर करने पा उद्देश्य रहता है अथवा एकान्त घन ग्रादि के उपलक्ष से जो प्राणायाम होता है। कालोपेदात यह प्राणायाम है जिसमें काल का नियम रक्या जाता है। जितने काल में पलक लगती है उसकी पल फहते हैं और जितने फाल में ३ बार घुटकी वजाई जाय उसे माबा कहते हैं, किन्तु महर्षि पाणिनि के मतमें एक मात्रा उतने काल की संशा है जितने काल में हाथ की नाड़ी एक पार फुर्कती वा चलती है इस मात्रा के दिसाय से जो प्राणायाम किया जाता है उसे कालोपेद्यात प्राणायाम कहते हैं । संस्योपलियत घर प्राणायास है जिस में यह नियम फिया जाय कि इतनी बार प्राणायाम करूँगा चा इतने श्वास से पहिला उद्धान होगा इस हान की रक्ताके वास्ते स्त्रकार ने संख्या शब्द लिखा है, उद्घात का अर्थ यह है कि नाभि स्थान से जो वायु प्रयत्न द्वारा प्रेरित होती है उसका सिर में .घंल पूर्वक लगना ॥ ५० ॥

तीन प्राणायामी का घर्णन करके अब चौथे प्राणायाम को कहेंगे—

# वाह्याभ्यन्तरविषयाचोषी चतुर्थः ॥ ५१॥

सू॰ का पदा॰—( वास्त्राभ्यन्तराविषयाचेषी ) वास्त्र विषय श्रीर श्राभ्यन्तर विषयों का जिसमें परि- स्याग किया जाता है (चतुर्थः) वह चतुर्थ प्राणा-याम है ॥ ५१॥

स्॰ का॰ भा॰— जिसमें वाहा विषय और श्राभ्यन्तर विषयों का परित्याग हो वह चौथा प्राणायाम है। ५१॥

व्याश्रमा०—देशकालसंख्याभिर्वाह्यविषयपरिदृष्ट आ निप्तः । तथाभ्यन्तरविषयपरिदृष्ट आन्तिः । उभयथा दीर्घसून्यः तत्पूर्वको सूपिनयात्क्रमेखोभयोगत्यमावश्वतुर्थः माखायामः । ततीयस्तु विषयानालोचितो गत्यमानः सकुदारुष्य एव देशकालसंख्याभिः परिदृष्टो दीर्घसून्यः । चतुर्थस्तु श्वासपश्वास-योविषयावधारणात्त्रमे ॥ भूमिनयादुभयान्ते पपूर्वको गत्यमान-श्रदुर्थः माखायाम इत्ययं विशेष इति ॥ ५१॥

भा० का प०—देश, काल और संख्या के द्वारा वाह्य विषयों को देखकर पिरत्याग करना, ऐसे ही आभ्यन्तर विषयों को अच्छे अकार से देख कर त्याग करना होनों प्रकार से दीर्घ और स्कूस होता है। जो क्रम से दोनों की गित का अमाय होता है वह चतुर्थ प्राणायाम है और तीसरा तो जिस का विषय सोचा नहीं गया है जिसमें एक वार आरम्भ करने ही से देश काल और संख्या के द्वारा प्राणों की गित का अभाव देखा गया है वह दीर्घ स्तर है। चौथा प्राणायाम वह है श्वास और प्रश्वास के विषयको निर्दारित करने से क्रमसे भूमिका के जय से दोनों के निरोध पूर्व का गितिका निरोध किया जाता है वह चौथा प्राणायाम है। पर ॥

मा० का भा०—चौथा प्राणायाम वह है जो दीर्घ और सूदम से भिन्न हो और जिस में श्वास और प्रश्वास की गति का अवरोध हो जाय और कम से जिस में भूमिकाओं का जय होजाय ॥ ५१॥

भो० वृ०-प्राणस्य वाह्यो विषयो नासाद्वादशानतादिः । आभ्यन्तरो विषयो इत्यनाभित्वकादिः । तो द्वौ विषयौ आसिष्य पर्ध्यातोच्य यः स्तम्भस्यो गतिविच्छेदः स संतुर्थः प्राणायामः । तृतीयस्मात् कुम्म-कात् अयमस्य विशेषः । स बाह्याभ्यन्तरविषयौ अपर्यातोच्यैव सहसा ततोपल नेपन्तिजल्यायेन युगपत्स्तमभग्नत्या निष्पदाने । अस्य तु विषयद्वयापेसको निरोधः । अग्रमपि पूर्ववद् शकालसंख्याभिरुपल-विता रुप्टन्यः॥ ५१ ॥

#### यतेर्विधस्यास्य फलमाह-

मो० वृ० का भा०—(देशवन्यक्षित्तस्य धारणा) स्त्र के विव-रण, में कह चुके हैं कि प्राण धारण का वाहा विषय नासिका आदि है और आभ्यन्तर विषय हृदय और नाभिवक आदि हैं इन ोनें विषयों की आलोचना अर्थात् कालोपलचिन और संख्योपलचिन पूर्वोक्त प्राणायामों के द्वारा कम से योग भूमियों को जीतकर ओ स्तम्मक्ष्य श्वास प्रश्वास की गति को रोका जाता।है वह चौथा प्राणायाम है। पूर्व स्त्र में कहा जो कुम्मक प्राणायाम है उस से इस का इतना भेद है कि कुम्मक में याहा और आम्यन्तर विषयों को दिना विचारे ही प्राणों की गति को पेसे रोक दिया जारा है जैसे जलते हुए पत्थर पर पानी डालने से जल आप ही चारों ओर से सिमट जाता है और इस चतुर्थ प्राणायाम में वाहा और आम्यन्तर विषय की आलोचना पूर्वक निरोध किया जाता है, इस के भी देश, काल और संख्या के उपलक्षण से वैसे ही भेद सम्भनने चाहिनें जैसे पहिले स्व में कह आये हैं॥ ५१॥

आगे चारों प्रकार के प्राणायामी का फल कहते हैं-

# ततःचीयते प्रकाशावरणम् ॥ ५२ ॥

स्० का प०—(ततः) प्राणायाम सिद्धि के अन-न्तर (चीयते) नाश होता है (प्रकाशावरणम्) ज्ञान का आच्छादन ॥ ५२ ॥

स्० का भा०--- प्रायायाम सिद्धि के अनन्तर ज्ञान का आवश्य नष्ट हो जाता है ॥ ५२ ॥

च्पा०-माणायामानभ्यस्यतोऽस्य योगिनः त्तीयते विवेकज्ञानावर्-णीयं कर्म यत्तदाचलते-महामोहलयेनेन्द्रलाखेन प्रकाशशीलं सन्व-मावृत्य तदेवाकार्ये नियुङ्क इति । तदस्य प्रकाशावर्णं कर्म संमारनिवन्यनं माणायामाभ्यासात् दुर्वतं भवति प्रतिन्नणुङ्व न्नीयते । तथाचोक्तम्-तपो न परं प्राणायामाचतो विशुद्धिर्मलाः दीनां दीविश्च ज्ञानस्येति ॥ ५२ ॥ किंच

आ० का पदा०—प्राणायाम का श्रम्यास करने वाले योगी के विवेक कानको श्राञ्जादन करनेवाला श्रयांत् जिससे कान ढका हैवह कर्म नाश होता है जैसा कि कहा जाता है महामोहमय इन्द्रजाल के द्वारा प्रकाशशील सत्वको ढक कर वही श्रावरण अकार्यमें प्रयुक्त कर ता है। वही इस योगी के प्रकाश की श्रावरण करने वाला कर्म संसार का निवन्धक है। यह प्राणायामों अभ्यास से दुर्वल होता है श्रीर प्रतिवृज्य चीण होता है तैसा ही श्रन्यत्र भी कहा है प्राणायामसे श्रावक कोई तप नहीं, क्योंकि उससे मलादि की श्रीद श्रीर बान की दीति होती है। ॥ ५२॥

भा० का भा०—प्राणायामी का अभ्यास करने वाले योगी का विवेक ज्ञानको आच्छादन करने वाला कम्मे चील होता है। जो कम्म महामोहमय इन्द्रजाल से अकाश का आच्छादन कहाता है वही इसको अकार्य में अयुक्त करता है, प्राणायाम करने से वहीं कर्म ज्ञील होता है तैसा ही अन्यत्र भी कहा है कि प्राणायाम से अधिक तप नहीं है, क्योंकि उस से मलादि की शुद्धि और झान का प्रकाश होता है॥ ५२॥

भो॰ चृ॰—ततस्तस्मात् प्राणायामात् प्रकाशस्य चित्तस्त्वगतस्य यदावरणं क्लेशरूपं तत्त्वीयते विनश्यतीत्यर्थः ॥५२॥ फलान्तर माह्मो॰ वृ॰ का भा॰—उस प्राणायाम से चित्त के प्रकाश पर जो क्लेशरूप आवरण अर्थात् हकना लगा हुआ है वह दूर होजाता है॥ ५२॥ वृंखरा फल कहते हैं।

# धारणासु च योग्यता मनसः ॥ ५३ ॥

सू० का पदा०—(धारणासु च) और धारणाओं में (मनसः) मने की (योग्यता) योग्यता होती है। १३॥ सू० का मावा०—और प्राणायाम से धारणाओं में मनकी योग्यता होती है॥ ५३॥ च्या० दे० का भा०---माणायामाभ्यासादेव । "प्रच्छर्दन-विधारणाभ्यां वा माणस्यण इति वचनात् ॥ ५३ ॥ अय कः मरवाहारः १

भा॰ पदा॰—प्राणायाम के अभ्यास से ही धारणा में मन की योग्यता होती है। वर्षोंकि "प्रच्छर्वनविधारणाभ्यां वा प्राणस्य" इस सूत्र में प्राण के प्रच्छार्वन और विधारण से चित्त की प्रसन्नता वर्णन की गई है॥ ५३॥

भा० का भावा०-''श्वासके विर्तामन श्रीर धारण से" ऐसा लि-जने से तात्पर्य्य यह है कि प्राणायाम के श्रम्यास से जब जान को श्रावरण करने वाला मल लय होजाता है तब प्राणायाम का दूसरा फल यह होता है कि योगी का चिच धारणाओं में स्थिर हाने के योग्य होजाता है॥ ५३॥

भो० वृ०—धारणा वहयमाणलज्ञणास्तास प्राणायामैः ज्ञीणदोषं मनो यत्र यत्र धार्यते तत्र तत्र स्थिरीभवति न विनेषं भजते ॥ ५३ ॥ प्रत्याहारस्य लज्ञणमारः—

भो० छ० का भा०—जिन धारणाओं का लक्षण श्रामे कहा जाय-गा उनमें प्राणायामी से मनके सब दोय दूर होकर जहां २ मनको लगाया जाता है वहीं २ वह स्थिर हो जाता है अर्थात् फिर मन पूर्वोक्त विचेशों में नहीं फँसता है ॥ ५३ ॥ श्रामे प्रत्याहार का लक्षण कहते हैं—

# स्वविषयासम्प्रयोगे चित्तस्य स्वरूपानुकार इवे-निदयाणां प्रत्याहोरः॥ ५४॥

मू० का पदा०—(स्वविषयासम्प्रयोगे) अपने वि-पय का जो असम्प्रयोग अर्थात् ग्रहण को न करना (चित्तस्य स्वरूपानुकार इव इन्द्रियाणाम्) चित्त के स्वरूप को अनुकरण करने के समान इन्द्रियों का भाव जिसमें होजाय (प्रत्याहारः) वह प्रत्याहार कहाता है ॥ ५४॥ सू० का भावा०—जिसमें चित्त इन्द्रियों के सहित अपने थिपय को त्याग कर केवल ध्यानावस्थित होजाय उसे प्रत्याहार कहते हैं॥ ५४॥

व्या० दे० का भा०—स्विषयसम्पर्योगाभावे चित्रस्व-रूपानुकार इवेति, चित्तनिरोधे चित्तवन्निरुद्धानीन्द्रियाणि नेतरे न्द्रियजयबद्धुपायान्तरमपेत्तन्ते । यथा-मधुकरराजं मित्तका उत्प-तन्तमनुपतन्ति निविश्यमानमनुनिविशन्ते तथेन्द्रियाणि चित्तं निरोधे निरुद्धानीत्येप प्रत्याहारः ॥ ५४ ॥

भा० का पदा०—अपने विषय का योग न होने से चिस स्वक्षप के समान इन्द्रियाँ भी होजाती हैं चिस्त के समान जिसमें इन्द्रियों का निरोध होजाय इतर इन्द्रियों के जीतने में जब दूसरे उपायों की अपेदा न रहे जैसे रानी मक्खी के पीछे जब वह उड़ती है तब सब मिक्जियाँ उड़ती हैं जब वह छाते में मिक्छ होती है तब सब मिक्जियाँ अवैविज्ञाती हैं इस ही प्रकार से इन्द्रियां भी चिस्त के निरोध होने से निरुद्ध होजाती हैं यह प्रत्याहार है ॥ ५४॥

सू० का भावा०—जब चित्त विपयों के चिन्तन से उपरत हो। कर स्वस्थ होजाता है तब इन्द्रियां भी चञ्चलता रहित.होजाती हैं। उस शान्त श्रवस्था को प्रत्याहार क़हते हैं॥ ५४॥

भो० वृ०-इन्द्रियाणि विषयेभ्यः प्रतीपमाहियन्तेऽस्मिन् इति
प्रत्याद्दारः। स च कथं निष्पदात इत्याद्द्याः । चच्चरादीनामिन्द्रियाणां
स्वविषयोक्षपादिस्तेन सम्प्रयोगस्तदाभिमुख्येन वर्षानं तद्दभावस्तदाभि-मुख्यं परिद<sup>्र</sup>क्य स्वक्षपमान्नेऽवस्थानं, तस्मिन् सति चिचरवक्षप मात्रानुकारीणीन्द्रियाणि भवन्ति । यतक्षिचमनुवर्षभानानि मधुक्षर-राजमिव मिक्काः सर्वाणीन्द्रियाणि प्रतीयन्ते अतक्षिचनिरोधे ताति प्रत्याद्दाताने भवन्ति । तेषां तत्स्वक्षपानुकारः प्रत्याद्दार उक्तः ॥ ५४॥ । प्रत्याद्दारफलमाद्द--

भो० दृ० का भा०-प्रत्याहार का अर्थ यह है कि इन्द्रियां विषयी के विन्हमात्र संस्कार को लेकर जिसमें आ छिपें वह प्रत्याहार है। प्रत्याहार किस प्रकार से प्राप्त होता है इसका वर्णन करते हैं- सन आदि इन्द्रियां अपने रूपादि विषयों में जो मुख्य मायसे लगी हुई उन विषयों को परित्याग कर अपने, स्वरूपमान से जो स्थिर रहना है वह इन्द्रियों का स्थिरभाव है उसके पश्चात् इन्द्रियों चिच का अनुकरण करने लगेंगी प्योंकि सब इन्द्रियां चिच के पीछे चलने यालों वा आधीन रहती हैं। जैसे रानी मफ्ली के आधीन स्थ मुख्य मक्की होती हैं, इस कारण चिच के निरुद्ध होते से सब इन्द्रियों की स्थाग कर चिच के साथ निरुद्ध होतातों हैं। इन्द्रियों की इस निरुद्ध को स्थाग कर सिच के साथ निरुद्ध होतातों हैं। इन्द्रियों की इस निरुद्धा को प्रथा को प्रयाहार कहते हैं॥ ५४॥

मागे प्रत्यादार के फल को कहते ईं--

# ्ततः प्रसा वश्यतेन्द्रियाणाम् ॥ ५५ ॥ ,

स्रका पदा०—(ततः) उस प्रत्याहार से (परमा-स्रयता ) अत्यन्त अश में होजाना (इन्द्रियाणाम् ) इन्द्रियों का ॥ ५५ ॥

स् का भावा०-प्रत्याहारसे इन्द्रियों शत्यन्त वश होती हैं। १५५1

च्या० का भा०—शब्दादिष्वच्यसनिमिन्द्रयत्रय इति के वित्तसक्तिच्यसनं च्यस्यत्येनं अयस इति । अविदुद्धा मति-पित्तन्यीया । शब्दादिसम्मयोगः स्वेच्छ्यत्यन्ये । रागद्वेषाभावे स्वदुःखशुन्यं शब्दादिसम्मयोगः स्वेच्छ्यत्यन्ये । रागद्वेषाभावे स्वदुःखशुन्यं शब्दादिसानमिन्द्रियत्रय इति केचित् । चित्तेका-स्यादमतिपचिरवेति जैगीपच्यः । ततस्य परमाव्वियं वश्यता यस्विच्तिनशेषे निरुद्धानीद्धियाणि नेतरन्द्रियत्रयस्यस्मयस्मयस्मत्रतस्य

भाव का पदाव प्रविद्या विषयों में आसकि का होना ही हिन्द्रियों का जीतना कहाता है ऐसा कोई २ माध्यकार कहते हैं। आसकि को ही ज्यसन कहते हैं श्रोंकि यह योगी को करणाए से हुए जैंकता है। कोई २ शास्त्र के अविवद्ध आसकि को अनुचित नहीं बतलाते। शब्दादि विषयों का अनुसान स्वाभाविक ही होता है यह भी किसी २ मन्तव्य है। राग है य के अभाव में सुख और हुआ से

श्रह्यका शन्दादि ज्ञान इन्द्रियजय है ऐसा कोई २ कहते हैं। चित्त की एकाश्रता से विषयों का ध्याम न करना ऐसा जैगीषच्य ऋषि का मत है तव यह परम वश्यता होती है। जो चित्त के निरोध में सब इन्द्रियां निरुद्ध होती हैं और इन्द्रियजय के समान प्रयत्न से किये हुए उपायान्तरकी श्रपेक्षा करता है॥ ५५॥

मा० का मा०—शब्दादि विषयों में विरक्ति होना ही शब्द्रयों का जीतना कहाता है पेंसा कोई मुनि कहते हैं, शब्द्रवों की विषयों में शासकि व्यसन कहाती है क्योंकि वह योगी को कल्याणसे दूर फेंकती है। शब्दादि विषयों का अनुष्ठान स्वामाविक होता है यह किसीका मत है। पूर्वोक्त राग हो प के अमाव में मुख दुःख शब्य होना यह किसीका मत है। चिच्च की एकाअता से शब्दादि वाहा विषयों का अहण न करना ही शब्द्रियज्ञय है यह जैगीवच्य महर्षि का मत है। निज शब्द्रियज्ञय से जो चिच्च के निरोध में शब्द्रिय निरोध होता है उस से अन्य बोगी लोग यत्न नहीं दूँ दते अर्थात् उस ही से योग सिद्ध होता है। ५५॥॥

भो० वृ०—अभ्यस्यमाने हि अत्याहारे तथा वश्यानि श्रायत्तानी-विद्याणि सम्पद्यन्ते यथा बाह्यविपयाभिमुखता नीयमानान्यपि न यान्तीत्यर्थः।

तदेवं प्रथमपादोक्तल्ल्णस्य । योगस्यांगभूतक्ले शतन्करण्फलं कियायोगमिभधाय क्लेशानामुद्देशं स्वरूपं कारणं होत्रं फलं चोक्वा कर्मणामिप भेवं कारणं स्वरूपं फलं चाभिधाय विपाकस्य कारणं स्वरूपं पतं चाभिधाय विपाकस्य कारणं स्वरूपं पतं चाभिधाय विपाकस्य कारणं स्वरूपं अशिवितम् । ततस्याज्यत्वात् क्लेशादीनां शानव्यतिरेकेण त्यागस्याशंकात्वात् क्षानस्य च शास्त्रायत्त्वाच्छास्यस्य च होग्रह्यानकारणोपादेयोपादानकारण्योधकत्वेन चतुर्व्यू हत्वात् हेयस्य च हानव्यतिरेकेणस्वरूपानिष्पत्तेष्ठां विवेक्ष्ण्यातेः कारणभूतानामन्तरं गवहिरंगमिवेन विध्यतानां बोगाक्षानां यमादीनां स्वरूपं फलसहितं ज्याकृत्यास्वनादीनां धारणापर्यंत्वानां परस्परमुपकारणोपकारकमावेनाव-स्थितानामुद्देशमिधाय प्रत्येकं खल्लाकारणपूर्वकं फलमभिदितम् तद्यं योगो यमनियमादिभः प्राप्तवीजभावासन्वाणायामैरंकुरितः प्रत्याहारेण पुष्पितो व्यानधारणासमाधिभः फलिष्यतीति ज्याण्यात्वातः साधनपातः।

भो० बु० का भो०--प्रत्याहार का अभ्यास करने से हिन्द्रयां घरा में होजाती हैं, फिर उनको यदि वाहा विपयों में सगाया भी जाय हो भी वह विषयों को प्रहण नहीं करती हैं अर्थात् स्वयम् योग में प्रीतिमती हो जाती हैं॥ ५५॥

#### उपसंहार ।

प्रथम पादमें जिस योगका वर्णन किया था उसके ही अब क्लेश नाशक कियाबागका इस दितीय पादमें वर्णन कियाहै। क्लेशोंके उद्देश. क्लेशोंके स्वरूप, क्लेशोंके कारण, क्लेशोंके उत्पत्तिस्थान और क्लेशोंके फलका भी विधिवत वर्णन किया है पश्चात कर्मीके भेद.कारण. स्व-रूप और फल का भी वर्णन कर ख़के, फिर कर्मविपाक (फल घा-धासना ) का कारण और स्वरूप भी कहा इस के अनन्तर फ्लेशों का हेयत्व (त्याग ) और क्लेश विना जान के नहीं छूटते हैं और हान शास्त्रसे प्राप्त होता है स्त्रीर शास्त्र इन चारों वार्ती का वोधक है। हेय, (त्यागने योग्य) हेयहेतु, उपादेय श्रीर उपादान कारण जिस से उपादेय का ज्ञान होता है इन्हीं चारों वातों का योगशास्त्र में वर्ण-न है इस कारण शाख भी चतुन्यू ह कहाता है, हेय का स्वरूप हानके श्रतिरिक सिद्ध नहीं हो सकता है इसलिये हानके सहित उक्त चाराँ धातों का कारणों के सहित घर्णन करके उपादेय का कारण जो विवे-कल्याति है उस के कारण अर्थात् योग के अन्तरंग और विहरंग साधन सकप यम आदि के लक्तण और फल का भी वर्णन किया. फिर आसन और धारणावि के परस्पर उपकार्योपकारक ( जो एक दूसरेके उपकारको करते हैं अर्थात् परस्पर सहायकारी हैं) भाव कह कर उममेंसे प्रत्येक के लहाण कारण और फलका वर्णन आदि इसही पाद में किया गया है। इससे सिद्ध है कि यम नियमादिसे योगीके चित्त में योग का यीज घोया जाता है आसन और प्राणायाम से उस धीज में श्रं कुर उत्पन्न होता है। प्रत्याहार से उस पर पुष्प श्राता है श्रीर च्यान, घारणा तथा समाधि से उस गृत्त पर फल लगता है यही इस साधनपाव का संश्विप्त फलितार्थ है॥

द्वितीयः पादः समामः।

# अथ विभूतिपादः

#### **૾ૺ**ૹ૽ૺૢ૾૱૱

# देशबन्धश्चित्तस्य धारणा ॥ १ ॥ 🔑

सू॰ का पदा॰—(देशवन्धः) देशवन्ध ( चित्तस्य) चित्त की (धारणा) धारणा कहलाती है ॥ १॥

स्० का भावा०—वित्त को नाभि ग्रादि स्थानों में स्थिर करने को धारण कहते हैं॥ १॥

च्या० दे ० का भा०--नाभिचके स्वयपुरव्हरीके सृध्ति च्योतिषि नासिकाग्रे जिह्नाग्र इत्येवमादिषु देशेषु वार्षे वी विषये चित्तस्य पृत्तिमात्रेस वन्ध इति धारसा ॥ १ ॥

भाव का पदायानाभिचक में, हदय कमलमें, कपाल में, नासि का के अथमाण में, जिव्हा के अथमान में इत्यादि स्थानों में अथवा बाह्य विवर्षों में विक्त का उत्तियों के द्वारा स्थिर होना आर्णा कह-हाती है।

ंभां० का भा०—नाभि आदि अन्तर्देशीं वा वाह्य देशों में दृत्ति के द्वारा जो विश्व को स्थिर कियाजाता है वह धारणा कहलाती है। १॥

१ स्० वि० ─वाहां विषय का अभिप्राय यह है कि इन्द्रियों के को क्यादि स्थूल अर्थात् तन्मात्र हैं उन में चित्त को लगाना भी भारणी शन्दका वाज्य है, आजकत जो हठयोग वाले पद्चकं भेदन का अभ्यास किया करते हैं वह भी इस ही स्वके आमास से करते हैं और थियोधोफिए लोग इस ही स्वचे वाहा विषय अर्थात् किसी विन्तु विशेष वा बस्तु विशेष में चित्त को लेगाने का अभ्यास किया करते हैं परन्तु ये सब कियायें योगी को हानि पहुंचाती हैं ॥१॥

भो० द्यु०—तदेवं पूर्वोद्दिष्टं घारणाबद्धत्रयं निर्योतं संयमसंज्ञारि धानपूर्वकं बाह्याभ्यम्तरादिसिद्धिमितपादनाय लज्ञयितुसुपक्रमते तत्र भारत्यायाःस्वरूपमाह-देशेनाभिष्यक्रनासाग्रादी वि सस्ययन्धो, विप बान्तरपरिद्वारेण यत् स्थिरीकरणं सा विसस्य धारणोच्यते, श्रयमर्थः। मैड्यादिविसपरिकर्मवासितान्तःकरणेन यमनियमघता जितासनेन बरिष्ट्रतमाण्यिसेपेण मत्याद्दतेन्द्रियमामेण निर्वाधे मदेश ऋज्ञकायेन जितद्वन्द्वेन योगिना नासामादी संप्रकातस्य समाधेरभ्यासाय विसस्य स्थिरीकरणं कस्र द्यमिति ॥१॥धारणामभिधाय ध्यानमभिधातुमाद-

भो० दृ० का भा०—इस रीति से पूर्वपाद में कहे धारणादि योग के तीन अझे के निर्णय के निमित्त संबम संदा का वर्णन पूर्वक याद्यसिंद्ध और आभ्यन्तरसिद्धि को वर्णन करने का उद्योग करते हैं। उन तीनों में से प्रथम धारणा का सक्क्य कहते हैं—

देश अर्थात् नाभिचक और नासिका के अप्रभाग आदि में जों चित्त का यन्य अर्थात् विपयों को त्यागकर स्थिर करना है वह धारणा कहाती है। अभिप्राग यह हैं कि मुदिता और मैत्री शादि जिस योगी के अन्ताकरण में पूरित होगये हैं, यम नियम को जिसने धारण किया है, आसन को जिसने जीता है जिसके चित्त के मल, विचेप हुर होगये हैं, पाणों के विदेप जिसके दूर हो गये हैं, इन्द्रियां जिसकी घर्य होगये हैं, विच्नरहित स्थान में योग सेवन से जिसके क्रन्द्व हुर होगये हैं उक्क योगी को नासिका के अप्रभाग वा नाभि चनादि में संप्रकात समाधि का अभ्यास करने के निमित्त अपने चित्त को स्थिर करना चाहिये ॥ १॥ धारणां कहकर प्यान का वर्णन करते हैं।

# तत्र प्रत्ययेकतानता ध्यानम् ॥ २ ॥

स्० का पदा०—(तन्न) नामि आदि स्थानों में (पत्ययेकतानता) ज्ञान की स्थिरता (ध्यानम्) ध्यान कहाती है ॥ २॥

स्० को भा०--नामि आदि देशों में जो ध्येय का झान होता है उसे ध्यान कहते हैं॥ २॥

व्याव भाव-तिसम् देशे ध्येयावसम्बनस्य प्रत्ययस्यैक-तानता सदशः प्रवाहः मत्ययान्तरेखापरामुष्टो ध्यानम् ॥ २॥ मा० का।पदार्थ-उन नांभि श्रादि।स्थानों में ध्येथावलम्बन क्ष्प कान की स्थिरता अर्थात सदश द्वान का प्रवाह और ज्ञानों से जो सम्बन्ध न रखता हो उसे ध्यान कहते हैं ॥ २॥

भा० का भा०—नाभि आदि स्थानों में ध्येय के झान में चित्तका त्तय होजाना और उसमें दूसरे झान का अभाव होजाना प्यान कहाता है॥ २॥

भो० वृ०--तत्र तस्मिन् प्रदेशे यत्र चित्तं घृतं तत्र प्रत्ययस्य ज्ञानस्य या एकतानता थिसदशपरिणामपरिहारद्वारेण यदेव धारणा धामालम्बनीकृतं तदावलम्बनतयेव निरन्तरमुत्पिकः सा ध्यान-मुच्यते॥ २॥ चरमं योगांगं समाधिमाह--

भो० घृ० भा०—जिस स्थान में चित्त को धारण किया या उस में जो छान की एकतानता ऋर्थात् विसदृश परिणाम त्याग द्वारा औ धारणा में आजम्यन होता है उसे भ्यान कहते हैं ॥ २॥

श्रव अन्तिम योग के श्रङ्ग समाधि को कहते हैं:--

# तदेवार्थमात्रनिर्भासं स्वरूपश्रून्यमिव समाधिः ॥३॥

स् का पदा०—(तदेव) वही ध्यान (अर्थमात्र-निर्मासम्) अर्थमात्र संस्कारमात्र रहजाय (स्वरूप-श्रून्यमिव) स्वरूपशून्य सा प्रतीत हो (समाधिः) उसे समाधि कहते हैं॥ ३॥

स्वका भाव-जिस में ध्यान का संस्कार मात्र रहजाय और स्वका ग्रह्म के समान होजाय उसे समाधि कहते हैं॥ ३॥

च्या० भा०-इदमत्रवोध्यम् —ध्यातृध्येयध्यानकत्तनावत् ध्यानं तद्रदितं स्पाधिरिति । ध्यानसमाध्योविभागः । अस्य च समाधिक्ष्यस्यांगस्यांगिनियोगः सम्मद्रातयोगाद्यं भेदो यद्त्र चिन्ताक्ष्यतया निःशेषतो ध्येयस्वकृषं न त्रासते द्यक्तिनि तु सं-प्रद्राते साद्योक्कारोद्ये समाध्यविषया अपि विषया भासन्त इति । तथा च सात्रास्कारसुक्तैकाग्रकाले सभ्महातयोगः । अन्य- ृद्धातु समाधिमात्रमिति विमागः संमाधिः । ध्यानमेव ध्येयाकार निर्भासं मत्पयाञ्चमकेन स्वरूपेण श्रून्पमित्र यदा मत्रति ध्येय-स्नभानावेशाच्दा समाधिरित्युच्यते ॥ ३ ॥

मा० का प०—यहाँ पेसा जानना चाहिये ध्याता-ध्यान करनेवाला, ध्येय-जिसका ध्यान किया जाय तथा ध्यान इन तीनों का प्रभेद जिस में भतीत हो घद ध्यान कहाता है। उस भेद से रहित को समाधि कहते हैं। यही ध्यान और समाधि में भेद है। इस समाधि कप योगांग का अंगी सम्बद्धातयोग से यही भेद है। इस समाधि कप योगांग का अंगी सम्बद्धातयोग से यही भेद है कि समाधि में जिन्ता विनष्ट होजाने के कारण ध्येयका स्वक्त्प प्रकाशित नहीं होता सम्मन्नात में साझातकार के उदय होने से समाधि के अगम्य विषय भी मतीत होते हैं तथा साझातकार से युक्त एकाम अवस्था में सम्मन्नातयोग होता है और समय में तो समाधियोग होता है यही विभाग है। ध्यान ही ध्येय के आकार में परिण्यत होकर जब हान स्वक्त से स्थान होजाता है अर्थात् ध्याता में जय ध्येयके स्वभाव का आवेश हो जाता है तब समाधि होती है। ३॥

भा० का भा०—पूर्व लिखे लच्चां में सत्वेह होता है कि ध्यान होर समाधि में बत्रो भेद है ! इस का उत्तर यह है कि ध्यान में ध्यात ध्येय ध्यान की त्रिपुटि का हान पना रहता है, किन्तु समाधि में यह नहीं रहता । अब यह सत्वेह हुआ कि पूर्वलिकित सम्प्रकात योग और समाधि में बता प्रभेद है ! इस का उत्तर यह है कि समाधि में गोगी निर्धिकरण होजाता है इस से ध्येय का स्वक्त भान नहीं होता किन्तु सम्प्रकात योग में सालात्कार के उदय होने से समाधि में जो विषय कात नहीं होते वे विषय भी प्रकाशित होते हैं । इस से यह सिक्त हुआ कि सालात्कार सुक्त एकाप्र अवस्था में सम्प्रकात योग और अन्य समय में समाधि योग होता है अर्थात् समाधि का लक्तण यही है कि ध्यान में ध्येय के स्वभाव का आवेश होजाने को समाधि सिक्त कहते हैं ॥ ३॥

३ सू०—' सम्यगाधीयते एकाग्रीकियते विद्येपान् परिहत्य मनो यत्र सः समाधिः"। विक्ती को निवारण करके जिसमें मनको एकाश्र किया जाय उसे समाधि कहते हैं॥ ३॥ भो० द्यान्तदेवोक्ततस्यं ध्यानं सत्रार्थमात्रनिर्मासमर्थाकार समावेशासुद्भूनार्थकपं न्यग्भूनकानस्वकपत्वेन स्त्रक्षपश्च्यतामित्रान्यते स समाधिरित्युच्यते । सम्यगाधीयत पकाग्रीकियते विसेपान् परिहृत्य मनो सत्र स समाधिः ॥ ३ ॥

ं वक्ततज्ञण्ह्य योगांगत्र प्रस्य व्यवहाराय स्वशास्त्रे तान्त्रिकी संबं कर्त्तुमाह—

भो० बु० का भा०-जिस ध्यान का लक्षण पूर्व कह आये हैं यहाँ ध्यान अर्थाकार अर्थाद प्रस्यक्ष कर से अर्थों का बान जिस में हो और ध्यान का स्वक्र जिस में श्रूप के समान होजाय उसे समाधि कहते हैं। इसमें ध्याता,ध्यान, श्रूप की जिपुदिका हान नहीं रहता है। समाधि का शब्दार्थ यह है कि भली मीति धारण किया जाय मनको जिस में अर्थाद्र मन विसेपों को स्थान कर जिस में एकाश होजाता है उसे समाधि कहते हैं। ३॥ योग के औ यह तीन अक ध्यान, धरणा और समाधि कहते हैं। ३॥ योग के औ यह तीन अक ध्यान, धरणा और समाधि हैं इन तीनों का एक शक्त से स्थानहरू करने के लिये योगशास्त्र की तान्त्रिकी संखा कहते हैं।—

### ्त्रयमेकत्र संययः ॥ ६ ॥

स्तर का पर- ( त्रयम् ) तीनों का-( एकत्र ) एक जगह में है।ना (संयमा ) संयम कहाता है।। ४ ॥

स् का भार्य-ध्यान, धारणा, समाधि इन तीनी के एकत्र होने को सर्यम कहते हैं ॥ ४-॥

्व्या० मा०—तद्रेबद्वशार्याध्यानसमाधित्रपृषेकत्र संयमः । एकविषयाणि त्रीणि साधनानि संयमः इत्युच्यते । तदस्यत्रयस्य ्तांत्रिकी परिभाषा संयम इति ॥ ४०॥ १००० विकास

भाव का पव-सो यह स्थान, धारणा, समाधि तीनों पक्षत्र होनेसे संयम कहलाना है। एक विषय वाले तीन साधनी को संयम कहते हैं सो इस शास्त्र में इन तीनों को संयम संज्ञा है॥ ४॥

भाव का माव-किसी एक ही क्येय में भारणा, व्यान और समाधि का करना संयम कहाता है ॥ ४॥ भो० गृ०-प्कस्मिन् विषये धा-णाध्यानसमाधित्रयं प्रवत्तं मानं

संयमसंद्रया शास्त्रे व्यविद्यते ॥ ४ ॥ तस्य फलमाइ—

भो० दृ० का भा०—एक ही विषय में जो धारण ध्यान समाधि की जाती है उसका नाम संयम है ॥ ४ ॥ आगे संयम का फल कहते हैं---

### ंतज्जयात् प्रज्ञालोकः ॥ ५ ॥

सु॰ का प॰—(तंज्जयात्) उस त्यम के जयसे (मज्ञालोकः) बुद्धि का प्रकाश होता है ॥ ४॥

स्० का भाव-संयम के जय से बुद्धि का प्रकाश होता है ॥।॥ व्याव-तस्य संयमस्य जयात्समाधिप्रद्वाया भवस्यां जोको यथा यथा संयम: स्थिरपदो भवति तथा तथा समाधिप्रद्वा विशारदी भवति ॥ ५ ॥

भा० का प०—उस संयम के जीतने से समाधिविपत्रिणी मुद्धि का प्रकाश होता है जैसे २ संयम स्थिर होता है। तेसे २ ई श्वर की कृपा से समाधि विपविणी मुख्य निपुण होती जाती है। । ॥

भा० का भा०--जैसे २ संयम स्थिर होता है वैसे २ समाधि-विपिश्री बुद्धि निर्मल होती जाती है। ५ ॥

५ स्०—प्रधात जो पदार्थ हुदि हारा जानने योग्य हैं उनका एकाश होता है। यहाँ पर यह शंका होती है कि योग के जो पूर्वपाद में बाठ छांग हैं उन सब का एक स्थल में वर्षन करके फिर भिक्ष भिन्न स्थलों में वर्षन क्यों किया ? इसका उत्तर अगते सूत्र में तिखते हैं॥ ५॥

मो० तु०--तस्य संयमस्य जयाद्रभ्यासेन सात्र्योत्पादनात् प्रताया विवेकस्यातेरालोकः प्रसवो भवनि । प्रशा हो यं सम्यगवभा-सतीत्पर्थः ॥ ५ ॥ तस्योपयोगमाह--

भो० वृ ०का भा०—संयम के जय अर्थात् अभ्यात से प्रशा अर्थात् विवेकस्याति का प्रकाश होता है अर्थात् बुद्धि से जानने योग्य जो पदार्थ या विषय हैं वे अञ्जी भाँति प्रकाशित होजाने हैं ॥ ५ ॥ संयम का उपयोग (लाग) कहते हैं—

# तस्य भूमिषु विनियोगः॥ ६॥

सु० का प०—( तस्य ) उस संयम का ( भूमिषु विनियोगः ) येगकी भूमियों में स्थिर किया जाता है ६

सू० का भा०—संचम की स्थिरता योग की भूमियों में क्रम से करनी चाहिये॥ ६॥

व्या० दे० क्र० भा०—तस्य संयमस्य जितभूमेर्याऽनन्तरा
भूमिस्तत्र विनियोगः । न ह्यजिताधरभूमिरनन्तरभूमिं विलंद्य
प्रान्तभूमिषु संयमं लभते तदभावाच्च क्रुतस्तस्य महालोकः ।
ईश्वरमसादाज्जितोत्तरभूमिकस्य च नाधरभूमिषु परचित्तहानादिषु संयमो युक्तः कस्मात्—तदर्थस्यान्यत एवावगतत्वात् ।
भूमेरस्या इयमनन्तराःभूमिरित्यत्र योग एवोपाध्यायः। कथम्। एवं
ह्यक्तम्—

योगेन योगो ज्ञातच्यो योगो योगात् प्रवर्तते । योऽपमत्तस्तु योगेन स योगे रमते चिरमिति ॥ ६ ॥

भा० का प०—पूर्वोक्त संयम का जीती हुई भूमि के अनन्तर जो भूमि है उसमें विनियोग किया जाता है नीचे की सीढ़ियों को कम से विना उल्लंघन किये प्रान्तभूमि में संयम प्राप्त नहीं होता विना प्रान्त भूमि में संयम किये दुखि का प्रकाश कहां ? श्रोर जिस योगी ने ईश्वर की रूपा से उत्तरभूमिको जीता है उसका नीची भूमि श्रोर परीक्ति हान में संयम करना युक्त नहीं है क्योंकि इस सीढ़ी के पक्षात्त यह सीढ़ी है, इसका घनाने वाला उन विषयों को योगी स्वयं ही जानता है योग ही उपाध्याय है। जैला कि कहा है—योग को योग से जानना चाहिये, योगसे योग प्राप्त होता है, जो योग में अप्रमु है वही योग से विरकाल तक रमण करता है ॥ ६॥

भाव धा भाव—संयम को योग की भूमियों के द्वारा सिद्ध करें अर्थात क्रमशः उसमें अभ्यास बढ़ाता जाय, उन सीढ़ियों को योग-भूमि कहते हैं विना प्रथमभूमि के सिद्ध किये द्वितीय में कोई नहीं जा सकता। ईएवर की कृपा से जिनको उत्तरभूमियों में संयम प्राप्त हुआ है उन्हें अधोभूमि में संयम करने की कोई आवश्यकता नहीं, पर्वोक्ति उनको भूमियों का परिशान हो जाता है। योग से योग अवुच होता है, जो योग में सावधान रहता है वही योग में सिरकाल तक आनन्द भोगता है। तात्पर्य यह है कि योग की जो ४ कार्यविमुक्ति और ३ चिच्चिमुक्ति सप्तभूमिका कहीं थीं उन ही में योगी को कमसे संयम करना चाहिवे॥ ६॥

भो० वृ०—तस्य खंयमस्य भूमिषु स्थूलस्यमालम्बनमेवेन स्थितासु चित्तवृत्तिषु विनियोगः कर्षव्यः, अधरामधरां चित्तभूमि जितां जितां क्षात्वोत्तरस्यां भूमौ खंयमः कार्यः। न खनात्मीकृताधरभूमि-रुत्तरस्यां भूमौ संयमं कुर्वाणः फलमाग्मवति ॥ ६॥

साधनपादे योगाङ्गानि ऋष्टौ उद्दिश्य पञ्चानां सक्ष्यां विधाय त्रयाणां कथं न कृतिसत्याशंकाह—

मों हु॰ का मा॰—संयम का पूर्व कही भूमिकाओं में अभ्यास करने से, स्थिर धुई जो विच की दृत्ति है उसमें विनियोग अर्थात् अनुप्रान करना चाहिये अभिप्राय यह है कि प्रथम योग सम्वन्धिनी नोची विच्यमूमि में पूरा अधिकार जमा के उससे ऊँची भूमि में खंगम करना चाहिये। प्योक्ति नीची भूमि में विना पूरा अधिकार प्राप्त किये जो ऊँची भूमि में संयम करता दे वह योग के फल को प्राप्त किये जो ऊँची भूमि में संयम करता दे वह योग के फल को प्राप्त नहीं होता॥ ६॥

संघितपाद में योगके आठ शड़ों का वर्णन करके पाँच के लक्षण कहें और तीन को क्यों छोड़ दिया ? इसका उत्तर अगले सूत्र में देते हैं—

# त्रयमन्तरंगं पूर्वेभ्यः ॥ ७ ॥

स् का प॰—( त्रयम् ) ध्यान, धारणा और समाधि ( त्रन्तरंगम् ) त्रन्तरंग हैं ( पूर्वेभ्यः ) पहिले यमादिकों से ॥ ७ ॥

स्० का भाव-समादिकों की श्रपेता ध्यान, धारणा और समाधि श्रन्तरंग हैं॥ ७॥ व्या० दे का भा० — तदेतद्धारणाध्यानसमाधित्रयमन्त-रंग सम्प्रज्ञातस्य समाधेः पूर्वेभ्यो यमादिभ्यः पश्चभ्यः साधने-भ्य इति ॥ ७॥

भा० का प०-तो यह घारणा, ध्यान, समाधि तीनो झन्तरंग साधन हैं। सम्प्रज्ञात समाधि के पूर्वोक्त यमादिक पांच साधनीसे॥॥॥

भा॰ का भा॰—धारणा, ध्यान समाधि, यह तीनों पूर्व कहे संप्र-द्यात योग के यमादि पांच साधनों से अन्तरंग साधन है। अर्थात इनसे प्रत्यक्त संप्रकात योग की सिद्धि होती है ॥ ७॥

७ स्०—तात्पर्य यह है कि यमादि ५ अंग सम्प्रकात योग के वहिर ग साधन हैं, और घारणा, ध्यान, समाधि यह तीनी सम्प्रकात योग के अन्तर ग साधन हैं ॥ ७॥

भो० २०-पूर्वेभ्यो यमादिभ्यो योगाङ्गेभ्यः पारम्पर्य्ये ए समा-धेरपकारकेभ्यो धारणादियोगाङ्गत्रयं संप्रहातस्य समाधेरन्तरङ्गं समाधिस्वरूपनिष्पादनात्॥ ७॥

तस्यापि समाध्यन्तरापेक्षया वहिरहत्वमाह-

भो० ए० का भा०-पूर्व कहे यम श्रावि योग के श्रंग परम्पर श्रयांत् हिंसादिवितकों को नाश करने से योग के सहायक हैं परन्तु धारणा श्राविक तीन सम्प्रशत समाधि में सोनात् सहायक हैं इस कारण वेयोगके श्रन्तर ग साधन हैं और यमादिक वहिरंग हैं॥ ७॥

निर्वीज समाभि के वे भी बहिर ग हैं इस यात को अगले सूत्र

में कहते हैं

### तदपि बहिरंगं निर्वीजस्य ॥ = ॥

स् का प॰—( तदिष ) यह धारखादिक तीनभी ( बहिरहम् ) बहिरंग साधन हैं ( निर्धीजस्य ) निर्धीज समाधि के ॥ = ॥

स् का भा -- निर्वाज समाधि के ध्यानादिक भी बहिर ग साधन हैं॥ = ॥ व्या० दे० फु० मा०—तद्य्यन्तरंगं साधनत्रयं निर्दी-जस्य योगस्य पहिरंगॅभनित कस्मालदभावे भावादिति ॥ ८ ॥ अथ निरोधविचच्चेणु चलं ग्रुणवृत्तमिति केटशस्तदा विचापरिणामः १

भा० का प०--पूर्वोक्त तीनों अन्तरंग साधन निर्धीत योग के सिंहरंग होते हैं क्योंकि उन के बिना भी निर्धीत योग होता है।।:।।

भा० का भा०—ध्यानादि असम्प्रदात योग के पहिएंग साधन

भो० ह०-- निर्वोज्ञस्य निरालम्यनस्य शून्यभाषनापरपर्यायस्य ।
स्माधेरेतद्पि बोगान्नत्रयं घहिरङ्गं पारम्पर्येशपकाक त्वात्॥ = ॥
इतानीं बोगसिद्धिराक्यानुकामः संयमस्य विषयविद्यद्धि कर्तुः
क्रमेख परिवामक्यसाह--

मो॰ पू॰ का भा०—जो समाधि मृत्य के समान निरालम्य धा निर्वाज ( शसम्ब्रहात ) होती है उसके धारणादि तीनी वहिरङ्ग-साधन हैं क्योंकि वे भी परम्परों से उसके सहायक हैं॥ =॥

योग से जो बिद्धि माप्त होती हैं उनका घर्णन करने के अभिप्राय से अंग्रम के विषय को स्पष्ट करने के निमिन्त तीन प्रकार के परि-ग्राम।कहते हैं॥

# ब्युत्थाननिरोधसंस्कारयोरिभभवपादुर्भावौ निरो धच्चणचित्तान्वयो निरोधपरिणामः ॥ ६ ॥

स्० का पदा०—( च्युत्थानानरोषसंस्कारयोः) चञ्चलता और एकाग्रता के संस्कारों का (श्रभिमव-प्रादुर्मावों) जो ग्रस और प्रकट होना ( निरोधचण-चित्तान्वयों निरोधपरिणामः) निरोध चुणमं जो चित्त का अन्वय उसे निरोधपरिणाम कहते हैं॥ ६॥

स्० का भा०-विश्वविक चित्तकी चञ्चलता और निरोध वृत्तियों के जो संस्कार धन संस्कारों का जो प्राहुर्भाव और तिरो- भाव होता है उस ज्ञय में निरोध के ब्रानुसार जो विच का परिणाम होता है उसे निरोधपरिणाम कहते हैं ॥ ६॥

व्या दे कु० भा०—च्युत्यानसंस्काराश्चित्तधर्मा न ते मत्ययात्मका इति मत्ययनिरोधे न निकद्धा निरोधसंस्कारा अपि चित्तधर्मास्तयोरमिमवमाद्वर्भावी व्युत्थानसंस्काराहीयन्ते निरोधसंस्कारा आधीयन्ते । निरोधन्तर्णं चित्तपन्चेति तर्देकस्य वित्त-स्य मतिन्तणमिदं संस्कारान्यथात्वं निरोधपरिणामः तदा संस्कारशेषं चित्तमिति निरोधसमाधी व्याख्यातम् ॥ ६॥

भा० का प०—च्युत्थानादिसंस्कार जो चिसके धर्म हैं वे बागा-समक नहीं होते हिनान के निरोध में नहीं स्कते हैं अर्थात् परिणामी हैं निरोधसंस्कार भी चिस्त के धर्म हैं वे जब गुत वा प्रकट होते हैं तब च्युत्थान संस्कार नष्ट हो।जाते हैं और निरोधसंस्कार धारण किये- जाते हैं निरोध का अनुयायी चिस्त को मांच कर उस एक चिस्तका प्रतिस्तर्ण। संस्कार निर्णय निरोध का परिणाम है यह निरोधसमाधि में चिस्तका व्याख्यान किया गया है ॥ ६॥

भा० का भा० — श्रुत्थान संस्कार भीर निरोध संस्कार यह दोनो विश्व के धर्म हैं। व्युक्थान संस्कार स्वानकृत होता है जिस समय निरोध संस्कारों का उदय होता है उस समय व्युत्थान संस्कार अस्त होजाता है निरोध च्या में जो विश्व का परिणाम होता है उसी संस्कारशेप विश्व को निरोधसंस्कृत विश्व कहते हैं॥ शा

2 स्० इस सूत्र का भावार्थ यह है कि यदाप चित्त का धर्म स्वाभाविक ही ब्युत्यान अर्थात् चंचलता है तो भी जिस ज्ञण में ब्युत्यान के धर्मों का तिरोमांव और निरोध के धर्मों का प्रादु-भाव होता है उस ही अवस्था को निरुद्धानस्था कहते हैं॥ 2॥

भोव हुव न्युत्थानं जिसमूढं विक्तिसक्यं भूमित्रयम्। निरोधः प्रमुख्यस्याङ्गितया चेतत्वः परियामः। ताभ्यां स्युत्थाननिरोधाभ्यां यो जितिती संस्कारौ तयोर्थथाकममिभवषांदुर्भावी यदा भवतः। अभिभवो न्यग्भृततया कांग्यां करणासामध्यानावस्थानम्। पादुर्भावो वर्षमानेऽस्वति अभिन्यक्तरुपतया. आविर्मावः। तक् निरोधस्त्रेणे

चित्तस्योभयसम्बद्धायुक्तित्वाद्वययो यः स निरोधपरिवास उच्यते । श्रयमर्थः-यदा व्युत्थानसंस्काररूपो धर्मस्निरोभूतो भयति, निरोध संस्काररूपश्च श्राविभीयति, धर्मोद्रपतया च चित्तमुभेयान्वथित्वे- ऽपि निरोधात्मनायस्थितं प्रतीयते, तदा स निरोधपरिवासग्रम्हेन व्यवक्षियते । चलत्वाद्युण्युक्तस्य यद्यपि चेतसो निश्चलत्वं नास्ति तथापि पर्यभूतः परिवासः स्पेर्थमुच्यते ॥ ६ ॥ तस्य च फलमाए-

भो० मृ० का भा०-ज्युत्थान शब्द से चित्ता, मृढ् थार विचित्त इन तीन अवस्थाओं का प्रदण होता है, निरोध शब्द से दुदिर और विच्त के उसम परिणाम का प्रदण होता है। इन दोनों ज्युत्थान शौर निरोध से उराम प्रदण हुए जो संस्कार उनके कम से अभिभव थीर आदुर्भाव जाय होते हैं, अभिभव का शर्थ यह है कि वर्ष भाग मार्ग में स्पष्ट कप से प्रकाशित हो जाना, जब निरोध के लच्छा प्रकट होते हैं तब जो व्युत्थान से सम्पन्ध रहता है उसे निरोध परिणाम कहते हैं। अभिभाव यह है कि जब व्युत्थान के संस्कार किएते हैं और निरोध के संस्कार प्रकट होते हैं तब की संस्कार प्रकट होते हैं तब किस वोनों संस्कारों से युक्त होने पर भी निरोध सक्तप जान पड़ता है चित्त की इस दशा को निरोधपरिणाम कहते हैं। यद्यपि चित्त गुणों के प्रभाव से कभी अचल नहीं होता तो भी निरोधपरिणाम चित्त का स्थिर भाग कहाता है। है। हिरोध परिणाम के कल को कहते हैं—

# तस्य प्रशान्तवाहिता संस्कारात् ॥ १० ॥

े सूर-का पर-(संस्कारात्) उत्तम संस्कारों से (तस्य) चित्त का (प्रशान्तवाहिता) शान्त प्रवाह होता है॥ १०॥

स्० का भा॰—उत्तम संस्कारों से चित्त का शान्त प्रवाह होता है। १०॥

च्या० हे० कु० भा० — निरोधसंस्कारान्निरोधसंस्कार राभ्यासपादवापेचा प्रशान्तवाहिता चित्तस्य भवति । तत्संस्का-रमान्द्ये च्युत्यानधर्मिखा संकारेख निरोधधर्मसंस्कारोऽभि-भूयत इति ॥ १० ॥ भा० का प० -- निरोध संस्कार से निरोध संस्कारों के कश्पास को पटुता की अपेदा चिस्त की प्रशान्तवाहिता होती है निरोध-संस्कार के मन्द होने पर ज्युरधान संस्कारों के द्वारा निरोधधर्म वाला संस्कार तिरोभृत अर्थात् दवा हुआ रहता है ॥ १०॥

भा० का भा०-चित्त की वृक्तियों को निरोध करने घालें संस्कार के अभ्यास से चित्त की प्रशान्तवाहिता अर्थात् निर्मल-स्थिरता होती है और उस के पूर्व चित्त में चञ्चलता रहती है ॥१०॥

भो० वृ०-तस्य चेतसो निक्कानिरोधसंस्कारात् प्रशातन्त्र-हिता भवति । परिवृतविच्चेपतया । सदश्यप्रवाहपरिणामि चिक्तं भवतीत्पर्थः ॥ १०॥

निरोधपरिणाममभिषाय समाधिपरिणाममा**इ**-

भो० वृ० का मा०—िवच की उक्त निरोधसंस्कार से प्रशान्त-वाहिता अर्थात् विष्न वा चञ्चलतारहित स्थिति होती है फिल-तार्थ यह है कि विक्त के विज्ञेप दूर होजाने के कारण सहश परिणोम प्रवाह वाला विक्त होजाता है ॥ १० ॥ निरोधपरिणाम/ का वर्णन करके समाधिपरिणाम का वर्णन करते हैं—

सर्वार्थतेकात्रतयोः चयोदयो चित्तस्य समाधिपरि णामः ॥ ११ ॥

सु० का प०--(सर्वार्थतैकाग्रतयोः) सर्वार्थता भ्रमीत् श्रमेक विषयों के विषार से चंचल रहना और एकाग्रता का जो (स्योदयों) स्य और उद्य होता है (चित्तस्य समाधिपरिणामः) वह चित्त की समाधि का परिणाम है ॥ ११ ॥

स्० का भा०—चित्त की सर्यार्थता का स्वय और एकाग्रना का जो उदय है वह चित्त की समाधि का परिणाम है। फिलतार्थ यह हुआ कि चित्त श्रवस्था का त्याग देना और एकाग्रता का उदय होना यही समाधि का फल है॥ ११॥

व्या० दे० कु॰ मा०--सर्वार्थता वित्तप्रमीः । एका ग्रनापि

विचयमीः । सर्वार्यतायाः चयस्तिरोभाव इत्यर्धः । एकप्रतायाः इदय आविभीव इत्यर्थः । तयोर्धमित्वेनामुगतं विचं, तदिदं विचमपायोपननयोः स्वात्मभूतयोर्धमेयोरचुगतं समार्थायते स विचस्य समाधिपरिकामः ॥ ११ ॥

भाव का एवं सर्वार्थता चित्त का गुरा है और एकामता भी चित्त का धर्म है। सर्वार्थताका धर्यात् विलीन होजाना और एकामता का उदय अर्थात् प्रकट होना इन धर्मों से युक्त चित्त है पूर्वोक्त जित्त अपाय अर्थात् पुनः उदांक होना सद्दूर्य दी धर्मों में प्राप्त हुआ हियर होता है वह चित्त की संगाधि का परिणाम है ॥ ११ ॥

भा० का भा०—सर्वार्थता और एक।यना दोनों चित्त के धर्में हैं जब चित्त दिस और विक्तिस अवस्थाओं को स्थाग कर एकाय अवस्था में स्थिर होता है तब वही समाधि का परिणाम है॥ ११॥

भी० ए० सर्वार्थता चलत्वान्नानिवार्थप्रहुणं चित्तस्य विचेषाप्रमा एकस्मिन्वारऽक्रम्यते संदश्वपिरण्यितेकात्रता सापि चित्तस्य धर्माः । तयोर्थयाक्षमं च्योर्द्यो सर्वार्थतालक्षणस्य धर्मास्य च्योऽत्यन्ताभिभव एकाव्रतालक्षणस्य धर्मास्य च्योऽत्यन्ताभिभव एकाव्रतालक्षणस्य धर्मास्य प्राष्ट्रभाविऽभिन्यक्षिचत्तस्योद्धिकसत्यस्यान्ययितयाऽयस्थानं समाधिपरिणाम इत्युच्यते । पूर्वस्मा तपिणामा इस्यायं विशेषः । तत्र संस्कारक्षण्यार्थमियोर्गिभवागुः इर्याय्ये पूर्वस्य न्यार्थातः । उत्तरस्य निरोधसंस्कारकपस्य वृद्यस्य अपनिमृत्तवेनावस्थानम् । इत् त्र स्वायेताकपस्य विद्योपस्यात्यन्तिरस्काराज्ञ्यत्य स्तितेऽध्यनि प्रवेशः स्य एकाव्रतालक्षणस्य धर्मस्योद्धवो वर्त्त मानेऽ ध्वनि प्रकटत्यम् ॥ ११ ॥

धृतीयमेकात्रतापरिणाममाह---

भी० बु० का मी० — चित्त के चंचल होने से अनेक विषयों की एक साथ महेंग करना सर्वार्थता कहेंलाती है और यही विद्येग कह लाता है इससे विद्येग चित्त का स्वभाव है एक ही विषय के आले स्वन में रहना अर्थात सहशापिरणाम एकाअना है वह भी चित्त का धर्म है इन दोनों धर्मों का कम से दाय और उदय अर्थात सर्वार्थता कर धर्म का का ज्वार अर्थन हिंद का दार्थ अर्थन सर्वार्थना

बादुर्माच श्रधांत् प्रक.शित होना चित्त के लाथ स्थिर भाव से रहना समाधिपरियाम कहाता है। पूर्वोक्त परियाम से इस परियाम में यही भेद है कि उसमें संस्कार और 'लवंग का तिरोभाव और प्राहुर्माच होता है अर्थात् पहले च्युत्थान रूप संस्कार का तिरोभाव होना है पुनः निरोध संस्कार का प्राहुर्माच। और इस समाधि-परियाम में सर्वार्थता के अत्यन्त निरस्कार से फिर उसका उत्पन्न ने होना अर्थात् अतीत मार्ग में प्रविष्ट होना और एकाअता रूप धर्म का उद्भव अर्थात् वर्त्तमान मार्ग में वर्त्वना सिद्ध है॥ ११॥

# शान्तोदितौ तुल्यप्रत्ययौ चित्तस्यैकाप्रता परिणामः ॥ १२ ॥

स्र का पर्न्स् शान्तोदितो ) शान्त और उदित (तुल्यप्रत्ययो चित्तस्य ) चित्त के समान ज्ञान हैं ( ए-काग्रतापरिणामः) यह एकाग्रताको प्ररिणाम है ॥१२॥

 स्० का भा०—शान्त प्रत्यय और उदित प्रत्यय चित्त के समान क्षोन हैं यही प्रकायता का परिणाम है ॥ १२ ॥

व्याव भाव-समाहितिचत्तस्य पूर्वप्रत्ययः शांत उत्तरस्तत् सदश उदितः समाधिचित्तग्रुभयोग्नुगतं पुनस्तथैवाऽसमाधि श्रेपादिति स खन्वयं धर्मिणश्चित्तस्यैकाग्रतापरिणामः ॥ १२॥

भार पर जिसे योगीका चित्त सावधान होगया है उसका जो प्रथम हान है, उसे शास्त प्रत्यय कहते हैं। ऐसे ही उत्तर हान को उदित प्रत्यय कहते हैं। समाधिस्थ चित्त जब दोनों प्रत्ययों से युक्त होता है और समाधिक छूटने तक किर वैसाही होजाता है उस उक्त धर्म वाले चित्त की जो एकाग्रता है उसे एकाग्रता का परिणाम कहते हैं ॥१२॥

भा० का भा०—िवत्त के दो गुण हैं पक शान्तप्रत्यय और दूसरा उदित प्रत्यया जब मनुष्य इन दोनों गुणों से ऊद्ध्वंगत होता है तब इन के विक्त की प्रकायता होती है और वही प्रकायता का परिणाम है ॥ १२ ॥

🌃 ् भों वृ०-समाहितस्यैव चित्तस्यैकप्रत्यंयो चृत्तिविशेषः।शान्तोऽ-

तीनमध्यानं प्रविष्टः, स्रपरस्तूदितो धर्तमानेऽध्वनि स्फुरितः । द्वाविष समाद्विनिचत्त्वेन तुरुपावेषकत्पालंग्यनत्वेन सदशौ प्रत्ययातुभय-प्रापि समाहितस्येव चित्तस्यान्वयित्वेनायस्थानं, स पद्धाप्रतापरिणाम इत्युच्यते ॥ १२ ॥

चित्तपरिणामोक्तं कपमन्यवाप्यतिदिशकाए--

भो० हु० का मा०—सावधा । चित्त की ही एकाम वृत्ति होती है, शान्त पूर्व वीते हुवे मार्ग में प्रथिष्ठ होता है, उदित वर्त्त मान कार्ग में लगा हुआ है परन्तु यह दोनों .समोधःन चित्त को होने हैं इस कारण दोनों समान हैं क्यों कि इन दोनों का थाप्रय एक है इन दोनों में जो जित्तकी स्थित होती है वह एकामः। परिणाम कहाना है १२

चित्त का परिणाम कहकर पैसा ही रिणाम श्रोत में भी होता

है। यही धमले सूत्र में कहेंगे—

# एतेन "भूतेन्द्रियेषु धर्मलच्चणावस्थापरिणामा व्याख्याताः ॥ १३ ॥

स् का प०—( एतेन ) पूर्वसूत्रोक्त उपाय में (भूतेन्द्रियेपु) इन्द्रियों में (धर्मेलच्रणावस्थापरियामा व्याख्याताः ) धर्मपेपरियाम, लच्र्यपरियाम श्रीर श्रवस्थापरियाम कहे गये हैं॥ १३ ॥

स्० का भार-पूर्विक चित्तपरिणाम के कथन से इन्द्रियों के जो धर्मपरिणाम, सद्मणपरिणाम और अवस्थापरिणाम दाते हैं उनका कथन भी समक्षना योग्य है॥ १३॥

व्याव क्रव भाव—एतेन पूर्वोक्तं न वित्तपरिणामेन प्रमीन व्यापित्यामेन प्रमीन व्यापित्यामे व्यापित्यामे व्यापित्यामे व्यापित्यामोऽ वस्थापरिणापश्चोक्तां वेदितन्यः । तत्र व्युधानितरोषयोधीमं योरिभिभवमादुर्भावौ धिर्मिण धम्मीपरिणामः । व्यत्यापरिणाम् पश्च निरोषस्थित्याक्षिभिरध्वभिर्द्युक्तः । स खन्यनागतन्त्रवाचाण्याम्यान प्रमीदियान प्रमीत्यमनित्रवानो वर्त्वानव्याण्यान्याम्याने प्रभी दित्या धम्मीत्यमनित्रवानो वर्त्वानव्याण्यान्याम्याने प्रभी दित्या धम्मीत्यमनित्रवानो वर्त्वानव्याण्याम्याने प्रभी दित्या धम्मीत्यमनित्रवानो वर्त्तवानव्याण्याम्याने प्रभी दित्या धम्मीत्यमनित्रवानो वर्त्वानव्याण्याम्याने प्रभी दित्या धम्मीत्यमनित्रवानो वर्त्वानव्याण्याम्याने प्रभीत्यानवित्रवाने प्रभीत्यानवित्रवाने वर्षामित्याम्यानित्रवाने वर्त्तवानव्याण्याम्यानित्रवानित्यानित्रवानित्यवानित्रवानित्रवानित्रवानित्रवानित्रवानित्रवानित्रवानित्रवानित्रवानित्रवानितित्रवानितितित्रवानितितितितितितितितितितितितितितितितिति

मृतिपन्नः । यत्रास्यं स्वरूपेखाभिन्यक्तिः । एपोऽस्य द्वितीयो-ऽध्वा । न चातीतानागताभ्यां तत्तवणाभ्यां विद्युक्तः ।

तथा व्युत्थानं त्रिलक्षणं त्रिभिरध्वभियुक्तं वर्तपानलक्षणं हित्वा धर्म्मस्त्रमन्तिकान्तपतीतलक्षणं प्रतिप्रश्नम् । एपोऽस्य व्रतीयोऽध्वा । न चानागतवर्तमानाभ्यां लक्षणाभ्यां वियुक्तः । एवं पुनव्युत्थानम्रपसंपद्यमानमनागतलक्षणं हित्वा अर्म्मत्व-मनतिकान्तं वर्तमानलक्षणं प्रतिपत्रम् । यत्रास्य स्वरूपाभिव्य-क्तौ सत्यां व्यापारः । एपोऽस्य द्वितीयोऽध्वा चातीतानागता-भ्यां लक्षणाभ्यां वियुक्तमित्येवं पुनर्निरोध एवं पुनव्युत्थानमिति ।

तथाऽवस्यापित्णामः । तत्र निरोधच्चेणु निरोधसंस्कारा वलवन्तो भवन्ति दुर्वे । च्युत्यानसंस्कारा इत्येष धर्माणाम-वस्थापित्णामः । तत्र धर्मिणो घर्मैः परिणामो धर्माणां च्युव्वनां खच्यौः परिणामो व्याणानामप्यवस्थाभिः परिणाम इति एवं धर्मिखचणावस्थापित्णामैः शून्यं न च्यणमपि गुणवृत्तमविष्ठते चलंच गुणवृत्तम् । गुणस्वामाव्यं तु प्रवृत्तिकारणमुक्तं गुणाना-मिति । एतेन भूवेन्द्रियेषु धर्म्मधिमभेदात् त्रिविधः परिणामो वेदितच्यः ।

परमार्थतस्त्वेक एव परिखामः घम्मिस्वरूपमात्रो हि धर्मो धर्मि-विक्रियेवेषा धम्मद्दारा पपञ्च्यत इति । तत्र धम्मस्य धर्मिखा वर्तमानस्यैवाध्वस्वतीतानागतवर्तमानेषु भावान्यथात्व भवति नत्त द्रव्यान्यथात्वम् । यथा सुवर्षाभाजनस्य भित्यान्यथाकियमा-खस्य भावान्यथात्वं भवति न सुवर्षान्यथात्वमिति । अपर आह-धर्मानभ्यधिको धर्मी पूर्वतत्त्वानतिक्रमात् । पूर्वापराव-स्थाभेदमन्नुपिताः कौटस्थ्येनेव परिवर्नेत, यद्यन्वयी स्यादि-स्ययमदोषः । कस्मात् १ एकान्ततानभ्युप्ममात् त दत्तत्रेतो- न्यं च्यक्तेरपैति नित्यत्वं पतिषेधात् अपेतमव्यस्ति विनाशपिनिपे-धात् । संसर्गाच्चास्य मौच्म्यं,सौच्म्याच्चानुपखव्यिरिति ।

लत्ताणपरिणामो धर्मोऽध्यसु वर्तमानोऽतीतोऽतीतलत्ताणसुक्तोऽनागतवर्तमानाभ्यां लत्त्रणाभ्यामविस्रुक्तः । तथाऽनागतोऽनागतलत्त्वणसुक्तो वर्त्तमानातीताभ्यां लत्त्रणाभ्यामविस्रुक्तः
स्तथा वर्त्तमानो वर्त्तमानलत्त्रणसुक्तोऽतीतानागताभ्यां लत्त्रणाभ्यामविस्रुक्त इति । यथा पुरुष एकस्यां स्त्रियां रक्तो न शोपासु
त्रिरको भवतीति । स्त्रज्ञ लत्त्रणपरिणामें सर्वस्य सर्वलत्त्रणयोगाद्ध्वसंकरः माम्रोति परैदोपश्वोद्यत इति । तस्य परिद्वार
धर्माणां धर्मत्वमसाध्यम्। सति व धर्मत्वे लत्त्रण भेदोऽपि वाच्यो
न वर्त्तभासमय एवास्य धर्मत्वम् एवं हि न वित्तं रागधर्मकं स्यात् क्रोधकाले रागस्यासमुदाचारादितः।

किञ्च त्रयाणां लत्तणानां युगपदेकस्यां व्यक्ती नास्ति
सम्भवः । क्रमेण तु स्वव्यञ्जकां ननस्य भावो भवेदेति । उक्तंच रूपातिशया व्रवित्ययाश्च विष्यन्ते, सामान्यानि त्वतिश्चार्थः सह भवत्ते । तस्मादसङ्करः । यथा रागस्यैव क्वचित्स
सद्वाचार इति न तदानीमन्यभावः, किंतु केवलं सामान्येन
सम्ध्वागत इत्यस्ति तदा तत्र तस्य भावः । तथा लत्तणस्ये ति ।
न धर्मी त्रयथ्वा धर्मारतु व्यथ्वानस्ते- लिन्नता श्चलिताश्च
तां तामवस्था प्राप्तु वतोऽत्यत्वेन मितिनिर्दिश्य तेऽवस्थान्तर्नो च
द्रव्यान्तरतः । यथैका रेखा शतरथाने शतं दशस्थाने दशैकं चैकस्थाने ॥ यथा चैकत्वेऽपि स्त्री माता चाच्यते दृद्दिता च
स्वसा चेति ॥

अवस्थापरिखामे कौटस्थ्यमसंगदोषः कैश्चिदुक्तः ॥ कथम् अध्वनो व्यापारेख ,व्यवहितत्वात् ॥ यदा धर्मः खव्यापारं न

करोति तदानागतों यदा करोबि तदा वर्तमानो यदा कृत्वा निदुत्तस्तदातीत इत्यं धर्म्भथ भिँछो लेल्छानामवस्थानां च कौटस्थ्यं प्राप्नोतीवि परेदोंप उच्यते । नासौ दोषः। कस्मात् १ गुणी निस्यत्वेऽपि गुणानां विषर्द्वेचिच्यात्।। यथा संस्थानमादिमधर्ममात्रं शब्दादीनां गुणानां विनाश्यविनाशि-नामेवं लिंगमादिमधर्ममात्रं सत्वादीनां गुणानां विनाश्य विना-शिनां तस्मिन् विकारसंग्रेति ॥

भा० का पण्-पूर्व कहे हुए चित्त के परिणाम से घमें, लच्च और अवस्था कप से भूवेन्द्रिय अर्थात नेजादि इन्द्रियों में धम्मे परिणाम लच्चणपरिणाम और अवस्थापरिणाम समक्ते योग्य हैं। इन तीनों में से धमेपरिणाम उसे कहते हैं जिस में धम्मी अर्थात् इन्द्रियों में च्युत्थाव अर्थात् चडवलता और निरोध अर्थात् स्थिरता कप दो घमों का तिरोमाव और प्रादुर्भाव होना है और लच्चण परिणाम वह है जिसमें इन्द्रियनिरोध तीन म गों से युक्त होता है चह तिरोध प्रथम अन्यान लच्चणवाते मार्ग को परित्याग कर गुजातां अद्या किये हुए दर्दशानरेज्य को प्राप्त होता है जिस में

अपने रूप का प्रकाश होना है यह धित्त का दूसरा गःगं है जो कि अनीन और अनागत (भूत और भविष्य) के नक्षणों से भिन्न नहीं हैं।

पेसे ही न्युत्थान श्मी त्रिलक्षण श्रर्थात् तीन मार्गों से युक्त है। वर्तमान लक्षण को स्थान कर धर्म भाव को प्रह्म किये हुए श्वतीत श्रर्थात् भून लक्षण को प्राप्त छुत्र। यह चित्त का तीसरा मार्ग है। भविष्य श्रीर वर्ष्त मानके लक्षणों से युक्त नहीं है इस ही प्रकार से फिर चञ्चल हुत्रा त्रिक्त मिथ्य लक्षण को परित्यान करके धर्म भाव को प्रहण किये इस वर्तमान लक्षण माप्त होकर जिस लक्षण में चित्त के स्वक्रण का प्रकाश होने से ज्यवहन होना है वह चित्त का दुखरा मार्ग है। जो भून श्रीर भविष्यक लक्षणों से परित्यक नहीं होता है। इस रोति से वित्त की फिर एकायना या निर्ध होता है (पुनः न्युत्थानिति) श्रीर फिर चञ्चलता होती है।

इस ही रीनिसे अधस्था परिणाम है। अगस्था परिणाम में अस समयमें चित्तका निरोध होता है तय निरोधके संस्कार यलवान होते हैं। चञ्चलता के संस्कार यलहीन होजाते हैं इस रीति से चित्त के धर्मों का अवस्था परिणाम है, उस में धर्मी अर्थात् चित्त का हन धर्मों से परिणाम उक्त तीन मार्ग के आश्रय धासे धरम का लत्त्रणें से परिणाम और लक्षणें का अवस्थाओं से परिणाम अर्थात् अव-स्थान्तर होता है। इस रोति से धर्म, लक्षण और अवस्थाकृत परि-णामों से रहित क्षणमात्र भी जित्त नहीं रहता क्योंकि गुण की वृत्तियां स्थिर नहीं रहतीं गुणों का स्थाय ही चित्त की प्रवृत्ति में कारण कहा है अनत्व इन्द्रियों में धर्म और धरमों के भेद से तीन प्रकार का परिणाम जानना चाहिये।

परमार्थ में तो एक ही परिणाम है, पर्योक धम्मों का स्वक्षय मात्र ही धर्म है। धर्मी का विकार ही धर्म द्वारा कहा जाता अर्थात् धर्मी के विकार को ही धर्म रूपसे कहते हैं धर्मस्य धर्तमान-स्येवाध्वस्र) धर्मी में धर्तमान जो धर्म है यही भूत, भविष्य और धर्तमान कालोम अन्यभावको मात होताहै निक धर्मी द्वव्य अर्थात् गुणी में कुछ वैपरीत्य नहीं होता। जैसे सुवर्ण के पात्र को तोड़ कर दूसरी रीति का बनाने से केवल उसके भावको विकार होता है, निक सुवेर्ण कप दुव्य को।

कोई कहते हैं, पर्म ही पदार्य है, क्योंकि उसी से धर्मी की अर्थि इपिक होती हैं। यदि धर्मी में मिलावट हो तो वे पूर्वापर अवस्था

के मेदं को प्राप्त होकर वदल डांच ?

यह दोप नहीं है एकान्तता के न होने से। यदि चिच्छिक के समान द्रव्य की भी नित्यता मानी जावे तो ये तीनों लोक व्यक्ति से रहित हो जाँय क्योंकि व्यक्ति में नित्यत्व नहीं है। जब व्यक्ति ही न रही ती फिर विनाश किसका? इस दशा में यह जगत् कारण में लीन होने से सदा सुदम और सूदम होने से अग्राह्य हो जाय। इसलिए धर्मी चिच्छिक के समान कूटस्थ नित्य नहीं है, किन्तु प्रवाह से नित्य परिशामी है।

लत्तर्यपरियाम धर्म तीनी काली में रहता है भूनलत्त्र युक्त भविष्य और वर्तमान के लक्ष्यों से वियुक्त नहीं होता, भविष्य लक्ष्य युक्त धर्तमान और भूत के लक्ष्यों से थियुक्त नहीं होता। ऐसे हो धर्तमान जाए भूत के लक्ष्यों से थियुक्त नहीं होता। ऐसे हो धर्तमान जक्ष्ययुक्त भूत और माविष्य के लक्ष्यों से युक्त होता है। जैसे कोई पुरुष एकस्त्री में रक्त होकर औरों से विरक्त नहीं होता।

इस लक्षण परिणाम में सवमें सव लक्षण का योग होने से तीनी मार्गों में सकरता प्राप्त होती है।

दूसरे लोग दोषका उद्धारंन करते हैं उसंका उत्तर यह है धर्मों का धर्म होना असाध्य है यदि धर्म का धर्म हो तो लच्छा का भेद कहना भी योग्य है धर्तमान काल में धर्म त्वे नहीं होता इस रीति से चित्त रागधर्म वाला सिद्ध नहीं होगा न्यों कि कोध के समय में राग समुद्धाय का आविर्माव नहीं होता तीनों लच्छा का एक समय में एक ही व्यक्ति में होना असम्भव है। कम से तो ये एक दूसरे के व्यंजक हो सकते हैं अन्यत्र भी लिखा है क्यातिग्रय और वृत्तिको अधिकता ये परस्पर विरुद्ध हों संकते हैं और सामान्य का अतिश्वा से भिजकर रहते भी हैं इससे कहीं मांगसंकर नहीं है जैसे राग ही को अधिकार होता है किनत उस राग का दूसरे स्थल में बहा है इससे यह सिद्ध होता है कि उस समय में भी राग की उसे स्थल में सही है ऐसे ही लच्छा की भी असता है।

धर्मी तीन मार्गका नहीं है, किन्तु धर्मके ही तीन मार्ग हैं, हि लहित और अलित तीन अवस्थासोंको प्राप्त होते हैं और वही धर्म भिनन? नामी से कहे जाते हैं। किन्तु भिज २ धवस्थासों से, द्रश्यान्तर से नहीं। जैसे एक ही रेना शत के स्थान में शत, दश के स्थान में दश और एक के स्थान में एक ही होती हैं। जैसे एक ही स्त्री माता पुत्री अगिनी कहाती हैं। अवस्थाके परिणाममें फूटस्थता दोप कावेगा, यह कोई फहते हैं। मार्ग के स्थवहार से निरुद्ध होने से दोप केसे होगा जय धर्म अपना कार्य्य नहीं परता तय वह अनागत है जय अपने कार्य्य को करता है तब वर्तमान है जय अपने कार्य्य को करता है तब वर्तमान है जय अपने कार्य्य को करता है तब वर्तमान है जय अपने कार्य्य को करता है तब वर्तमान है जय अपने कार्य्य को करता है तब वर्तमान है जय अपने कार्य को करता है तब वर्तमान है जय अपने कार्य्य को करता है तब वर्तमान है जय अपने कार्य को कार्य के कार्य के स्थान होग देते हैं। यह दोप नहीं झानकता। ग्रेगोंक रहते भी ग्रुगोंके विमर्चन आर्थात् अपने खर्म होर तिरोगाव की विचित्रता से असे संस्थान अर्थात् अपने खर्म होर होर ही लिए अर्थात् कार्ण विनाशी शब्दारि ग्रुगों का पहिला धर्म है, एसे ही लिए अर्थात् कार्ण विनाशी और अर्थनाशी सत्वादि ग्रुगोंका पहला धर्म है उसमें ही विद्यार संझाहै।

उसमें यह उदाहरण है-मिट्टी विग्र के आफार से दूसरे घटादि धर्म को आप होकर भिट्टी धर्म से ही घटाकार में परिणत होती है। उसका घटाकार मिथ्य सत्त्वण को त्याम कर वर्तमान सत्त्वण को प्राप्त होता है। यह सत्त्वण का परिणाम प्रतिक्षण में नवीनता और प्राचीनता को प्राप्त होता है। इसी रोति से धर्मी का भी धर्मान्तर अवस्था धर्म को भी सक्तान्तर अवस्था धर्म को भी सक्तान्तर अवस्था है। किन्तु प्रव्य परिणाम एक ही है जो मेद से दिखलाया गया है। इस ही कम से झन्य पदार्थों में भी अक करना थाग्य है। ये धर्म, सत्त्वण और अवस्था के परिणाम धर्म के स्वरूप को अतिक्रमण नहीं करते, इसलिये एक हो परिणाम इन सब विशेषों में ग्वाहित होता है। यह परिणाम प्राप्त है। उपस्थित इन्य का पूर्वधर्म को त्यानकर अन्य धर्मको अहुण करना ही परिणाम है ॥१३॥

का॰ का भा॰—पूर्व सूत्र में जो चित्र परिगाम का वणन निया या उस से इन्द्रियों में सच्चणपरिणाम, धर्म परिगान और अवस्था-परिणाम समक्षने योग्य हैं। उनमें से जिसमें वित्त का उत्थान औरः

निरोध धर्मों का प्रांहुर्माव और तिरोभाव होता है उसे धर्मपरिणाम कहते हैं। लच्चपरियाम तीन मार्ग युक्त होता है अर्थात् भूतलच्च परिणाम, भविष्यलच्चणपरिणाम और वर्तमानलच्चणपरिणाम । भूतलक्या परियाम वह है कि जिसमें अनागत लक्क्य को परित्यान करके केवल अतीत लच्चण का अञ्चलरण करता है। किन्तु अतीत संच्या परियाम अन्यपरियामी से नितान्त भिन्न नहीं है. क्योंकि वर्तमानलच्चणपरिणामः, तथा अनागतलच्चणपरिणाम का अंश भी उसमें रहता है, इसहीं रीति से वर्तमानलक्षणपरिणाम और अनागत-जन्म परिणाम को भी समभना। इतका अभिप्राय यह है कि जब योगी का चित्त समाधि दा निरोध दशा को प्राप्त होजाता है तव यदि किर चञ्चलता को धारणकर ले तो उसकी कैसी दशा होगी? जो तीन प्रकारके परिएाम होते हैं उनमें से एक लक्क एपरिलाम भूत: भविष्य श्रीर वर्तमान लज्जाणमेद से तीन प्रकार का है। वर्जमानपरि-णाम का अभियाय यह है कि जिस दशा में योगीका चित्त परिणत हो उसही दशा में रहेगा, किन्तु अन्य दोनों परिणामी का धर्म भी उंदर्भ चित्त में बना रहेगा और लघुपाय से ही पुनः चित्त स्थिर हो जायगा। यदि फिर चित्त चञ्चलतो को धारण करेगा तो अतीत खन्तप्परिकाम को प्राप्त होगा, यहा पुनस्त्थान में अनागतलन्त्या-परिणाम को धारण करेगा। यहा योगाभ्यास से जब उत्तम परिणाम को पास होगा तो प्रथम अतीतलवरणपरिणाम को घारण करता है, अर्थात् पूर्व के कुसंस्कार नष्ट होजाते हैं। द्वितीय वर्तमान परिणाम है और इसके अनन्तर अनागततत्त्वण परिणाम होता है। ऐसे ही धर्मपरियाम तीन मार्गयुक्त होता है इसमें धर्मी में धर्म अर्थात् गुणे का परिणाम होता है इसमें घर्मी अर्थात् चित्त ज्युत्थान धर्म को त्याग कर निरोध धर्म को धारण करता है। इसके अनन्तर अवस्थापरिणाम है इसमें जिस च्या में निरोध संस्कारों का उदय होता है उसमें व्युत्थान संस्कारों का बल चीए हो जाता है इस रीति से धर्मी में धर्मपरिणाम, लच्चणपरिणाम और अवस्थापरिणाम होते हैं किन्तु इन तीनों परिणामों से ग्रस्य चित्त नहीं होता क्योंकि गुण कभी स्थायी नहीं रहते किन्तु यथार्थ में परिणाम एक ही है नवीं कि धर्म और धर्मीके मेद् से यह सब प्रपञ्च होता है अर्थात् धर्म ही कपान्तर को प्राप्त होता है जैसे सुवर्ण पात्र को तोड़. कर यदि कोई भन्य श्रलंकार वनाया जाय तो उस परिणाम से फेवल पात्र का कपान्तर होगा किन्तु सुवर्ण का कपान्तर नहीं होगा। श्रव इसमें शंका होती है कि पकही व्यक्ति में भूत, भिवष्य श्रीर वर्तमान लक्तणों का होनां श्रसम्भव है।यदि सम्भव भी होतो श्रष्ट्यसंकरता दीव श्रावेगा?

इसका उत्तर यह है कि एक काल में सव परिणाम नहीं होते किन्तु प्रयाक्रम ऐने में कोई दोप नहीं है जैसे किसी व्यक्ति में राग ऐता है तो उस से यह नहीं कहसकते हैं। कि इस मनुष्य में कोध नहीं है किन्तु राग और कोध एक समय में नहीं होते। जैसे एक मनुष्य किसी खी में अनुरक्त होता है तो वह अन्य खियों में विरक्त नहीं ऐता किन्तु उस समय उस खी में शब्धहुत्ति कहाजायगा, इससे उक्त परिणामों में संकरदोप नहीं आता। इस सब कथन का अभिमाय यह है कि परिणाम केवल गुणी में होता है, किन्तु गुणों में नहीं। परिणाम का अर्थ है कि पूर्वगुण को परित्याग कर दूसरे गुण को धरिण करना॥ १३॥

भो० वृ०—पतेन त्रियिधेनोक्तेन चित्तपरिणामेन भूतेषु स्थूल-स्क्षोपु रिद्धियेषु सुद्धिकर्मान्तःकरणमेदेनावस्थितेषु धर्मलक्त्वावस्थान्मेदेन त्रिविधः परिणामो व्याव्यातोऽवगन्तव्यः। स्रवस्थितस्य धर्मिणः पूर्वधर्मिनेवृत्ती धर्मान्तरोत्पत्तिः धर्मपरिणामः । यथा—मृत्तक्षिणस्य धर्मिणः पिएंडकपधर्मपरित्यागेन धरकपधर्मान्तरस्योकारो धर्मपरिणाम इत्युच्यते । लक्तणपरिणामो यथा—तस्येव घरस्यानागताध्व-परिन्यागेन वर्तमानाध्यस्वीकारः। तत्तपरित्यागेन चातीताध्यपरिम्रहः। स्रवस्थापरिणोमो यथा—तस्येव घरस्य प्रथमद्वितीययोः सहस्रगोः काललक्षण्योरन्वयित्वेन । यतस्य गुणवृच्चिर्वापरिणममाना क्षण-मृत्यस्ति ॥ १३॥

मञ्ज कोऽयं धर्मीत्याशंषय धर्मिणो लच्चणमाद्य-

भो०ए० का भा०-वित्त सम्बन्धी तीन परिणामीके कहनेसे स्थूलं भूत और ख्रमभूत, जानेन्द्रिय और कर्मेन्द्रिय तथा अन्तः करणमें धर्म, खार अवस्थाभेदसे तीनप्रकार के परिणाम सिद्ध हुए समभक्ते चाहियें। धर्मपरिणाम उसे कहते हैं जिसमें धर्मी तो यथास्थित रहे किन्तु पूर्व धर्म निवृत्त होकर उसमें दूसरे धर्म की उत्पत्ति होजाय। जैसे मृत्तिका धर्मी है उसमें पिएडक्प धर्म के निवृत्त होने से घट

कप धर्मान्तर की उत्पत्ति होजाती है इसको ही धर्मपरिणाम कहते हैं। लक्षणपरिणाम का श्रर्थ यह है कि वही घड़ा जब श्रनागत श्रर्थात् भविष्य मार्ग को परित्याग करके वर्त्तमान मार्ग के प्रहण करने को उद्यत होता है, उसे लक्षणपरिणाम कहते हैं इनके परित्याग से जो पुनः श्रपने पूर्वमार्ग (कप) को प्रहण करना है उसे श्रवस्था-परिणाम कहते हैं॥ १३॥

श्रगति स्त्र में धर्मी के तक्य कहते हैं—

्शान्तोदिताच्यपदेश्यधम्मानुपाती धर्मी ॥१ ४॥

सु० का पदा०—(शान्तोदिताच्यपदेश्यधर्मानुपाती धर्मी) शान्त, उदित और अव्यपदेश्य धर्म से युक्त धर्मी होता है॥ १४॥

सूत्र का भा०—शान्त, उदित और श्रव्यपदेश्य धर्मी का धर्मी अञ्चलरण करता है॥ १४॥

व्या० दे० कु० भा०—योग्यताविद्यन्नाधिएः शक्तिरेव धर्मः । स च फलमसर्वभेदान्नुमितसद्भावः । एकस्यान्योन्यश्च परिदृष्टः । तत्र वर्तमानः स्वव्यापारमञ्जूभवन्धर्मा धर्मान्तरेभ्यः शान्तेभ्यश्चाव्यपदेश्येभ्यश्च भिद्यते यदा तु सामान्येन समन्वागन्तो भवति तदा धर्मस्वरूपात्रस्वात् कोऽसौ केन भिद्यते ।

तत्र ये खलु धर्मिणो धर्माः शान्ता छदिता अन्यपदेश्या-श्रोति तत्र शान्ता ये कृत्वा न्यापारानुपर्तताः सन्यापारा छदिता-स्ते चानागतस्य लत्ताणस्य समनन्तरा दर्तमानस्यानन्तरा अतीताः किमर्थमतीतस्यानन्तरा न भवन्ति वर्तमानाः पूर्वपश्चिमताया-अभावात् । यथानागतवर्तमानयोः पूर्वपश्चिमता नैवमतीतस्य । तस्मान्नातीतस्यास्ति समनन्तराः तदनागत् एव समनन्तरो भवति वर्तमानस्येति ।

अयाव्यपदेश्याः के ? सर्वे सर्वोत्तमकपिति । यत्रोक्तम्-

जलभूम्गोः पानिणामिकं रसादिवेश्वरूपं स्थावरेषु दृष्टम्। तथा स्थावराणां जङ्गमेषु जंगमानां स्थावरेष्विस्येवं जात्यनुच्छे-देन सर्वे सर्वोत्मक्रमिति।

देशकालाकारनिमित्तापवन्याननः खलु समानकाकः मारमनामभिन्यक्तिरिति । य एतेष्वभिन्यक्तानभिन्यक्तेषु धर्मेष्वनुपाती समानप्रविशेषातमा सोऽन्वयी प्रमी । यस्य तु धर्ममात्रमेवेदं निरम्बयं तस्य भोगाभावः । करमात् १ ध्रम्यने विज्ञानेन कृतस्य कर्मणोऽन्यक्तं भोक्तृत्वेनाधिक्रियेतः । तत्रमृत्यभावश्य नान्यदृष्टस्य स्मरणमन्यस्यास्तीति । वस्तुमत्यन्भिज्ञानाच्य स्थितोऽनन्यी धर्मी यो धर्मान्यधात्रमभ्रपुपमतः मत्यभिज्ञायते । तस्मान्नेदं धर्मभावं निरन्वयमिति ॥१४॥

मा० था प०—धर्मी की योग्यना के श्रानुसार जो शक्ति है उसही को धर्म कहते हैं और उस धर्म की सत्ता भिन्न २ फलों की उत्पत्ति से श्रानुसान की जाती है एक धर्म का सद्भाव दूसरों में दीखता है उनमें से वर्तमान भर्म श्रापने न्यापार का श्रानुसान करना हुआ श्रान्य श्रान्त और श्राव्यपदेश्य धर्मों से भिन्न होजाता है और अब सामान्य भाव को प्राप्त होता है तथ धर्मी स्वक्तपमान होनेसे कीन और किससे भिन्न हो ?

उनमें जो धर्मीके धर्म शान्त, उदित और अन्यपदेश्य हैं इन तीतों धर्मों में से शान्त वे धर्म कहाते हैं जो व्यापारों को करके निवृत्त हो गये हीं और जो व्यापार से युक्त हैं वे उदित कहाते हैं वे अनागत-लक्षणपरिणाम के समीपवर्ती होते हैं और वर्तमान के सहचर अतीत होते हैं। भूत के अनन्तर धर्तमान क्यों नहीं होते? पूर्वना और पिक्षमता के अभाव से जैसे अनागत और धर्तमान की पूर्व-पिक्षमता है वैसे अतीत की नहीं (तस्मामानीतस्यास्ति समनन्तरः) इसलिये अतीत की अनन्तरता नहीं है इससे अनागत ही वर्तमान का समनन्तर कहातो है।

अव्ययदेश्य कितने और कीन हैं ? स्य सबके अन्तर्गत होते हैं जिस

में यह कहाजाता है जल और भूमि के परिणाम से उत्पन्न हुए रस आदि का विषम कर स्थावरों में देखा गया है। पेसे ही स्थावरों का जागों में और जगमों का स्थावरों में। इस रीति से जाति के अगुच्छेदसे सबका परस्पर सम्बन्ध है। देश, काल और निमित्त के यन्धन से पक समय में प्रकाशित नहीं होते इन अप्रत्यक्त और प्रत्यक्त धन्मों में जो अगुपतन करता है वह सामान्य और विशेष क्पसे धन्मों में जो अगुपतन करता है वह सामान्य और विशेष क्पसे धन्मों कहाता है जिसका धन्में ही सम्बन्धरहित है उसको भोग का अभाव है क्योंकि दूसरे के हान से किये हुए कन्में का अभाव है अन्य के देखे हुए का दूसरे को समरण नहीं होसका पदार्थों की प्रत्यक्षित से धर्मों सिन्ध होता है जो धर्मों के परिणाम को प्राप्त होता भाग होता है इस कारण से धर्मोमात्र अन्वयरहित नहीं है ॥१॥।

भाव का भाव-वें धर्मी और धर्मी भिन्त २ फल की उत्पत्ति से जाने जाते हैं और सब धर्म अन्योत्याश्रय होते हैं जैसे वर्तमान धर्म अपने कार्यों को करता हुआ अव्यपदेश्य और शान्त धर्मी से परिव-चित हो जाता है जब वर्तमान धर्म सामान्यक्य से रहता है तब उसमें धर्मी अर्थात् आत्मा अपने यथास्थित क्य में रहता है। अब यहां पर भश्न होता है कि जो परिवर्तित होता है उसका लहाग का है ? और किनसे बह परिवर्तित होता है । इसका उत्तर यह है कि शान्त धर्म वे कहाते हैं जो अपने कार्य्य को करके निवृत्त हो गये हो श्रीर जिनका कार्य समाप्त न हुआ हो वे उदित कहाते हैं एवं श्रव्य-पंदेश्य ज्यापाररहित होते हैं अर्थात् इनके ज्यापार में कभी परिवर्तन नहीं होता। उदित धर्म अनागत के समीपवर्त्ती होते हैं क्यों कि वे अवश्यम्भावी होते हैं और वर्तमानके समनन्तर अर्थात् अवश्यम्भावी भूतधर्म होते हैं किन्त अतीत के समनन्तर पर्तमान नहीं होते क्योंकि उत्तर्भ के विकास के प्रमानित के किए हैं। यह होंगे नहीं होती । प्रश्न-अन्यपदेश्य कीन से धर्मा है ? उठ-को धर्मा सब चराचर में पाये जाते हैं वे अन्यपदेश्य हैं जैसे जल और पृथिवींके पारिणामिक रसादि गुण सब स्थावर और जंगम में होते हैं और इन धर्मों में जो वर्तमान है वही सर्वान्वयी धर्मी श्रात्मा है श्रन्यथा श्रतीत धर्मी का स्मरण करना असम्भव होगा वयाकि जिसने अपने क्षान से क्रम

किया था चतु जय कोई न होगा तब अन्य के कर्म का आश्रय एक धर्मी अवश्य ही मानना योग्य दे इस में यह भी सिन्ह हुआ कि कोई धर्म सम्यन्ध रहित नहीं है॥ १४॥

१७ सू०—इसका तात्पर्य यह है कि शान्त अर्थात् जिनका कार्य समाम होगया पैसे पीछे बीते हुए धर्म उदित अर्थात् जो इस समय धत्तमान हैं, अव्यपदेश्य अर्थात् जो शक्तिकप से स्थित हैं इन तीनों प्रकार के धर्मों का जो धर्मी है उसे शान्तोदिता यपदेश्यधर्मा जुपाती धर्मी कहते हैं ॥ १४ ॥

भो॰ चृ०-शान्ता ये फुतस्यस्वन्यापारा श्रतीतेऽस्विन श्रमुश्रिष्टाः छिन्ता येऽनागतमध्वानं परित्यज्य वर्त्तमानेऽध्यित स्वन्यापारं फुर्चन्ति । शन्यपदेश्या ये शिक्तक्षेण स्थिता न्यपदेन्द्वं न शक्ष्यपते तेषां यथास्यं खर्यातमस्यानं वर्षाः स्थात्मानं सेषां यथास्यं खर्यातमक्षित्येवभादयो नियतकार्य्यं कारणक्षपयोग्यतयान्विञ्चना शक्तिरेवेद्द धर्मशन्ते नार्भायते । तं त्रिविधमपि धर्मं योऽनुपत्यात श्रमुवर्त्तते ऽन्विथन्ते स्वीकरोति स्व शान्तोदितान्यपदेश्य धर्मानुपाती धर्मीत्युच्यते । यथा स्वयं मुचकक्षपधर्मं परित्यायेन स्वस्तिकक्षपधर्मान्तरःपरित्यायेन स्वस्तिकक्षपधर्मान्तरःपरित्यायेन स्वस्तिकक्षपधर्मान्तरःपरित्याये स्वामान्यात्मना धर्मक्षपत्रया विश्वेपात्मना स्विश्वेद्विन्तेषु धर्मिकपत्या सामान्यात्मना धर्मक्रपत्या विश्वेपात्मना स्थितमन्विच्येनावभासते ॥ १४ ॥

यकस्य धर्मिणः फथमनेके धर्मा इत्याराद्वामपनेतुमाह-

भी० गु० का भा०—शान्त उनको कहते हैं, जो श्रपने अपने कार्य को करके श्रतीत श्रथांत भूतमार्ग में प्रविष्ट हो जुके हैं न वे वर्तमान काल में इन्छु करते हैं श्रीर न भविष्य में उन को कुछ कर्तव्य है। उदित उनको कहते हैं भविष्य मार्ग में श्रभी प्रविष्ट नहीं हुए श्रीर वर्त भान मार्ग में श्रपने व्यापार को कर रहे हैं। अव्यपदेश्य वे हैं जो शिकरूप से स्थित हैं जो व्यापार करने के योग्य नहीं हैं जैसे रक्ता हुआ चन होता है नियमित कार्य्यकारण कर से संयुक्त शिक ही धर्म कहाती है। इन तीनों धर्मों को जो प्रहण करें उसे शान्तोदि-ताव्यपदेश्यधर्मानुपाती धर्मी कहते हैं। जैसे सुवर्ण डले के शाकार को परित्याय करके शलंकार के कप को धारण करके सामान्य और विशेष कप से भी सोना ही प्रतीत होता है॥ १४॥

एक ही धर्मी अनेक धर्मी का आधार प्योकर हो सका है इत शंका का उत्तर अगले सत्र में दिया है।

### क्रमान्यत्वं परिणामान्यत्वे हेतुः ॥ १५ ॥

सु० का पदा०-(क्रमान्यत्वम् ) क्रम का परिचर्तन (परिणामान्यत्वे हेतुः') परिणाम के पारिवर्त्तन में कारण है ॥ १५ ॥

· सू० का मा०—उक्त परिणामों का हेतु क्रम का परिणाम है॥ १५॥

च्या० कु० भाष्य--एकस्य घर्षिण एक एव परिणाम इति मसक्ते : क्रपान्यत्वं परिणामान्यत्वे हेतुर्भवतीति । तद्यथा-चूर्णीसृत्विंडसृद्धस्मृत्कपालसृत्कणसृदिति च क्रमः। यो यस्य थमेंस्य समनन्तरी प्रमः स तस्यक्रमः पिएडः मच्यवते घट उप-जायत इति भर्मपरिणामकूमः । लच्चणपरिणामक्रमो घटस्याना-गतभावाद्वर्तं मानभावः क्रमः । तथा पिएडस्य वर्तमान-भावादतीतभावः ऋषः । नातीतस्यास्ति ऋषः । कस्पात् ? पूर्व-परतायां सत्यां समनन्तरत्वं तु नास्त्यतीतस्य । तस्मात् द्वयोरेव त्तवायोः क्रमः । तथावस्थापरिखामक्रमोऽपि घटस्याभिनवस्य मान्ते पुराखना दृश्यते। सा च चलपरम्परानुपातिना क्रमेणाभि-च्यंज्यमाना पर्रा व्यक्तिमापद्यत इति धर्मेखनाणाभ्यां च विशि-ष्टोऽपं तृनीयपरिणामं इति । त एते क्रमा धर्मधर्मिभेदे सति मतिलब्धसम्बद्धाः । भगोऽपि भगी भवत्यन्यधर्म स्वक्ष्यापेन्नछोति । अदा तु प्रमार्थतो धर्मिएयभेदौंपचारद्वारेण स एवाभिधीयते धर्मस्त-दायमेकत्वनैव क्रमः प्रत्यवभासते। चित्तस्य ये धर्मीः परिदृष्टाश्चा परिदृष्टाश्र । तत्र परवयात्वकाः परिदृष्टा वस्तुमात्रात्मका ख्रपरि-हेच्दाः। ते च सप्तेव भवन्त्यनुमानेव- मापितवस्तुमात्रवद्भावाः ।

> निरोधधर्मसंस्काराः परिणामोऽय जीवनम् । चेष्टा शक्तिरव चित्तस्य धर्मा दर्शनवर्जिताः ॥2

श्रतो योगिन उपात्तसर्वसाधनस्य चुछित्ततार्थमृतिपत्त्रयें संयमस्य त्रियय उपिक्तपते ॥ १५ ॥

भाव का पव-पक धर्मी का पक ही परिखाम होता है पेली शंका होने पर कहते हैं कि कर्मी का भवल बदल परिखामों के अदल बदल का कारण है जमान्यत्व का अर्थ करते हैं जैले मट्टी का पिएंडा, मट्टी का घड़ा, मट्टी का कपान अर्थात् कहल, मट्टी का क्ल और मट्टी यह कम कहाता है जो धर्म जिस के पर्वात् व्यवधान रहित होता है वह उसका कम है।

प्रिएड नष्ट होता है और घट उत्पन्न होता है यह धर्मपरियाम का क्रम है। लक्षणपरियाम का क्रम यह है घट के अनागत भाव से घतमानभाव का क्रम तथा पिएड के धर्ममानभाव से अतीत भाव का क्रम नहीं है। क्यों कि पूर्वता और परतों के होने से अनन्तरत्व धर्म होता है। सो अतीत की पूर्वता और परतों नहीं है अनन्तरत्व धर्म होता है। सो अतीत की पूर्वता और परतों नहीं है। स्वलिय सो ही लक्षणों का क्रम है। पूर्व ही भूवक्षणपरियोम क्रम भी नवीन घट के किसी मान्त में परायान के बात के परायान होता है। धर्मपरियाम क्रम से महट होती हुई व्यक्तित्व को मान होती है। धर्मपरियाम और लक्षणपरियाम की स्वता को परिया जाता है। धर्मपरियाम और लक्षणपरियाम से मिन्न यह जी स्वता परियाम है।

ये क्रम धर्म भीर धर्मी का सेद होनेपर खवमासित होते हैं। भून्य धर्म की अपेका से धर्म भी कहीं पर धर्मी होजाता है। जब परमार्थ से धर्मी, नेद का उपवोर नहीं होता, तभी वह धर्म कहलाता है, तब यह एक हो क्रम मालूम पहला है।

्वित के हो धर्म हैं १,-पिटए और २-यपिटए। उनमें को बानुक्प होते हैं वे पिटए धर्म हैं और को धर्म बस्तु मान ही हैं वे खानुक्प होते हैं। वे अपिएए धर्म सात प्रकार के होते हैं। अपिएए धर्म सात प्रकार के होते हैं। को एक्स प्रकार के होते हैं। को एक्स प्रकार के होते हैं। को एक्स प्रकार के होते हैं। किरोध, धर्म सात प्रकार के होते हैं। किरोध, धर्म, संस्कार, परिवाम, जीवन, वेएा, शकि, ये सात बानरहित जिल्ला के धर्म हैं। १५॥

्रह्म.हेतुः से जिस मोगी को योग के साधन प्राप्त होगये हैं उसकी

साधन भोगने की इच्छा को सिद्ध करने के वास्ते संयम का विषय कहते हैं—

भा० का भा०-पूर्व सूत्र में यह शंका उत्पन्न होती है कि एक धर्मी का एक ही परिणाम होता है ? अथवा सब परिणाम एक ही काल में होते हैं ? इस सूत्र में उसका समाधान करते हैं कि कम का श्रदल ववल परिणामी के परिवर्तन का हेतु है। जैसं प्रथम मिटीका चूर्ण होता है, उससे पिएड बनता है, पिएड से घड़ा फूट कर फिर कपाल होता है, कपाल से क़णके और कणकों से फिर मिट्टी होती है। जो जिसका नियंतपूर्ववर्ती होता है वह पूर्ववर्त्ती उत्तरवर्ती का क्रम कहाता है। जैसे मिट्टी के पिएड अर्थात् लूंदा विगड़ता है तब घड़ा वनता है। यह धर्मपरिखामकम और लक्त्यपरिखामकम है। घड़े का श्रनागतभाव से वर्तमानभाव क्रम कहाता है और वर्तमानभाव से अतीतभाव क्रम कहा जाता है। किन्तु अतीतभाव का कोई भी क्रम नहीं है, क्योंकि कम को पूर्ववर्त्तिना अपेक्तितहै इस से अनागत और वर्तमान का ही क्रम हो सकता है। ऐसे ही अवस्थापरिग्राम समकता योग्य है श्रर्थात् घड़े में जो नयापन श्रीर पुरानापन होता है वह चण सहर्तादि की परम्परा के कम से होता है यह जितने परिणाम है वे सव धर्म और धर्मी के भेद में ही हो सकते हैं, परन्तु अन्य धर्म का प्रतिभ्रमी भी भ्रम होसकता है। वस्तुतः तो परिणाम एक ही है चित्त के दो धर्म हैं-एक परिदृष्ट और दूंबरा अपरिदृष्ट । परिदृष्ट वह है जो केवल ज्ञानात्मक है और अपरिद्ध वस्तुमात्र ज्ञानग्रन्य है। वे अपरिदृष्ट सात प्रकार के हैं-निरोध, धर्म, संस्कार, परिजाम, जीवत, चेप्रा और शक्ति ये ज्ञानरहित चिन्त के धर्म हैं ॥ १५ ॥

अब जिस योगी को भोग के साधन प्राप्त हुए हैं उसकी योग के सब साधन प्राप्ति की इच्छा से विषयों के त्याग का वर्णन करते हैं—

१५—सूत्र—इसका नाम क्रमवाद है, उक्त धर्म जो यदल जाते हैं उसका कारण क्या है ? इस प्रश्न का उत्तर भगवान सूत्रकार ने इस में दिया है कि उक्त परिणाम के अदल बदल का हेतु क्रमका परिणाम है अर्थात् जैसे मिट्टी का परिणाम मृत्यिएउ मृत्यिएउका परिणाम क्याल तथा क्याल इपका परिणाम घड़ा होता है अर्थात् घड़ा मिट्टी का स्वानात् परिणाम नहीं है किन्तु अपर लिखा क्रम परिणाम ही घड़े क्रप

महापरिणाम का हेत है। ऐसे ही प्रथम सूत्र में कहे अतीतादि परिणाम का हेतु क्रमपरिणाम है, जगत् के जितने भाव हैं वे सब क्रम से बदत्तते रहते हैं। चित्त के सुख, दुःखादि जितने धर्म हैं वे भी इस ही क्रम से बदत्तते रहते हैं॥ १५॥

भो० कृ०—धर्माणामुकजज्ञणानां यः कमस्तस्य यत् प्रिविज्ञण्यस्यतं परिद्वरयमानं तत् परिणामस्योकजञ्जणस्यान्यत्वे नानाविधत्वे हेतुज्ञिङ्गं क्षापकं भवति । अयमर्थः । योऽयं नियतः कमो मृञ्ज्यूर्णानम्त्पण्डस्ततः कपालानि तेभ्यश्च घट इत्येवं कमरूपः परिद्वश्यमानः
परिणामस्यान्यत्वमावेदयति । तस्मिन्नेच धर्मिणि यो जञ्जणपरिणामस्यावस्थापरिणामस्य च कमः सोऽपि अनेनेष न्यायेन परिणामत्यत्वे गमकोऽवगन्तव्यः । सर्वः पद्यः भावाः नियतनेच कमेण प्रतिज्ञणं परिणामान्यत्वम् । सर्वे पद्यः भावाः नियतनेच कमेण प्रतिज्ञणं परिणाममानाः परिद्वश्यन्ते। अतः सिद्धं कमान्यत्वात् परिणामान्यत्वम् । सर्वेषां चित्तात्वीनां परिणाममानानां केचिद्धर्माः प्रत्यत्वेणवेषालभ्यन्ते यथा स्वजादयः संस्थानाव्यश्च । केचिद्धं कान्तेनानुमानगम्याः । यथाधर्मसंस्कारणक्तिप्रभृतयः। धर्मण्यस्याभित्रक्पतया सर्वेत्रानुपगमम्॥ १५॥

इदानीमुक्तस्य संयमस्य विषयप्रदर्शनद्वारेण सिद्धीः प्रतिपाद-थितुमोद्द-

भी० वृ० काभा०—ऊपर जिनका वर्णन करचुके हैं, उन धर्मों को क्रम है वह प्रतिक्षण बदलता वीखता है वही उस परिणाम के परिवर्तन का हेतु है जिसका पूर्व वर्णन करचुके हैं अर्थात अर्भपरिणाम से परिणामों का भेद जान पड़ता है। अभिपाय वह है कि जो यह नियतकम है कि मेट्टी के चूर्ण से पिएड होता है, उससे कपाल ( कपरा) बनाया जाता है, कपाल से फिर अड़ा बनजाता है। यह जो क्रम दीखता है यही दूसरे परिणाम का विखाने वाला है। अर्थात क्रम से ही मट्टी अड़े के कप में परिणत होगई यह दूसरा परिणाम हुआ। जैसे यह अर्मापरिणाम का कम कहा पसे ही लच्चणरिणाम और अवस्थापरिणाम का कम भी दूसरे परिणाम का हेतु सममना। सम्पूर्ण पदार्थ वा भाव कमसे प्रतिकृष परिणात होते वीखते हैं इससे सिद्ध हुआ कि कम से भेद होता है और वही भेद पदार्थों में अन्य परिणामों को उत्पन्न करता है समस्त चितादिक पदार्थों जो, प्रिर्णाम को जात होते रहते हैं कोई धर्म प्रत्यच पार्ये जाते हैं जैसे

सुज और स्थिति मत्यक परिशामी जान पड़ते हैं। कोई भमें शहु-मान से जाने जाते हैं। धर्मा ( गुग्विशेष ) संस्कार और गृहि धादि प्रन्तु धर्मा क, सर्वत्र सम्बन्ध , रहता है ॥ १५॥

बागे उक्त संयम के विषय ( ज़िनमें संयम कियोर्जाती हैं) और

उसके फल अर्थात् सिद्धियों का वर्शन किया जायगा-

# परिणामत्रयस्यमादतीतान्तीगतज्ञानम् ॥ १६ ॥

् स्० का पदा०—( परिणामेश्रयसैयमात् ) उक्ते हैं परिणामी के संयुन्त से (श्रुतीतीनांगतज्ञानम्) मृत और मेविड्य का ज्ञान होता है ॥ १६॥

्र ख्० का सो०—३ पेरिणामी के संयमि से मूत बीर भेविंग्य कार्स का कान होता है ॥ १६॥

. ... भा० का पदा०—धर्म परिणाम, लंक्णपरिशीम और अवस्थी-यरिणामों में संयम से योगियों को भूत और अवस्थिकाल का देनि होता है। संयम का सक्षण प्रथम लिख आये हैं कि स्थान, धारणी और समाधि की एकता को संयम कहते हैं सोकात किये हुने उक्त तीना ,परिणाम योगी में भूत और भनिष्य के होने को संस्पादन करते हैं॥ १६॥

आंव का भावाव धर्मपरियाम, लेबियाम और अवस्था-परियाम के संयम से योगी को भूत और भविष्य काल का बाल होता है, संयम का अर्थ पूर्व ही लिब्बुक हैं अर्थाद स्यान धारता और समाधि के पूर्व होते को संयम कहते हैं। इससे सिद्ध हुआ कि उक्त परियोगों के संयम से भूत और अधिष्य काल का हान १६ स्० - उपर्यु क दोनों सूत्रों में लिखे परिणामी के वर्णन का फर्ल अब आगे लिखते हैं- धर्मपरिणाम, लेक्सपरिणाम और अवस्थापरिणाम इन तीनों परिणामी में संयम करने से योगी को भून, भविष्य और वर्चमान कानका झान होता है अभिपाय यह है कि योगी क्रेमपरिणामके तस्वको समक्ष कर जान जाता है कि अब पेसी क्रेबस्था देशकी वा अंभुक में सुप्यकी अर्थवा मेरी भविष्यमें होने वाली है। यदि योगी उक्त संयमसे जान जाता है कि पेसी दशा होने वाली है तो उसका प्रतीकार भी अर्थात् विष्निनवारण उचित उपायों से कर जेता है ॥ १६॥

भो० वृ० — धर्मेल्झणावस्थाभेदेन यत्परिणामश्रयमुकं तत्र संय-मासिमनं विषये पूर्वीकंस्थ्यम्य कारणादंतीतानागतंशानं योगिनः समाधेराविभेवति । इदमेत्र तात्पर्यम् श्रास्मिन् धर्मिणि श्रंयं धर्मे इद्वे स्वयणिमयमवस्था चानागताद्यंवतः समैत्यं वर्त्तमानिऽध्वनि स्व ध्या-पारं विधायातीतमध्वानं प्रविश्वतीत्येवं परिद्वतिक्षेपत्या यदा संयमं करोति तदा यत्किञ्चदमुत्पन्नमतिकान्तं चा तत्सवं थोगी जानाति । यत्ञित्तस्य शुद्धस्त्वपकाश्वरपत्यात्स्वविधेत्रहणसामर्थ्यमविधादिभिः विद्वपरपाक्रयते । यदा नु तस्तिश्वपायविद्यामा परिद्वियन्ते तदा निवृ-समिलस्यवाऽऽदशस्य सर्वाधेत्रहणसामध्यमिकामताविक्ताद्विविभेवति १६

मो० व० का मा०—धर्मोपरिणाम, लल्लेपरिणाम और अवस्था परिणाम जो पूर्व कहे उनमें संयम करने से योगी को समाधि में भूते और भविष्यकालका क्षान होता है इसस्वका तात्पर्य यह है इस धर्मीमें वह धर्मा रहता है इसका यह लल्लेण है यह अवस्था है यह अनागत मावको त्याग कर वर्तमान मार्गमें अपने कार्य्य को करने अपने पूर्व मार्ग अर्थात उपादान कारणमें जानेको उत्सुक है इन्हीं मार्गोमें विष्कृ रहित होकर संयम करने से योगीका अमुत्पन हुए और ज्यंतित हुए सेवला हात होजाता है क्यों कि शुक्रवित्त होजाने से संय विषयों को अहुण करने की अहुण करने की शक्त उत्पन्न होजाती है और अविद्यादि मल दूर हो जाते हैं तब मल्लाहत दर्पण के समान सब विषयों को प्रहण करने की शक्त विषयों उत्पन्न होजाती है ॥ १६॥

दूसरी सिद्धिका वर्णन करते हैं-

## शब्दार्थमत्ययानामितरतेसध्यासारसंकास्तस्य विभागसंयमात् सर्वभूतहतज्ञानम् ॥ १७ ॥

स्० का पदा०—( शन्दार्थपत्यवानामितरेतराध्या-सात्संकरः) शन्द, अर्थ श्रीर ज्ञानके एक वृसरेमें मिले रहने से संकर अर्थात् घानिष्ठ मेल है ( तत्पविमाग संयमात् सर्वभूतस्तज्ञानम्) उसके विभाग में संयम करने से सब प्राणियों की वाणीका ज्ञान होता है ॥१॥

स्० का भावार-शब्द अर्थ और ज्ञानमें परस्पर घनिउ सम्बन्ध होने से शब्दसंकरता है और उनके विमाग में संयम करने से प्राणी भावकी भाषाका ज्ञान होता है ॥ १७ ॥

व्यां दे कु भार-तत्र वाग्वर्णे वेशर्थवती श्रोत्रश्च ध्वनिपरिणाम पात्रविषयम् पदं पुनर्नादान्नसंहारचुद्धिनिग्री स्विमिति वर्णा एकमप्यासम्भवित्यात् परस्परनिरनुग्रहात्मानस्ते पदमसं-स्पृश्यानुपस्थाप्याविभू तास्तिरोभृताश्चेति **मृत्येकंपदस्त्ररूपा**-बच्यन्ते वर्णः पुनरेकैंबः पदात्मा सर्वाभिधानशक्तिप्रचितः सह-कारिवर्णान्तर्प्रतियोगित्वाद्वे श्वरूप्यमिवापन्नः पूर्वश्रोत्तरेणोत्त-रश्च पूर्वेण विशेषेऽत्रस्थापित इत्येवं वहवी वर्णाः क्रपानुरोधिनोऽर्थ संकेतेनाविच्छन्ना इयं त एते सर्वाभिधानशक्तिपरिकृता गकारी-कारविसर्जनीयाः सास्नादिपन्नमर्थे चोत्रयन्तीति तदेतेपापर्धसं-केतेनाविच्छन्नानामुपसंहतध्वनिक्रमाणां य एको बुद्धिनिर्भास-स्तत्पदं वाचकं वाच्यस्य संकेत्यते । तदेकं पदमेकविद्वविषय एकप्रयत्नान्तिम्भागमक्रममवर्षे बौद्धमन्त्यवर्षे भत्थयव्यापारोपस्था पितं परत्र प्रतिविवादियपया वर्णेरेवाभिधीयमानैः श्रयमार्गीश्र श्रोतृभिरनादिवाग्न्यवहारवासमातुविद्या लोकवुद्व्या सिद्धवत्य-क्यतिपत्य मतीयते तस्य संकेतसुद्धितः मत्रिमाग एतानतामेवं

ं जातीयकोऽतुपसंहार एकस्यार्थस्य वाचक इति । संकेतस्तु पदप-दार्थयोरितरेतराध्यासरूपः स्मृत्यात्मको योऽयं शन्दः सोऽयमधी योऽयमर्थः स सौऽयं शब्द इति । एविभत्तवेतराध्यामरूपः संग्रेतो भवतीति एवषेते शब्दार्थमत्यया इतरेतराध्यासान्सङ्कीर्णा गौरिति शब्दो गीरित्यवीं गीरितिज्ञानम् य एपां पविभागज्ञः स सर्ववित्। सर्वपंदेषु नास्ति वाक्यशक्तित्रेच इत्युक्तेऽस्तीति गम्यते । नचत्ता-पदार्थी व्यक्तिचरतीति तथा नहासाधना क्रियास्तीति तथाच पच तीत्युक्ते सर्वकारकाणागाच्चेषो नियमार्थोऽनुवादः कर्व करणकर्मणां चैत्राग्निनएहुलानामिति दृष्टञ्च वाक्पार्थे पद्रचनं श्रोत्रियश्बन्दो-धीते, जीवति प्राणान् धारयति । तत्र वाक्येपद पदार्थाभिव्यक्ति-स्ततः प्रदं मविभव्य व्याकरणीयं क्रियावाचकं कारकवाचकं वा अन्यया भवत्यश्वोऽजापय इत्येवमादिषु नामाख्यातसाख-प्यादिनिर्द्यातं कथं क्रियायां कारके वा व्याक्रियतेति तेषां शब्दा-र्धपत्ययानां पविभागः । तद्यथा-श्वेतते पासाद इति क्रियार्थः रवेतः मासाद इति कारकार्थः शब्दः क्रियाकारकात्मा तदर्थः भत्ययश्च करमात् सोऽयमित्यभिसम्बन्धादेकाकार एव प्रत्ययः संकेत इति यस्तु रवेतोऽर्थः भशब्दमत्यययोरालम्बनीभूतः सहि स्वाभिरवस्थाभिर्विक्रियमाणो न शब्दसहगतो न बुद्धिमहगतः। एवं शब्द एवं मत्ययो नेतरेतरसहगत इत्यन्यथा शब्दोऽन्य-थाऽर्थोऽन्यथामत्यय इति विभागः । एवं तत् मविभागसंयमातु-योगिनः सर्वभूनरुतज्ञानं सम्पद्यत इति ॥ १७॥

भा० का पदा०—शब्द, अर्थ और प्रत्ययके विचारमें वाणी अन्तरों में ही अर्थयुक्त होती है। कान तो केवल स्वनि के परिणाम को ही प्रहण करने वाले होते हैं नाद अर्थात् स्वनि के विनाश होने से जो बुद्धि से प्रहण किया जाता है उसे पद कहते हैं। अन्तरों का एक समय में उच्चारण होना असम्भव है, वे आपस में एक दूसरे के सहायक नहीं हैं और वर्णपदके सम्बन्धको त्यांग कर स्थिर नहीं रहते अर्थात् वर्ण कभी मुक्ट होते हैं लुम होजाते हैं। उसी कारणसे एक २ वर्ण की प्रदर्शना नहीं हैं। फिर एक २ वर्ण ही पद स्वकृप हैं॥ सम्पूर्ण अर्थ के प्रकाश करने की शक्त से युक्त हैं. क्योंकि अपने समीप दूसरे अचर के समान धम्मयुक्त है। पूर्व वर्ण अगले से और अगला असर विद्वले से विशेष अर्थ है स्थापित करता है अर्थात् पिछले अत्तर के अर्थ का असास अगहे पर पड़ता है और अगले अन्नर का आभास पिन्नुले अन्नर के अर्थकी प्रकाशित करता है। इस प्रकार से अनेक अचर क्रम के मृतुसार अर्थ के संकेत से युक्त होते हैं। गीः इस पदमें ग्, श्री श्रीर विसर्ग साके तिक अर्थ से भरे अर्थात उत्तरवर्ण समुदाय के अर्थ को बोध कराने माली शक्ति से पूर्ण हैं। गी के गले में जो मांस लटकता है असे सास्ता कहते हैं। ग्, हो और विसर्ग सास्त युक् अर्थ को प्रकाश दरते हैं। अर्थ से युक्त अनुरों का उपसंदारकी ध्वनि के कुम से जो हुद्धि का निर्भास अर्थात् प्रकाश है वही परवाचक है और वाच्य का संकेत करता है। अब यह शङ्का होती है कि एक पद एकहीं वृद्धि का विषय है, उस से सब हो , ज्ञान न्यों कर, हो ! वह संकेत भी पर ही के प्रयत्न से हुआ है इस्टे को बोध कराने की हुन्झा से कहे , हुने इस्तुरों से , छुने हुये असरोंसे छुनने वानों के द्वारा बचन के द्वावहार की बासना से युक्त सांसारिक बुद्धि के द्वारा सिद्ध के समान प्रतीत हीता है। इसका संकेतबुद्धिसे विभाग होता है। इतने शब्दों का अनु संहार एक अर्थ का बोधक है। यह सक्केंत पर और अर्थ के परस्पंत्र कारपास से होता है। स्मृति कं है अर्थात शब्द का अर्थ जो मधुस स्मृतिवृत्ति में आकृद् होचुका है यही फिर वाणी के द्वार प्रत्यूज़ होता है। यह जो शब्द है यही अर्थ है, जो कार्य है, वंदी शब्द है। इस डोति से शब्द और अर्थ दानों परस्पर प्राप्यस्त अर्थाते एक इसरे से विले हैं यही सङ्घेन, कहाता है। यह शब्द, अर्थ और बान एक बु सरेमें भान होनेसे सङ्गीर्ण हैं। मीः यह शब्द भी यह अर्थ, मी यह क्यान ( म प्रवां प्रतिभागकः ) जो इन के विभाग की जानने वाता है 

कारकों का अर्थात् कर्ता, करण और कर्म ,चैत्र, अग्नि और तएडुल) इन सब का अध्याहार हो जाता है। वायपार्थ में पदों की रचना वेली जाती है "श्रोत्रियदछन्दोऽधीते" "जीवित प्राणान्धारयति" इन दोनी धावयों में जैसे पहिले वान्य में "छुन्दोऽधीते" पद से वीध होता है वैसा ही केपल शोतिय पद से भी जान होता है। दूसरे वाका में "प्राणान धारयति" इस वाका के स्थान में 'जीवति' पद का प्रयोग हाता है, अतप्य वायप में पद और पद के अधीं का प्रकाश है अर्थात् धाषा में कर्ता. कर्म और किया आदि सुदे २ दीखते हैं उस से पद का विभाग करके प्रकट करना चाहिये कि यह पद कियाचाचक है वा कारकवाचक है। यदि ऐसा न होगा तो (भवति) शब्दके प्रयोग में यह जान न दोगा कि यह किया है वा स्त्री प्रत्ययान्त 'भवती' शब्द का सम्बोधन में हस्वान्त रूप है। इसी प्रकार "अश्वः" घोड़ा वाचक पुल्लिङ्ग प्रथमा विमक्तिके एक धचनका रूप है वा 'श्वस्' अन्ययका मध् समासान्त कप है। पेसे ही "अजापयः" पर का अर्थ कारक मान के यकरी का दूध होता है और किया मान के नू पहुंचारे, वा जीत श्रर्थ होता है इत्यादि पदों में सुवन्त श्रीर तिङन्त का एक ही कप होने से दोक खान नहीं होता है। कियामें वा कारक में कैसे इन का निकपण होगा, उन शब्दार्थ प्रत्ययोका विभाग होना चाहिये जैसे बाटारी सफेद होरही है यह कियार्थक है रंग से सफेद अटारी है यह कारकार्य पद है। शब्द किया और कारक रूप है और प्रत्यय उसका अर्थ है। क्योंकि यह घही है इस सम्बन्ध से प्रत्यय तवाकार हो प्रतीत होता है। जिसका खेतार्थ है वह शब्द और प्रत्यय के आधीन है क्योंकि वह अपनी अवस्थाओं के द्वारा विकार को भास हुवा न शब्द के साथ है, न वृद्धि के । शब्द भिन्न है, अर्थ भिन्न है, प्रत्यय भिन्न है। यह विभाग है इस विभाग में संयम करने से योगी को सब प्राणियों की ध्वनि का ज्ञान होता है ॥ १७ ॥

मा॰ का आवा॰—घाणी श्रव्हों में ही शर्थ गुक्त रहती है क्योंकि विना श्रव्हा की योजना के किसी शब्द का अर्थ नहीं होता है, कान केवल ध्वनि के गुक्जार को शह्य करते हैं और बुद्धि वर्णों के कम को शह्य करती है क्योंकि शब्द के श्रव्हार एक समय में उत्पन्न नहीं होसबते हैं यरन जब पहिला श्रव्ह श्राने बोध को उत्पन्न करके नष्ट होजाता है तब दूसरा श्रवर उत्पन्न होता है इसही प्रकार से प्रत्येक श्राचर का श्राविर्भाव होता है परन्तु श्रपने सहकारी श्रचर के धर्म से सम्बन्ध रखते हैं। जैसे गौः शब्द में गकार, श्रीकार श्रीर विसर्ग क्रम से उच्चारित होकर सास्नावाली व्यक्ति का बीध कराते हैं. इस में वर्णीका उपसंहार, ध्विन, क्रम और सङ्केत ही कारण है। जो शब्द दूसरे को ज्ञान उत्पन्न कराने की इच्छा से बोला जाता है उसके बोध में सङ्केत अनादिकाल से चला आता है। तात्पर्य्य यह है कि गौ शब्द. गौ श्रर्थ और गौ ज्ञान एक ही जान पड़ते हैं। हर एक शब्द में बोधक शक्ति होती है, साधनहीन कोई क्रिया नहीं होती है, जैसे पकाता है-कहने से चैत्र कर्त्वा, अग्नि करण और चावल कर्म का अध्याहार होता है। कहीं वाक्य के स्थान में एक पद का प्रयोग भी देखा जाता है, जैसे वेद पढ़ता है इस वाक्यार्थ में श्लोतिय पद का, पाएँ। को धारण करता है, इस वाक्य के स्थानमें जीवित पद का प्रयोग होता है। कहीं पर नाम और किया में भी एकता जानपड़ती है। जैसे 'भवति' किया भी है और 'भवती' शब्द का सम्बोधन में 'भवति' रूप होता है इत्यादि शब्दों के संकेत में जो संयम करता है वह सब प्राणियों के शब्दों को समभता है ॥ १७ ॥

१७ स्— शन्द का श्रोजेन्द्रिय से शहण होता है, और उसके वर्ण तथा शर्यों का कम भी नियत है, यदि स्फोटवाद की रीतिसे त्रणिरि कमको न मानाजाय तो यह अवस्य ही मानना पड़ेगा कि श्रमुक शब्द को श्रमुक श्र्यके वोघ करने में शक्ति हैं। यद्यपि स्फोटवाद में अर्थ, जाति, गुणाशादि शब्दार्थ झानमें एक शब्दका दूसरे शब्द में अध्यास रहता है, इससे शब्दकान में संकर दोष धाता है। जैसे किसी ने कहा कि गी को लाशो, इस वाक्य को छन के खुर और सोग युक पश्च विशेष को ले आता है। परन्तु भी को लाने वाले से यदि पृद्ध जाय कि गी शब्द के कौन से वर्ण वा माजा ने कर्ण द्वारा तुम्हारे हस्य में प्रवेश करके तुम्हारे गी विषयक कान को जैतन्य किया तो वह छुद्ध भी उत्तर वहीं देसकता है इससे ही जाना जाता है कि शब्द के भागों का तथा उनके अर्थों का ज्ञान संसारी लोगों को नहीं है। अत्वर्ध योगी जब शब्द के भागों में संयम करता है तब उसे जान पहता है कि श्रमुक प्राणों ने श्रमुक शब्द का उद्धारण किया और उन शब्दों के श्रमुक प्राणों ने श्रमुक शब्द का उद्धारण किया और उन शब्दों के श्रमुक प्राणों ने श्रमुक शब्द का उद्धारण किया और उन शब्दों के श्रमुक प्राणों ने श्रमुक शब्द का उद्धारण किया और उन शब्दों के श्रमुक प्राणों ने श्रमुक शब्द का जवता है।

् सो॰ वृ०-शप्दः ओन्नेन्द्रियप्राह्यो नियतक्रमवर्णात्मा नियतैकार्ध-मतिपायव विखयः । यदि या कमरहितः स्फोटात्मा शास्त्रसंस्कृतवृद्धि-प्राह्मः। उभयशापि पदरूपो चात्रवरूपश्च तयोरेकार्थमतिपत्ती साम-श्यांत् । सर्थो जातिगुणकियादिः।प्रत्ययोगानं विषयाकारावृद्धिवृत्तिः। एपां श्रञ्जार्थशानानां व्यवहारे इतरेनराध्यासात् भिन्नानामित बुद्ध् ये फक्रपतासम्पादनात्संकीर्णत्वम् । तथादि-गामानयेत्युक्ते कश्चित् गो-सत्त्वणमर्थं गोत्वजात्यविद्धःनं सास्नादि मृत्विवेष्डक्षं ग्राब्दञ्च तहाचकं ग्रानः तद्वाहक्षभभेदेनैवाध्यवस्यति । न त्वस्य गोशन्दो धासकोऽयं गोशब्दस्य वाचयस्तयोरिदं प्राहकं धानमिति सेदेन व्यव-हरति। तयाहि-कोऽयमर्थः कोऽयं शब्दः किमिनं प्रानिभिति पृष्टः सर्वेत्रकरमेयोत्तरं ददाति गौरिति । स यद्येकरुपतां न प्रति-पदाते। कथमेककपमुत्तरं प्रयच्छति ! एकस्मिन् स्थिते योऽयं प्रविभाग इदं शब्दस्य तत्त्वं यहाचकत्त्वं नाम । इदमर्थस्य यहाच्यत्त्व भिदं ज्ञानस्य यत् प्रकाशकत्वभिति प्रचिभागं विधाय तस्मिन् प्रचि-भागे यः संयमं करोति तस्य सर्वेषां भूतानां मृगपित्तसरीसपादीनां यद्द्रतं यः शब्दस्तत्र शानमृत्यद्यतेऽनेनैदाभिप्रायेणैतेन प्राणिनाऽयं शुम्बः समुद्भारित इति सर्व जानाति ॥ १७ ॥

#### सिद्ध्यन्तरमाह-

में गृंद का मां मां महाद कर्ण दिन्द्रय से ग्रह्ण करने योग्य है होर उसका कम तथा वर्ण नियत है और अर्थकान भी उसका नियत है, यदि कमरहित स्कोटकप शब्द को मानाजाय और संस्कृत द्वित द्वारा उसका प्रहण माना जाय तो भी (अर्थात् दोनों प्रकार से ) पद कप और वायव कप दोनों को हो अर्थयोधक शिक्युक्त मानना होगा। अर्थ, जाति, ग्रुण और क्रिया इनके कान में जो विषय कप दुद्धि है यह एक ही है। इस कारण अर्थादिकों के भिन्न होने पर भी वह अर्थादिक सब एक कप प्रतीत होते हैं। जैसे किसी ने कहा कि गो को लाओ इस कहने से सुनने वाला गोत्वजातिविशिष्ट ।सास्ना वाली व्यक्ति जो गो शब्द की वाल्य है, उसका वालक कान और उसकी प्राहक चुक्ति इन सब को भिन्न र अहण नहीं करता है, अर्थात् सुनने याला यह नहीं समकता है कि गो शब्द वालक है, यह व्यक्ति उसकी वाल्य है और यह उसका शाहक कान है। यदि उसके उसकी वाल्य है और यह उसका शाहक कान है। यदि उससे पुंचाजाय गो शब्द जो

तुमने सुना उसका धाचक क्या है, वाच्य क्या है और झान क्या है तो वह गीके अतिरिक्त और कुछ भी उत्तर नहीं देसकता है। यदि शब्दादि सीनों एक कप न होते तो एक ही उत्तर क्योंकर होता ? इसही अभेद भाव में अर्थादि को भिन्न २ समक्ष कर अर्थात् शब्द में जो वाच्य शक्ति है, अर्थ में जो वाच्य शक्ति है और झान में जो मकाशक शक्ति है इन में भेद जान के जो भेद में संयम करता है उसको मृग, पची और सरीस्प्रण आदि शायियों की ध्वित का झान होता है अर्थात् वह जान जाना है कि इस प्राणी ने इस अभिपाय से यह ध्वित की भी १७॥

आगे दूसरी सिद्धि का वर्णन करेंगे-

# संस्कारसाचात्करणात्पूर्वजातिज्ञानम् ॥ १ = ॥

सू० का प०—( संस्कारसाचात्करणात् )संस्कारों के प्रत्यच्च होने से (पूर्वजातिज्ञानम्) पूर्वजन्म का ज्ञान होता है ॥ १८॥

स्० का भा०-सँस्कारों के प्रत्यन्त होने से पूर्वजन्मीं का ज्ञान होता है।। १८।।

व्या० भा०-द्वये खन्वमी संस्काराः स्मृतिक्लेशहेतवो वासनारूपा विपाकहेतवो धर्माधर्मरूपाः। ते पूर्वभवाभिसँस्कृताः परिखामचेष्टानिरोधशक्तिजीवनधर्मवदपरिद्दष्टाश्चित्तपर्माः । तेषु संयमः सँस्कारसात्तातिकयाये समर्थः । नचं देशकालनिभित्ताः त्रुभवैर्विना तेषामस्ति सात्तात्करख्य्। तदित्थं सँस्कारसात्तात्कर-खात्पूर्वजातिज्ञानमुत्पद्यते योगिनः । परत्राप्येवमेव संस्कार-सात्तात्करखात् परजातिसंवेदनम् ।

अत्र दर्गाख्यानं अयंते-भगवनो जैगीषन्यस्य सँस्कार्-स्रात्तात्करणादशसु पदासर्गेषु जन्मपरिणामक्रममञ्जूपश्यतो निषे-कर्जं ज्ञानं मादुरभूत् अथ भगवानावटचरतञ्जूषरस्तमुवाच-दशसु महासर्गेषु भवयत्वाद्निभभूतबुद्धिसत्वेन त्वया नरकिर्विगर्भ-सम्भवं दुःखं संपश्यता देवमनुष्ये पुंछुनः प्रनरत्यव्यानेन सुख-दुःख्योः किविधिकमुपलन्थिति । भगवन्तमावट्यं जैगीपन्य चनाच-दशसु महासर्गेषु भन्यत्वाद्दनिभभूतवुद्धिसत्वेन मया नरकिर्व्यग्भवं दुःखं संपश्यता देवमनुष्येषु पुनःपुनरत्पय-मानेन यत्किचिदनुभूतं तत् सर्वं दुःखमेव मत्यवैमि । भग-बानावट्य जवाच-यदिदमायुष्पतः मधानवशित्वमनुत्तमं च सन्तोपसुखं किपिदमपि दुःखपत्तं निः त्तिप्तिति । भगवानः जैगीपन्य जवाच-विषयसुंखापेत्तयं वेदमनुत्तमं सन्तोपसुलसुक्तम् कैनम्यसुखापेत्तया दुःखमेव । युद्धिसत्वरयायं धर्म स्त्रिगुणः त्रिगुणश्च मन्ययो हेयपत्ते न्यस्त इति दुःखक्रास्तृष्णातंतुः।हण्णा दुःखसन्तापायगदानु मसन्नमवाधं सर्वानुकृतं सुखमिदमुक्तमिति

मा० का प०—संस्कार दो प्रकार के होते हैं स्मृति और पंच क्लेशों के कारण एक वासनाक्ष्य संस्कार होते हैं और दूसरे संस्कार वे हैं जिन का कारण विपाक अर्थात् फल है और वे धर्माधर्म क्ष्य होते हैं।ये संस्कार पूर्वजन्मके कर्मों के होते हैं।पिरणाम, चेष्टा, शक्ति, जीवन, गुणों के समान चित्त के अप्रत्यक्त धर्म हैं। उन में संयम करने से योगी संस्कारों के प्रत्यक्त करने में समर्थ होता है। देश, काल, निमित्त और अनुभव के चिना उन का साहात् नहीं होता। इस रीति से संस्कारों के प्रत्यक्त होनेसे योगों को पूर्व जन्म का झान होता है पैसे ही पर जन्म का भी संस्कारों के प्रत्यक्त अर्थात् स्मरण होने से परजन्म अर्थात् अधिन्य जन्म का झान होता है।

इस विषय में यह इतिहास सुनते हैं भगवान जैगीपन्य ऋषि की संस्कारों के प्रायत्त करने से दश स्टियों में जन्म के परिणाम और क्रम भनीभांति प्रत्यत्त करनेसे थियेक क्षान उत्पन्न हुआ था। इस के अनन्तर भगवान आवस्य ऋषिने जैगीपन्य से प्रश्न किया कि आप इन दश स्टियों में योगधल से घुक्त और बलकी स्थिर दशामें नरक, क्वां और तिर्थ्यक् आदि योनियों में देवता और मनुष्यादि शरीरों

में ममण करते रहे उन सब में शाप ने कीन कीन से विशेष सुख श्रीर दुःखसहे उनका वर्णन कीजिये। उन श्रावद्य श्रूपि से जैगीपव्य वोले कि दश स्टियों में वारंवार जन्म लेकर योग यलसे श्रव्यात हान और वृद्धिके द्वारा नरक, स्वर्ग, देव श्रीर मनुष्यादि शरीरों में जो कुछ भोगा उस सथको में दुःख ही समसता है। फिर शांवर्य ऋि बोले जो मनुष्य इन्द्रियों का निरोध करना और सत्वीपक्षी महोत्तमसुख है उसको भी श्रापने दुःखकी श्रेणीमें ही प्रविष्ट किया? भगवान जैगीपव्य ऋषि बोले सन्तीय को विषय सुख की अपेना श्रम्युत्तम सुख कहाजाता है, किन्तु केवस्य सुख की अपेना संवत्तम सुख कहाजाता है, किन्तु केवस्य सुख की अपेना तो वह दुःख ही है। बुद्धि का धर्म तीन गुणुयुक्त होता है और बान भी श्रिगुणात्मक होता है जो कि हेय श्रयांत् सांसारिक विषय के पन्न में नियुक्त है तृप्या दुःखक्त है. योगीको तृष्याक्त जो सुख है वह प्राप्त होने से छोड़ देता है और सब के श्रमुकूल जो सुख है

भा०का भा०-पूर्वकम के दो प्रकारके संस्कार होते हैं-एक वासना रूप. दूसरे विपाक रूप। वासनारूप वेसंस्कार कहाते हैं जो पूर्वकर्मी के फल धर्म व अधर्म हैं। योगी को समाधि द्वारा जब यह संस्कार मत्यक्त हाते हैं तब उसे पूर्वजन्मका ज्ञान होता है। जब योगीकी पर संस्कारोंका परिज्ञान होता है तव उसे परजन्मका भी परिज्ञान होता. है। इसमें एक दशानत है कि जैगीपव्य ऋषिको योगाभ्यास करतेहुए दश कल्पोक्षे जन्मीका स्मरण बुद्या था उनसे एक समय आवंट्य ऋपि ने यह प्रश्न किया था कि योगके प्रताप से आपकी बुद्धि और ज्ञान विनय नहीं हुआ था ऐसी ज्ञानमय अवस्था में आपने अनेक योनियों में गमनागमन किया उनमें श्रापको जो सुख वा दुःख प्राप्त हुआ उस का मुभसे वर्णन की जिये ? इस प्रश्न के उत्तर में जैशीयव्य ऋषिने कहा कि मैंने इन दश कर्गों में जितने जन्म धारण किये उन सब में मुभे दुःज ही दुःज मिले सुलका लेश भी प्राप्त न हुआ, फिर आवट्य ऋषिने प्रश्न किया कि सन्तोषादि जो पूर्ण सुज कहेजाते हैं उनकी आपने दुःख किस रीति से कहा ? जैगीषव्य ऋषिने इसका उत्तर दिया कि सन्तोषादि जो सुख कहाते हैं वे केवल सांसारिक दुःख की अपेका ही सुख हैं, किन्तु कैवत्य सुखकी अपेक्षा वे भी हु:ख ही हैं। जीवके धर्म त्रिगुणात्मक हैं और सांसारिक विषयों में त्रिगुणात्मक ब्रान भी होता है तृष्णा दुःख रूप है। जब कि दुःख रूप तृष्णा योगी

कें चित्त से कूर होजाती है तय उसका चित्त प्रसन्न होजाता है तव योगी को परिचित का क्रान भी होजाता है ॥ १= ॥

भो० ए०-द्विविधास्त्रिचस्य वासनाक्ष्याः संस्काराः। केवित् स्मृति-स्मित्रोत्पाद्वकताः केवित् जात्यायुर्भोगलस्य्विषाकद्देतवः, यथाधर्मा धर्मास्ताः तेषु संस्कारेषु यदा संयमं क्राति, एवं मयासोऽथोऽतुभृत एवं मया सा क्षिया निष्पादितेति पूर्वपृत्तमग्रुसन्द्धानो भावयन्वेव प्रबोधकमन्तरेषु उद्दुद्धसंस्कारः सर्वमतीतं स्मरति। क्षमेण साहात् स्रतेषु उद्दुद्धेषु संस्कारेषु पूर्वजन्मादुभूतानि जात्यादीन् प्रत्यत्तेण पश्यति॥ १ = ॥

, सिद्ध्यन्तरभाष्ट्—

भो० चू० का भा०—चित्त के वासना कप संस्कार दो प्रकार के होते हैं, कोई स्मृति मात्र से फल देते हैं और कोई जन्म, आयु और भोगकप फल के हेतु हैं जैसे धर्म ग्रीर अधर्म, इन संस्कारों में योगी जब संयम करता है अर्थात् मैंने इस प्रकार से यह अनुसव किया था वह कार्य किया था ऐसे पूर्व कार्यों को समाधि में विचारने से उस के ज्ञानका उदय होता है तव उसे भूत कियाओं का समरण होता है और कम से यह समरण इतना बढ़ता है कि यह पूर्वजनम के जात्यादि सब विषयों को जान जाता है।

थ्यव और सिक्ति कहते हैं ॥ १८॥

# ं प्रत्ययस्य परिचत्त्वानम् ॥ १६ ॥

पदार्थ—(प्रत्ययस्य) प्रत्यय में संयम करने से (परचित्तज्ञानम्) दूसरों के मनकी यात जानी जाती है॥१६॥

ं स्० क्या प०-हास का संयम करने से दूसरों के मनकी बात जानी जासी है॥ १६॥

व्या॰ भा॰-प्रत्यये संयमात्मत्ययस्य साचात्करणाचतः परिचित्रज्ञानम् ॥

भा० का प०-मत्यय में संयम करने से अर्थात् झान का साता. त्कार होने से परचित्त झान होता है॥ १६॥ भा० का भा०-कान का साह्मात्कार होने से थोगी दूसरों के मन की बात जान लेते हैं ॥ १९॥

भो० वृ०-प्रत्ययस्य परिचत्तस्य केनिचन्मुखरागादिना लिगेन गृहीतस्य यदा संयमं करोति तदा परकीयचित्तस्य बानमृत्यक्ते सरागस्य चित्तविरागं वेति । परिचित्तगतानिष धर्मान् जानाती-त्यर्थः ॥ १६ ॥

भो० ए० का भा०—जब योगी मुखरागादि बाह्य चिन्हों के द्वार दूसरों के भाव को जानने का अभ्यास करना है, तब इसको सराग व विराग परिवत्त का झान उत्पन्न होता है अर्थात् दूसरों के हृद्गत भावों को भी यह जान लेता है ॥ १९॥

### न च तत्सालम्बनं तस्याविषयीभूतत्वात्॥ २०॥

स् का पदार्थ — (तत्-सालम्बनम्-न) यह अव-लम्बन सहित नहीं है (तस्य, श्राविषयीसृतत्वात्) उसके विषयीभूत न होने से ॥ २०॥

स्वका भाव-वह परिचत्त झान अवलम्बन सहित नहीं है, क्योंकि योगी के चित्त में उसका केवल ज्ञान होता है, द्यालम्बन नहीं॥ २०॥

च्या० भा०-रक्तं मत्ययं जानात्यप्रध्मित्रालम्बने रक्त-मिति न जानाति । परंपत्ययस्य यदालम्बनं तद्योगिचित्तं न नालम्बनीकृतं परमत्ययमात्रं ह योगिचित्तस्यालम्बनीभूत-मिति ॥ २०॥

भा० का प०—राग का कान होता है, पर किस आतम्यन में राग है यह नहीं जानता। केवल परचित्त के मान का झान उस् को होता है, उसका आतम्बन क्या है, इससे उसे कुछ प्रयोजन नहीं॥ २०॥

भो० वृ०—तस्य परस्य यश्चित्तं नत्सालम्बनं स्वकीयेनालम्बनेन श्चितंन शक्यते शातु मालम्बनस्य केनचिलिलक् नाविषयीक्वतत्वात् । लिक्काद्धि चित्तमात्रं परस्यावगतं न तु नोलविषयमस्य चित्तः षीतिथियभिति चा। यच्य न गृहीतं तत्र संयमस्य फर्चु मग्रुष्य-त्वाच भवति परिवत्तस्य यो थिपयस्तत्र हानम् । तस्मात्परकीय-चित्तं नालम्यनसहितं गृहाते, तस्यालम्यनस्य।गृहोतत्वात्। चित्त-धर्माः पुनगृह्यन्त एव । यदा तु किमनेनालिय्वतिमिति प्रणिधानं करोति तदा तत्संयमात्तिह्रिपयमि हानमुत्पद्यत एव ॥ २०॥

भो० छ० का भा०—पर का जो चित्त है उसके आलम्यन को योगी प्रहण नहीं करता । लिह से चित्त का छानमात्र होता है न कि उसके विषय का। नीलंदे वा पीत है। जो प्रहण ही नहीं होता उसमें संग्रम नहीं होसफता। इसिलप परकीय चित्त निरालम्य ही प्रहण किया जाता है। जब यह इसका ध्यान करता है कि इसने किस विषय का आलम्बन किया है, तब आलम्बन के संग्रम से विषय का भी जान उसकी होता है। २०॥

कायरूपसंयमात्तद्शाह्यशक्तिस्तम्भे चन्नुःप्रका-शासम्प्रयोगेऽन्तर्थानम् ॥ २१ ॥

सू॰ का प॰—(कायरूपसंवमात्) कायगत रूप के संवमसे (तद्ग्राह्यशक्तिश्तम्मे) उसकी प्राद्ध-शक्ति का स्तम्म होने पर (चलु:प्रकाशासम्प्रयोगे) नेश्रके प्रकाश का संयोग न होने पर (श्रन्तर्धानम्) अन्तर्धान होता है॥ ११॥

स्० का मा०--कायगत रूप में संयम करने से उसकी शक्ति का स्तम्भ होता है और शक्तिस्तम्म होने से नेत्र के प्रकाश का संयोग नहीं होता और उससे योगों को अन्तर्धान सिंद्ध होता है ॥ २१॥

न्या० दे० का भा०--कायस्य रूपे संयमाद्र पस्य या ग्राह्मा शक्तिस्तां पतिष्ठभ्नाति ग्राह्मशक्तिस्तम्भे सति चल्लां प्रका-शासंयोगेऽन्तर्थानग्रत्पद्यते योगिनः । एतेन शन्दाद्यन्तर्थानग्रक्तं वेदितन्यम् ॥ २१ ॥

भाव का पव-काया के कप में संयम करने से कप की जो माह्यशक्ति हैं उसका निरोध होना है। माह्य शक्तिके स्तस्स होने पर नेप्री में जो देखने का प्रकाश है उसके संयोग न होने से अन्तर्धान अर्थात् दूसरे को न दिखाई देना उत्पन्न होता है। योगी को इस से अन्दरन्तर्धान आदि पांच प्रकार का अन्तर्धान समभना योग्य है।

भा० का भा०—जब योगी शरीर के कप में संयम वंदता है तब उसके शरीर के कप की श्राह्मशक्ति स्तम्भित होजाती है तब किसी के नेत्रों का प्रकाश उस के शरीर को स्पर्श नहीं कर सकता, इस कारण से योगी का शरीर अन्तहित होजाता है ॥ २१॥

विशेष—यह इक स्वाभाविक वात है कि नेत्र इंदिय की शिक्त जब किसी कारण से प्रतिविधित होजाती है तय उस की सम्मुख रक्का पदार्थ भी नहीं दीखता। जैसे इद्धजाल का सेल करने वाले लोग श्रमेक पदार्थों के संयोग श्रीर कियाकी श्रल से दर्शकों के नेत्रों को स्तिभात करदेते हैं, ऐसे ही ऐस्ट्रेज़िलक लोगों के परम ग्रुक योगियों का श्रम्तधान होना कुछ श्राक्ष्य जनक नहीं है। २१॥

भी० घ० — कार्वः शरीरं तंस्य रूपं चर्जुर्जाद्यो गुणस्तस्मिनस्यस्मिनकाये कपिति संयमाचस्य कपस्य चर्जुर्जाद्यत्वरूपा या शक्तिस्तस्याः स्तम्मे भागनावशात् प्रतिवन्धे चर्जुः प्रकाशास्योगे चर्जुपः प्रकाशः स्तम्भे भागनावशात् प्रतिवन्धे चर्जुः प्रकाशः स्तम्भे भागनावशात् प्रतिवन्धे चर्जुः प्रकाशः स्तम्भम्सिनस्यासंयोगे तद् प्रहण्यापाराभावे योगिनोऽन्तर्धानं भवति। नं कृतिचित्रसी दश्यत इत्यर्थः । पत्रेनैवक्षपाद्यन्तर्धानोपायप्रदर्शनेन शब्दादीनां श्रोजादित्राह्याणामन्तर्धानमुक्तं वेदितन्यम् ॥ २१ ॥

मो० छ० का मा० कांचा ऋरीर को कहते हैं, उसका रूप नेत्रों से प्रहण करने योग्य एक गुण है। उस काया के रूप द्वान में जो संयम कियाजाता है उससे नेत्रों की प्रहण करने वाली शक्ति का स्तम्म हो जाता है अर्थात् भावना के प्रमाव से नेत्र की शक्ति का स्तम्म होजाता है अर्थात् नेत्र का प्रकाश एकजाता है वर्धिक के देखना मन का और दुद्धि का गुण है और उसके श्रमाव से योगी अन्तर्धान होजाता है तच कोई भी योगीको नहीं देखसकता है ॥२१॥

सोपक्रमं निरुपक्रमं चक्रम्भतत्संयमादपरान्त-क्रानमरिष्टेभ्यो वा ॥ २२ ॥

स्र का प०-( सोपक्रमं निरुपक्रमं च कम्मे ) ं सीपक्रम और निरुपक्रम जो दो प्रकार के कम्म हैं (तत् संयमात्) उन में संयम करने से (अपरान्त-ज्ञानम्) मृत्युका ज्ञान होता है (वा अरिप्टेभ्यः). अथवा दुःखों से मृत्युका ज्ञान होता है॥ २२॥

स्० का भाव—सोपक्रम और निरुपक्रम फर्मों में संयम करने से दुःखों से योगी को मृत्यु का क्रान होता है ॥ २२ ॥

च्या० दें ० कु० भा०-श्रायुर्विषाकं कर्म द्विविधं-सोपकर्म निरुपकमं च । तत्र यथाई वरतं वितानितं लघीयसा कालेन शुप्येत् तथा सोपकमम् । यथा च तद्देत्र सम्विण्डतम् चिरेण संशुप्येत् प्वन्निरुपक्रमम् । यथा च । शुष्के कत्ते मुक्तो वातेन सपन्ततोः युक्तः त्तेषीयसा कालेन दहेत्तथा सोपक्रमम् । यथा वा स प्वाग्निस्तुणराशौ क्रमशोऽत्रयवेषु न्यस्तिश्चरंण दहेत्तथाः निरुपक्रमम् तद्देकभिक्तमायुष्करं कर्म द्विविधं सोपक्रमं निरुप कर्म च । तत् संयमाद्परान्तस्य गायणस्य क्षानमरिष्टेश्यो वेति । त्रिविश्वपरिष्टमाध्यात्मिकमाधिभौतिकमाधिदैविकं चेति तत्राध्याः रिवकं घोषं स्वदेहे पिहितकर्णों न म्युणोति ज्योतिर्वा नेत्रेऽश्रपृत्ये च परयति । तथाभिभौतिकं यमपुरुपान्परयति, पितृनतीतान-कस्मात्परयित । तथाभिभौतिकं स्वर्गमकस्मात् सिद्धान्व।परयति । विषरीतं वा सर्विमित । स्रनेन वा जानात्पपरान्तं मरणाप्रप्य-रियतमिति ॥ २२ ॥

भा० का प०—आयु अर्थात् जीवन जिसका फल है वह कर्म की प्रकार का है—सोपक्षम और निरुपक्षम । उन दोनों में जैसे जल से भीगे वस्त्र को नियोड़ कर फैलाने से वहुत ही थोड़े काल में वस्त्र स्वजाता है पेसे ही सोपक्षम कर्म वहुत शीव फलजनक होता है और जैसे वही वस्त्र तह करके रख देने से अधिक समय में स्वजता है पेसे ही निरुपक्षम कर्म विलम्य से अधिक समय में पलता है। अथवा जैसे अग्नि प्रसे तुणक्षमूह में डालने और वायु की सहायता से शीव दाहक हो जाना है पेसे ही सोपक्षम शीवफलदायक होना

है। वही अनि त्यासमृह के किसी भागमें थोड़ी र डालने से विलास से जलावेगी पेसे ही निरंपकम कर्म फल देंता है। इस रीति से एक जन्म के दो प्रकारके कर्म होते हैं—एक लोपकम और दूसरे निरंपकम। उन कर्मों में संयम करने से अथवा अरिष्टों से मृत्यु का बान होता है। अरिष्ट तीन प्रकार का है—र आध्यात्मिक, र-आध्योतिक और र-आधिवैविक। उनमें से आध्यात्मिक अरिष्ट उसे कहते हैं जिस में कान बन्द करने से शरीर के भीतर अञ्च सुनाई नहीं देता, नेत्रों के रक जाने से शरीर के भीतर प्रव्य सुनाई नहीं देता, नेत्रों के रक जाने से शरीर के भीतर प्रव्य सुनाई विला, आधिमौतिक अरिष्ट का कक्ष यह है कि यम के दूतों को और पितरों को देखता है आधिवैविक अरिष्ट वह है कि जिसमें अचानक अधिक सुस्वयाले लोकों को सिस्टों को देखता है अथवा विपरीत सव पदार्थों को देखता है इससे जानता है कि मृत्युकाल समीप है। २२॥

भा० का भा०—पहिले जन्मों में ि शेये वह कर्म जिन से वर्ष मान जन्म की श्रायु वनी है दो प्रकार के हैं—एक सोपक्रम दूसरे निरुपक्रम। सोपक्रम कर्म वे हैं जिनका फल वर्ष मान समय में मनुष्य भोगता है। जैसे घाम में गीले वस्त्र पसारने से शीश्र स्वाते हैं श्रीर वहीं छाया में तह करके रवने से धहुत विलम्ब में स्वते हैं, इन्हीं दोनों प्रकार के कर्मों में संयम करने से अर्थात् हड़ता के साथ यह चिन्तन करने से कि मेरे कर्म शीश्र फल देने वाले हैं वा विलम्म में फल देंगे ऐसा संयम करने से योगी को श्रपनी मृत्यु का ज्ञान होजाता है। इथ्या श्राध्यात्मिक, श्राश्रिदेविक श्रीर श्राधिभौतिक दुःखों से योगी को श्रपनी मृत्यु का ज्ञान होजाता है। २२॥

भी० वृ० — आयुर्विपाकं यत्पूर्वकृतं कमं तद्द्विप्रकारं सोपक्षमं क्रियक्रमस्थ । तत्र सोपक्षमं यत् फलज्ञननायोपक्षमेण कार्य्यकरणा क्रियक्षमं यत् फलज्ञननायोपक्षमेण कार्य्यकरणा भिमुख्येन सह वर्त्त । यथोप्णप्रदेशे प्रसारिताह वासः शीघ्रमेव युद्धति । उक्तविपरीतं निरुपक्षमं यथा तदेवाह वासः संवर्त्तितम् जुप्यति । उक्तविपरीतं निरुपक्षमं हि विश्वे कर्मणी यः संयमं करोति कि ममकर्म शीघ्रविपाकं विरिविपाकं वा, एवं ध्यानदादर्धादपरान्तः शानमस्यात्यद्वते । यपरान्तः शरीरवियोगस्तिस्मन् क्षानममुक्तिम् कालेऽस्विप्यन्देशे मम शरीरवियोगो भविष्यतीति निःसंश्यं जानति। अधिष्टं भयो वा । शरिष्टानि विविधानि शाल्यात्मिकाधिभौतिका धिदैविकानि । तल्राऽऽध्यान्तिकानि पिदितकर्णं, क्षीप्रयस्य वायोधीं यं

न श्र्णोतीत्येवमादीनि । श्राधिभौतिकानि श्रकसमाहिष्ठतपुरुपदर्शना-दीनि । श्राधिदैविकानि श्रकागृह एव द्रष्टु मश्रत्यस्वर्गादिपदाथे दृर्शना-दीनि । तेभ्यः श्ररोरवियोगका ं जानाति । यद्यपि श्रयोगिनामप्य-रिष्टे भ्यः प्राप्तेण तज्ज्ञानसुत्वचते तथाऽपि तेपां सामान्याकारेण तत्त्वंश्रयक्रपं, योगिनां पुननियतदेशकालत्या प्रत्यत्तवद्वयाभनारि २२

परिकर्मनिष्पादिताः सिद्धीः प्रतिपाद्यितुमाए-

ं भो॰ घृ॰ का भा॰-शायु हा विपाक जो पूर्व कियाहुआ कर्म है घह दो प्रकारका है एक सोपकम और दूसरा निरुपक्रमासोपक्रम कर्म उन्हें कहते हैं जो वर्तमान कालमें फल देनेके वास्ते उचन हैं जैसे गर्मा भरे स्थानमें गीले (भीगे) यखको पसारने से शीव खखता है इससे विपरीत अर्थात जो उल्टा है उसे निरुपक्षम कर्म्स कहते हैं । असे शीत प्रधात देश में रक्ला हुआं वस्त्र क्लिख से स्वना है। इन दो प्रकार के कम्मीं में जो संयम करना है अर्थात् विचारता है कि मेरे कर्म शीघ फन हेनेवाले हैं या विलम्य से फल देने वाले हैं इस दढ ध्यान से अपरान्त ज्ञान उत्पन्न होता है। अप-रान्त भरने को कहते हैं अर्थात् योगी निश्चयपूर्वक जान जाता है कि अमुक समय में और अमुकदेश में मेरा मरण दोगा अथवा तीन प्रकार के दुःलों से जो पान छिपा हुआ है यह प्रकाशित होजाता है। आध्यात्मक, आधिदैविक और आधिभौतिक यही तीन शकार के द्रःख हैं, इन में से आध्यात्मिक द्वाख द्वारा अन्तःकरण विरा रहता है इस कारण अन्तर्गत वायु का शन्द न्युनाई नहीं देता है उस दुःख के दूर होने से वह शन्द सुन पड़ता है। आधिदैविक दुःख से भय-द्वर पुरुष का दर्शन होता है। आधिमोत्तिक दुःखसे श्रकालमें खर्गादि का दर्शन होता है उस से अपनी मृत्यु का समय जाना जाता है चचपि यह बात अयोगी को भी होती है किंतु अयोगी को नियत हान नहीं होता अर्थात् उस झान में संशय यना रहता है और योगी को निश्चय पूर्वक देश, फाल का प्रत्यक्त के समान द्यान होजाता है ॥२२॥ कर्मी का वर्णन किया, आगे सिद्धियों का वर्णन करेंगे।

### मैत्र्यादिषु वलानि ॥ २३ ॥

स्० का प०-( मैञ्चादिषु ) मैत्री ऋदि में संयम करने से ( बजानि ) बज प्राप्त होते हैं ॥ २३॥ स्व का आ०—मैत्री, मुदिता और करुणा में अयम करने से बल की दृद्धि होती है,॥ २३॥

च्या भा० — मेत्री कस्णा मुदितेति विस्रोभावनाः, स्तत्र भूतेषु मुखितेषु मेत्रीभाविष्टता मेत्रीवर्ता लभते । दुःखि तेषु कर्षणां भाविष्टता कर्षणावर्ता लभते । पुण्यशीलेषु मुदितां भाविष्टता मुदितां लभते । भावनातः समाधिर्यः स संप्रमस्ततों वर्तान्यवन्ध्यवीर्योखः जायन्ते । पापशीलेषुपेन्ना नतु भाव- ना । तत्र व तस्यां नास्ति समाधिरिति अतो न वलमुपेन्नातस्तत्र संयमाभावादिति ॥ २३ ॥

भा० का पदा० — मैत्री, मृदिता और करणा यह ३ अकार की भा दान हैं उनमें से सुखी प्राणियों में मित्रता की भावना करके भित्रता के बल को पाता है दुःखी प्राणियों में करणा अर्थात् द्या की भावना करने से द्यादत को पाता है धर्मात्माओं में प्रसन्नता की भावना करने से मृदितावल को पाता है आवना से समृधि होती है समाधि से संग्रम बल प्राप्त होता है अनिवार्क्य बल होते हैं अर्थात् उन शकि-यों का कोई प्रतिबन्ध नहीं करसकता पाप करने का स्त्रभाव है जिनका उनमें रगान होता है इससे उनमें भावना नहीं होती इस हेतु से उपेत्ता में समाधि भी नहीं होती इस ही कारण से उपेत्ता का बल भी नहीं होता न्योंकि उसमें संग्रम होना असम्भव है।। २३॥

मा० का भा० पूर्व कही हुई मेत्री, मुदिता और करुणा. भाव-नाजों में संसम करने से मेत्रीनल, करुणावल और मुदितावलकी चुलि होती है अर्थात जब योगी संब सुखा माणियों को अपना मित्र सममना है तब उसको भी सब अपना मित्र सममने लगते हैं, जब योगी दुःखी प्राणियों पर छुपा करता है तब उस पर भी सब छुपाल होते हैं. और जब योगी दुदता में संयम करता है अर्थात पुरावशीलों को देखकर प्रसन्न होना है तब उसको भी देख कर सब प्रसन्न होते हैं। अब यहां पर शक्का होती है कि पूर्वपाद में अमकार की भावना कही थीं कित इस सुत्र में उपेका का परित्याग वर्षों किया इसका उत्तर भाष्यकार यह देते हैं कि पाणी लोगों की ंजो उपेक्षा श्रार्थात् त्याग कियाजाता है इससे उपेक्षा मायगा नहीं कहता सकती इस से 'उस में समाधि ही 'नहीं होसकती' श्रीर 'समाधि के श्रमाव से उसमें संयम-भी नहीं होसकता श्रीर जब संयम ही न हुआ तो उसका बत्त कैसे होसकता है ॥ ५३॥

भोर्वे प्रव्यासिकां स्वाप्ति स्वापति स्वाप्ति स्वापति स्वाप्ति स्वाप्ति स्वाप्ति स्वापति स्व

#### ं सिद्धयन्तरभाष्ट्—

भी॰ दृ॰ का भा॰ सेनी, करणां सुरिता और उपेका में जो संयम किया जाता है उससे मेनी आदि का यल प्राप्त होता है अर्थात् योगी की मेंत्री भादि एकिको प्राप्त होती हैं जिससे योगी स्वयं का क्षित्र यनजाता है ॥ २३ ॥

मार्गे दूसरी सिद्धि कहते हैं—

# ंबलेषु हस्तिबलादीनि॥ २४॥

सुरु का पदारु—( यतेषु ) यती में स्यम करने से ( हस्तियतादीनि ) हास्तियतादि नास होते हैं ॥ २४ ॥

- सूर्व का भार-योगी जिसके यस में संयम करता है उसीके -समात योगी को यस प्राप्त होता है॥ २४॥

'च्या व देव कुठ भा०-इस्निवन संयमाद्धस्तिवनो भवति । वैनतेयवने संयमाद्वेनतेयवनो भवति । वायुवने संयमाद्वायु-वनो भवनीत्येवमादि ॥ २४ ॥

भाव का भाषाव — धस्ति के घल में संयम करने से हस्तिके समान वल वाला होता है, बलवान पित्रमें के घलमें संयम करने से उनके समान बलवान होता है, वायु के बल में संयम करने से वायु के समान बलवान होता है, दियादि अन्य बल भी पेसे ही सममाने एंड

भा० का भावा०-योगी समाधि समय मैं जिसके यलमें संयम करेगा उसके समान ही बलवान् हो जावगा ॥ २४ ॥

२४ स्० — योगी को जो वल वृद्धि आदि सिद्धि प्राप्त होती हैं उसमें कोई प्रत्यक्त प्रमाख नहीं दिया जासका है क्योंकि विकित्स शास्त्र, ज्योतिष और योगविषय ऐसे नहीं है जिनमें शब्दप्रमाख पर विश्वास करके श्रद्धा करजी जाय घरन यह सब विषय ऐसे हैं कि लिन पर बिना प्रत्यक्त देखें कदाि विश्वास न करना वाश्यि क्योंकि यदि किसी मूर्व वैद्य के वचन पर विश्वास करके कोई श्रद्धितकारी श्रोपिध जाले तो मनुष्य की मृत्यु हो जाती है। ऐसे ही किसी कच्चे योगी के कहने से यदि श्रप्तुक्ति से प्राणों का निरोध कर वैठे तो मनुष्य के प्राणागश में कोई सन्देह नहीं रहता है। इस से जो योगी योग किया में च्युत्पन्त और स्रचनुर हो उसही की बात पर विश्वास करके योग की सिद्धियों की प्रत्यक्त करके देखता चाहिये। तथ ही इन सिद्धियों का मनुष्य पूरा पता पा सकता है, अन्यथा नहीं॥ २४॥

भा बृ - हस्स्यादिसम्बन्धिषु वलेषु क्रतसंयमस्य तद्वलाति हस्त्यादिबलानि आविर्भवन्ति । तद्यमर्थः - यस्मिन् हस्तिवले वायु-वेगे सिंह्यीय्बें वा तन्मयीमावेनाव संयमं करोति तत्तत्तामर्थ्ययुक्तं सत्वमस्य पादुर्भवतीत्यर्थः ॥ २४ ॥

#### सिद्धपन्तरमाह-

भी० चु॰ का भा० हस्ती आदि के बलमें संयम करने से हस्ती आदि का बल प्राप्त होता है। अभिपाय यह है कि हाथी के बल, वांचु वेग वा सिहवीर्य्य में तत्मयभाव से जब योगी संयम करता है तब योगी के प्राप्त भी बैसे ही बलयुक्त हो जाते हैं॥ २४॥

भ्रौर सिद्धि कहते हैं-

भवृत्त्यालोकन्यासात्सू दमञ्यवहितविपकृष्टज्ञानम्॥२५॥

सुर्का पदा०—(प्रवृत्त्यात्तोकन्यासात् )प्रवृत्तिका जो आत्रोक अर्थात् प्रकाश उसके न्यास अर्थात् ज्ञान के साथ संयोग करने से ( स्ट्निन्यचहितविष्कृष्टज्ञा-नम् ) सूच्म, ग्रस और उत्तम अर्थों का ज्ञान होता है ॥ २६॥

स्वका भाव-प्रयोक्त ज्योतिषाती प्रवृत्ति को प्रकाश संयुक्त करने से योगी सूदम, ज्यवहित और उत्तमोत्तम अर्थों को जान संकता है ॥ २५ ॥

व्या॰ दे॰ कु॰ भा॰—स्योतिष्मती मद्दुत्तिरुक्ता पंनसस्त-स्यायमालोकस्तं योगी स्दमे वा व्यवदिते वा विप्रकृष्टे वार्थे॰ विन्यस्य तमर्थमधिगच्छति ॥ २५ ॥

भार्यका पदार्थ-पूर्वपाद में जो ज्योतिष्मनी प्रवृत्ति मन की केही थीं उसका जो प्रकार्य उसको योगी स्दम, गुप्त चा उत्तमोत्तमं अर्थ में लगा कर उस अर्थ को जान लेता है ॥ २५॥

मा० का भावा० — पूर्वपाद में मन को जो ज्योतिष्मती प्रवृत्ति कही है उसको ज्योति के अर्थों के साथ सम्बन्ध करने से योगी सब प्रकार के अर्थों को जान लेता है ॥ २५॥

भो० दुं — प्रदुत्तिर्विषयवती ज्योतिष्मती च प्रागुर्का तस्या योऽसावालोकः सात्विकप्रकाश्रंप्रसर्श्तस्य निविलेषु विपयेषु न्यासात् नद्वासितानां विपयाषां भावनातोऽन्तः करणेषु इन्द्रियेषु च प्रकृष्शिक्तिमापत्रेषु सुसूद्मस्य परमारावादेव्यं विह्नस्य भूम्यन्तर्गतस्य निधानादेविषक्रपृस्य मेवेषरपार्श्ववर्तिनोरसादेशां नमुत्पत्तर्थते ॥ २५ ॥

एतत् समानंवृत्तान्तं सिंद्ययन्तरमाह-

भो० वृ० का भा०—ज्योनिकाती और विषयवती जो प्रवृत्ति पहिले कहीं थीं उन से जो सात्विक प्रकाश फेलता है उस प्रकाश से जो सम्पूर्ण विषय प्रकाशित होते हैं उन में स्वयम करने से योगी को हिन्द्रयां शुद्ध और बलवान हो जाती हैं इस कार्ण अत्यन्त स्वम् प्रमाशु आदि भूमिके भीतर जो छिपे हुए पदार्थ हैं और बड़े पदार्थ मेर पर्वत से परवार्थ मेर पर्वत से परवार्थ मेर पर्वत से परवार्थ मान स्वार्थ मेर पर्वत से परवार्थ मान स्वार्थ मान स्वार्थ मेर पर्वत से परवार्थ मान स्वार्थ मान स्वार्

· और भी सिद्धिं कंहते.हैं-

## भुवनज्ञानं सूर्ये संयमात् ॥ २६ ॥

सू० का पदा०—(सूर्यों संयमात्) सूर्य्य में संयम करने से (भ्रुवनज्ञानम्) जगत् का यथार्थ ज्ञान होता है॥ २६॥

स्० का भा०—सूर्यं में संयम करने से भुवन का ज्ञान होता है॥ २६॥

च्या० दे० कु० भा०—तत् पस्तारः सप्त खोकाः । तत्रा-वीचेः प्रभृति मेर्स्पृष्ठं यानदित्येवं भूलोंकः । मेन्पृष्ठादारभ्य-द्याश्रुनात् ग्रहनत्तत्रतागविचित्राश्नतरित्तलोकः । ततः परः स्वलोंकः पञ्चविधो पाहेन्द्रस्तृनीयो लोकः । चतुर्थः पाजापत्यो महलोंकः । त्रिविधो ब्राह्मः । तद्यथा—जनलोकस्तपोलोकः सत्यलोक इति ।

> द्धां ह्मस्त्रिभूमिको लोकः माजापत्यस्ततो महान्। माहेन्द्रश्च स्वरित्युक्तो दिवि तारा भ्रुवि मजाः ॥ इति ॥

संग्रह श्लोकः । तत्रावीचेरुपयपु पिर निविष्टाः पर्णवानरकभूमयो चनसिवजानवानिनाकाश्वतमः प्रतिष्टाः वहाकालाम्बरीषरौरवमहारौरवकालस्त्रतान्ध्रतामिस्ताः । यत्र म्वकम्मीपान्त्रितं त्रुःखवेदनाः प्राणिनः कष्टमायुर्दीर्घमाचिष्य जायन्ते तता महातज्ञरसातवातवास्रुतविनव्यतवातवपातावाख्यानि सप्तृपातालानि ।
भूमिरियमष्टमी सप्तद्दीपा वस्तुमती, यस्याः सुमेरुर्मध्ये प्वतराजः
काञ्चनः । तस्य राजतवैदृर्ध्यम्पिटिकहेममणिमयानि शृंगाणि ।
तत्र वैद्र्ध्यमानुरागान्नीलेन्धिवपत्रश्यामा नभसो दिन्तणो
भागः, रवेतः पूर्वः स्वच्छः पश्चिमः, क्रुरुष्टकाम चत्तरः । दिन्तिण
पार्श्वे चास्य जम्बूर्य तोऽयं जम्बुद्धीपः । तस्य सूर्य्य प्रचारात्रात्रिन्दिवं लग्नभिव वर्तते । तस्य नीलारवेतशृंगवन्तवदीचीना-

स्ताः पर्वताः हितदस्यामाः । तद्रश्येष् श्रीस धर्पाण नम नय योजनसादस्यां स्थायः हिस्स्यमस्यसः कुर्य इति । निषेत्रहेषमृत्रहेषस्यांना द्वाणता हिसदस्यामाः। सदन्तरेषु श्रीण पर्याण नय नय योजनसहस्याण द्रश्यपं किन्दुरुषं भारत-विति । स्रोगेः माणीना भद्राश्याल्ययत् सीमानः मतीणीनाः केसुमानामन्यमादनसीमानः । यथ्यं पर्याणातम् । सदेगश्री-जनस्यसद्धः स्रोगेर्दिशि दिशि तद्र्षं न प्युद्धम् ।

स लल्वयं प्रतिसाधस्यामं अम्युद्धीवरतता दिस्रेगेन लवमो-द्विमा चलवाक्रिका विशिष्टः। तत्रश्च दिस्ताम दिस्तामः धाकक्रम क्रींचशाल्वलमांमेष (अद्या) प्रवक्तद्दीपाः समुद्दाध्य सर्पवराधिकल्याः स्विचित्रशीलायनेसा इद्धुरसस्त्रस्तिविधिममण्ड्योरस्वाद्द्वर्ताः सप्ता समुद्र विधिन्न चलपाक्रमयो स्वोक्षानोकवर्ण्यत्विद्यासः चल्चास्यां मनकीटिवरिसंख्यामः । सर्वत् सर्व्यं सुविधित्व संस्थानमण्डम्थ्यं व्यक्षम् । ध्यम्हन्य मधीनास्यासुरवयनो ध्याकाशं स्वचीत द्वि ।

तत्र पाताले भक्षपी पर्यतिव्येतेषु देयनिकामा श्रासुरमन्धर्व-किन्नरिक्षमुद्धपपद्मगन्त्रसभूतमेविश्वान्तापरमारकाष्त्रसंबद्धस्या-द्यानकृष्णाम्हिनिनायकाः भविष्यस्यि । सर्वेषु द्वोषेषु प्रस्यास्थानी देवनमृष्याः ।

स्रवेकस्त्रव्यानामुधानभृषिः । तत्र भिश्रयनं नन्दनं चेत्रस्यं सुमानगणित्युद्धानानि । स्रव्यक्षतास्यान्ति । स्रव्यक्षत्रं प्रस् । चेभणन्ताः माणादः । स्रवन्त्रत्रतास्त् प्रमु वे नियद्धाः पायुविद्यानगणेनापणित्रतम् गासाः स्रवेशोरुपपुष्पिरं स्रविपिष्टा-दिथि विपरिषद्यान्तं ।

मार्डेन्द्रनियासिनः पट्षेपनिकायाःश्रिद्दमा व्यन्तिच्यात्ताः याम्यास्तुषिमा चर्षास्मितिविषयमार्यतिनश्चीतः। सर्वे सङ्गृहन- सिद्धा अणिमाधैश्वर्थोपपनाः कल्पाधुषो बृन्दारकाः कामः भोगिन औपपादिकदेहा उत्तमासुक्तुतामिरप्सरोभिः कृतपरिचाराः

महति लोंके प्राजापत्ये पञ्चिवधो देवनिकायः - कुमुदा श्रह्मचः प्रतदेना अञ्जनाभाः पचिवाभा इति । एते महासू तविश्वाने ध्यानीहाराः कल्पसहस्रायुपः । प्रथमे ब्रह्मणो जनलोके चतुर्विधो देवनिकायो ब्रह्मपुरोहिता ब्रह्मकायिका ब्रह्ममहा-कायिका अपरा इति । ते भूतेन्द्रियविश्वाने द्विगुणद्विगुणोत्तरायुपः।

हितीये तपसि लोके त्रिविधो देवनिकायः आभास्त्ररा महाभास्त्रराः सत्यमहाभास्त्ररा इति । ते भूतेन्द्रियमक्कतिविधानाः हिगुणहिगुणोत्तराश्चपः सर्वे ध्यानाहाराः अध्वरेतसः अध्वेमः प्रतिहत्तकानां अध्यरमूमिण्यनाञ्चतकान्विषयाः । तृतीये ब्रह्मणः अस्त्यलोके चत्वारो देवनिकाया । अकृतभ्वनन्यासाः स्वपतिष्ठाः जप्यु प्रस्थिताः प्रधान्त्रशिनो यावत् सुगीयुवः ।

तत्राच्युताः स्वित्रर्क्षध्यानस्याः, शुद्धनित्रासाः स्विचार-ध्यानस्याः, स्त्यामा आनन्दमात्रध्यानस्याः, संज्ञास्ज्ञिन-श्वास्मितामात्रध्यानस्याः । तेऽपि त्रेलोक्त्यमध्ये प्रतितिष्ठन्ति। त एते सप्तलोकाः सर्व एव ब्रह्मलोकाः । विदेहपक्रतिलयास्तुः मोज्ञपदे वर्ज्ञन्त इति न लोकमध्ये न्यस्ता इति । एतद्योगिना साज्ञात्कर्ज्ञच्यं सूर्यद्वारे स्यमं क्रुत्वाः ततोऽन्यत्रापि एवं तावद्वस्यसेद्यावदिदं सर्व दृष्ट्मिति ॥ २६॥

मा० का प०— भुवन का प्रस्तार अर्थात् विस्तार यो है सात लोक हैं उनमें से भुव से लेकर मेरुपुष्ठ पर्यन्त भूलोंक कहाता है मेरुपुष्ठ से भुवपर्यन्त स्थ्यादि मह अधिवनी आदि नलन और अरुन्धती आदि तारा से, पूर्ण जो लोक, है उसे अन्तरिज्ञ लोक कहते हैं इसके परे पांच प्रकार का स्वलों है तीसरा लोक माहेन्द्र कहाता है, चौथा प्राजापत्य महलोंक है तद्नन्तर तीन प्रकार का बहालोक है जनलोक, तपोलोंक और सत्यलोक। ऐसा ही अन्यन भी कहा है-सीन प्रकार का व्यवलोक है प्राज्ञापस्य महलोंक है सातेन्द्र स्थलोंक है, शन्तारस में तारा श्रीर पृथ्वी में प्रजा रहती है; इत्यादि॥ २६॥

भा० का भा०-महर्षि ज्यासदेयके भाष्य का राभिमाय यह है कि स्टर्य में संवम काने से महासंकाित उद्दर्शनोक और रसानस यादि अधास्यत लांकों का योगी को हान होता है। इस भाष्य में संग्रह रक्षेक के पूर्व जो इति शब्द है पहीं, तक भाष्य की समासि भनीत होती है और उनसे खाने का भाष्य महित जान पड़ना है पर्योक्त इस भाष्य में जो हीप तथा समुद्रों का विस्तार लिए। है यह ज्योतिपशास्त्र के सिद्धान्तग्रन्थों से विम्त्र है इसके ध्वितिक दों दों और नीन नीन साहस्र वर्षों की अवस्था भी हममें लिए। हैं और प्रेर्दों में समकी शवस्था का ममाण १०० वर्ष लिखा है क्यवि योग से सपस्था की प्रदिर होत्यकती है परम्तु यह इनने अधिक नहीं होत्यकती है। वेद्यिक्त होने से इति के प्रशान का भाष्य माननीय नहीं होत्यकता है इस ही कारण भाष्य के पदार्थ में इति पर्यन्त भाष्य का ही ग्रहण किया है।

विशेष सूर्य नाम्य इत्तराष्ट्रों से योगणाल में धादर के सूर्यादि का महण नहीं है किंतु शरीरस्थ ही सूर्यादि का घटण होता है जो कि यात सूर्यादिकों में संयम करने का कोई नियम नहीं लिला तम विभूतिपाद में उस के हारा सिक्ति की मासि कैसे कह सकते हैं, इस लिये शारिरस्थ हुड़ा नाड़ी जो यहिए भाग से चलती है उसे सूर्य क्रीर वाम जोर से विगला नाड़ी चहनी है उसे चन्द्र प्रमम्मध्यस्थ सुपुम्ला नाड़ी को भूव कहते हैं और जो सूर्य के भाष्य में सतलोंक कहें हैं ये यंग की सहभूमिका है। महाराम मोज विरचित वृक्तियों से जान पहना है कि नह पूर्यमूच में आन्तिर महारा शोर इस सूत्र में वाह्य प्रकाश का महारा मानत है तो इस से यह भी सिख होता है कि वाह्य विषय अर्थात् भागत है तो इस से यह भी सिख करने का ही उन का अभियाय है परन्तु भगवान भाणकार ने सूर्य शब्द से शहर की उस नाड़ी का महण किया है जो पीठ के मेह सूग्ड की दाहिनी और से चलती है और उस में संयम होना भी सहमय है ऐसे ही कहमा के और भूव के संयम को भी जाएगा

भृकुटि के मध्य में जो तारे के समान एक प्रकाश है उसे तारा कहते हैं॥ २६॥

भा० बृ०--स्यें प्रकाशमये यः संयमं करोति तस्य सार-सु भूभु वःस्वःप्रभृतिषु लेकेषु यानि भुवनानि तत्तत्विनिवेशमाधि-स्थानानि तेषु यथावन्स्य हानमुत्पद्यते । पूर्वस्मिन् सूत्रे सात्विक , प्रकाश श्रालम्बनतयोक्त इह तु भौतिक इति विशेषः ॥ २६॥

भौतिकप्रकाशालम्बनद्वारेखैवसिद्ध्यन्तरभाह्-

भो० इ॰ का भा०—प्रकाश के निमित्त 'जो सूर्य में संयम करना है उसको भूलोंक भुवलोंक श्रीर स्वलोंक में जितने भुवन हैं श्रीर उनमें सिन्नवेश रखने वाले जो स्थान हैं उन सब के विषय में संयमी को यथार्थ छान होता है। पहिले सूत्र में सात्विक प्रकाश का वर्णन किया था श्रीर इस सूत्र में भौतिक प्रकाश का वर्णन किया है यही इन दोनों सूत्रों में भेद है॥ २६॥

भौतिक प्रकाशमें संयम करनेसे और सिद्धिका वर्णन करते हैं:-

## चन्द्रे ताराव्यूहज्ञानम् ॥ २८ ॥

सु॰ का पदा॰ (चन्द्रे) चन्द्रमा में संयम करने से (ताराव्युहज्ञानम्) नचंत्रों के समूह का ज्ञान होता है ॥ २७॥

च्या ॰ दे॰ कृ॰ भा॰ – चन्द्रे संयमं कृत्वा ताराच्यू इं विजानीयात्

भा० का प०--चन्द्रमा में चित्तवृत्ति को लगा कर ताराश्चों की राशि को जाने ॥ २७ ॥

भा० का भा० —स्पप्त है ॥ २७ ॥

भो० वृ०—ताराणां ज्यांतिषां यो व्यूदो विशिष्टः सन्तिवेशस्तस्य चन्द्रे रुतरः यमस्य ज्ञानमुत्पद्यते । सूर्य्यप्रकाशेन हततेजस्कत्वाचा-राणां सूर्य्यसंयमान्ज्ज्ञानं न भवितुमर्हतीति पृथगुपायोऽभिहितः २०

सिद्ध्यन्तरमाह---

ं भो० वृ० का'भा०—तारागग का जो समृह उसका विशेष झान चन्द्रमा में संयम करने से उत्पन्न हाना है। तारागग का तेज सूर्य्य के प्रकाश से विनष्ट हो जाता है इस लिए मूर्य्य में संयम करने से उनका क्रान नहीं हो सका है इस कारण यह दूसरा उपाय उन के कान का कहा है ॥ २५ ॥

दूसरी सिद्धि कहते हैं--

## भूवे तद्गतिज्ञानम् ॥ २**=** ॥

सू० का प०-(धुवं) ध्रुव नामक नच्च में संयम अरने से (तद्गतिज्ञानम्) तारागण की गति का ज्ञान होता है॥ २=॥

स्० का भा०-भ्रुव में संयम करने से तारों की गति का बान होता है॥ २=॥

च्या॰ दे॰ कु॰ भा॰—उते। धु वे संयमं कृत्वा ताराणाः गति विज्ञानीयात् । उद्दर्भविमानेषु कृतसंयमस्तानि विज्ञानी-यात् ॥ २=॥

भा० को प०--इस के पम्बात् ध्रुव नामक तारे में संयम करके नद्मश्रों की चाल की जाने उद्दर्ध गमन करने वाले जो विमान हैं उन में संयम करके विमानों को जाने ॥ २० ॥

भा० का भा०—योगी को उचित है कि घुष में संयम कर के तारों की गति को जाने और ऊद्धांगामी विमानों में संयग कर के विमानों को भी जानलें ॥ २०॥

भो० घृ०—ध्रु वे निश्चले ज्योतियां प्रधाने छतसंयमस्य तासां तारः खां या गतिः प्रत्येकं नियतकालानियतदेशा च तस्या जानमुत्प-यते । इयं ताराऽयं प्रष्ट इयता कालेन । मुंराशिमिदं नक्षत्रं यास्य-तीति सर्वे जानाति । इदं कालशानमस्य फलिम्सियुक्तं भवति ॥ २०॥

बाह्याः सिद्धीः प्रतिपाद्यान्तरा सिद्धीः प्रतिपाद्यितुमुपकमते-

भो० चृ० का भा०—तारागण में जो प्रधान और निश्चल भ्रुष है उस में संयम करने से कारों की जो गि है अर्थात् किस भ्रुष के काश्रय से किस तारा की कितने समय में गति होती है यह ज्ञान होता है। फलितार्थ यह है कि योगी निश्चयपूर्वक जानजाता है कि यह तारा और यह ग्रह इतने कालमें अमुकराशि वा अमुक नजन पर पहुँचेगा, यह योगी को कालज्ञान होता है॥ रूट ॥

वाह्य सिद्धियों का वर्णन करके आगे आन्तरिक सिद्धियों का

# नाभिचक्रे कायव्यूहज्ञानम् ॥ २६ ॥

मू० का प०- ( नाभिचके ) चकाकार नामि में ( कायव्यूहज्ञानम् ) शरीर के समुदाय का ज्ञान होता है ॥ २६॥

स्॰ का भा॰—नामिचक में संयम करने से शरीरस्थ सर्व पदार्थों का ज्ञान होता है॥ २६॥

ं व्या॰ दे० कु॰ भा०--निधिचक्रे संयम् कृत्वा कायव्यूई विजानीयात् । दातपित्तरलेष्मायस्यो दोपाः । धातवः संस त्वग्लोहितमसिस्माय्वस्थिमव्जाशुक्रायि पूर्वे पूर्वमेपी नाह्ममि-स्येष विन्यासः ॥ २६ ॥

भा० का प०—गाभिचक में चिच की वृत्ति की स्थिर करने से काया के समृह की जाने। बात पित्त और कफ यह द दोप श्रीर में रहते हैं और सान धातु हैं चम्में, रुथिर, मांस, नस, हंड्डी, चवी श्रीर वीर्य इन में जो २ पूर्व हैं वह कमशः बाह्य हैं यह इनकी स्थिति का कम है।

भाव का भाव नाभि में घरीर के ब्यूद का ज्ञान होता है घरीर में बातादि ३ दोप और त्वगादि खात धातु हैं। धातुओं की स्थिति इं का नियम यह है कि उचरोत्तर अन्तरंग हैं इन्हीं से सब का यरीर स्थिर रहता है॥ २६॥

भो० चृ०--शरीरमध्यवर्ति नामिसंसकं यत् पोडशाकारं चकः इस्मिन् छनसंयमस्य योगिनः कायगतोयोऽशौ व्यूहो विशिष्टरसमल् भातुनाड्यादीनामवस्थानं तत्र झानमुत्पंचते । इद्मुकं संवति-नामि चकः शरीरमध्यवर्त्ति सर्वतः प्रख्तानां नाड्यादीनां म्बभूतमतस्तन्न छतावधानस्य समप्रसन्निवेशो यथावदाभाति ॥ २६॥

### सिद्धयन्तरमाइ-

मो० वृ० का भा०--शारीर के भीतर जो नाभिवक १६ श्राकार । का है उस में जो योगी संयम करता है उस को कायन्यूह अर्थात् विशेष रस, मल, धातु श्रीर नाड़ी श्रादियों के स्थान का हान उत्पन्न होता है, श्रीभाय यह है कि नाभिचक शरीर के मध्य में है श्रीर शरीर में जितनी नाड़ियाँ फैली हुई हैं उन सबका मून नाभिचक है श्रीर कराएव उस में जो संयम करता है उसे सब नाड़ियों का यथार्थ हान होजाता है ॥ २६ ॥

# कएटकूपे ज्ञुत्पिपासानिवृत्तिः ॥ ३०॥

स् का पदार्थ—(कएठकूपे) कएठ के नीचे (जुित्पपासानिवृत्तिः) जुधा और प्यास की निवृत्ति होजाती हैं॥ ३०॥

स्० का भा०-कएड के नीचे कूप में संयम करने से भूख और प्यास निवृत्त होजाती है ॥ ३० ॥

च्या॰ दें॰ कु॰ भा॰-- निह्वाया श्रथस्तात् तन्तुस्तन्तोर-थस्तात्क्रएठस्ततोऽधस्तात् क्रूपस्तत्र संयमात् ज्ञुत्पिपासे न वाषते ॥ ३०॥

ं भा॰ का प॰—जिहा के नीचे सूत्र के समान एक नस है उस तन्तु के अधोभाग में कएउस्थान है कएउ के अधोभाग में कूप अर्थात् गम्भीर छिद्र है उस कूप में संयम से जुधा और तृपा दुःख नहीं देती हैं॥ ३०॥

भा० का भा०--जिह्ना के अघोभाग में तन्तु तन्तु के अघोभाग में करंड और करंड के नीचे कूप है उस क्रूप में जब योगी संयम करता है तब उसे चुधा और पिपासा नहीं सताती ॥ ३०॥

भों० बृ०-कएडे गले कूपा कएडकूपा, जिह्नामुले जिहातन्तीर-

धस्तात् कूप इव क्यो गर्चाकारः प्रदेशः प्रारादेर्यत्सम्पर्कात्त्वर् पिवासादयः प्रादुर्भवन्ति तस्मिन् कृतसंयमस्य योगिनः चुत्पिपासाः द्यो निवर्षान्ते । घरिटकाधस्तात् स्रोतसा धार्य्यमाणे तस्मिन् भाविते भवत्येवविधा सिद्धिः ॥ ३० ॥ सिद्धयन्तरमाह-

भो० वृ० का भा०-कएठ में जिल्ला की जड़ में जिल्ला वन्तु के नीचे जो गढ़े के आकार का कएठकूप है इसही में प्राणी के सम्पक से भूख और प्यास लगती है, उस में संयम करने से योगी को भूख प्यास का दुःख प्रतीत नहीं होता। यह सिद्धि जिल्लाके मूलमें घांटी नामक संयम करने से होती है ॥ ३०॥ शौर सिद्धि कहते हैं-

### क्रुग्मेनाड्यां स्थैर्यम् ॥ ३१ ॥

सु॰ का प॰—( क्रुम्भेनाड्याम् ) क्रुम्भेनाड़ी में (स्थैर्यम्) स्थिरता होती है॥ ३१॥

स्० का भा०--कूर्मनाड़ी में संयम करने से योगी के चित्तं की स्थिरता होती है ॥ ३१॥

व्या० दे० भा०---कूपादध उरसि कूर्पीकारा नाड़ी तस्पां कृतसंयमः स्थिरपदं स्थते । यथा सर्पो गोधा वेति ॥ ३१॥ ं

भा० का प०—कूप के नीचे वक्तःस्थल में कच्छप के शरीराकार के समान एक नाड़ी है उस में संयम करने से अचल यद की प्राप्ति होती है जैसे सर्प अथवा गोह ॥ ३१ ॥

मा० का मा०-पूर्व सूत्रमें कहे कूप से नीचे वहास्थल में कहुए के शरीर के समान एक नाड़ी है जिसे क्र्मनाड़ी कहते हैं उस में संयम करने से योगी को स्थिरपद की प्राप्ति होती है जैसे सर्प दा गोह अपने घर में जाकर चञ्चलता वा क रता को त्याग हेते हैं ऐसे ही योगी का चिन्न इस नाड़ी में आकर स्थिर हो जाता है ॥ ३१ ॥

भो० मु०--कराठकूपस्याधस्ताचा कूर्माख्या नाड़ी तस्यां छतः संयमस्य चेतसः स्थैर्यमुत्पचते । तत्स्थानमनुप्रविष्टस्य चञ्चलता न भवतीत्यर्थः। यदि वा कायस्य स्थैर्यमुत्पचते न केनचित्स्पन्द्यितुं शक्यत इत्यर्थः॥ ३१॥ भो० वृ० का भा०—कएडकूप के नीचे जो कूर्मनाड़ी है उसमें संयम करने से चित्त की स्थिरता होती है अर्थात् उस स्थान में जय चित्त जाता है तव चंचलताको त्याग देता है यदि काया में स्थिरता प्राप्त हो जाय तो कोई भी चल फिर नहीं सकता। दूसरी सिद्धि फिर कहते हैं—

### मूर्धज्योतिपि सिद्धदर्शनम् ॥ ३२॥

सु० का प०—(मूर्घेज्योतिषि) कपाल की ज्योति में (सिद्धदर्शनम्) सिद्धों का दर्शन होता है ॥३२॥

स्० का भावार्थ-कपालस्थ ज्योति में संयम करने से सिद्धों का दर्शन होता है॥ ३२॥

च्या॰ भाष्य —शिरःकपाचेऽन्तरिखद्रं प्रभास्यरं ज्योति-स्तत्र संयमात्सिद्धानां धानापृथिच्योरन्तरासचारिणां दर्शनं भवति ॥ १२ ॥

भा० का प०-शिर के कपाल के भीतर एक छिद्र होता है उस में अत्यन्त प्रकाशमान एक ज्योति है उस में संयम करने से जो सिक पृथिवी और अन्तरित्त के मध्य में फिरा करते हैं उन के दर्शन होते हैं॥ ३२॥

मा० का भा०—कपान के मध्य में पंक छिद्र है उसमें अत्यन्त प्रकाशयुक्त जो ज्योति है उसमें संयम करने से अन्तरित्त में विचरने वाले महात्माओं के दर्शन होते हैं ॥ ३२ ॥

३२ स्०—सिर अर्थात् ब्रह्मरन्ध्र में प्रकाश का आधार है जैसे अन्तरित्त स्थित सूर्याद ब्रह्म का अप्रीम में प्रकाश फैलता है ऐसे ही मूर्जा की ज्योति का प्रकाश हदय में फैलता है। यहा हृदय का सात्विक प्रकाश सिर में जाके पुष्ट होता है उस प्रकाश में संयम करने से पृथिवी में घूमने वाले सिद्ध पुरुपों का दर्शन होता है। यह सिद्धजन और लोगों को नहीं दीखते हैं॥ ३२॥

भो० वृ०-शिरःकपाले ब्रह्मरन्धाख्यं छिद्धं प्रकाशाधारत्वात् . ज्योतिः । यथा गृहाभ्यन्तरस्थस्य मणेः प्रसरन्ती प्रभा कुञ्चिताकारेव सर्पप्रदेशे संघटते तथा हृद्यस्थः स्वात्विकः प्रकाशः प्रसृतस्त्र संपिरिडतत्वं भजते। तत्र कृतसंयमस्य ये द्याचापृ थिव्योरन्तरालवर्तिनः सिद्धा दिव्याः पुरुपास्तेषामितरपाणिभिरदश्यानां तस्य दर्शनम्भवति। तान्पश्यति तेश्व स सम्हागत् इत्यर्थः ॥ ३९ ॥

सर्वेद्यश्चपायमाह--

भोजवृत्ति का भा०—िसर के कपाल में जो ब्रह्मरन्ध नामक छिद्र है उस में प्रकाश क्य ज्योति है जैसे घर के भीतर रक्जी मणि का प्रकाश सब घर में फेलता है ऐसे ही हृद्य के भीतर सात्विक प्रकाश जो सब शरीर में फेला है वह ब्रह्मरन्ध्र में किट्टा रहता है उस प्रकाश में जो संयम करता है उसे पृथिवीं और अन्तरिक्त के मध्य में रहते वाले सिद्ध अर्थात् विच्य पुरुष जो दूसरे प्राणियों को नहीं दीलते हैं वे योगी को दीखते हैं और योगी से उन को वार्त्यां साप भी होटा है ॥ ३२ ॥

सर्वज्ञत्व का उपाय कहते हैं--

# प्रातिभादा सर्वम् ॥ ३३ ॥

सूर का पर्न्स प्रातिभादा) अथवा प्रातिभ नामक तारा जो हृदय में है उस के ज्ञान से (सर्वम्) सम्पूर् में ज्ञान होता है ॥ ३३ ॥

सूत्र का भा०--प्रातिभ के ज्ञान से घोगी को सब ज्ञास होता है॥ ३३॥

व्यास भार- पातिभ नाम तारकं तद्विवेचकस्य ज्ञानस्य पूर्वेच्छपम् । यथोदये प्रभा भाकरस्य । तेन वा सर्वमेव जानाति योगी पातिभस्य ज्ञानस्योत्यत्ताविति ॥ ३३ ॥

भा० का पदार्थ—प्रातिम नामक एक तारा है उसका ज्ञाम विवेक द्वारा उत्पन्न हुए सत्य ज्ञान का पूर्वक्ष अर्थात् लक्ष्य है। जैसे अक्योदय सूर्योदय का कक्ष्य है इस प्रातिभ ज्ञान से योगी को सम्पूर्य ज्ञान होटा है॥ ३३॥

भा० का भा०-पूर्वोक्त कपालस्थ ज्योति के अन्तर्गत एक प्रातिभ नामक तारों है इस तारे का नाम प्रातिभ इस लिये है कि यह समस्त मितभामों (बुद्धियों) का मूल है, इसमें संयम करने से जो ज्ञान होता है वह मातिम ज्ञान कहाता है। यह मातिमज्ञान होने से योगी को सन्दर्भ ज्ञानों का उद्य होता है ज्योंकि यही ज्ञान प्रभाजन्य ज्ञान का पूर्वकप है।। ३३॥

देश स्०-इस सूत्र के आज्य में अगवान् व्यासदेव ने मूर्डा में स्थित एक विक्षण प्रातिभ नामक तारा माना है (इस तारे का स्थान दोनों भोंहों के बीच में लिखा है) छोर उसमें संयम करने से सब सिद्धि मिलती हैं, किन्तु महाराज भोज ने किसी निमित्त की छपेला न करके जो स्वाभाविक ज्ञान मन में उत्पन्न होता है उसकी प्रतिमा माना है, उस प्रतिभा में संयम करने से सब सिद्धि प्राप्त होती हैं, भाष्य में लिखी प्रभा का अर्थ यथार्थज्ञान है। स्त्र में सर्व शब्द है, उससे कितने ही पंडित अनुमान करते हैं कि महिंप पतञ्जल ने इस ही स्त्र तक योगसिद्धि वर्णन की है वे लोग सर्व शब्द में "सामान्य मपु सकत्म" इस निर्देश से सिद्ध अर्थ लेने पर भी नपु सकता को शक्ष सममते हैं परन्तु दूसरे लोग "सर्वम्" से विशेष ज्ञान को मानते हैं किन्तु प्रातिभ का अर्थ भी ज्ञान ही है तब सारार्थ यह होगा कि ज्ञान में संयम करने से सब ज्ञानों की प्राप्ति होती है ॥ ३३॥

भो० वृ०—िनिभित्तानपेत्तं सनोमात्रजन्यमविसंघादकं द्रागुत्पचनात्रं ज्ञानं प्रतिभा । तस्यां संयमे क्रियमाणे प्रातिभं विवेकस्यातेः पूर्वं भावि तारकं ज्ञानमुदेति । यथादेष्यति सवितिरे पूर्वं प्रभा प्रादुर्भवृति तिस्वेकस्यातेः पूर्वंपिभाषकं सर्वविषयं ज्ञानमुत्पद्यते तस्मिन् सित संयमान्तरानपेत्तः सर्वं जानातित्यर्थः ॥ ३३ ॥ सिद्ध्यन्तरमाह-

भो० युंक्का भा०—िकसी कारण की अवेद्या न रखने वाला केव-ल मन से उत्पन्न हुआ विज्ञा भगड़े का क्षान प्रतिभा कहाता है, उस प्रतिभा में संयम करने से प्रातिभ क्षान जो विवेकख्याति का पूर्व कप है उत्पन्न होता है जैसे सूर्य्य के उदय होने से पूर्व प्रभा फैल जाती है ऐसी ही विवेकख्याति के पूर्व सम विषयों का क्षान योगी को उत्पन्न होता है। उस के उत्पन्न होने से योगी को और संयमों की आवश्यकता नहीं रहती॥ ३३॥

दूसरी सिद्धि कहते हैं।

### ृहदये चित्तसंवित् ॥ ३४ ॥

स्० का पदार-(हृद्ये ) हृद्य में (चित्तसंवित्) चित्तका ज्ञान होता है।

ं सुरु का भार-इदय में संयम करने से योगी को चित्त का हान होता है।

व्या ० भाव-पदिद्यस्थान् ब्रह्मपुरे दहरं पुरहरीकं वेश्य तत्र विज्ञानं तस्मिन् संयमात् चित्तसंवित् ॥ २४ ॥

भां का पदा० पहिं जो ब्रह्मपुर अर्थीत् हृदयंस्थलं में दहर अर्थात् जो तड़ाग के समान स्थल है उसमें कमल स्थानोपान ब्रान रहता है उसमें संयम करने से चित्त का ब्रान होता है ॥ ३४॥

भा० का भावा०—हृद्य का मध्यस्थान १ तड़ाग के तुल्य है उसमें संयम करने से चित्तकान होता है॥ ३८॥

देर सूठ—हृदयं शरीर का एक शक्त है उसमें नीचे की मुख्याला एक कमल है उस ही में चारों अन्तःकरण हैं अन्तःकरण में संयम करने संयोगी को अपने और पराये चित्त का ज्ञान होता है अर्थात् अपने चित्त की सम्पूर्ण वासनाओं को और पराये चित्त के रागादि-कों को योगी जान लेता है ॥ २४॥

भो० वृष्य-हृद्ये श्रीरस्य प्रदेशविशेषस्तस्मिन्नधोषुख स्वल्प पुर्वहरीकाभ्यन्तरेज्तः करणसस्यस्य स्थानं तत्र कृतसंयमस्य स्थपर-चित्तकानमुत्पद्यते । स्वचित्तगताः सर्वाचासनाः परचित्तगतांश्च रागा-दीन् जानातीत्यर्थः ॥ ३४॥ सिद्धं यन्तरमाह-

मोव्हु० का भाव-शारीर का विशेष स्थान हृद्य है उस में झघो सुख कमंत के भीतर अन्तः करण का स्थान है उस में संयम करने से अपने और दूसरे के चित्त का शान योगी को होता है अर्थात् अपने चित्त के सम्पूर्ण विषयों को और दूसरे के चित्त के रागादि को योगी जान जाता है ॥ ३२॥

आगे और सिद्धि कहेंगे।

# सन्वपुरुषयोरत्यन्तासङ्कीर्णयोः प्रत्ययविशेषो भोगः परार्थत्वात्स्वार्थसंयमात् पुरुषज्ञानम् ॥ ३५ ॥

सु॰ का पदा॰—(सत्वपुरुषयोरत्यन्तासङ्कीर्णयोः)
चुद्धि और पुरुष जो अत्यन्त भिन्न है (पत्ययविशेषो
भोगः ) उनकी एकता का ज्ञान भोग कहा है (परार्थत्वात् स्वार्थसंयमात् पुरुषज्ञानम् ) परार्थ के विचार से
और स्वार्थ के संघम से पुरुष का ज्ञान होता है ॥३५॥

सू० का भा०— दुद्धि जो पुरुष से अत्यन्त भिन्न है, किन्तु भज्ञान से जो उनकी पकता मानी जाती है उसे भोग कहते हैं अतएव स्वार्थ संयम से योगी को पुरुपद्वान अर्थात् जीव का भान होता है॥ ३५॥

च्या० दे० कृ० भा०— बुद्धिसत्वं मख्याशीलं समान-सत्वोपनिवन्धने रजस्तमसी वशीकृत्य सत्वपुरुषान्यतामत्ययेन परिणतम् । तस्माच्य सत्वात् परिणामिनोऽत्यन्तविधम्मी विश्वद्धोऽन्यरिवतिमात्ररूपः पुरुषः । तयोरत्यन्तासङ्कीर्णयोः मत्यपाविशेषो भोगः पुरुषस्य द्वशितविषयत्वात् । स भोगमत्ययः सत्वस्य परार्थत्वाद्वदश्यः ।

यस्तु तस्माद्विशिष्टिश्चितिमात्र रूपोऽन्यः पौरुषेयः मत्ययस्तत्र संयमात् पुरुपविषया मझा जायते । ज च पुरुषमत्ययेन बुद्धि-सत्तात्मना पुरुषो हरयते । पुरुष एव तं मन्ययं स्वात्माव-लम्बनं प्रयति । तथा शुक्तम् "विद्यातारमरं केन विजानीयात्" ( वृ० २ । ४ । १४ ) इति ॥ ३४ ॥

भाव का पदाव न्युद्धि विचारकप ज्ञान है जीव में श्रज्ञान से उसका श्रारोप करने से पुद्धि जीवकप से प्रतीत होती है उस परिणामिनी दुद्धि से भिन्न कानस्वकृप जीव है उक्त दोनों में जो अत्यन्त मिन्न हैं अभेद ज्ञान को भोग कहते हैं जो उस भोग से युक्त है और भोग्य तथा साधन से मिन्न ज्ञानस्वरूप है उस पुरुप में संयम करने से पुरुपविषयिणी बुद्धि उत्पन्न होती है किन्तु यह ज्ञान जीव ही की होना है न कि बुद्धि को; जैसा कि बुद्धिराएयक उपनिषद्ध में कहा है—"ज्ञानने चाले को किससे जाने ?" ॥ ३५॥

भी० १० — सत्यं प्रकाशंसुकात्मकः प्राथानिकः परिणामिवशेषः । पुरुषो भोकाऽधिष्ठात्करः । तयोरत्यन्तासंकीर्णयोभीन्यभोक्करपत्वात् नेतनान्नेतनत्वाच्च भिन्नयोर्थं प्रत्ययस्याविशेषा भेदेनामितमासनं तस्मात् सत्वस्यैव कर्णताप्रत्ययेतं या सुखदुः असंवित् स भोगः । सत्वस्य स्वार्थनैरपेन्येण परार्थः पुरुपार्यं निमित्तस्तस्मादन्यो यः स्वार्थः पुरुपार्यं निमित्तस्तस्मादन्यो यः स्वार्थः पुरुपार्यं निमित्तस्तस्मादन्यो यः स्वार्थः पुरुपार्यं निमित्तस्तस्मादन्यो यः स्वार्थः पुरुपार्यं निमित्तस्तम्यादन्यो या सिच्छाया संकात्विस्तव छत्तं यमस्य पुरुपविषयं ज्ञानमुत्पद्यते । तत्र तदेवं कर्ण्यं स्वात्मस्यनं ज्ञानं सत्वनिष्ठः पुरुपो ज्ञानातीत्वर्यः । न पुनः पुरुपो ज्ञाना ज्ञानस्य विषयभावमाप्यते । ज्ञेयत्वापत्ते ज्ञात्व ज्ञेययोरत्यन्त-विरोधात् ॥ ३५ ॥

अस्यैव संयमस्य फलमाइ-

्मो० वृ० का भा०—प्रकाश और सुखात्मक प्रधान परिणाम को सत्य कहते हैं, भोग के अधिष्ठाता को पुरुष कहते हैं, भोग को अधिष्ठाता को पुरुष कहते हैं, भोग और भीका भाव से यह दोनों अत्यन्त भिन्न हैं तथा सत्व जड़ और पुरुष चेतन हैं, जड़ और चेतन भाव से भी इन दोनों में अत्यन्त भेद है तो भी दोनों की जो पंकता ज्ञान है अर्थात् सत्व में ही कर्जापनका बांध होता है और उस से जो सुख दुःख का ज्ञान होता है उसे भीग कहते हैं। परन्तु सत्व जड़ है इस कारण उसमें सार्थ नहीं हो सकता है अतपव भोग्य पदार्थ पुरुष के निमिन्त है, इस स्वा माव में अहङ्गार त्यांग कर जो संयम करता है उसकी पुरुष का यंथार्थ ज्ञान उत्पन्न होता है, अभिनाय यह है कि सत्व स्थित ज्ञान को सालम्ब जाना जाता है किन्तु पुरुष ज्ञाता ज्ञान भाव में परिवर्तित नहीं हो जाता क्योंकि पेसा होने से ज्ञाता ही क्षेय हो जायगा परन्तु ज्ञाता और क्षेय में बड़ा भेद है ॥ ३५॥

ं इस संयम के फल को आगे कहते हैं—

ततः प्रातिमश्रावणवेदनादशीस्वादवार्ता जायन्ते ३६

सू० का पदार्थ — (ततः) इसके अनन्तर (प्राति-भक्षान पवेदनादशीस्वादवाती ) प्रातिम अर्थात् बुद्धिः वर्द्धक, आवण दिन्यअवण, दिन्यस्पर्श, दिन्यदृष्टि, दिन्यरसज्ञान और दिन्य गन्ध ज्ञान (जायन्ते ) उत्पन्न होते हैं॥ ३६॥

स्० का भार्य-करय छोर पुरुष के भेद बाँन में संयम करने से दिव्य क्षान उत्पन्त होते हैं॥ ३६॥

व्याः दे का भाव — मातिभात् सूर्ववन्यहित्विमकृष्टाः तीतानागतज्ञानम् । श्रावणादिन्यशब्दश्रवणम् । वेदनादिन्यस्पर्शा-भिगमः । श्रादर्शादिन्यरूपसंवित् । श्रास्वादादिन्यरससंवित् वर्रात्विति दिन्यम्यविज्ञानिसस्येतानि नित्यं जायन्ते ॥ ३६ ॥

भा० का पदार्थ —प्रतिना सम्बन्धी प्रान से स्दम, ग्रुत, हुर, भूत और भविष्य का प्रान होता है, कर्यो सम्बन्धी प्रान से दिन्य शब्द का अवस्य होता है, बेदना से दिन्यस्पर्य का प्रान होता है, अदर्श अर्थात् नेत्र रिन्यस्प से दिन्यस्प का प्रान होता है जिह्ना से दिन्यस्प का प्रान होता है जिह्ना से दिन्य रस का हान होता है, नासिका से दिन्य गन्ध का प्रान होता है यह शान नित्य ही होते हैं ॥ ३६॥

भा० का भागा०—जाव योगी को पुरुष का जान हो जाता है छतः पञ्चात् गुप्त, सुद्म, दूर भून और भविष्य तथा दिन्य अवणादि ज्ञान उत्पन्न होते हैं, इस सूत्र का यह भी अर्थ होता है कि अवणादिकी. मैं संग्रम करने से दिव्य अवणादि ज्ञान उत्पन्न होते हैं।

भो० कु०--ततः पुरुषसंयभादम्यस्यमानात् च्युव्धितस्यापि 
हानानि जायन्ते । तत्र प्रातिभं पूर्वोक्तं हानं तस्याधिभावात् सूद्भादिक्तमधं पश्यति । श्रावयां श्रोकेन्द्रिय हानं तस्माद्भवः प्रकृष्टं दिव्यं
शब्दं जानाति । वेदना रुपर्शेन्द्रियजं तानं वेद्यतेऽनयेति कृत्वानान्तिध्वा संज्ञया व्यवहिषते । तम्मात् दिव्यस्पर्शेषिवयं हानं समुपजायते
आदर्शेक्षज्ञिरिन्द्रयजं हानम् । श्रासमन्तात् दश्यतेऽतुभूयते स्तपनन-

नेति कृत्वा, तस्य प्रकर्षाद्दिव्यं कपकानमुत्वद्यते । आम्चादो रसनेद्रिः यजं ज्ञानम् । ग्रास्वाद्यतेऽनेनेति कृत्वा, तस्मिन् प्रकृष्टे दिव्यं रसे संविदुपजायते । वार्ता गम्धे संवित् वृत्तिशब्देन तान्त्रिक्या परिभाव्यात्रात्रीद्वियमुक्यते । वर्षेते गृन्धविषय इति वृत्ते प्रांत्रीद्वियाङ्जा-ता वार्ता गम्धसंवित् तस्या प्रकृष्यमाणायां दिव्यगम्धाऽसुभूयते ।

पतेषां फलविशेषविभागमाह—

भी० हु० का भा०—पुरुष के संयममें अभ्यास करने से व्युत्थित चिक्तवाले को भी झान होजाते हैं, जिस प्रातिम झान का पूर्व वर्णन कर सुके हैं उन के प्रकाशित होने से योगी को सूदम अर्थ भी मालूम हो जाते हैं कर्णेन्द्रिय से जो झान उत्पन्न होता है। उससे योगी को दिव्प शब्द का झान होता है वेदना शब्द का अर्थ स्पर्श का झान है उस से दिव्प स्पर्श का झान होता है। आदर्श का आर्थ नेकेन्द्रिय से उत्पन्न हुआ झान है उससे दिव्प शान होता है, जिह्ना से जो रस का झान होता है उस से दिव्य त्रस झान होता है, उत्तर होता है, इत्तर होता होता है, इत्तर होता है, इत्तर होता है, इत्तर होता होता है, इत्तर होता है, इत्तर होता होता है, इत्तर होता होता है, इत्तर होता है, इत्

इस के धिशेष फल के विशेष भागों को आगे कहेंगे-

# ते समाधावुपसर्गा न्युत्थानेसिद्धयः ॥ ३७ ॥

सू॰ का पदार्थ-(ते समाधौ-उपसर्गाः) पूर्वसूत्र में कहे ज्ञान समाधि में विध्नकारक हैं (च्युन्धाने सिद्ध्यः) जीर चंचल चित्त वाले को सिद्धि हैं॥ ३७॥

सू०का मा०--कैंग्रल्य समाधि चाले को पूर्वोक्त झान विष्करूप हैं, किंतु चंग्रल चित्त वाले योगी को सिद्धि हैं श्रर्थात् सिद्धि प्राप्त मुजुब्य को कैंग्रल्य समाधि के श्रधाव से ईश्वर का झान नहीं होता॥ ३७॥

व्या॰ दे॰ का माष्य-ते प्रातिभादयः समाहितचित्तस्यो-स्पद्यमाना उपसर्गास्तदर्शनम्हयनीकत्वात् । व्युह्यितचित्तस्थोत्रः द्यमानाः सिद्धयः ॥ ३७ ॥ भा० का पदा०-पूर्व सुत्रमें कहे प्रातिम ग्रादि दिश्य हान स्थिर नित्त वाले को उत्पन्न हुये विष्ये हैं क्योंकि इन से ईश्वर के जान में विष्न होता है ज्युधित चित्त ग्रयांत् वाह्य इति वाले की यह सि कि हैं॥ ३०॥

भा० का भाग०-उक्त प्रातिम ज्ञानादि कैयत्य समाधि में निष्न हैं और बाज़ कि वाले को सिद्धि हैं॥ ३७॥

भो०मृ० —ते प्राक्ति। पादिताः फलिशोपाः समाधेः प्रकर्षं गण्छन उपसर्गा उपद्रशा थिए ।कारिणः । तत्र द्यविद्वस्यादिकरणेन समाधिः शिथिली भवति च्युत्याने तु पुनर्ज्यवहारदशायां विशिष्टफन्नदायकन्द्रशात्विद्धयो भवन्ति ॥ ३०॥

### **बिद्धधन्तरमा**ह-

भो० पृ० का भा०--पूर्व कहे हुए संयमों के यिशेव फल समाधि के उपद्रव श्रर्थात् विष्त हैं, हुई और हास्य श्रादि के करने से समाधि थि शिविल हो जाती है किन्तु स्मुत्थान श्रर्थात् सांसारिक व्यव गरों में यह सब सिद्धि हैं वर्षों कि इन से श्रधिक लाम होता है ॥ ३०॥ दूसरी सिद्धि कहते हैं-

. वन्धकारणशैथिल्यात् प्रचारसंवेदनार्च चित्तः स्य परशरीरावेशः ॥ ३= ॥

सू॰ का प॰—( चन्चकारण विधित्यात् ) बन्यन का जो कारण है उस के शिथित होजाने से । पचारसंबे द्वाच्च ) और पचार अर्थात् पवेश और निर्मम के जान से (चित्तस्य-परशरीरावेशः ) चित्तका पराये शरीर में प्रवेश होता है ॥ ३८॥

• स्० का भा० - बन्ध कारण के शिथित होने और प्रचार ज्ञान होने में योगी के बिन्त में परकायनिवेश की शक्ति होती है॥ ३=॥

व्या व देव का भाव---लोलीभूतस्य मनसोऽप्रतिष्ठस्यश्रीरे कम्मीशयवशा द्रव्यः प्रतिष्ठं त्यर्थः । तस्य कम्मीणो वन्धकारण- स्य शैथिल्यं समाधिवलाद्धयति । प्रचारसंवेदनञ्च चितस्य समाधिजमेव । कम्मवन्धच्यात् स्वचित्तस्य प्रचारसंवेदनास्च योगी नित्तं स्वश्रीरान्निष्कृष्य शारीरान्तरेषु निद्धिपति निद्धिः मं नित्तञ्चेन्द्रियाण्यज्ञपतन्ति । यथा मधुकरराजानं मिन्नका उत्प तन्तमज्ञपतन्ति निविद्यानमज्जनिविद्यान्ते । तथेन्द्रियाणि परश्रा-रीरावेशे वित्तमज्जविधीयन्त इति ॥ ३८॥

मा० का प०-चंचलता को प्राप्त हुए श्रस्थिर मनका शरीर में कर्मफल के वशसे वन्ध श्र्यांत् स्थिरता है उस वन्धन के कारणुक्ष कर्म की श्रिथिलता समाधि के प्रताप से होती है श्रीर प्रचार ज्ञान भी समाधि से ही उन्पन्न होता है कर्मयंथनों के नाश होने से श्रीर अपने चित्त के प्रचार ज्ञान से योगी चित्त को श्रपने शरीर से निकाल कर दूसरे में डाल देता है चित्त के पर शरीर में प्रविष्ट होने से इन्द्रियां भी उस ही शरीर में चली जाती हैं जैसे रानी मक्खा के उड़ने से सब मक्खी उड़ती हैं श्रीर जहां वह घेंठती है यहीं सब वेंड जाती हैं ऐसे ही इन्द्रियां भी दूसरे शरीर में प्रवेश करने के समय चित्त की श्रम्तगामिनी होती हैं ॥ ३ = ॥

मा० का मा०—मन जो अत्यन्त ही चञ्चल है उसका एक शरीर में स्थिर रहना यह केवल कर्म्मफलके यन्धन से है और वह कर्म वन्धन समाधि ही से चित्तका प्रचार अर्थात् नाई का परिवान मी जाना जाना है। जय यागी के समाधिवल से कर्मवन्धन ढीले होजाते हैं और चित्त के प्रवार को भी योगी जान जाना है तब उस को यह शिक होजातों है कि वह अपने चित्त को पर शरी। में प्रियेष्ट कर देता है और चित्तके गमन से इन्द्रियों भी चित्त की अनुगामिनों होनी हैं च्योंकि इन्द्रियों की गति रानी मक्खी के समाग है जैसे रानी मक्खी के समाग है जैसे रानी मक्खी के उड़ने से सम मिक्खां उड़ती हैं और जहां यह वैठनों है वहीं सब चैठ जातों हैं।३=॥

भी० हु- च्याप कत्वादातमित्तयोर्नियनकर्मावशादेव श्ररीगा-न्तर्गतयोर्भोग्यभोक्तुभावेन यत् संवेदनमुपजायते स एव श्ररीरे वन्य इत्युच्यते । तद्यदा समाधिवशाद्धनधकारणं धर्माध्रमीख्यं शिथिलं भवति तानवमापद्यते । वित्तस्य चयोऽसौ प्रचारोहृदयप्रवेशादिन्द्रिय- द्वारेण विषयाभि नुरूपेन प्रसरस्तस्य संवेदनं छानिमयं चित्तवहा नाड़ी श्रमया चित्तं वहन्ति इयं च रसप्राणिदिवहाम्मो नाड़ीभ्यो चित्तवणिनि स्वपरशरीरयोर्यदा सम्चारं जानानि तदा परकीयं शरीरं मृतं जीवन्द्रः रीरं वा चित्तसम्बारहरेण प्रविशति । चित्तं परशरीरे प्रविशदिन्द्रिः याण्यपि अनुचर्चं न्ते मधुकरराजमिवमधुमित्तकाः । अथ परशरीर प्रविश्वित्रः योग्नी स्वशरीरवत् तेन व्यवहरति यनो व्यापकयोध्वित्तपुरुषः योग्नी स्वशरीरवत् तेन व्यवहरति यनो व्यापकयोध्वित्तपुरुषः योग्नीमसङ्गोचकारणं कम्मे तच्चे त्साधिना चित्तं तदा स्वातन्त्रयात् सर्वत्रवे भोगनिष्यत्तिः ॥ ३= ॥

### सिद्धयन्तरमाहं-

भो०व० का भा०-शात्मा और चित्त के ज्यापक होने से नियत कर्म के घश से दोनों ही शरीर के अन्तर्गत हैं परन्तु इन में से एक भोग्य श्रीर दुखरा भोका है इन दोनों में जो एकता का ज्ञान है उस ही से वन्धन है.जब समाधि के बल से बन्ध का कारण धर्म और अधर्म रूप कर्म शिथिल हो जाता है। चित्त का जो प्रचार अर्थात गमनागमन है वह चित्त की नाडियों के द्वारा इन्द्रियों में जाता है फिर विषयों की ओर दौड़ता है ये नाड़ी चित्तवहा कहाती है से चित्तवहा नाडियां प्राणवहा औररसवहा नाडियोसे िल्लण हैं.योगी जब अपने शरीर और इसरों के शरीरों के संचार को जान जाता है तय दूसरे के जीते था मरे शरीर में प्रवेश करजाता है जब योगी का चित्त दूसरे शरीर में चला जाता है। य इन्द्रियां भी चित्त का अनु-गमन करती हैं अर्थात वे भी दूसरे में चलो जाती हैं जैसे रानी मक्ली के पीछे शहद की सब मक्खियां जाती हैं। दूसरे शरीर में जाके योगो अपने शर्रार के लमान ही सब व्यवहार करता है क्योंक चित्त श्रीर श्रात्मा ब्यापक हैं जब उनको भोगतृष्णा ही न :ही नव उनको सर्वत्र आनंद भिलता है पर्यों कि भाग के साधनकर्म शिथिल होगये हैं त्रानप्य योगी सर्वत्र स्वतन्त्रसाय से सुखी रहसकता है ॥ ३= ॥

श्रीर सिद्धि कहते हैं---

उदानजयाञ्जलपंककंटकादिष्वसंग उत्कान्तिश्च ६६

स्० का प०--( उदानजयात् ) करठ में रहने षाले उदान वायु के जीतने से ( जलपंककंटकादिशु- असङ्गः) जल, पंक और कण्टक आदि शरीरमेदक पदःथीं का स्पर्श नहीं होता (उत्कान्तिश्च) और मरण अपने वश में हो जाता है॥ ३६॥

सू० का भा०—उदानादि वायु के जीतने से कराटकादिका स्पर्ण नहीं होता धौर मरण भी यथारुचि होता है ॥ ३६ ॥

च्या० भा० — समस्तेन्द्रियवृत्तिः प्राणादिलल्ला जीवनं, तस्य क्रिया पश्चतयी । प्राणो ग्रुखनामिकानिराइद्वर्ण्यः । सम् नयनात्समानश्चानाभिष्टात्तः । श्रपनयनाद्द्यान श्राणद-तलवृत्तिः उन्नयभादुदान श्राशिशोवृत्तिः । च्यापी च्यान इति, एपा प्रधानं प्राणः । खदानज्ञयाज्जलपङ्कुरुष्ट शदिष्मस् खद्मान्तिश्च प्रयाणकाले भवति । तां विश्वत्वेन प्रतिपद्यते ॥३६॥

मा० का पदा० सम्पूर्ण इन्द्रियों में रहनेवाला प्राण आदि वायु ही सबके काजावन अर्थात् आधार है उस प्राणा की प्रगति हैं उन में से प्राण उसे कहते हैं जिसका मुख और नालिका के द्वारा गमन होता है और यह हृद्य तक वर्ष्तमान रहता है समता को प्राप्त करने वाला समानवायु नामि तक रहता है अधोगामी वायु को अपान कहते हैं जो नाभि के अधोभाग से पैरों तक गमन करता है अध्वंगमन से उदान कहाता है जो कएड से सिर पर्यंन्त पूरित है श्रिरीर में पूर्ण होने से ज्यान कहाता है, इन सब में प्रधान प्राण है प्राण और उदान का संयम करने से जल, पहू और कएटक आदि के स्पर्श से पंडा नहीं होती। उत्कान्ति जो मरने के समय होती है उसकी वश्में करता है। ३६॥

भा० का भावार्थ — सम्पूर्ण हिन्द्रश्री को अपने गमनागमन से स्थिर रखनेवाला वायु है जिसके प्राणादि ५ भेर हैं प्राण वह वायु है जिसकी गति मुख नासिका से हृद्य पर्यन्त है। समगतिवाला नाभिपर्यन्त जाने वाला वायु समान कहाता है। अधोगमक्शील जा चरण पर्य्यन्त अमण करता है वह अपान वायु कहाजांना है और जो कर से सिर पर्य्यन्त यूमना है उसका नाम उदान है और जो कर शर्र के स्थापक है वह व्यान कहाता है। अप हीर उदान

के संयम करने से जल. कीचड़ और फएटकादि का भय योगी का निवृत्त होजाना है और मरण भी योगी के वश होजाता है (अर्थात् अपने जीवन को हिगुण करसकता है )॥ ३६॥

भो० वृ० - समस्तानाभिन्द्रिगाणां तुषस्त्रात्तावद्या युगपदुत्थिता वृत्तिः सा जीवनश्रम्त्वाच् । तस्याः क्रियाभेदात् प्राणापानादिसंहा-भिर्व्यपदेशः । तत्र हृद्यान्मुजनास्निकाहारेण वायोः प्रणयनात् प्राण इत्युच्यते । नाभिदेशात् पादाङ्गुप्रपर्यन्तमपनयनाद्यानः । नाभिदेशं परिवेष्ण समन्तात्रयनात् समानः । क्रशादिकादेशादाशिरोवृत्तेकत्रयनादुदानः । व्याप्यनयनात् सर्वश्रारीरव्यापी व्यानः । तत्रोदानस्य संयमहारेण ज्यादितरेषां वायुनां निरोधादृष्वंगतित्वेन जले महानधादौ महति वा कर्द्म तीव्योषु क्रयटकेषु वा नसञ्जतेऽतिलघुत्वात् तृत्विप्यवज्जलादौ मिक्कतोऽप्युद्गच्छतीत्यर्थः ॥३६॥

#### सिद्धधन्तरमाह-

मो० चृ०—समस्त १ दियों की गृत्ति भूमी में तुषकी अगि के समान पक संग प्रव्वतित होनेवाली है उस ही गृत्ति को जीवन कहते हैं उसी गृत्ति के कियाभेद से प्राणादिक जुदे जुदे नाम हैं। इदय से मुख और नासिका के द्वारा वागु को चलाने के कारण प्राण नाम है, नामि से पैंग के अगुठे तक असकी गति है उसे अपान कहते हैं, नामि स्थान को वेषित करके चारों ओर से जो जीवन शक्ति को ठीक रखती है उसे समान कहते हैं, गले के भीतर जो छकाटिका अर्थात् घाटी है उस से शिर तक जो गमन करता है और शक्ति को स्थिर रखता है उसे उदान कहते हैं, ज्यापक होने से यागु का नाम ज्यान है। उदान में संयम करने से श्रीर उसके जीतने से मुलाधार के द्वारा उस की गति को रोकने से योगी जल में अर्थात् बड़ी बड़ी निदयों में दा महापक में और श्रीर को वेथने वाले कांटों में भी नहीं फसता है जल पर योगी ऐसे फिरता है जैसे कई का देर तैरता हो॥ ३६॥

सिद्ध्यन्तर का वर्णन करते हैं-

समानजयात्मञ्ज्यलनम् ॥ ४०॥ -स्०प॰-(समानजयात्) समान चायुको अपने वश में करने से ( प्रज्वज्लनम् ) अधिक तेज होता है ॥ ४०॥

सू० का भा०--समान वायु को घश में करने से योगी का स्रिधिक तेज होता है॥ ४०॥

व्या० भा०-जितसमानस्तेजसखपध्मानं कृत्वा ज्वलि ४० भा० का प०-जीत लिया है समान वायु को जिसने वह योगी तेज की बुद्धि करके जाज्यस्यमान होता है ॥ ४० ॥

भा० का भा०--स्पष्ट है ॥ ४० ॥

३=--पूर्वसूत्रों में लिखी हुई सिद्धि योग का विद्य है इस कारण से योगी लाग उन के फेर में नहीं पड़ते हैं किन्तु योगग्रंष्ट ही उन की इच्छा करते हैं, ॥ ४० ॥

भो० वृ०--- अग्निनावेष्ट्य व्यवस्थितस्य समानाख्यस्य वायो-र्ज्ञयात् संयमेन वशीकारान्तिरावरणस्यानेरुद्भृतस्याचेजसा प्रज्वल-ज्ञिव योगी प्रतिभाति ॥ ४० ॥ सिख्यन्तरमाह-

भो० वृ० का भा०--शरीर की अग्नि को घेर कर जो समान वागु रहती है उसको संयम से जीतकर अर्थात् आपने वश में करके थोगी ऐसा तेजसी जान पड़ता है मानो अग्नि का पुंज है ॥ ४०॥ ' और सिद्धि कहते हैं-

श्रोत्राकाशयोः सम्बधसंयमाहिब्यं श्रोत्रम् ॥ ४१ ॥

स्र० का पदार्थ--( श्रोत्राकाशयोः संबन्धसंयमाद्) कर्ण इन्द्रिय और स्नाकाश में संयम करने से ( दिव्यं श्रोत्रम् ) दिव्यश्रवण होता है ॥ ४१॥

स्० का भा०—कर्णेन्द्रिय और आकाश में संयम करने से दिन्यश्रवण सर्थात् दूर देश का भी श्रवण होता है॥ ४१॥

व्याव भाव-सर्वश्रोत्राणामाकाशं पतिष्ठां सर्वशब्दानां च । यथोक्तम्-तुल्यदेशश्रवणानामेकदेशश्रुतित्वं सर्वेषां भवतीति तृष्वितदाकाशस्य लिंगम् । स्रनावरणं चोक्तम् । तथाहि स्रमूर्त्त- स्यानावरणदर्शनाद्विभुत्वमि मरूपातमाकाशस्य । शब्द्ध्रह्-णाञ्जभितं श्रोत्रस् । विधराविधरयोरेकः शब्दं गृह्णात्यपरो न गृहणातीति । तस्मान्द्रोत्रमेव शब्द्विपयम् । श्रोत्राकाशयोः सम्बंधे कृतसंयमस्य योगिनो दिव्यं श्रोत्रं पयक्तते ॥ ४१ ॥

मा० का प०—समस्त प्राणियों की कर्लेन्द्रिय का आवार शाकाश है और सम्पूर्ण शब्दों का भी आधार श्राकाश ही है पेसा ही श्रन्थन भी कहा है। एक स्थल पर उच्चारित शब्दों का सुनना सर्वन पाया जाता है और यही श्राकाश का विन्ह है श्रयांत विना श्राकाश के शब्द का कर्ल इन्द्रिय में प्रवेश करना ही श्रवम्मय है फीर इस ही से धा माश का श्रावरणरहितत्व भी सिद्ध होता है तैसे ही जो पदार्थ अमूर्त श्रयांत क्रपहित है उस की सर्वव्यापकता भी प्रसिद्ध है किन्तु शब्द के प्रहण करने का निमित्त कर्ष ही है क्योंकि यहरा श्रीर सुनने वाला इन दोनों में से एक शब्द को प्रहण करता है और इसरा नहीं करता इसलिये कर्ल ही शब्द का विषय है कर्लेन्द्रिय श्रीर आ भाश का जो सम्यन्ध है उसमें संयम करने से है हिन्य अवण होता है ॥ ४१ ॥

भावका भाव—सर्व की कर्णेन्द्रिय का आधार आकाश है शीर घह श्रमूर्त होने से व्यापक है यदि केवल आकाश ही से सक्द का सम्बन्ध होता तो घहिरे, को भी शब्द सुनाई देता किन्तु ऐसा नहीं है इससे प्रतीत होता है कि शब्दमहण्यकर्णेन्द्रिय से होता है। कर्णेन्द्रिय श्रीर आकाश के सम्बन्ध में संबम करने से योगी को दिव्य भवण शक्ति होती है। ४१॥

भो०वृ०-श्रोषं शब्दभाहकमाहङ्कारिकमिन्त्रियम् । श्राकाशं व्योम शब्दतन्मात्रकार्यम् । तयोःसम्बन्धो देशदेशिभावत्तत्त्वणस्तस्मिन् कृत संयमस्य योगिनो दिव्यं श्रोत्रं प्रवत्तंते युगपत्स्सम्ब्यवहितिधिमकृष्ट-शब्दशहणसमर्थं भवतीत्यर्थः ॥ ४१ ॥

### सिद्ध्यन्तरमाह—

भो० युं० का भा०--क्योंन्द्रिय शब्द को श्रहण करने वाली है, श्राकाश का जो तन्मात्र शब्द है उसके सम्बन्ध में संयम करने से योगी को दिन्य श्रोत्र प्राप्त होते हैं अर्थात स्दम राष्ट्र न्यवहित छिपे हुए और दूरके शब्दों को सुनने की शक्ति उत्पन्न होती है ॥ ४१॥ आगे और सिद्धि कहते हैं-

### कायाकारायोः सम्बन्धसंयमाल्लघुतूलसमापत्ते-श्चाकारागमनम् ॥ ४२ ॥

खूत्र का पद्मर्थ—(कायाकाशयोः) शरीर श्रीर श्राकाशके (सम्वन्धसंयमात्)सम्बन्धमें संयम करनेसे (लडुनूलसमापत्तेश्च)लघु श्रर्थात् हलके कई श्रादिः पदायों की समापत्ति से (श्राकाशगमनम्) श्राकाश में गमन सिद्ध होता है।। ४२॥

स्० का भा०--शरीर ध्यौर आकाश का जो परस्पर सम्यन्य है उस में संयम करने से और लघु पदार्थों के यथार्थ परिज्ञान से योगी को आकाशगमन सिद्ध होता है॥ ४२॥

व्या० भा०--यत्र कायस्तत्राक्षाशं तस्यावकाशदानात् कायस्य तेन सम्बन्धः प्राप्तिस्तत्र कृतसंयमो जित्वा तत्त्सम्यन्धं लघुपु त्लादि-प्वापरमाणुभ्यः समापत्ति सन्ध्वा जितसम्बन्धं। लघुभंवति । लघुत्वास जलेपादाभ्यां विहर्ति । ततस्तूर्णंनाभितन्तुमात्रे विहत्य रिष्मिषु विह-रति ततो यथेष्टमाकाशनितरस्य भवतीति ॥ ४२॥

भावका पव—जहां र शरीर होता है वहां ? आकाश भी श्रवस्य होता है वर्षोक्त आकाश शरीर को श्रवकाश देने वाला है श्रर्थात् आकाश और शरीर का आधाराधेयभाव सम्बन्ध है इस हेतु से काया का और शरीर का सम्बन्ध है उस सम्बन्ध में संयम करने वाला काया और आकाश के सम्बन्ध को जीतकर लघु जो रुई आदि उन में छान प्राप्त करके गुरुता के सम्बन्ध को जीत कर योगी लघु हो जाता है लघु होने से पैरों से जल में विहार करता है तपश्चात् ऊर्यान नाभितन्तु अर्थात् मकड़ी के जाले पर विहार करता है तय योगी की भा० का मा०—धाकारा और काया का जो जाघाराधेय भाव सम्बन्ध है उस में संयम करने से और लघु पदार्थों का पूर्ण धान प्राप्त करने से योगी के शरीर की गुरुतः नाश हो जाती है और उस के नाश होने से योगी जल के ऊपर गमनागमन करसका है फिर ऊर्णातन्तु से किरणों पर विहार करने की शक्ति प्राप्त करके स्वच्छन्य आकाशगमन सिद्ध होता है ॥ ४२ ॥

भो०वृ०--कायः पाञ्चभौतिकं शरीरं तस्याकाशेनावकाशदा वकेन यः सम्बन्धस्तत्र संयमं विधाय लघुनि तृलादी समापत्ति तन्मगी भावलक्षांच विधाय प्राप्तातिलघुमायो योगी प्रथमं यथाक्वि जले सञ्चर्यक्रमेषोर्णनाभितन्तुजालेन सञ्चरमाण भादित्यरिमभिश्च विद्व-रम् यथेष्टमाकाशेन गच्छति ॥ ४२ ॥

### सिद्ध्यन्तरमाह--

मो०चू०का मा०—पांचमीतिक शरीर को काया कहते हैं उसका जो अवकाश देने वाले आकाश के साथ सम्यन्ध है उसमें संयम और रुई आदि हल्की वस्तुमी की समानता में शिष भागना करके थोगी प्रथम जल पर फिर मकड़ी के जाले पर विहार करें प्रथात् सूर्य की किर्यो पर विहार करके अपनी इच्छानुसार आकाश में गमन कर सका है ॥ ४२॥

आगे और सिद्धि कहते हैं-

बहिरकल्पिता वृत्तिर्महाविदेहा ततः प्रकाशावरणः चयः ॥ ४३ ॥

सूत्र का पदार्थ—( बहिरक्षिपता वृक्तिः ) शरीर से बाहर जो मनकी स्वामाविक वृक्ति है (महाविदेहा) उत्तका नाम महाविदेहा है ( ततः प्रकाशावरणच्यः ) उसमें प्रकाश के स्रावरणका नाश होजाता है ॥ ४३॥

स्०का भा०—मन की जो भकल्पित वाह्य दृत्ति है जिस को महा विदेहावृत्ति कहते हैं उस में संयम करने से प्रकाश के शावरण का स्वय हो जाता है ॥ ४३॥ च्या०भा० —शरीराद्वहिर्मनसो द्युत्तिलाभो विदेहा नाम धा-रणा । सा यदि शरीरप्रतिष्ठस्य मनसो विहेर्द्विमात्रं स्य भवति सा कल्पितेत्युच्यते । या तु शरीरनिरपेत्ता विहेर्भू तस्यव मनसो विहेर्द्युत्तिः सा खल्वकल्पिता । तत्र कल्पितया साधयन्त्यकल्पितां महाविदेहागिति । यया परशरीरायया विशन्ति योगिनः । तत्रश्र धारस्यातः मकाशात्मनो दुद्धिसत्वस्य यदावरसां क्लेशकर्माविषा-कत्रयं रजस्तमोमुलं तस्य च त्त्रयो भवति ॥ ४३ ॥

भा० का प॰—-श्रारीर से बाहर जो मन की वृष्ति पाई जाती है उस घारणा का नाम विदेहा है श्रीर में जो स्थिर मन है उस की बाह्य हुत्ति मात्र से जो होती है उस वृष्ति का नाम किएता है और जो श्रारीर की अपेता न रखती हुई विहिभू त हुए मन की वाह्य वृत्ति है वह अकिएत वृत्ति है। उन दोनों किएत और अकिएत वृत्ति में से किएतवृत्ति हारा अकिएत महाविदेहा की साधना की जाती है जिसके द्वारा योगिजन पर श्रीरमें प्रविष्ट होते हैं उस महाविदेहा धारणा से प्रकाश स्वरूप जो बुद्धि है उसके जो आवश्ण क्लेश, कर्म और कर्म के फल हैं जो रजोगुण और तमोगुण से उत्पन्न होते हैं उस आवरण क्य का नाश होजाता है। ४३॥

भा० का भा०—मन की दो प्रकार की दृत्ति वाह्य विषय में होती है-एक किएत दृक्षरी अकिएत । उनमें से अकिएत को महाविद्दा दृति कहते हैं जो किएतलृत्ति के द्वारा स्थिर की जाती है। जो योगियों का पर शरीर में प्रवेश होता है वह केवल इस वृत्ति का परियाम है जब इस वृत्ति में योगी स्थिर होता है तव उसकी दुद्धि के शावरयात्रय फ्लेश, कर्म श्रीर विपाक का स्थ होता है। ४३॥

भो० वृ०--शरीराहिर्द्या मनसः शरीरनैरपेन्त्रेण वृत्तिः सा महा-विदेश नाम विगतशरीराहङ्कारबाद्ध्य द्वारेणो च्यते । ततस्तस्यां कृतात् संयभात् प्रवाशावरण्वायः सात्विकस्य विश्वस्य यः प्रकाशस्तस्य यदावरणं फ्लेशकर्रमादि तस्य च्यः प्रविलयो भवति । श्रयमर्थः-शरीराहङ्कारे सित या मनसो चिह्नपृ तिः सा किएपतेत्युच्यते । यदा पुनः शरीराहङ्कारभावं परित्यज्य स्वातन्त्र्येण मनसो वृत्तिः साऽकिएपता, तस्यां संयमाधोगिनः सर्वे विश्वमलाः चीयन्ते ॥ ४३ ॥ तदेवं पूर्वान्तिविषयाः परान्तिविषया मध्यभवारच सिद्धीः प्रति-प्रधानन्तरं भुवनकानादिक्ष्या वाद्याः कायव्यूहादिक्ष्या द्याभ्यन्तराः परिकर्मानिक्ष्यनमृताश्च मैत्र्यादिषु वक्षानीत्येवमाद्याः समाध्युपयोगि-नीश्चान्तःकरणबिहःकरणंत्रक्षणेत्रियभवाः प्राणादिवायुभवारच सिद्धीश्चित्तवार्व्यात् समाधी समाश्वासोत्पत्तये प्रतिपाद्ये दानीं सद-श्रीनोपयोगिसवीजनिबीजसमाधिसिद्धये विविधोपायप्रदर्शनायाह-

भी० ए० का भा०—शारि से याहर शरीर के आश्रय की अपेड़ा न रखने वाली को मन की जृत्ति हैं उसे महाविदेहा कहते हैं व्यों कि उस से आहद्वार का वेग दूर होजाता है, उस पृष्ठि में जो योगी संगम करता है उससे मकाश्र का ढकना दूर हो जाता है अर्थात् सात्विक चित्त का जो मकाश्र के उसकी ढकने वाले अधि-धादि करोग और कर्म इत्य होजाते हैं। अभिमाय यह है कि जय तक शरीर का अहंकार रहता है तब तक जो मन की वाह्य पृष्ठि रहती है उसे कल्पिता कहते हैं। फिर जब शरीर के अहंकार को त्याग कर स्वतन्त्रभाव से मन की वृत्ति वाहर रहती है उसे अर्काल्या कर स्वतन्त्रभाव से मन की वृत्ति वाहर रहती है उसे अर्काल्या कर स्वतन्त्रभाव से मन की वृत्ति वाहर रहती है उसे अर्काल्या कर स्वतन्त्रभाव से मन की वृत्ति वाहर रहती है उसे अर्काल्या कर स्वतन्त्रभाव से मन की वृत्ति वाहर रहती है उसे अर्काल्या कर स्वतन्त्रभाव से मन की वृत्ति वाहर रहती है उसे अर्काल्या कर से मल सब दूर हो जाते हैं॥ ४३॥

बक्त प्रकार से पूर्वान्त विषय, परान्त विषय और मध्य भाय की सिखियों का बर्णन करके फिर भुवनद्योन उत्पाद वाहा काव्यव्यृह आदि आश्वतर परिकर्म की सिखि करने वाले मेंत्री आदि से मेंत्री आदि का बक्त वर्णन करके समाधिमें सहायता देने वाले अन्तःकरण और वाहाकरण उत्प इन्द्रियों के मार्वो का तथा प्राणादि वायुमार्वो की सिखियों का विक की रहता का वर्णन करके अब सवीज और निर्दांज समाधि सिखि के निर्मेत्त विविध मांति के उपायों का शारो

वर्णन करते हैं:-

<u>स्थूलस्वरूपसूच्मान्वयार्थवत्वसंयमाद्भूतज्यः॥४४॥</u>

सू० का पे०-( स्थूलस्वरूपसूरमान्वयार्थवरवसंय-सात्) स्थूल गुण अर्थात् गन्धादि तत्त्व भूत सम्बन्धी परमागुओं का समूह सूरमान्वयार्थवत्व अर्थात् पञ्च-तत्त्वों की तन्मान्ना इनके संयम से (भूतजयः) भूतों का जय होता है ॥ ४४॥ स्० का भा०-पञ्च तस्व के गुण स्त्रक्षप तथा तन्मात्रा में संयम करने से भूतनय पास होता है॥ ४४॥

तत्र पार्थिवाद्याः शब्दादयो विशेषाः सहाकारादिभिर्धम्मैः स्थूलशब्देन परिभाविताः। एतद्वभूतानां प्रथमं रूपं दितीयं रूपं स्वसामान्यं मूर्त्तिभूषाः स्तेहो जलं विद्वरुण्यता नायुः प्रणामी सर्वतो गतिराकाश इत्येतत् स्वरूपशब्देनोच्यते।

श्रस्य ,सामान्यस्य शब्दादयो विशेषाः । तथाचोक्तम्~एक-जातिसमन्वितानामेषां धर्ममात्रव्यावृत्तिनिति ।

सामान्यविशोपसप्रदायोऽत्रं द्रव्यस्। द्विष्टो हि समूदः प्रत्य-स्तिमित्तभेदानयवाञ्चगतः शरीरं वृत्तों यूथं वनिमिति, शब्दे-'नोपात्तभेदावयावाज्ञुगतः समूह उभये<sup>ने</sup> देवमजुष्याः । समू-इस्य देवा एको भागो मञ्जूष्या द्वितीयो भागस्ताभ्यामेवा-भिषीयते समूहः। स च भेदाभेदविवित्ताः। श्राम्राणां वनं बाह्मणानां संब बाह्मवनं बाह्मणसंघ इति । स पुनद्विविधो शुनिसद्धानयनोऽयुनिसद्धानयनश्च । युनिसद्धानयनः प्तमूहो वनं संघ इति । श्रयुतसिद्धपावयवः संघातः शरीरं वृत्तः परमाखुरिति । श्रयुतसिद्धभावयवभेदानुगतः समूहो द्रव्यमिति पतंजितः। एतत् स्वरूपित्युक्तम् । श्राय किमेषां सूच्मरूपं तन्मात्रं भूतकार्यां तस्यैकोऽत्रयतःपरमाखः सामान्यविशोषात्माञ्यतसिद्धात्रयतभेदानः गतः सम्रदाय इत्येवं सर्वतन्मात्राणि एतत्तृतीयम् । अथ भूतानां चतुर्थे रूपं रूपोतिक्रियास्यितिशीलाः। गर्णाः कार्यस्वभावानुपा-तिनो अन्वयशब्देनोक्ताः । श्रयैषां पंचमं रूपमर्थवत्वं गोगापवर्गी-र्थता ग्रुणे ज्वेनान्वयिनी, गुणास्तन्मात्रभूतभौतिके वित्रति सर्वपर्थ वत् । तेष्विदानीं भूतेषु पंचसु पञ्चरूपेषु संयमात्तस्य तस्य रूपस्य स्वरूपदर्शनं जयश्च प्रादुर्भवति । तत्र पश्चभूतस्वरूपाणि जित्वा भूतजयी भवति । तज्जयाद्वत् मानुप्तारिष्य इत्र गानोऽस्य सङ्कः ल्यानुत्रिपायिन्यो भूतमञ्चतयो भवन्ति ॥ ४४ ॥

भा० का प०--पृथ्वी आदि के शब्दादि विशेष गुण पृथ्वी शादि शाका गरि धर्म के साथ युक्त होने से स्थूल कहे जाते हैं तस्वी का यह प्रथम रूप है तस्वों का द्वितीय रूप सामान्य है अर्थात पृथिवी की सुत्ति, जल का स्नेद, अग्नि का दाद और प्रकाश, वायु का चहन श्रीर श्राकाश का विभूत्व ये सब स्वरूप शन्द से गृहीत होते हैं उक्त सामान्य रूप के शब्दादि विशेष रूप हैं ऐसा ही कहा भी हैं ये पंच भूत पक जाति अर्थात् भूतत्व गुण से एक हैं परन्तु अन्य धम्मों से भिन्न हैं सामान्य और विशेष का समुदाय ही द्रव्य है। समुद दो प्रकार का है एक जिस में भेद की उपलब्धि न हो जैसे शरीर, एत्त. यूथ और वन है इन में अवयव सामान्य द्रव्य और विशेष है। दूसरा शब्द के कथन से अवयवगत समृह भेद समभा जाता है जैसे देव श्रीर मनुष्यी का एक समुदाय कहने से बोध होता है कि इस समुदाय के देवता लोग एक भाग है और मनुष्य दूसरा भाग है। इन दोनों से समृह पहाता है और यह भेद और अभेद की विवक्षा रखता है। जैसे ग्राम के दृद्धों का वन, ब्राह्मणीं की सभा वह फिर दो प्रकार का है पहले के उदाहरण वन और संघ है दूसरे के उदाहरण शरीर, वृत्त और परमाणु हैं। एक युतसिद्धात्रयव दूसरा अयुतसिद्धावयव। पंतजलि ऋषि के मत में अयुत सिद्धावयव को ही तुन्य कहते हैं और इसी को स्वरूप भी कहते हैं। इन का सुदम कप पया है ? तन्मा बार्थी का जो भूत कारण है वह सूदमरूप है उस का एक अवयव परमासुकहाता है (सामान्यविशेषःसाऽयुनसिद्धावय-बमेदानुगतः समुदायः ) सामान्य और विशेषक्ष श्रयुतसिद्धावयव भेदानगतसमुदाय पञ्चतस्य का तन्मात्र इनका तीसरा रूप है तत्वी का चतुर्थ रूप एवाति, प्रकाश, क्रिया और स्थिति स्वभाववाले गुण हैं। तत्वों का पांचवां कप अर्थवत्ता है भोग और मोत्तकप जितने अर्थ हैं चे सब तत्वों के गुणों से सम्बन्ध रखते हैं गुण तत्वों के तन्मात्रों से संवन्य रखते हैं इस कम से सम में अर्थवत्ता है पंचभूत और उनके पांचकर्षों में संयम करने से उस उस कर का दर्शन होता है और उस में जय लाभ होता है पंच भूतों के स्वक्षों को जीत कर तत्वोंकी

जय होती है भूनजय से प्रकृति ऐसी दयानु होती है जैसे भी अपने बचे को प्रेम से दूध देती है ॥ ४४ ॥

भा० का भा०—पंचतत्वों के पांच प्रकार के रूप हैं उन में संयम करने से समस्त भूत्रप्रहाति योगी की इच्छा को पूर्ण करने वाली हो जाती है जैसे गी अपने बच्चे की इच्छा पूर्ण करने वाली होती है ४४

भो० ए०—पञ्चानां पृथिव्यादीनां भृतानां ये पञ्चावस्या विशेष-रूपा घर्माः स्थूलत्वाद्यस्तत्र कृतसंयमस्य भूतजयो मवति । भूतानि श्रस्य वर्यानि भवन्तीत्पर्यः । तथा हि भूतानां परिडरयमानं विशिष्टा-कारचत् स्थूलरूपं स्वरूपञ्चेषां यथाक्रमं कार्य्यं गन्धस्नेहोप्णृता-प्रेरणावकाशदानलत्त्णं स्वपञ्च यथाक्रमं भूतानां कारण्येन व्यवस्थितानि गन्धादितन्त्राणि । भ्रन्ययिनो गुणाः प्रकाश प्रवृत्तिस्थितिकपत्तया सर्वजैवान्वयित्वेन समुपलभ्यन्ते । श्र्यंवर्षं तेष्वेच गुणेषु भोगापवर्णसम्पादनाख्या शक्तिः । तदेचं भूतेषु पञ्च स्कलत्त्रणावस्थाभिन्नेषु प्रत्यवस्थं संयमं कुर्वन् योगी भृतजयी भवति । तद्यथा प्रथमं स्थूलक्षपे संयमं विधात्र तद्नुसूद्मक्षपे स्वैषं क्रमेणं तस्य कृतसंयमस्यसङ्ख्लायंविधायन्यो चत्सानुसारिएय इव गावो भूतप्रकृतयो भवन्तीत्यर्थः ॥ ४४ ॥

### तस्यव भूतजनस्य फलमाह--

भो० वृष् भा०—एथिवी आदि पंचभूतों की जो पांच स्यूल आदि विशेष अवस्था हैं उन में संयम करने से योगी को भूतजय प्राप्त होता है अर्थात् भूत (तत्व) योगी के वश में हो जाते हैं। भूतों का प्रत्यच्च दीखता विशेष स्यूल रूप, इन भूतों के कमशः कार्य्य गन्ध आदिक और स्यूल रूप के कारण वन्माश इन के सम्बन्धी गुण जो प्रकाश, प्रवृत्ति और स्थित रूपसे सब भूतों में पाये जाते हैं भूतों की अर्थवत्ता बन तत्वों में जो भोग और मोचसा बनको शक्ति रहती है इस प्रकारसे प्रवभूतों अवस्थाओं को जान कर जो। योगी इनमें संयमी करता है उस योगी को भूतों की प्रकृति ऐसी इप फल देने वाल होती है जैसे भी अपनी वजुड़े को दुग्ध देती है ॥ ४४॥

आगे भूतजय का फल कहते हैं--

### ततोऽणिमादिपादुर्भावः कायसम्पत्तद्धमानि-भिघातश्च ॥ ४५ ॥

स्०का प॰-(ततः) इसके अनन्तर (अधिमा-दिपादुर्मावः) अधिमादि सिद्धिर्शे का प्रकाश (का-यसम्पत्) शरीर सम्यन्धी सब सम्पत्ति पास होती हैं (च) और (तद्धमानिभवातः) शरीर के गुणें का नाश नहीं होता ॥ ४४॥

'स्० का भा०-भूत तय के अनन्तर (योगी को ) अणिपादि सि-दिशों की प्राप्ति और शारीरिक सम्पत्ति का विकास होता हैं।और शारीरिक गुण अधिनाशी होजाते हैं॥४४॥

ह्या० भा०—तत्राणिमा भवत्यणुः । लिघमा लघुर्भविति ।
महिना महान् भवति । माप्तिरंगुन्पग्रे णापि स्पृशति चन्द्रम्तम् ।
माक्ताम्यमिच्छानभिद्रातः । भूमाञ्चन्यज्ञति निमज्जति यथोदके
विशत्वं भूनभौतिकं वशी भवत्ययथध्वान्येपाम् । ईशित्वं तेषां
मभवाष्यय्यूहानामीष्टे यत्र कामावसायित्वं सत्यसङ्कुन्पता पथा
सङ्कुन्पस्तथा भूतमकृतीनामवस्थानम् । न च शक्तोऽपि पदार्थः
विषयी कृत्येति कस्मात् ज्ञन्यस्य । यत्र कामावसायिनः पूर्वसिद्धस्य अथा भृतेषु सक्तव्यादिति एतान्यष्टावेश्वर्योणि कायसम्पद्दद्यमाणा तद्धर्मानभिद्यातश्च पृथ्वी मृत्या न निक्छाद्धि योगिनः
शरीरादिक्रियां शिलामप्यज्ञुविशनीति नापः स्निम्धाः नलोदयन्ति
नागिनकृष्णो दहति न वायुः मणामी वहति द्यमावरणात्मकेऽप्याकाशे भवत्यावृतकायः सिद्धानामप्यस्थो भवति ॥ ४५ ॥

भा० का प०-शिषा सिद्धि वह है जिससे योगी श्राप्त के समान स्दम होजाता है लघु होने से लघिमा कहते हैं जिस सिद्धि के द्वारा महान् होता है उसे महिमा कहते , हैं प्राप्ति सिद्धि उसे कहते हैं जिससे योगी आकाशगामी चन्द्रलोक को भी स्पर्श कर सक्ता है प्राकाम्य सिद्धि उसे कहते हैं जिससे योगी की इच्छा पूर्ण होती है पृथ्वी में इस रीति से डूचता है जैसे जल में पंचभृत श्रीर समस्त भौतिक पदार्थ उसके वश में होते हैं श्रीर वह किसी के वश में नहीं रहता है इस सिद्धि को यशित्व कहते हैं, ईशित्व सिद्धि वह है भूत भौतिक पदार्थी की उत्पत्ति, श्लय श्रीर न्थिति में समर्थ जहां इच्छा का श्रन्त हो, वहां तक इच्छा का पूरा होना है गोगी की इच्छा-जुसार प्रकृति की स्थिति होती है समर्थ होने पर भी योगी पदार्थी को उल्टा पुल्टा अर्थात् सृष्टिक्म विरुद्ध नहीं करता है 'क्योंकि क्रीर लोगों की इच्छामङ रूप दोप का भय रहता है यह शाठ ऐश्वर्या वा सिद्धि हैं अगले सूत्र में जो कही जायंगी उन्हें कायसम्पत्त कहते हैं सद्धरमानिभिधात का अर्थ यह है कि योगोकी शारीरिक कियाओं को कार्यक्ष पृथ्वी नहीं रोकसकती कटोर पादास में भी योगी प्रवेश कर सकता है, जल उसको भिगो नहीं सकते. अन्ति भी योगी की महीं जला सकता, न हवा सुखाने वाली चलती हैं जो शाकाश किसी को नहीं जिए। उसमें योगी का शरीर छिपजाता है अर्थात योगी सिद्धों के नेत्रों से-भी श्रदश्य होजाता है'॥ ४५ ॥

भा०का भा०—भूतजय के शनन्तर योगी को श्राण्मिदि सिद्धियों की प्राप्ति होती है-श्राण्मि से श्राण्ठ और लंधिमा से ल्यु. महिमा से महान होता है आपिमा से श्राण्ठ और लंधिमा से ल्यु. महिमा से महान होता है आपिमा से योगी की घह शक्ति बढ़ती है जिस से योगी चन्द्रमा को श्राण्ठी से स्पर्श करसकता है अर्थात् पूर्व जो श्राकाश ममन कहा था उसके द्वारा ही योगी चन्द्रमपशादि कठिनतर कार्य्य करसकता है। प्राकाश्य का श्रार्थ है कि इच्छा पूरी होना, वश्चित्व वह सिद्धि है जि उसे प्राण्मिश दश में होजांय और श्राप किसी के वश में न रहे ( यहां श्रा होने से राज्यादि का प्रयोजन नहीं है ) ईशित्व का श्रा है कि आण्योंकी उत्पत्ति, लय और स्थिति को जानता है योगीके सङ्गरप के श्रा कृत्व ही पदार्थ होजाता है। परन्तु इसमें शङ्गा होती है के जो योगीको पदार्थों के उत्तर पुत्तर करते की शक्ति होती है तो इस जगत के पदार्थों में विपर्यय क्यों नहीं करता ? इसका सा । धान यह है कि योगी समर्थ होने पर भी । नियमधिरुद्ध व । ये । नहीं करता श्रोक सब सिद्धों का लिद्ध परम योगी परमेश्वर है । उसके सहरप में विचन होगा जो सर्वथा श्रस्तम्य है ॥ ४५॥

मो० इ०—श्रिका परमाणु प्रपापितः । मित्रमा मणुर्थम् । स्थिना लघुत्वं तृलपिए इवल्ल वुत्वप्राप्तः । गरिमा गुरुत्वप्राप्तिः श्राह्मा स्थान्त्र । स्विमा गुरुत्वप्राप्तिः श्राह्मा स्थान्त्र । स्विमा गुरुत्वप्राप्तिः श्राह्मा स्थान्त्र । स्विमा गुरुत्वप्राप्तिः श्राह्मा स्थान्तः करणेश्वरत्वन्य निश्चित्र । स्विम प्रमिवण्णु । विश्वरं, सर्वाष्येव स्थानि ति अनुगाभित्वा पर्वे स्विमानि । यव कामावस्यायो यस्मिन् विषयेऽन्य काषः स्वे व्ह्या भवि ति तिमान् विषये योगिनीऽध्यवस्ययो सेवित ते विषयं स्थाना एत्राह्मा स्थानि स्थानि । स्थानि विषयं स्थानि । स्थानि विषयं स्थानि । स्थानि स्थानि । स्थानि । स्थानि विषयं प्राप्ति । स्थानि । स्यानि । स्थानि ।

### कायसम्पद्माह-

मो० चृ० का मा०—श्राणिमा का श्रर्थ है कि परमाणुवत् स्कृत हो जाना,मिहमा का शर्थ महान् होनां,लियमा का शर्थ लघु वा हरका होना है.गरिमा का शर्थ गुरुत्व पा भागिपन की प्राप्ति, प्राकाम्य का शर्थ हरन्ता की पूर्ति है,ईशित्व का अर्थ शरीर और शन्तःकरण पर प्रभुना की प्राप्ति शर्थात् इनको श्रप्ने घश में करलेना। सन को श्रप्ते चश में कर लेना श्रप्रांत् कोई प्राणी इस के वचन का उहलंघन नहीं कर सकता है। श्रप्रांत् जिस विषय की योगी हरुष्ठा करता है चही विषय योगी को प्राप्त होना है कहीं भी योगी की इरुष्ठा कर ता है से ग्रोमी को भूतजय प्राप्त होता है जैसे श्रणु होने से श्रत्यन्त कठोर चज्र में भी योगी प्रवेश करसकता है पेसे ही और सिक्तियों में भी सममता चाहिये,यह श्रिणमादि श्राप्त महासिद्धि कहाती हैं इन के प्रश्चात् कायसम्पत्त जिन का चर्णन श्राणे होगा उन की प्राप्ति होती है इस के पश्चात् श्रार्गेन को ज्ञा क्यांत्र श्रांत होती होता श्र्यांत् योगी का श्रारेर श्रांत में नहीं जलता, वासु में नहीं सुलता पेसे ही श्रन्यश्च भी सममत्ता॥ ४५॥

काया को सम्पत्तियों का वर्णन करते हैं --

# रूपलावरायबलवज्रसंहननत्वानि कायसंपत् ॥ ४६॥

सु॰ का प॰—स्पष्ट है ॥ ४६॥

सु० का भा०-कप में मनोहरता यल में वजू संहनन अर्थात् वजू दि के समान अच्छे च होना यह कायसम्पत् कहाती हैं॥ ४६॥

च्या ० दे० कृ० भा०-दर्शनीयः कांतिमान् स्रतिशयवतः वज्संहननञ्जेति ॥ ४६ ॥

भा० का प०—मनोहर रूपवाला तेजस्वी अधिक यल वाला वजू के समान अच्छेच होना है॥ ४६॥

भा० का सा०—स्पष्ट है ॥ ४६॥

भो० चृ०--रूपलाचएयचलानि प्रसिद्धानि चजूसंहनमत्वं वज्रवत् कठिना संहतिरभ्य शरीरे भवतीत्यर्थः । इति कायस्य श्राविभ् तगुण-सम्पत् ॥ ४६॥

पवं भूतजयमभिधाय प्राप्तभूमिकायामिन्द्रियजयमाइ-

भों वृष् का भाष्टिक और लावएय (सलोनापन वा मनोहरता) इसिद्ध है, वजू संहननत्व का श्रर्थ यह है कि वज्र के समान योगी का कठोर शरीर हो लाता है यही काया की प्रत्यक्त सम्पत्ति है ॥४६॥

भूतजय का वर्शन करके, जब योगी को भूमि प्राप्त होजाती है तब इन्द्रियों में जब प्राप्त होती है इस का वर्शन क्षागे करते हैं।

# **त्र**हणस्वरूपास्मितान्वयार्थवत्वसंयमादिन्द्रियजयः॥४७॥

स्० का प०—( ग्रहणस्यरूपास्मितान्वयार्थवत्व-संयमात्) ग्रहण अर्थात् जिनसे पदार्थ ज्ञान होता है इन्द्रिय, स्वरूप-अर्थात् बुद्धि अस्मिता-अहंकार, इन्द्रि-यों के ग्रण और वासना इन पांचों में संयम करने से ( इन्द्रियजयः ) इन्द्रियां वश में होती हैं॥ ४७॥

स्० का भा०-इन्द्रिय, बुद्धि, अहंकार, गुण और वासना में संयम करने से योगी की समस्त इन्द्रियां वश में हो जाती हैं॥ ४०॥ व्या० भा०—सामान्यविशेषात्मा शत्दादिग्राहाः । तेष्वि-निद्र्याणां वृत्तिग्रेद्दणम् । नच तत्त्वायान्यमात्रग्रदणाक्षारङ्क्षयम-नालोचितः सविषयविशेष इन्द्रियेण मनसाऽन्-व्यवसीयेतेति । स्त्रक्षं पुनः प्रकाशात्मनो बुद्धिमत्त्रस्य सामान्यियोपयोग्युत-सिद्धायययभेदानुगतःसम्हो द्रव्यमिन्द्रियम् तेषां तृतीयं रूपमिम-तालक्षणोऽहंकारः । तस्य सामान्यस्य निद्र्याणि विशेषाः । चतु-र्थं रूपं व्यवसायात्मकाः मकाशक्रियास्थितशीला गुणा येषा-पिन्द्रियाणि सादङ्काराणि परिणामः । पञ्चमं रूपं गुणेषु यदनुगतं प्रकार्यवत्वमिति । पञ्चस्वेतेष्विन्द्रयरूपेषु प्रयाक्रमेण संयमस्त्रत्र तत्र नयं कृत्वा पञ्चरूपज्यादिन्द्रियन्यः मादुर्भव-ति योगिनः ॥ ४७॥

मां० का प०—सामान्य और विशेषक्य से मन्यादिक जिनने विषय हैं सब माग्र हैं उन माग्र विषयों में जो इन्त्रियों की हिस जाती है उस मृत्ति को महस विषयों में जो इन्त्रियों की हिस जाती है उस मृत्ति को महस करते हैं परन्तु यह मृत्ति सामान्य मृहणाकार नहीं है किस २ रीति से विना विचारा विषय या मन इन्त्रियों से मृत्तिन हो सक्ता है इससे प्रथम जो प्रदेश क्रारा विषय मृत्ति होता है यह प्रथम सक्त्र भूतों का कहलाना है और मन द्वारा जो विचार होता है यह दितीयक्त्य है फिर झान स्वक्र्य जो बुद्धि वह तृतीय क्रा है अहं कार चतुर्थ क्रा है अनेक कार्यों में व्यस्त प्रकाश करने वाले और स्थिर स्वभाव पाले जिनके ग्रहं कार सिंदित सब इन्द्रियों का पञ्चम क्रा है ग्रुणोंके संग जो पुरुपार्थता ग्रार्थात उद्योग है इन्द्रियों के पांचों क्रा में जब करने से इन्द्रियों का जय लाभ होता है ॥ ४७ ॥

मा० का भावार्थ—इन्द्रियों के जो प प्रकार के रूप अर्थात् प्रहुख स्वरूप अस्मिता अन्वय और अर्गवत्व उन में संयम करके योगी को उचित है कि समाधि से जयलाम अर्थात् उन को अपने वश में कर के समस्त इन्द्रियों को जीते॥ ४०॥

भो० वृ०—प्रहणमिन्द्रियाणां विषयाभिमुखी वृत्तिः । स्वरूपं सामान्येन प्रकाशकत्वम् । अस्मिता अहङ्कारानुगमः । अन्वयार्थयत्वे पूर्वचर् । पतेषां इन्द्रियाणामचस्थापञ्चके संयमं छत्या इन्द्रियजयी भवति ॥ ४७ ॥

तस्य फलमाइ-

मो० हु० का भा०—हिन्दगों की जो विषयों की श्रोर प्रवृत्ति होती है उसे प्रह्म कहते हैं, स्वरूप का शर्य सामान्यना से प्रकाश करना है, श्रस्मिना का शर्य श्रहद्वार है, श्रन्यय श्रांर शर्यवत्य पहले कहेगये। इन्द्रियों की इन पांच श्रवस्थाओं में पूर्ववत् क्रम से संयम करने से योगी को जिनेन्द्रियस्व प्राप्त होना है ॥ ४७ ॥

इन्द्रिय जय का फल कहने हैं-

### ततो मनोजवित्वं विकरणभावः प्रधानजयश्च । । १८॥

स्० का प॰—(ततः) इन्द्रिय जय के घनन्तर् (मनोजवित्वम्) उत्तम गति (विकश्णभावः) इन्द्रियों के अनुकूल वृत्ति की प्रसि (मधानजयश्च) और प्रकृति के सव विकार वश में होते हैं ॥ ४८॥

स्० का भा०—सब इन्द्रियजय विकरणभाव श्रीर प्रधानजय होता है ॥ ४= ॥

च्या० दे० का भा०—कायस्याज्ञुत्तमो गितलामो मनो जित्तत्तम् विदेशनामिन्द्रियाणामिभिनेतदेशकालित्रियापेता वृत्ति-लाभो विकरणभावः । सर्वेषकृतिविकारविशत्त्वं मधानजय इत्ये-तास्तिसः सिद्धयो मधुपतीका उच्यन्ते एताश्च करणपञ्चकरूप-जयादिथगम्यन्ते ।। ४≈॥

भा० का प०-शरीर की उत्तम गित की प्राप्त होना मनो निवल कहाता है देहरित अर्थात् अन्तर्षं ति वाली इन्द्रियों का जो इए-स्थल समय और विषय की वृत्ति व उनकी प्राप्ति को विकरणमान कहते हैं प्रकृति के विकारों के जीवने को प्रधानजय कहते हैं यह सीनों सिद्धिण मधुप्रतीक कहाती हैं यह तीनों सिद्धि पूर्वोक्त करण अर्थात् प्रह्रण पञ्चक के जीवने से होती हैं ॥ ४ = ॥

भो० का भा० - काया की उत्तम गति मनोजिनित्व कहाती है इत्द्रियों की इप्रगतिप्राप्ति को निकग्णभान और प्रकृति निकारों के जीतने को प्रधान जय कहते हैं इन तीनों सिद्धियों का नाम मधु-प्रतीका है यह पूर्वोक्त पांच करण के जय से प्राप्त होती है ॥ ४८॥

इन्द्रियजयमभिघायान्तःकरणजयमाह-

भी० घृ० का भा० मन की गति के समान श्रारीर में भी उत्तम गिति की प्राप्ति की मनोजितित्व कहते हैं श्रारीर के सम्बन्ध को त्याग कर जो इन्द्रियों की घृत्ति को पान है उसे विकरणभाव कहते हैं, सबके वश्र करने वाले को प्रधानजय कहते हैं। इन्द्रियों को जीतने वाले योगी को यह सब सिद्धि प्राप्त होती हैं, इन सब सिद्धियों को योगदर्शन में मधुप्रतीक लिखा है जैसे मधु (शहद) स्वाद देता है पैसे ही इनमें से प्रथम सिद्धि स्वाद देती है इस ही कारण यह मधुप्रतीक कहानी हैं॥ ४८॥

इन्द्रियों की जय का वर्णन करके अन्तः करण की जय का वर्णन करते हैं-

्सत्वपुरुषान्यताख्यातिमात्रस्य सर्वभावाधिष्ठाः · तृत्वं सर्वेज्ञातृत्वं च ॥ ४६ ॥

सू॰कापर (सत्वपुरुषान्यताख्यातिमात्रस्य) सत्व जो वृद्धि वह जब निर्मल होकर केवल परमेश्वर के चिन्तन ही में लय हो तो उस योगीको (संवभावाधिष्ठातृत्वम् ) जितने भाव द्धर्थीत् गुण हैं वे सव प्राप्त होते हैं (सर्वज्ञातृत्वं प) श्रीर सव गुणों का यथार्थज्ञान प्राप्त होता है ॥ ४६ ॥

सू० का भा०-जब योगी की बुद्धि सब विषयों के त्याग से निर्मल होकर केवल ईएवर चिन्तन में लय होती है तब उसे सर्व-भाषाधिष्ठातृत्व और खर्चडस्व प्राप्त होता है ॥ ४६ ॥

च्या० दे० का भा०—निधू तर जस्तपोपलस्य दुद्धि-सत्त्वस्य परे वैशारचे परस्यां वशीकारसंद्वायां वर्तमानस्य सत्त्वपुरुषान्यताष्ट्यातिमात्ररूपमतिष्ठस्य सर्वभावाधिष्ठातृत्वम् । सर्वात्मानो गुणा व्यवसायव्यवस्यारमकाः स्वामिनं ज्ञत्रं मत्यशेपदृश्वारमत्वेनोपिस्थता इत्यर्थः । सर्वज्ञातृत्वं सर्वात्मनां गुणानां शान्तोदिताव्यपदेश्यषमत्वेन व्यवस्थितानामक्रमोपा-रूढं विवेकणं ज्ञानिमत्यर्थः । इत्येषा विशोका नाम सिद्धिः यां पाष्य योगी सर्वज्ञः ज्ञीणक्लेशवन्यनो वशी विद्दरति ॥४९॥

भा० का प०—धोये गये हैं रजोगुण और तमोगुण के मल जिस सत्वगुण विशिष्ट बुद्धि के परम विशारद वशीकार संज्ञा में वर्तमान बोगीको सर्व भावों में स्वामीपन प्राप्त होता है अर्थात् आत्मा के व्यवस्थाय और व्यवसेयात्मक जितने गुण हैं वे सव अपने स्वामी सेवण का दश्यपन से प्रात होते हैं सर्वणता का अर्ध यह है कि आत्मा के शान्त व्यापाररहित, वितत सवेष्ट और अव्यपदेश्य—अनिवर्चनीय जितने गुण हैं उनका कमरहित विवेक से उत्पन्न हुआ जो ज्ञान उली का नाम सर्वणता है। यह विशंका नाम सिद्धि है जिस को पाकर योगी सर्वण वन्धनरहित जितेन्द्रिय होकर विस्तरता है॥ ४८॥

भा० का भा०—जय बुद्धि निर्मल होती है और बोगी केवल ईर्घर के चिन्तन में तत्पर रहता है तब योगी को सर्वभावाधिष्ठा-तृत्व अर्थात् आत्मा के समस्त गुणों में स्वामिभाव शप्त होता है और सर्वद्यता अर्थात् आत्मा के समस्त गुणों के द्वारा विवेक की उत्पत्ति और उस से सत्य ज्ञान की प्राप्ति होती है। इस सिद्धि का नाम विशोका है और इस की प्राप्ति से योगी सर्वन्न और बन्धनरहित होकर विचरता है॥ ४६॥

भो० वृ०—तस्मिन् ग्रुद्धे सास्त्रिके परिणामे कृतसंग्रमस्य या सत्त्रबुरुषयोरुत्पद्यते विवेकस्यातिगुंशानां कर्तृत्वाभिमानशिथिली- भावकता तत्माहातम्यात् तत्रैव स्थितस्य योगिनः सर्वभावान् विद्वातस्य स्वविधातस्य समाधिर्भवति। सर्वेषां गुण्परिणामानां भावानां स्वाभिद्यातस्य समाधिर्धातस्य तेषामेव च शान्तोदिताव्यपदे-स्वाभिवदाकमणं सर्व भावाधिद्यातस्य तेषामेव च शान्तोदिताव्यपदे-स्यपर्धिनत्येनावस्थितानां ययावद्यत्वेषस्यानं सर्वज्ञातस्यमेषां चास्मि-म् शास्त्रेपरस्यां वशीकारस्यतायां शासायां विशोका नाम सिक्टि

करोख भूमिकान्तरसाह—

भों • पूर्व का भार — उस विद्यानक्षण सारियक परिमाण में संपम करने से जो सत्व भीर पुरुष का विवेक उत्पन्न होता है उसे अन्यताख्याति करते हैं। अंनःकरण के गुणी की जो कर्त् त्व अभिमान की शियिसता है उसमें संपम करने से योगी को सर्वाधिष्ठातृत्व सर्वश्वातृत्वक्षण समाधि होती है। सर्वाधिष्ठातृत्व का भर्य यह है कि गुणों के जितने परिणाम है उनके स्वामीपन को प्राप्त कर लेगा, उन्हीं गुणों के जो शान्त, उदित और अव्यवदेश्य धर्म हैं उन में जो प्रधार्य विवेक हान होता है उस को सर्वश्वातृत्व कहते हैं जब इनको योगी प्राप्त करलेता है तथ यह सिद्धि विशोका कही जाती है। ४६॥ अगो पूजरी मुनिका कहते हैं—

### तद्धे राज्यादिप दोषवीजन्त्ये कैवल्यस् ॥ ५०॥

ः सु० का प०--(तहैराग्याद्पि) उक्त सिद्धियों के वैराग्य से (दोपबीजच्ये) दोवों के वीज नारा ही जाने से (कैवल्यम्) केवल्य-मोच होता है।। ५०॥

स्० का भार —सिद्धियों के घैराग्य से जय दोवों का बीज नाश हो जाता है तथ योगी कैवल्य को प्राप्त होता है ॥ ५०॥

व्या० भा०—यदास्य व भवति क्रेशकर्मस्य सरप्रस्याय विवेकप्रत्या वर्भः सत्त्रक्य हेयपस्य न्यस्तम् , युरुपश्चापरिष्णाणी सुद्धोऽन्यः सत्त्वादिति।एवमस्य ततो विर्व्यमानस्य यानि वलेशसी-जानि द्रयशाखिनीनकन्यान्यमस्यसम्यानि तानि सह मनसा प्रत्यस्त गच्छन्ति । तेषु मृतीनेषु प्रवृषः युनिरदं नापत्रय न मुंक्ते, तदेतेषां गखानां मनसि कर्मक्रेशविपाकस्वर्पेखाभिन्यकानां

चरितार्थानां प्रतिनसवे पुरुपस्यात्यन्तिको गुग्राविधोगः (कैथन्यं, तदा स्वरूपमतिष्ठा चितिशक्तिरेव पुरुप इति ॥ ५० ॥

मार् का पर्ण्या योगी को पेसा होता है क्लेश कपी कमों के नाश होने से बुद्धि का विवेक ज्ञानकपी धर्म सत्य को हेयपन में रेजकर पुरुप को अपरिणामी और शुद्ध तथा बुद्धि से भिन्न सममता है पेसा मानकर योगी जब जगत से उपरत होता है तय उस के सव क्लेशों के बीज ऐसे हो आते हैं जैसे जले हुए धानों के बीज फिर उत्पन्न होनेके योग्य नहीं रहते। तय मनके अर्थात् संकरण विकरण सहित अस्त होजाने से मनुष्य फिर धाधिमौतिक आधिवैविक और आध्यात्मिक दुःलों में नहीं फँसता। उक्त गुण जो मन में फ्लेश कर्म और कर्मफल के कप से रहते हैं वृष्य बीज हो जाने से पुरुप का गुणों से अत्यन्त वियोग होजाता है इस अवस्था को केवस्य, स्वक्पमित्र हा चितिशक्ति कहते हैं ॥ ५०॥

मा० का मा०—जब योगी को विवेकप्रतय धर्थात् विवेक कान होता है तब योगी को कैवल्य प्राप्त होता है अर्थात् जब योगी विवेक कान को लाम करके जगत् से उपरत होता है तब उसको कैवल्य प्राप्त होता है तब योगी के जितने क्रोश कर्म और विपाक हैं वे सब ऐसे व्यथ्वीज होजाते हैं जैसे जला हुआ अल उत्पन्न होने योग्य गहीं रहता तब इस के संकल्पादि सब विनष्ट हो बाते हैं और ताप-बच भी नहीं रहते ॥ ५०॥

मो० मु०--पतस्यामि विशोकायां सिद्धी यदा वैराग्यमुत्पदाते योगिनस्तदा तस्माद्दोपाणां रागादीनां यद्वीजमविद्याद्यस्तस्य स्रये निर्मु सने कैवल्यमात्यन्तिकी दुःस्तिवृत्तिः पुरुपस्य ग्रेणानामधिकार परिसमाप्ती स्वरूपनिष्ठत्वम् ॥ ५०॥

श्रस्मित्र व समाधी स्थित्युपायमाह-

भो० वृ० का भा०-जब विशोका सिद्धि प्राप्त योगी को वैराग्य उत्पन्न होता है तब रानादि दोपों की बीजकप जो श्रविद्या है, उस-का नाश होजाने से जो कैवल्य श्रर्थात् दुःखों की श्रायन्त निवृत्ति है वह प्राप्त होती है और पुरुष गुणों के श्रधिकारों को समाप्त करके स्वरूपनिष्ठ होजाता है॥ ५०॥

इस कैवल्य समाभि में स्थिर होने का उपाय कहते हैं-

स्थान्युपनिमन्त्रणे संगरमयोकरणं पुनरनिष्ट-प्रसंगात्॥ ५१॥

मू॰ का प॰—( स्थान्युपनिमन्त्रणे ) स्थानी सर्थात् योग की मूमिकाओं में स्थिर होने पर मी ( संग्रस्मपा-करणम् ) संग छोर अहंकार नहीं करना चाहिये ( पुन-रनिष्टमसंगात् ) किर मी अनिष्ट अर्थात् दुःखवद सां-सारिक विषय होते हैं॥ ४१॥

स्० का भा०-योग भूभिकाओं में स्थिर होने पर भी संगादि दोप से योगी को अनिष्ट की प्राप्ति होती है॥ ५१॥

व्यावदेव कृष्णा०—वस्त्रारः खल्वमा योगिनः पाथम कल्पिको मधुभूमिकः महाच्योतिरतिकान्तभावनीयश्चेति तवा-भ्यासी मवृत्तमात्रज्योतिः मथमः । त्रहतस्भरमहो द्वितीयः । भूते-न्द्रियनयी स्तीयः । सर्वेषु भावितेषु भावनीयेषु कृतरत्तावन्धः कर्तव्यसापनादिमान् । चतुर्थो यस्त्वतिक्रांतधावनीयस्तस्य चिद्धप्रतिसर्भ एकोऽर्थः सप्तविधास्य मान्तभूमिमहा ।

तत्र मधुमती भूमि साज्ञान्क्यतो बाह्मणस्य स्थानिनो देवाः
सत्यशुद्धमञ्जूपरयन्तः स्थानैकपनिमन्त्रयन्ते भो इहारयतामिह्
सम्यतां समनीयोऽयं भोगः समनीयेयं सन्या रसायनमिद्
जरामृत्युं वाधते वेहायसमिदं यानमभी कल्पहुमाः पुएपा मन्दाकिनी सिद्धा महर्पय उत्तमा अञ्च कृता अप्सरसो दिव्ये श्रोतः
चञ्जपी बज्ञोपमः कायः स्वग्रणः सर्वमिद्यप्रपानितमायुष्मता
मतिपद्मतामिदमज्ञयमजरम्परस्यानदेवानांभियमिति । एतमभिषीयमानः संगदोपान् भावयेत् । घोरेषु संसार्गागरेषु पच्यमानेन मया जननमर्गाधकारे विपरिवर्तमानेन कथंचिदासादितः
चल्लेणनिमिरविनाशो योगमदीपस्तस्य चैते तृष्णायोनयो विपय-

वाययः मतिपत्ताः । स लङ्बई लब्धालोकः कथमनया विषय-मृगतृष्णया विश्वतस्तस्यैव पुनः मदीप्तस्य संसामान्नेरात्मानिक-न्धनीकुर्यामिति । स्वस्ति वः स्वप्नोपमेभ्यः कुपणननपार्थनीयै-भ्याविषयेभ्य इत्येवं निश्चितमतिः समाधि भावयेत ।

संगभकृत्वा स्मयमिष न क्यादि तमहे देवानामेषि मार्थनीय इति । स्मयादयं सुस्थितं मन्यतया मृत्युना देशेषु महीनिमवात्मानं न भाविष्ण्यति । तथा चास्य विद्यान्तरमेत्ती नित्यं यत्नोपवर्यः ममादो जन्यविवरः न्लेशानुचम्भयिष्यति ततः पुनरनिष्ट-प्रसंगः । एनपस्य संगस्मयानकृतिते नावितोऽयो हृदो प्रवि-ष्पति । भावनीयश्रार्थोऽभिमुत्ती भविष्यतीति ॥ ४१ ॥

भा० का प०-ये योगी ४ प्रकार के होते हैं। उन में से पहला प्राथमकरिएक, दूसरा मधुभूमिक, तीसरा प्रकाज्योति, चौया अतिकान्तभावनीय कहाता है उनमें से प्रथम वह है जो अभ्यास करने में प्रवृत्त होता है, दूसरा भ्रातम्मर प्रम कहाता है तीसरा श्रकाज्योति यह है, जिसने अपने सब कर्तन्य साधनों में अर्थात भावित और भावनीय विषयों में रचावन्ध किया है, इसीको भूतेन्द्रियं ज़यी भी कहते हैं। चौथा अतिकान्तभावनीय चंह है जिस का चिस एक विषय में संलग्न रहता है इसकी सात प्रकारकी प्रान्त-भूमि है उन भूमियों में से मधुमती भूमि में जब योगी माप्त होता है देव लोग थोगी के चित्त की ग्रुव्हि को देखकर स्वर्गीद स्थानों का सोम दिखाकर उसको निमंत्रित करते हैं। ब्रजी यहां बाको, यहां रमण करो, यह भीग मनोहर हैं, यह मनोहर कन्या है, यह रसायन अर्थात् क्षीपियां जरा विद्यावस्था) और मृत्युको नाश क्रती है यह बाकारा-गामी थान अर्थात् सवारी है और ये कल्पनृत्त है. यह पवित्र गंगा नदी है, ये सिद्ध ऋषितोग हैं, उत्तम और प्रेम करनेवाली यह मध्स-रायें हैं, यह दिव्य श्रोत्र श्रीर नेत्र हैं, वंज्रक संमान शरीर तुमने अपने गुणों से सब को प्राप्त किया है इस अत्तय अतर अमर देवतों के प्रिय स्थान को पाकर आनृत्द भोगो । इनके ऐसे वर्जनों से मोहित न होकर उनमें संगदीय की भावना करे। संसार की अन्तिमें जलते हुए मैंने क्लेशों का नाश करने वाला योगक्षी दीपक पाया है उद्यक्ते ये सुष्णा है योनि जिनकी ऐसे यह विषय इपी वायु शंबु हैं

सो में प्रकाश को प्राप्त होकर क्यों कर इस विषय सुन्तृत्या में फंसकर फिर जलनी हुई संसार अस्ति में अपनी आतम की इस्वनं बनाऊ है जो सिद्धि दिखाकर देवता उत्तम विषयों में फंसाने का प्रयत्न करें तो उनसे योगी कहै कि आप लोगों का करणाय हो ये सब सम के समान हैं दीन दरिद्ध लोग ही इन को चाहते हैं इस मिंत में हड़ होकर समाधिकी चिन्ता करें विषय और विषयी जनों का संग्र त्याग कर उनका अनुमोदन भी न करें। मेंगे देवता भी स्तुति करते हैं इस अभिमान से यदि योगी अपने को सुरिध्त मान कर पैसा नहीं समसेगा कि मानो इसके केशों को मृत्युने पकड़ रक्या है तो इसका कि हान्येपी प्रमाद दोगों को पाकर क्लेशों को उठाने चाला होगा उससे फिर अनिस्ट की आरांका हैं॥ ५१॥

भा० का भा० चोगी चार मकार के होते हैं १ प्राथमकलिएक न मधुमूमिक ३ प्रशान्योति ४ श्रतिकान्तभावनीय । इनमें से प्राथम किएक योगी वह है जो अभ्यास करते वाली ज्योतिमें श्युत्त ही हुआ है,दूसरा म्युभूमिक वह कहाता है जो पूर्वीक ऋतस्भरपद्य की शास हुआ है, तीसरा प्रकारवीति उस योगी को कहते हैं जिसने प्रतियों को जीत लिया हो और कर्तृत्व में कृतकार्य हुआ हो चौथा अतिका-न्तभावनीय कहाता है। अतिकान्तभावनीय योगी की बुद्धि को सात अभिका हैं-उन भूमिकाओं में से जब मधुमती भूमिका पाप्त होती है तय देवता अर्थात् विद्वार्त लोग योगी को मानसिक शुद्धि की परीक्षा करने को अनेक लोभ दिखलाते हैं अर्थात् कहते हैं कि यह उत्तम भोग, मनोहर स्थान और मनाहर स्थी.. तुमको तुम्हारे तपीवल से प्राप्त हुई है, इत्यादि को ख़नकर योगी का उच्चित है कि उनका संग न करें और न यह अभिमान करें कि देवता मेरी स्तुति करते हैं इससे में वड़ा सिद्ध हूं क्योंकि उक्त विषयों का संग करने से वा धिमान से प्रमाद फ्लेशों की वृद्धि करेगा उससे फिर उन्हों भगड़ों में पड़ना होगा जिनसे छूटने को योग किया था ॥ ५१ ॥

भो० चू०—धरमारी योगिनी भवन्ति। तवाश्यास्वात् प्रश्चतमाः व्यानिति प्रश्नेमाः। व्यतिन्ति प्रश्नेमाः। व्यतिन्ति प्रश्नेमाः। व्यतिन्ति प्रश्नेमाः। व्यतिन्ति प्रश्नेमाः। व्यतिन्ति प्रश्नेमा प्रश्नेमा व्यविक्षास्य विद्यान्यां मात्रानि प्रश्नेमा विद्यां व्यविनान्यां मात्रान्यां स्थानिति स्था व्यविनान्यां मात्रान्यां मात्रान्यां प्रश्नेमा विद्यां व्यविनान्यां मात्रान्यां प्रश्नेमा विद्यां व्यविनान्यां प्रश्नेमा विद्यां व्यविनान्यां प्रश्नेमा विद्यां व्यविनान्यां विद्यां व्यविनान्यां प्रश्नेमा विद्यां व्यविनान्यां प्रश्नेमा विद्यां व्यविनान्यां विद्यां वि

तस्मिन्तुपनिमन्त्रणे नानेन संगः कर्त्तज्यः । नापि स्मयः । संगतिकरसे पुनर्जिपयमोगे पतिति । स्मयकरणे कृतकृत्यमात्मानं मन्यमानो न समाधौ उत्सहते । अतः सङ्गसम्बद्धोस्तेन पर्जनं कर्त्तज्वम् ॥ ५१ ॥ ः

श्चस्यामेय फलभूतायां विवेकस्यातौ पूर्वोकसंयमध्यति-रिक्तमुपायान्तरमाह—

भो०वृ० का भा०—योगी ४ प्रकार के होते हैं उनमें अभ्यास करने वाला प्रथम प्रयुत्तमात्र ज्योति कहाता है (क्योंकि वह बोग का ज्योति में अभी प्रयुत्त हुआ है) दूसरा भूतंमर प्रकृ कहा जाता है (क्योंकि उसकी प्रयुत्त हुआ है) दूसरा भूतंमर प्रकृ कहा जाता है (क्योंकि उसकी बुद्धि योग में प्रविष्ट हो जुकी) तीसरा भूतेन्द्रियंजयी कहलाता है (क्योंकि उसने समाधि के वलसे हन्द्रियों को जीत लिया है) और चौथा श्रतिकान्तभावनीय श्रमिहित होता है, इनमें से जो चौथा थोगी है उसने समाधि की छ भूमिका प्राप्त करके मञ्जाती श्रमिका को प्राप्त किया है इस कारण देवता उसकी बुताते हैं और उसके पास आते हैं, दिन्य स्त्री और दिन्य वस्त्र उसे स्वयं प्राप्त होते हैं परन्तु यह योगी उन सिद्धियों को देख कर अपने को छत्त-छत्य नहीं सममता है क्योंकि छत्तन्त्रस्य समभते से समाधि में उत्ताह नहीं रहता है इस कारण चतुर्थ योगी को संग और समय त्यागने चाहिये॥ ५१ ॥

इस समाधि का फलकप विवेकस्याति में पूर्वोक्त संयम के अतिरिक्त और भी उपाय कहते हैं—

चिणतत्क्रमयोशसंयमाद्रिवेकजं ज्ञानम् ॥५२॥

सू० का प० ( ज्ञणतत्कमयोः ) जितने काल में एक परमाणु पलटा खाता है जतने काल को ज्ञण कहते हैं और उसके दितीय परमाणु से संयोग को कम कहते हैं जन दोनों में ( संयमादिवेकजं ज्ञानम् ) संयम करने से विवेक अर्थात् अनुमव सिद्ध ज्ञान उत्पन्न होता है ॥ ४२॥

स्० का भा• - ज्ञण अर्थात् काल की स्वमावस्था और गति में

च्या० दे० कृष्ण भा०—यथापकर्षपर्यतं द्रव्यं परमाणुर् रेवं परमापकर्षपर्यन्तः कालः लाणे यावता वा समग्रेन चितः परमाणुः पूर्वदेशं जल्लादुत्तरदेशप्रुपसंपयेत स कालः लाणः । तत्मवाद्दानिच्छेदस्तु क्रमः । लाणतत्क्रमपोनीस्वि परतुसमाद्दार इति द्वदिसमाद्दारो हृह्तिराजाद्दयः । स खल्ययं कालां नस्तु-श्रूत्योऽपि दुद्धिनिर्पाणः शब्द्यामानुपाती लाकिकानां व्युत्यि-तदर्शनानां वस्तुस्यस्य इवावभासते ।

चणस्तु वस्तुपिततः क्रमावलंवी । क्रमश चणानन्तर्पातमा तं कालिवदः काल इत्यावलते योगिनः । न च द्वी चणो सह भवनः । क्रमश् न द्वयोः सहभुवोगसम्भवात् । पूर्वस्मादुत्तर-भाविनो यदानन्तर्यं चणस्य स क्रमः । तस्माद्वीमान एवेदः सणो न पूर्वारत्त्वणाः सन्तीति । तस्मान्नास्ति तत्समाहारः । ये तु भूतभाविनः चणास्ते परिणामान्विता च्याच्येयाः । तैनैकेन चणेन क्रस्तो लोकः परिणामम्बुभवित । तत्त्वणोपास्ताः खन्यमी सर्वे भर्माः । त्योः चणतत्क्रमयोः संयमाचयोः साचा-स्करणम् । तत्त्वर्या विवेकनं मानं मादुर्भवित ॥ ५२ ॥

तस्य विषयिषिशेष उपित्ताच्यते—

भाव का पव—जैसे द्रव्य घटते २ अर्थात् स्तम दशा में परमाणु कप राजाता है पेसे ही परम स्तमायस्था के काल को ज्ञण कहते हैं अथा जितने काल में चला हुआ परमाणु पूर्व स्थान को त्यागता और अगले स्थान को आप्त होता है उतने काल को एणु कहते हैं उसकी गति या प्रयाह को कम कहते हैं ज्ञण और उसके कम का समाहार वस्तुसमाहार नहीं है किन्तु चाणदि व्यवहार वाली वृद्धि की स्थिरता से ही मुहूर्त और राभि दिन आदि का व्यवहार होता है सो यह काल वस्तुश्रन्य अर्थात् अपूर्व द्रव्य है और केवल वृद्धि का परिणाम माभ है शब्दा न से जावने बोग्य उन संसारी मनुष्यों को वस्तु के समान जान पड़ता है जिनका चित्त स्थिर नहीं है क्मावलम्यी अर्थात् कुम के आश्रित होने से ६ ए वस्तु मध्यपाती है कुम विश्व से ही जाना जाता है उसकी कालज योगी वाल पहते हैं

और न दो चणी का संयोग होता है और न दो चणी के कमी का संयोग होता है क्योंकि उनका यक चण से होने वाले उत्तर चण का अंग में को भेद है उसे ही कम कहते हैं इसिलये वर्तमान ही एक चण होता है पूर्व चण और उत्तर चण नहीं होते। इस कारण चणों में समाहार अर्थात इक्ट्रा होना नहीं है और जो भूत अर्थात पूर्वचण, भावी-होने वाला अर्थात उत्तरचण वर्तमान चण के हो परिणाम कहने योग्य है इस हेतु स खमस्त जगत एक ही चल में परिणाम अर्थात दूसरी अवस्था को प्राप्त होता है इससे सब धम्में चण के आश्रित है चण और उसके कम में स्थम करने से चण और कम का साचात हान और उससे विवेक अर्थात निश्चयात्मक कान उत्पन्त होता है ॥ ५२ ॥

भा० का० भावां० स्तितने काल में प्रमाणु पलटा खाते हैं उतने काल को एण कहते हैं और जितने में हुसरे परमाणु से संयुक्त होता है 'उसे कम कहते हैं। यदि कहाजाय' कि स्था के परवात जो भवाहांविक्षण काल है उसे उत्तरक्षण कह सकते हैं। परन्तु संख् और कम का समाहार नहीं होता केवल युद्धि के समाहार से राजि दिन आदि काल संबा होती है। यस इस स्था और कम में संयम करने से यांगी को सत्य ब्रान प्राप्त होता है। ॥ पर ॥

भो० यु० — च्याः सर्वात्यः कालावयवो व्यस्य कलाः प्रभवितुं न ग्रक्यन्ते । तथाविधानां कीलच्यानां यः क्रमः पीर्वापर्येण परिणाम-कृतत्र संयमान् आयुक्तं विवेकजं च्यानमुत्यवते । श्रयमर्थः – श्रयं कालक्रयोऽसुप्पात् कालक्ष्यादुक्तरो ऽयमस्मात् पूर्वे इत्येवविधे क्रमे कृतसंयमस्यात्यन्तस्वनेऽपि च्याक्रमे यदा भवति साद्यारकारस्त-साऽन्यद्वि सुद्धां महदावि साह्यत्कार इति विवेकश्चानीत्पत्तिः ॥परश

अस्यैव संयमस्य विषयविवेकोपयोगमाह-

भो० हु० का भा० काल के उस भाग को साण कहते हैं जिसका कोई भाग न हो सके उस चाँग का जो कम अर्थात पूर्वपरिणाम और उत्तरपरिणाम है उसे में संयम करने से विवेक क्र.म उत्पन्त होता है। अभिभाय यह है कि यह कालताण असुक कालेन्स से पहिले और असुक कोलन्स से पीछे हैं। इस कममें संयम करनेसे योगी को जब क्रम का ब्रान होजायगा तब वह महत्तत्वादि स्थूल पदार्थ तथा स्दम पदार्थी के भी क्रम को और भागों को जान जायगा॥ ५२॥ उस विवेक क्रान का विषय विशेष कहते हैं—

जातिलच्चणदेशैरन्यतानवच्छे दात् तुल्ययोस्ततः प्रतिपत्तिः ॥ ५३ ॥

पदार्थः—( जातिबच्च पदेशैः, ष्टम्यतावच्छेदात् ) जाति, बच्च छीर देशों से श्रवविच्छन्त (तुल्ययोः) तुल्य दो पदार्थों की (ततः) तदनन्तर (प्रतिपत्तिः) प्रतिपत्ति होती है॥ ४३॥

ं स्० का भा०—जाति तत्त्वा और देश की एकता वा भिन्नता से दो पदार्थोंका भेदाभेद जाना जाता है॥ ५३॥

व्या १ दे ० कु । भाष्य – तुल्ययोर्देश ल सारास्त्ये जाति-भेदो अन्यताया हेतुगीं रियं चडनेयिति । तुल्यदेश जातीयत्वे ल साराम्यत्वकरं कालान्ती गीः स्वस्तिमती गौरिति । द्वरोरामलः कयो जीतिल साराम्य स्थाने शभेदो अन्यत्वकर इदम्पूर्विम द्वसुत्तर-भिति । यदा तु पूर्वमामल कमन्य च्यास्य ज्ञातुरु चरवेश उपावत्ये ते तदा तुल्यदेशत्वे पूर्वमेतदु चरमेतदिति प्रविभागा तुषपत्तिः । असं-दिग्येन च तत्त्वज्ञानेन भवितच्यमित्यत इद्युक्तं ततः प्रतिपत्तिवै-वेक मज्ञानादिति ।

कथं पूर्वामलकसहत्तां देश उत्तरामलकसहत्ताहै -शाद्धिनः । ते वामलके स्वदेशत्ताणानुभवभिन्ने श्रन्यदेशत्ताणा-न्नुभवस्तु तयोरन्यत्वे हेतुरिति । एतेन दृष्टांतेन परमाणोस्तुल्पजा-तिलक्तणदेशस्य पूर्वपरमाणुदेशसहत्त्वणसालात्करणादुत्तरस्य प्रमाणोस्त देशानुपपत्ती उत्तरस्य तद्देशानुभवो भिन्नःसहत्त-राभेदात्त्रयोरीश्वरस्य योगिनोऽन्यत्वमस्ययो भवतीति । धपरें तु वर्णियन्ति-येऽन्त्याविशेषास्तेऽन्यतामत्ययं हुर्वन्तीति। तत्रापि देशालक्षणभेदी मूर्तिव्यवधिजातिभेदरचान्यत्वे हेतुः। क्षणभेदस्तु योगिवुद्धिगम्य एवेति ध्रत वक्तं मूर्तिव्यवधिजाति-भेदाभात्रान्नास्तिः मूलपृथक्त्वप्रिति वार्षगएयः॥ ५३॥:

भारपण्डाचि से प्रमुशों में से पक वस्तुका विवेक्षज कान प्राप्त करना है तो उनका देख, लक्षण और जातिमेद जानना आवश्यक है यदि दानों का देश और सक्षण मिलता हों तों पदां उनका जातिमेद ही विवेक्षज धानका हेतु होगा। यह गी है और यह घोड़ी है इस क्षानमें दोनों कर देश एक है और पश्चव जाति एक ही हैं परन्तु यहां पर दोनों के लक्षण ही विवेक्ष कान के कारण हैं गो के गते में मांस होता है उसे खांस कहते हैं तो यह लक्षण कि गी खस्तिवाली है गो के असर कान कर देने वाला है। जहां को खांचलों के धान से जाति और लक्षण समान हो वहां भेद से निश्चय होता है यह पूर्व पस्तु है और यह उत्तर घस्तु है क्षीप्राय यह है कि सन्द हरहित तत्वशान होना चाहिये हस प्रयोजन से उक्त पद कहा जाता है। प्रशान होना चाहिये

भी० वृ०-पदार्थानां भेदहेतवों जातिलक्षण्देशा भवन्ति । क्विक् द्वा देहेतुक्वांतिः यथा गौरियं महिपीयमिति। जात्या तुल्यगेलंक्षण् भेदहेतुः, इयं कर्व्य रेयमरुण्ति । जात्या लक्षण्वेताभिन्नयोर्भदहेतुर्देशो द्वरुः। यथा तुल्यग्रमाण्योरामलक्योभिन्नदेशस्थितयोर्थत्र पुनर्भेदोऽय-भारियतुं न शक्यते । यथैकदेशस्थितयोः शुक्लयोः पार्थिययोः परमा-रवोस्तथाविधे विषये भेदाय इतसंयमस्य भेदेन ज्ञानमुल्यते । तदाः तदम्यासात् स्वमाण्यपि तत्वानि भेदेन मृतिपद्यते । पत्रहुक्तं भवति-यत्र केनचिदुपायेन भेदो नावधारियतुं शक्यस्तत्र संयमाद्वर च्वयेव भेदम्वतिपत्तिः ॥ ४३॥

भों० वृ० का भां० - पदार्थों के भेदक हैंतु जाति, तत्त्वण और देश होते हैं अर्थोत इन तीनों से ही पदार्थों में भेद जाना जाता है, कहीं जानि से मेद, जान पहता है, जैसे यह भी है और यह मैस है इन होने में पश्च रूप एक जाति रहने से भी गाल और महिपत्य जाति का भेद है, जहां दो गीओं में भेदनान जाना हो वहां तत्त्वण भेदकारक होता है यह चितती गीं है और यह तात गी है। जिन हो पदार्थों में जाति और तक्षण की एकता । पाई जाती हो उन में

वैशकारक भेद होता है जैसे समान प्रमाण वाले दो आंवलों का भेद केवल स्थल थियेप से होता है परन्तु एक देश में जो दो परमाणु एक ही जानि श्रीर लत्त्रण युक्त रहते हैं उन में भेदजान नहीं हो सकत है किन्तु जो भेदजान में संयम करता है उस को भेदजान उत्पन्न होता है श्रार्थात् तत्वोंके सूहम भेदको भी योगी जान जाना है ॥५३॥

सूदम सत्यों में जो छान उत्पन्न होता है उस की विशेष संदा आगे कहेंने —

तारकं सर्वेविषयं सर्वथाविषयमक्रमं चेति विवे-कजं ज्ञानम् ॥ ५४॥

सु० का प०—(तारकम्) तारक अर्थात् विचेक-जज्ञान (सर्वविषयम्) श्लिस से किसी विषय का ज्ञान क्रिपा नहीं रहता (सर्वथाविषयमकमं चेति) भूत, मंत्रिष्य और वर्तमान कम से रहित जो ज्ञान है (विवेकजं ज्ञानम्) वह विवेकज ज्ञान कहलाता है॥ ४४॥

स्० का भा०-तारक घह विवेकज हान है जिस से सब विपय श्रीर सर्वकालीन छान होता है॥ ५४॥

व्याः दे कृ भा ---- तारक्षिति स्वमतिभोत्यमनौषदेशिकण्टिपर्यः । सर्व विषयं नास्य कि विद्विपयीभूतिमृत्यर्थः ।
सर्व धाविपयमतीतानागतमृत्युत्यन्नं सर्व पर्ययो सर्वथा ज्ञानतीस्पर्थः । श्रक्रमित्यं कल्लाणारूढं सर्वे सर्वथा सृह्णातीत्यर्थः ।
एनद्वियेक्तं क्षानं परिपूर्णम् । श्रस्य वाशो योगमदीपो मधुनती
भूमिष्ठपादाय यावदस्य परिसमाप्तितित ॥ ५४ ॥

माप्तिवे कज्ञानस्यामाप्तिवेकज्ञानस्य वा---

भा० का प०--तारक उसे कहते हैं जो अपनी प्रतिभा शर्थात् दुद्धि से उत्पन्न हो अर्थात् विमा विक्षी के उपदेश किये जो हान हो उसे तारक कहते हैं। सर्व विषय का अर्थ है कि कोई विषय इस क्षान से छुटा नहीं रहता है अक्रम का अर्थ है कि पूर्वीक एक क्रण में जितना पदार्थ वा कार्य्य जगत् में है उसलव को पूर्वरीति से योगी जानता है यह पूर्ण विवेकज ज्ञान है इस ही का एक भाग योगप्रदीव है जो मधुमती भूभि से तारकज्ञान प्राप्तिपर्व्यन्त रहता है चाहे वह विवेक शान का प्रदीप हो वा श्रमाप्त का हो ॥ ५१ ॥

भा० का भा०-तारक ज्ञान उसे कहते हैं जो बिना किसीके उपदेश किये योगीके हृदय में प्रकाशित हो। सर्वविषयक भी हो अर्थात् कोई पदार्थ इस ज्ञान से बाहर नहीं रहता इस ही ज्ञान का नाम विचेकज द्यान है ॥ ५४॥

भो० वृ०-उक्तसंयमबलादन्त्यायां भूमिकायामुत्पन्नं झानं तारय-त्यगाधात् संसारसागरात् योगिनिभत्यान्वथिक्या संहया तारकिम-त्युच्यते । अस्य विषयमाह् सर्वविषयमिति । सर्वाणि तत्वानि महदा-दीनि विपयोऽस्येति सर्वविषयम् । स्वभावश्चास्य सर्वथा विपयत्वम् । सर्वाभिरवस्थाभिः स्थूलस्त्मादिभेदेन तैस्तैः परिणामैः सर्वेण प्रकारेणावस्थितानि तस्वानि विपयोऽस्येति सर्वधाविषयम् । स्वभावा-**स्तरमाह-श्रक्रमञ्चेति । निः शेपनानावस्थापरि**णतज्यात्मकमावश्रहेणे नास्य क्रमो विद्यत इति श्रकमम् । सर्वे करतलामलकवत् युगपत् पश्य-त्तीत्यर्थः ॥ ५४ ॥-

श्रस्माश्च विवेकजात् तारकाख्यात् द्वानात् किं भवतीत्याह्—

भो०वृ० का भा०--उक्त संयम के वल से अन्त्यभूमिका में जो क्षान उत्पन्न होता है उसे तारक ज्ञान कहते हैं क्योंकि वह योगी को क्रगः वंतर सागर से तारता है इस ही कारण उस बान का नाम तारक है। अब इस तारक झान का विषय कहते हैं, वह सर्वविषय है अर्थात् महत्तत्व आदि सम्पूर्णं इस के विषय हैं, तत्वों के स्वभावभी इसके ही थिपय हैं, चाहे जो तस्त्र किसी अवस्था वा किसी परिणाम में हो तारकश्चान युक्त योगी सब को यथार्थ कप से जानता है। अब दूसरा स्वभाव कहते हैं, सम्पूर्ण अवस्थाओं में परिखत होके जो तत्व अनेक रूप को घारण करता है उन सब को योगी करामलकवत् जानता-है ॥ ५४ ॥

इस तारक झान से क्या होता है इस को आगे कहते हैं—

सत्त्रपुरुषयोः शुद्धिसाग्ये कैत्रल्यमिति ॥५५॥ स्र॰ का प॰—(सत्त्रपुरुषयोः) बुद्धि श्रीर पुरुष दोनों की (शुद्धिसाम्ये) शुद्धि श्रीर समता होने पर (केवल्यम्) मोच्च होती है॥ ५५॥

स्० का भा०—जय बुद्धि पुरुष के समान निर्माल अर्थात् पाप, चिन्तादि दीपरहित होती है तय उस अवस्था को कैयहय कहते हैं॥ ५५॥

व्या० दे० क्र० भा०—यदा निर्जू तरनस्तमोमलं बुद्धिसत्वं पुरूपस्यान्यतामत्ययमात्राधिकारं दग्यन्तेशावीजं भवति तदा पुरूपस्य मुद्धिसारूप्यमिनापन्नं भवति तदा पुरूपस्योपचितिमोन्मामानः शुद्धिः । एतस्यामनस्थायां कैनल्यं भवतीश्वरस्यानीन्श्वरस्य ना विवेकजन्ञानभागिन इतरस्य ना निर्दे दग्यन्तेशावीजन्स्य ज्ञाने पुनरपेना काचिद्स्ति सत्त्रशुद्धिद्वारेणेतत्समाधिजन्मेश्वर्यं ज्ञानं पोपक्रांतम् । परमार्थतस्तु ज्ञानाददर्शनं निवर्तते तस्मिन्नवृत्ते नश्यन्त्युत्तरे वत्तेशाः । क्तेशाभावात्कर्मविपाकान्भावः । चिताधिकारश्चेतस्यामनस्यायां ग्रणा न पुरुपस्य पुनर्दश्यत्वेनोपतिष्ठते । तत्पुरुपस्य केनल्यं तदा पुरुपः स्वरूपमान्नव्योतिस्यतः केवली भवति ॥ ४५ ॥

भा० का प०—जय धोये गये हैं रजोगुण और तमोगुण कपी मल जिस के ऐसी निर्मल युक्ति पुरुष से भिन्नतामात्र का जो अधिकार है इसका बीज दक्ष जब होजाता है तब योगी की बुद्धि पुरुष की जो गुद्धता है उसकी समानता को मात हो जाती है पुरुष को जो भोगोंका अभाव है उसे गुद्धि कहते हैं इस अवस्था में इश्वर अनी-श्वर वाकिसी विवेक पान वालेको केवस्य होता है। दक्ष्य होगये हैं क्लेश के बीज जिस के उसे किसी की सहाय लेने को अपेसा नहीं रहती युद्धि की गुद्धता के द्वारा यह समाधित उत्पन्न ऐश्वर्य भौर धातको प्राप्त होता है। यथार्थ में तो जान से विषयों की निवृत्ति होती है विषयनिवृत्ति से भावी क्लेशों का नाश होजाता है क्लेश निवृत्त होने से कार्म और कर्म फल की निवृत्ति होती है इस अवस्था में काम ऋरने वाले गुण द्वश्यभाव से । पुरुष को दिखलाई नहीं देते पुरुष की इस ही दशा को कैवल्य कहते हैं तब पुरुष शकाश

स्वक्रप निर्मल केवली होता है ॥ ५५ ॥ भावका भाव-जय बुद्धि से रजोगुण श्रीर तमोगुण के मल नष्ट हो जाते हैं तब वह निर्मल बुद्धि पुरुपस्थ निर्मलता के समान होजाती है उस समय पुरुष को भोगों का श्रमाव हो जाता है और इस ही ः अन्नस्था में कैवल्य प्राप्त होता है। कैवल्य प्राप्ति के अनन्तर पुरुष स्वतन्त्र होजाता है क्यों कि ज्ञान से दर्शन अथात विषय साधन निवृत्तको जाता है साधन निवृत्ति से होने वाले क्लेशों की निवृत्ति होती है और उस से कर्म विपाकों का अभाव और कर्म विपाक के अभावसे दुगु शों का प्रादुर्भाव नहीं होता इस ही अवस्थाको कैयल्य कहते हैं ॥ ५५ ॥

भी० वृ०-सत्वपुरुपाञ्चकत्वच्यौ तयोः भृद्धिसाम्ये क्रैयत्यं सत्व-स्य सर्वकर् त्वामिमान निवृत्या स्वकारणेऽनुप्रवेशः शुद्धिः। पुरुषस्य श्रुद्धिरुपचरित्रमोगामाच इति द्वयोः समानायां श्रुद्धौ पुरुषस्य कैवल्य-

सत्पद्यत्रे मोन्नो भवतीत्यर्थः।

तदेवमन्तरक्षं योगाङ्गवयमभिधाय तस्यच संयमसंज्ञां कृत्वा संग मस्य 🖼 विषयप्रदर्शनार्थं. पिरणामत्रयमुपपाच संयमबलोत्पद्यमानाः पूर्वान्तपरान्तमभ्यभवाः सिद्धीरुपदर्श्य समाध्यभ्यासोपपत्तये वाह्या भुवनहानादिरूपा आभ्यन्तराश्च कायव्यूहज्ञानादिरूपाः प्रदर्श्य समा-ध्युपयोगायेन्द्रियप्राणजयादिपूर्विकाः परमपुरुपार्यसिद्धये यथाक्रम-मवस्था सहितमूतजयोद्भवाश्च व्याख्याय विवेक्शानीपपत्तये तां स्तानुपायानुपन्यस्य तारकस्य सवसमाध्यवस्थापर्य्यन्तभवस्य सबस्य-मभिषाय तत्समापचेः कृगोधिकारस्य विच सत्वस्य स्वकारणानुप्रवे-शात् कैत्रस्यमुत्पचत इत्यमिहितमिति निर्णीतो विभूतिपादस्तृतीयः।

भी० व० का भा०-सत्व श्रीर पुरुष के लक्ष्य प्रथम कह चुके हैं उन दोनों में जब पवित्रता की समानना होती है अर्थात् सत्व में जो कर्तुं त्व का मिथ्याभिमान है जब वह निवृत्त होजाता है और पुरुष में सहचारी भेंगि का अभाव होता है यही दोनों की समान

शुद्धि है, तब पुरुष को मोस्न प्राप्त होता है ॥ ५५ ॥

इति मोजदेवविरचिनायां राजमास गृहानिधायां पातखलवृत्तौ विम्तिवादस्तृतीयः।

#### उपसंहार ।

इस पाट में योग के तीन छांग ध्यान, धारणा, समाधि का वर्णन करके उन तीनों की एक संयमसंज्ञा नियत करके. संयम के विषयों को दिंखलाने के निर्मित्त वीन, परिखामों का वर्णन किया, संयम के वलासे उत्पन्न हुई पूर्वान्त, परान्त श्रीर मध्यभाव की सिद्धियों का वर्णन करके, समाधि के अभ्यास को इंट्र करने के निवित्त बाह्य अनन अनादि स्प क्यीर आभ्यन्तर कायन्युइ ज्ञानरूप सिद्धियों को कहके समाधि के उपकार निमित्त इन्द्रियनय और नाराजय ब्रादि का वर्धन भी किया, परम पुरुपार्थ अर्थात् मुक्ति की माप्ति के निषित्त कप से अवस्था सहित भूतेन्द्रियजय और सत्वजय का वर्णने भी किया, विवेकज्ञान के निर्णय के ज्याय कहे फिर सब समार्थि और अवस्थाओं में उपकार करने वाले तारकझान का भी वर्णन किया उस तारक ज्ञान में योगी के चित्र की अधिकार. मास होजाता है तव उसको केंबन्य ास होता है यही वर्णन किया है।।

इति पातञ्जले सांख्यप्रवचने योगशास्त्रे विभूतिपावस्तृतीयः 🏗

# अथ कैवल्यपादः

#### **ふうらうっくそくそ**

## जन्मौषिधमन्त्रतपःसमाधिजाः सिद्धयः ॥ १ ॥

ः सू॰ का प॰—( जन्मौषिषमन्त्रतपस्समाधिजाः सिद्धयः) सिद्धि जन्म से स्रोषिष से मंत्र से तप से स्रोर समाधि से उत्पन्न होती हैं॥१॥

स्० का भा०—सिद्धि जन्मादि से उत्पन्न होती हैं।

्वा० दे० का भा०--देहान्तरिता जन्मना सिद्धिः । श्रोपिभिरसुरभवनेषु रसायनेनेत्यै वमादिः । मन्त्रैराकाशगमना-णिमादिलाभः । तपसा संकल्पसिद्धिः, कामरूपी यत्र तत्र कामग इत्येवमादिसमाधिजाः सिद्धयो व्याख्याताः ॥१॥

भा० का प०—जन्म से सिद्धि वह कहाती है जो पूर्वजन्म के शरीर द्वारा सम्पादित होकर इस जन्म में विना श्रम के प्राप्त हो जाती है रसायन श्रादि से श्रमुर लोगों के स्थानों में श्रनेक सिद्धियां होती है मन्त्रों से श्राकाशंगमन श्रीर श्रिष्मिदि सिद्धि होती है तप से संकल्प सिद्धि होती है अर्थात् श्रपनी इच्छानुसार जहां चाहे तहां जा सकता है समाधि से जिन सिद्धियों की प्राप्ति होती है उनका विभृतिपाद में वर्णन करजुके हैं ॥ १॥

भा० को भा०-देहात्तर के साधन से जो सिद्धि प्राप्त होती हैं वे जन्मसिद्धि कहाती हैं जो रसिंग्वनींदि से प्राप्त होती हैं वे ब्रोप-धिक सिद्धि। संकल्पसिद्धि को तपःसिद्धि कहते हैं ब्रोर समाधिज सिद्धि का वर्षन विभूतिपाद में लिख चुके हैं॥ १॥

द्वानीं विप्रतिपश्चिसमुत्थभ्रान्तिनिराकरणेन युक्त्या कैवल्य-स्वक्षपक्षानाय कैवल्यपादोऽयमारभ्यते— तत्र याः पूर्वमुक्ताः सिद्धयस्तासां नाताविधजनमादिकारणप्रतिपाद्-नद्धारेणैवं-घोधयति । यदि वा या पताः सिद्धयस्ताः सर्वाः पूर्वजनमा-भ्यस्तसमाधिवलात् जनमादिनिमिचमात्रत्वेनाश्चित्य प्रवर्त्तते । सतस्या-नेकभवसाध्यस्य समाधेनं स्वतिरस्तीत्याश्वासीत्पाद्वनाय समाधि-सिद्धेश्च प्राधानयस्यापनार्थे केवल्योपयोगार्थं साह—

भो० षृ०—काश्चन जन्मनिभित्ता एव सिद्धयः। यथा पद्यादीनामाकाशगमनादयः। यथा वा कपिलमद्द्षिप्रभृतीनां जन्मसमनन्तरमेवोपर्जायमानां द्वानादयः सांखिद्धिका गुणाः। श्रोपधिसिद्धयो
यथा—पारदादिरसायनाथुपयोगात्। मन्त्रसिद्धियथा—मन्त्रजपात्
केपिश्चदाकाशगमनादि।तपःसिद्धियथा।विश्वामित्रादीनाम्।समाधिसिद्धिः प्राक् प्रतिपादिता। एताः सिद्धयः पूर्वजन्मस्वित्वक्लेशानामेवोपजायन्ते। तस्मात् समाधिसिद्धाविद्यान्यासां सिद्धीनां समाधिरेव
जन्मान्तराभ्यस्तःकारणम्। मन्त्रादीनि तु निमित्तमात्राणि॥१॥

मञ्ज मन्दीश्वरादिषामां जात्यादिपरिखामेऽस्मिन्नेत्र जन्मनि ष्टरयते तत्कर्थं जन्मान्तराभ्यतस्तस्य समाधेः कारणत्वमुच्यत इत्याशंक्याद—

भी० हु० का भाव — श्रय संशय से उत्पन्न हुई भ्रान्ति को खंडन . करके युक्ति द्वारा फंवल्यशान को एढ़ करने के निमित्त कैवल्यपादको . श्रारम्भ करते हैं—:

पूर्व जिन सिद्धियों का घर्णन किया था उनके जन्मादि अनेक कारण हैं वे जय प्रकट होती हैं तय पेसा पोध करातों हैं अर्थात् उनको पाकर योगी को पेसा छान होना है कि मेरी यह सिद्धि पूर्व जन्म में सिद्ध समाधि के वल से उत्पन्न हुई है बहां जन्म लेते ही प्रगट हो गई है, इस से यह सिद्ध होता है कि अगले जन्म से जो योगाम्यास करता हुआ योगो चला आता है उस योग की हान नहीं हुई है, समाधि के अभ्यास को सिद्धि ही प्रकाशित करती हैं इस कारण समाधि सिद्धियों की प्रधानता को वर्णन करते हैं।

कोई सिद्धि जन्म कारण से ही उत्पन्न होती हैं जैसे पत्ती आदिकीं का आकाशगमन आदि, अथवा महर्पि कपिल आदिके जन्म लेते ही ज्ञानदिक सांसिद्धिक गुण प्रकट हो गये थे, ओपधियों से जैसे पारे आदि से जरा मृत्यु नाश कर जवान बनाये जाते हैं, मन्त्र से सिद्धि जैसे विमान द्वारा आकाशगमनादि, तपसे सिद्धि जैसे विश्वामित्रादि को हुई थी और समाधि की सिद्धियों का पूर्व पाद में वर्णन कर खुके हैं। ये खब सिद्धि पूर्वक्लेशों की निवृत्ति के पश्चात् हो उत्पन्न होती हैं सिद्धियों के प्रादुर्भाव में समाधि ही कारण है और मन्त्रादि नाम मात्र के निमित्त हैं॥ १॥

तत्र कायेन्द्रियाण।मन्यजातीयपरिखनानाम्-

## जात्यन्तर परिणामः प्रकृत्यापूरात् ॥ २ ॥

स्तृ॰ का प॰(जात्यन्तरपरिणामः) जाति का परि-वर्तन (प्रकृत्यापुरात्) प्रकृति के कारण से है।। २॥

स्० का भा०—जाति का परिणाम प्रकृति के विकार से होता है ॥२॥

व्या० दे० का भा०—पूर्वपरिणामापाय उत्तरपरिणामोप-जनस्तेषामपूर्वाययाज्ञप्रवेशाञ्चवति । कार्येन्द्रियमकुतयश्च स्वं स्वं विकारमजुग्रहणंत्यापूरेण भर्मादिनिमित्तमपेक्षमाणा इति॥ २॥

भा० का प०-पूर्व परिणाम के नाश होनेपर जो दूसरा परिणाम होता है उसे उपजन कहते हैं वह उक्त परिणामों के पूर्व भ्रवयनों के संयोगसे होता है। शरीर, इन्द्रियां और प्रकृति श्रपने २ विकार को भारण करती हैं और भ्रपने भ्रमीदि निमित्त की श्रपेत्ता रखती हैं॥र॥

भा० का भा०—जब पूर्व परिणाम विनष्ट होता है तय उत्तर पिर्जाम की उत्पत्ति होती है इस परिणाम को उपजन कहते हैं काया, इन्द्रिय और प्रवृत्ति अपने २ विकारों को ग्रहण करती हैं परन्तु बात्यन्तर परिणाम के हेतु धर्मादिक हैं॥ २॥

भो० चृ०-योऽयमिहैव जन्मनि नन्दीश्वरादीनां जात्वाविवरिशामः स प्रकृत्यापूरात् पाश्चात्या एव हि प्रकृतयोऽमुस्मिन् जन्मनि विकारे-शापूरयन्ति जात्यन्तराकारेश परिश्वमन्ति ॥ २ ॥

नतु धर्माधर्माद्वस्तत्र क्रियमाणा उपलभ्यन्ते तत्कर्थं प्रकृतीना-मापूरकत्वमित्याह— भो॰ घु॰ का भा॰—सन्दीश्वर आदि का जो इस ही जन्म में जाति परिणाम घुणा था घह सप पूर्वजन्म की प्रकृति के एरिखाम मे ही हुआ था॥२॥

श्रव सन्देह यह है कि धर्म श्रीर श्रधर्म रूप कर्म हो यहां निधे जाते हैं वे क्वोंकर प्रकृति के परिशान डोलको हैं इसका उत्तर श्रमते सूत्र में कहते हैं—

## निमित्तमप्रयोजकं प्रकृतीनां वरणभेदस्तु ततः चेत्रिकवत् ॥ २ ॥

सू॰ का प॰—( निमित्तमप्रयोज मं प्रकृतीगाम् ) प्रकृतियों का निभित्त श्रमयोजक है (वर्ण मेदस्तु ततः हे त्रिकवर्त्) घरथ का मेद तो कि सानों के समान है॥३॥

स्० का प०--निमित्त प्रशतियों का प्रयोजक नहीं है क्वोंकि घरणभेद सेत्रिकचत् होता है ॥ ३ ॥

च्या०मा०-निह पर्मादिनिमित्तं तत्मयोजकं मकृतीनां भवति । न कार्येण कारणं मन्दर्यत इति कथम् १ ति वरणमंदम्तु ततः चंत्रिक्वत् यथा चेत्रिकः कंदासन्दर्गं पूर्णोत्केद्रारान्तरं पिष्डावः यिषुःसमं निम्नं निम्नतरं वा नापः पाणिनाऽवकपत्यावरणं त्वासां भिनत्ति तस्मिन् मिन्नं स्वयमेवापः केद्रारांनरमाण्जाव नित तथा धर्मः मकृतोनावावरणधर्मे भिनत्ति तिम्न् भिन्ने स्वयमेष मकृतयः स्वं स्वं विकारमाण्जावयंति । यथा वा स पत्र चेत्रिक-स्तस्मिन्ने कंद्रारं न ममन्दर्योदकान् भौमान्त्रा रसत्न्धान्यम् छान्यसुप्रवेणयित्,ं,किन्तु ति छद्द्रग्गवेषुकश्यामाकादीं स्वतोऽपक्र-पंति । ध्यकृष्यु तेषु स्वयमेव रसा धान्यम् खान्यसुप्रविशन्ति तथा धर्मो निष्टत्तिमात्रे कारणमधर्मस्य, शुद्धध्यकुद्धयारत्यन्तविशोधात् नतु प्रकृतिमद्दश्वौ धर्मो हेतुभवतीति । श्रत्र नन्द्रीश्वरादय स्वा

\$

हार्याः । विपर्ययेखाप्यधर्मी धर्म वाधते । तत्रश्राशुद्धिपरिखाम । इति । तत्रापि महुपानगरादय चदादार्याः ।। ३ ॥

यदा तु योगी बहून् कायान्निर्मियीते तदा किमेक्समनस्कास्ते अवन्त्यथानेकमनस्का-इति-

भा० का प०--धर्मादि निमित्त प्रकृतियों का उत्पादक नहीं है क्योंकि कार्य से कारण अत्पन्न नहीं होता वरण भेद 'तो यहां पर चरण का अर्थ आवरण है" किसान के समान होता है जैसे किसान जल से भरी हुई क्यारी से इसरी क्यारी में जल ले जाने की इच्छा जब करता है तब बरावर की नीची वा ब्रह्मन्त नीची क्यारी में पानी को हाथ से नहीं खींचता है क्यारियों के आवरण अर्थात् मेंढ़ वा डौल को काटता है मेंढ़ के काटने से जल स्वयं ही दूसरी क्याः रियों में चला जाता है ऐसे ही धर्म प्रकृतियों के आवरण रूप धर्म को काट देता है उस के नाश होने से प्रकृति आप से आप अपने विकारों को प्रहण करलेती है जैसे वह किसान उस खेत में श्रीदक और पार्थिव रसीं को अन्त को जड़ों में अपने हाथ से प्रवेश नहीं फराता. किन्त उनकी जहें स्वयं ही उनको खींचकर अपने में प्रविष्ट कर लेती है। पैसे ही धर्म श्रधर्म की निवृत्ति भात्र का कारण है क्योंकि ग्रुद्धि और अग्रुद्धि का अत्यन्त विरोध है परन्तु प्रकृति की प्रवृत्तिमें धर्म हेतु होता है। इस प्रकर्णमें नन्दीश्वर आदि उदाहरण हैं व्यत्यय करने से भी अधर्म धर्म का वाधक होता है जब अधर्म धर्म का बाधक होता है तब अशुद्धि प्राप्त होती है उस में भी नहुष और अजगर प्रभृति उदाहरण हैं॥ ३॥

जच कि योगी अनेक शरोरों का निर्माण करता है उस समय योगी अनेक विश्ववाला होता है या एक विश्व वाला ?

मों का भा०—धर्मादिक मकृति वा वरणभेद के कारण नहीं है क्यों कि कार्य से कारण उत्पन्न नहीं होता परन्तु वरणभेद होते का क्रम है कि जैसे किसान जब किसी जल से भरी क्यारी से जल दसरी क्यारी में लेजाना चाहता है तब केवल क्यारियों की मेढ़ काटने से जल स्वयं ही दुसरी क्यारों में चला जाता है। इस ही रीति से धर्म के हारा श्रममें क्यों में इ काटने से मकृतिभेद स्वयं हों जाता है। जैसे एक हो जल धनेक अम्मोक कारण होता है ऐसे ही अकृति के परिणाम भी समभने चाहिये। प्रथमोक्त कम में नन्दी-श्वर का उदाहरण है अर्थात् नन्दीश्वर नामक एक मनुष्य देवहव को धर्म से प्राप्त होगया और नहुष अधर्माचरण से देव दशा से अजगर हो गया था यह सब कथा ब्राह्मण प्रन्थों में लिखी है॥ ३॥

भी० गृ०-निप्तिसं धर्मादि तत्वक्रतीताना नर्थान्तरपरिणामे न प्रयोजकम् । नोष्ट् कार्य्येण कार्ण् प्रवर्ष्ठ । कुत्र तिष्टं तस्य धर्मा-देर्थापार इत्याद्द-- घरणभेदस्तु ततः चेत्रिक्वत् । ततस्तस्मादनुष्टी-व्यमान्दर्मात् चरणमावरणमधर्मादि तस्यैव विरोधित्वात् भेदः स्यः क्रियते । तिमन् प्रतिवन्धकं स्रोणं प्रगृतयः स्वयमभिमतकार्याय प्रभवन्ति । द्यान्तयाद-चेत्रिकवत् । यथा इत्रिकः गृजीवनः केदारात् केदारान्तरं जलं निनापुर्जलमतिवन्धक्रपर्णभेदमात्रं करंति । तिसन् भिन्ने जलं स्वयमेव प्रसार्व् प्ररिणामं गृहाति न तु जलप्रसर्णे तस्य किवत् प्रयत्न एवं धरमिदेर्योद्धन्यम् ॥ ३॥

यदा सालात्कततस्वस्य योगिनो युगपत्कर्मफलमोगायात्मी-यनिरतिशयविभूत्यनुभवात् युगपदनेकशरीरितिमित्सा जायते तदा कुतस्तानि चित्तानि प्रभवन्तीत्याह--

भी० वृ० का भा०—पृत्रीं जाति परिणाम का हेतु धम्मंदिक प्रकृति के धर्यान्तर परिणाम का कारण नहीं हो सकते हैं क्योंकि कार्यसे कारण की कभी उत्पत्ति नहीं होती है, तव यह सन्देह होगा कि यदि धम्मंदि प्रकृति के परिणाम के कारण नहीं हैं तो वे निष्फल होंगे? इस का उत्तर यह है कि इन से चरण अर्थात आवरण का क्य होता है उन धम्मंदि से आवरण करने वाले अधम्मंदि का चय होता है और आवरण कर अधम्मं के स्वय होने से प्रकृति आप हो अपनी व्यक्ति के कार्य की करलेती है इस में एप्रान्त देते हैं। जैसे किसान अर्थात् किसान पक क्यारी से अब यूसरी क्यारी में जल को ले जाना साहता है तय जल को राकने वाली मेढ़ को ही केवल काटता है मेढ़ के कटने से जल स्वयम् यहने लगता है किसान को जल वहानेक गस्ते कोई उद्योग करना नहीं पड़ता है पेसे ही धमांदि को समझना चादिये॥ ३॥

जब योगी को तत्वों का साद्य त् झान हो जाता है तथ कई कमीं का एक ही समय फल ओगन के वास्ते अपनी सिद्धियों के प्रताप से एक समय में यदि अनेक शरोर धारण करने की इच्छा हो तय अनेक चिच नयों कर होंगे ? इसका उत्तर आगे देते हैं---

## निर्माणचित्तान्यस्मितामात्रात्॥ ४॥

ं सूत्र का प० —( निम्माणाचित्तानि ) चिस को उत्पन्न करने वाली (श्रास्मितामात्रात्) केवल श्रस्मिताः है ॥ ४॥

, , स्०का भा०--चित्त को वनाने वाली श्रस्मिना है॥ ४॥

व्या॰ दे॰ का भा०—श्रारमतामात्र' चित्तकारणग्रुपादाय निर्माणचित्तानि करोति ततः सवित्तानि भवनि ॥ ४॥

भा० का प०-केवल अस्मिना चित्त के कारण को ग्रहण करके चित्तको उत्पन्न करनी है तय प्राणी चित्त के सहित होते हैं॥ ४॥

भा० का भा० - श्रिक्तिता से चित्त की उत्पत्ति होती है ॥ ४॥

भो० त्रु०-योगिनः स्वयं निर्मितेषु वायेषु यानि चित्तानि तानि मुख्कारणाद्दिमताशात्रादेव तदिच्छ्या प्रसरन्ति अमेर्बिस्फुलिङ्गा इव युगपत् परिणमन्ति ॥ ४॥

न्जु बहुनां चित्तानां भिन्नाभिप्रायत्वान्नैककार्यंकर्तुत्वं स्यादित्वाह

भं10 बृठ का भा0--योगी ने जो अपने आप शरीरों की रवना की है वह वित्त की मृलभूत अस्मि । मात्र से वित्तयुक्त होते हैं अर्थात् योगी एक अन्मि । से ही सब शरीरों को सिवत्त करता है जैसे एक अग्नि से अने क बिन्गारियाँ निकलती हैं ॥ ४॥

अब यह शङ्का होतो है कि यदि अनेक श्रित्त होंगे तो वह. सब एक कार्यों के कर्ता क्यों कर होसकते हैं? इस का उत्तर आगे देते हैं-

प्रवृत्तिभेदे प्रयोजकं चित्तमेक्मनेकेषाम् ॥ ५॥ स्र काप॰-( प्रवृत्तिभेदे ) प्रवृत्ति के मेद से

( एकञ्चित्तमनेकेषाम्प्रयोजकम् ) एक ही चित्त अनेक चित्तों का प्रयोजक होता है ॥ ५॥

स्० का भा०---प्रकृतिभेद से एक ही चित्त अनेक चित्तों का उत्पन्त करने वाला होता है ॥ ५ ॥

च्यां० भा०-चह्नां चित्तानां कथमेकनित्ताभिभायपुरः सरा मष्टत्तिरिति सर्वेचित्तानां मयोगकं चित्तमेकं निर्मामीते ततः मष्टत्तिभेदः॥ ॥॥

भा० का प०--एक ही चित्त श्रनेक चित्तों का कैसे प्रवर्तक होसका है। प्रमृत्तिभेद सब चित्तों के प्रेरक एक ही चित्तको निर्मित करता है॥ ५॥

भा० का भा०--प्रथम एक ही चित्त अनेक चित्तों का प्रेरक निर्मित होता है पश्चात् प्रवृत्तिभेद हो जाता है॥ ५॥

भो० ह०--तेषामनेकेषां चेतसां प्रवृत्तिभेदे व्यापारनानात्वे पकं योगिनश्चित्तं प्रयोजकं प्रेरकमधिष्ठातृत्वेन न तेन भिन्नमतत्त्वम्। इत्यमर्थः-यथात्मीयशरीरे मनश्चज्ञ,पाएयादीनि यथेच्छुं प्रेरयति। इतिष्ठातृत्वेन तथा कार्यान्तरेष्वपीति॥५॥

जन्मादिप्रमवत्वात् सिद्धोनां भिचमिष तत् प्रभवं प्रव्वविधमेव । स्रतो जन्मादिप्रभवाध्वित्तात् समाधिष्रभवस्य चित्तस्य वैतान्।य-माद्द-

भो० वृ॰ का भा०—अनेक चिन्तों के जो अनेक न्यापार और वृत्ति हैं उन सब का प्रेरक योगी का एक ही चिन्त होता है फ्योंकि सल का अधिष्ठाता वहीं एक चिन्त है इस से योगी के कल्पित अनेक चिन्तों में परस्पर मतभेद नहीं होसकता है, अभियाय यह है कि योगी शरीर और इन्द्रियों को प्रेरित करसकता है ऐसे ही चिन्त से अनेक कार्य्य मी करासकता है॥ ॥॥

सिख्यों से जनमादिक हो सकते हैं और सिद्धियों के प्रभेष् जो ऊपन कहे हैं उनसे उत्पन्न होनेवाला चिक्त भी पांच प्रकार का हुआ उन पाँचप्रकार के वित्तों में से समाधि से उत्पन्त हुए चिक्त की विलक्षणताकों कहते हैं-

#### तत्र ध्यानजमनाशयम् ॥ ६ ॥

सू० का प॰—(तत्र) उनमें (ध्यानजमनाशयम्) जो चित्त ध्यान से उत्पन्न होता है वह राग, ब्रेष-रहित होता है ॥ ६ ॥

स्० का भा०---जो चित्त ध्यान से प्राप्त होता है, वह राग देव रहित होता है ॥ २ ॥

व्या० भा० — पञ्चितिष' निर्माणिचित्त' जन्मौपिषमन्त्रतपः समाधिजाः सिद्धयं इति । तत्र यदेव ध्यानजं चित्तं तदेवानाशयं तस्यैव नास्त्याशयो रागादिमद्यत्तिनीतः युण्यपापाभिसम्बन्धः चीणक्लेशत्वाद्योगिन इति इतरेपां तु विद्यते कर्माशयः ॥ ६ ॥

भा० का ए०—चित्त की ५ प्रकार की रीति है जन्म से, छोषिष हो, मंत्रसे तपसे और समाधिसे जो सिद्धि होती हैं उनमेंसे जो ध्यान से चित्त उत्पन्न होता है वहां आग्रय रहिन है अर्थात् उस चित्तकी रागादि में प्रवृत्ति नहीं होती है क्यों कि उस के क्लेश जीय होजाते हैं इस से उस में पुएय और पाप का सम्बन्ध नहीं रहता है और चित्तों का कर्माश्य होता है ॥ ६॥

भा० का भा०--पूर्व जो ५ प्रकार की सिद्धि कही थीं उन में ध्यानज चित्त राग हो परिहत है और श्रन्य चित्तों में रागादि का सञ्चार रहता है, ध्यानजित्त में क्लेश सीए हो जाने से पुर्य पाप का सम्बन्ध भी नहीं रहता है ॥ ६॥

भो० चृ०—ध्यानजं समाधिजं यच्चित्तं तत् पञ्चसु मध्येऽनाशयं कर्मवासनारहितमित्यर्थः ॥ ६॥

यथेतरचिक्तं भ्यो योगिनश्चिक्तं विजंत्त्त्र्णं क्लेशादिरहितं तथा कर्मापि विज्ञत्त्र्णमित्याह—

भो० चृ० का भा०--ध्यान श्रर्थात् समाधिजन्य सिद्धि से उत्पन्त हुआ चित्त उक्त पांच प्रकार के चित्तों में से कमों की वासना से रहित होता है ॥ ६ ॥

## कम्माशुक्लारुप्णं योगिनस्त्रिविधमितरेपाम् ॥७॥

मू० का प०—(कम्भीयुक्तार्ह्यच्चिम्) शुक्त श्रीर कृष्ण के भेद से रहित कर्म (योगिनः) योगी के होते हैं (इतरेषाम्) श्रम्यों के (श्रिविधम्) ३ गकार के हैं। ७॥

स्० का भा०--अन्य लोगों के कर्म, गुक्ल, रूप्ण और मिश्रित तीन प्रकार के होते हैं पर योगियों का कर्म विकक्तण है ॥ ७॥

ं व्यां दे कि मा के चतुष्पदी खिल्वयं कर्माजातिः कृष्णा श्वरत्या स्वाद्या स

मा० का प०—यह कर्मजाति चारपाद घाली चर्यात् चार प्रकार की है-एक छप्णा, दूसरी छुप्तछष्ट्या, तीसरी छुप्ता, चौथी अग्रुक्वारुप्णा। उन में से छुरात्माओं की कर्मजाति छप्णा है। जो बाह्य साधनों से कर्मजाति सिद्ध होती है, वह शुक्लकृष्णा कहाती है। उस में परपीडा एवं अनुग्रह दोनों से ही कर्माश्य की वृद्धि होती है। शुक्ता कर्मजाति तपस्वी वेदपाठी और ध्यान थालों की होती है। वह शुक्त जाति केवल मन के आधीन होनेसे वाहा साधनों को अपेषा नहीं रखती। श्रम्य जीयों को दु.ख भी नहीं देती, श्रश्चक्तारुप्णा-चीण होगये हैं क्लेश जिन के उन संन्यासियों की होती है श्रन्यों की पूर्व विश्वत है जातियाँ होती हैं॥ ७॥

भा० का भा०—कर्म जाित चार प्रकार की हैं उन में से हुरा-त्माओं की कर्मगाित पापमय होने से रूप्णा अर्थात् काली होती है दूसरी अन्य जीवों को पीड़ा देना वा अनुष्ठह करने से जो कर्म-समूह सञ्चित होता है वह शुरुकटुप्णा तीसरी जो गति धन्तःसाधनों के आधीन है वह शुक्ता कर्मागति स्वाध्याय और तप करने वाले लोगों की होती है और जो शुक्ता भी नहीं और न कृत्या है वह संन्यासियों की कर्म जाति है ॥ ७॥

भो० वृ०—ग्रुनफलइं कम्मे यागादि ग्रुक्लम् । श्रग्रभफलवं श्रह्मद्दयदि छण्णम् । उभयसङ्कीर्षे ग्रुक्लकृष्णम् । तत्र ग्रुक्लं कम्मे विचल्णानां दानतपःस्वाष्ट्रयायदिमतां पुरुपःणाम् । कृष्णं कम्मे दानवानाम् । ग्रुङ्गकृष्णं मनुष्याणाम् । योगिनान्तु संन्यासनतां त्रिविधकमैनिपरोतं विलल्णं यत्फलत्यागानुसन्धाने नैवानुग्रानास किञ्चित् फलमारभते ॥ ७॥

श्रस्यैव कर्मणः फलमाह्-

मो० घृ० कां मा०—उत्तम फल को देने वाले यहादि शुर्मल कमं कहाते हैं, चुरे फल को देनेवाले ब्रह्महत्यादि कमं छ्रण्य कहे जाते हैं और दांनों मिले हुए शुक्ल व छ्रण्य कमें हैं, इनमें से शुक्ल कमं उत्तर जनों के होते हैं, जो दान तप और वेदपाट करते हैं। हानवीं (राल्लीं) के कमं छ्रण्य हैं और मिश्रित शर्थात् शुक्क छ्रण्य कमें मनुष्यों के हैं परन्तु योगियों के कमें इन तीनों से विपरीत वा विलक्षण हैं जो फलत्याम की इच्छा से किये जाते हैं और किसी फल का श्रारम्भ-नहीं करते हैं॥ ७॥

इस ही कर्म का फल कहते हैं।

## ततस्तद्रिपाकानुगुणानामेवाभिन्यक्तिर्वासनानाम्॥=॥

सू॰ का प॰—( ततस्तद्विपाकानुगुणानाम् ) इसके श्रमन्तर कम्यों के फल के श्रनुसार ( श्रभिन्यक्तिर्वा-सनानाम् ) वासनाश्चों का प्रकाश होता है ॥ ८॥

स्वका भाव--कम्म फल के श्रनुसार ही वासना प्रकट होतीहै॥=॥

व्यां ब्रेड कु० भा०—तत इति त्रिविधास्कर्मेणः तद्विपाका तुगुणानामेवेति यञ्जातीयस्य कर्म्मणो यो विपाकस्तस्थानुगुणा या वासना कर्म्म विपाकमनुशेरते तासामेवाभिव्यक्तिः। नहि दैवं कर्मिविपव्यमानं नारकतिर्यञ्गतुष्यवासनाभिव्यक्तिनिमित्तं संभवति किन्तु दैवानुगुणा एवास्य वासना व्यज्यन्ते । नारक तिर्यङ्गनुष्वेषु चैवं समानश्चर्चः ॥ = ॥

भा० का प०—तीनप्रकार के फर्मों के फल के श्रव्यकूल सर्थात् जिस प्रकार के कर्म का जो फल उसके श्रव्यकूल जो वासनायें कर्मफलके शाश्रय से सोई पड़ी हैं उन्हीं का प्रादुर्भाव होता है। पर्योक्ति दिव्य-फर्म पुष्ट हुइ। नरक सम्बन्धी, योनि तिर्थ्यक् पश्च वा सर्पादि वा मजुष्य वासना को प्रकट करने का कारण होता है किन्तु दैवकर्मा से दिव्य वासना की प्रकट होती है इस ही रीति से नारक तिर्थ्यक श्रीर मजुष्य फर्मो श्रीर वासनाओं का विचार है॥ =॥

भा० का भा०—पूर्व सूत्र में जो तीन मकार के कमों कहे उनके श्रानुसार हो फल और फलानुसार वासना उत्पन्न होती है अर्थात् जिस प्रकार का कमें होता है उससे वैसी ही वासना होती है जैसे देवकमों से दिव्य वासना होती है उनसे न न्तरकवासना और न तिर्यगादि घासना प्रकट होती है और ऐसे ही तिर्व्यगादि कमों से दिव्यवासना नहीं हो ॥ = ॥

मो० हु०—६६, हि। द्विविधाः कर्मवासनाः स्मृतिमात्रफला जाःयायुर्भोगफलाश्च । तत्र जात्यायुर्भोगफला एकानेकजन्मभवा इत्यनेन
पूर्वमेव कृननिर्णयाः । यास्तु स्मृतिमात्रफलास्तास्ततः कर्मणो येन
फर्मणा याद्यक् शरीरमारघ्यं देवमतुष्यतिर्ध्यगादि मेदेन तस्य विपाफर्स्य या अनुगुणा अनुक्र्या वा तानस्तालामेवाभिव्यक्तिर्भवति ।
अयमर्थः-येन कर्मणा पूर्व देवतादिशरीरमारघ्यं जात्यन्तरशनव्यव
धाने पुनस्तथाविधस्येव श्रीरस्यारम्भे तद्यनुक्ष्या एव स्मृतिफला
धासनाः प्रकटीभवन्ति । लोकान्तरेष्वेवार्येषु तस्य स्मृत्याद्यो जायन्ते । इतरास्तु सत्योऽपि अन्यक्तसंशां तिष्ठन्ति न तस्यां दशायां न
नारकादिश्वरीरोद्धवा वासना व्यक्तिमावा न्ति ॥ ॥

, श्रासामेव वासनानां कार्य्यकारणभावातुगवत्तिमारांक्य समर्थ-यितुमाद-

भो० चु० का भा०— कम्मैवाखना दो प्रकार की हैं एक स्मृति मात्रकता और दूसरी जात्यायुर्भोगफता, एक दी कम्मे अनेक जन्म देता है यह प्रथम ही निर्णय करचुके हैं जो कर्मवासना स्मृतिमात्र फला हैं उनसे यह होता है कि जिस कर्म से जैसा शरीर प्राप्त होता है वह शरीर चाहे देवयोनि का हो दा मनुष्ययोनि का हो चा कीट प्रतंगादि योनि का हो सैसा कर्म का फल होगा वैसी ही वासना भी होगी। श्रीभाय यह है कि जिस कर्म से देवशरीर प्राप्त हुआ था उसके पश्चात् चाहे सौ जन्म का भी श्रन्तर पड़जाय परन्तु फिर वैसा जन्म प्राप्त होने से योगी को यही देवजन्म की स्मृतिजन्म वासना प्रकाशित होजाती है शर्थात् नरक भोगादि की वासना प्रकाशित नहीं होती॥ = ॥

जातिदेश कालव्यवहितानामप्यानन्तर्यं रमृ-तिसंस्कारयोरेकरूपत्वात ॥ ६ ॥

स् का प॰—( जातिदेशकालन्यचहितानारिष) जो कर्म वासना, जन्म, देश और काल से न्यवहित हैं जनका भी (आनन्तर्थ्यम्) क्रमपूर्वक उद्य होता है (स्वृतिसंस्कारयोरेकरूपत्वात्) वयोकि स्वृति और संस्कार दोनों का अभेद हैं ॥ ६॥

स्० का भा०—जिन कम्भैयासनाष्ट्रों में जन्म, देश और काल का व्यवधान भी है तो भी वह किसी समय उदय होजाती हैं॥ १॥

व्या०भा०-वृपदंशविपाकोदयः स्वव्यञ्जकाञ्जनाभिव्यक्तः।
स यदि जातिशतेन चा दृरदेशतया वा कल्पशतेन चा व्य,
बहितः पुनश्च स्वव्यञ्जकाञ्जन एवोदियादद्रागित्येवं पूर्वानुभूतव्पदंशविपाकाभिसंस्कृता बासना उणदाय व्यक्येतं कस्मात् ?
यतो व्यवहितानामप्यासां सदशं कमाभिव्यञ्जकं निमित्तीभूतमित्यानन्तर्यमेव कुतश्च ? स्मृतिसंस्कारयोरेकरूपत्वाद्यथानुभवास्तथासंस्काराः। ते च कम्मित्रासनानुकृषाः। यथा च वासनास्तथास्मृतिरिति जातिदेशकालव्यवहितेभ्यः संस्कारंभ्यः स्मृतिः।
स्मृतेश्च पुनः संस्कारा इत्येते स्नृतिसंस्काराः कम्मीशयदृत्ति-

लाभवरा।द्रव्यव्यन्ते । अतश्च व्यवहितानामपि निमित्तनीमित्ति-कमावानुच्छेदादानन्तर्यमेव सिद्धमिति ॥ ६ ॥

भा० का प०-कर्मकल धपने साधनों को पार्कर प्रकाशित होता है यदि वह सी जन्मी से दूरदेश से अथवा सी कहत से व्यव-हित भी हो फिर अपने साधनों को पाकर उदय होता है इस रीति से पूर्वफाल में अनुभव किया, है, जिन कर्मफलों को उनसे उत्पन्न एई जो वासना अपने साधनों को पाकर प्रकाशित होती है पर्योकि थदि यह वासना व्यवहिन भी हो तो भी इनके कर्म की प्रकाश करने वाला एक ही निमित्त है इससे अभिन्यखकता क्रम सं ही हो सकती है भ्यों कि स्मृति और संस्कार एक ही हैं जैला अनुभव होता है उसके अनुसार ही संस्कार होता है वे अनुभव और संस्कार भी कर्म तथा वासना के श्रतुकूल ही होते हैं जैसी वासना वैसी ही स्चृति होती है इस रीति से जन्म, देश और काल से व्यवहित संस्कारों से स्मिति होती है और स्मृति से फिर संस्कार उत्पन्न होते हैं इस रोति से समृति और संस्कार फर्म्मफल की मृत्तिलाम के समान प्रकाशित होते हैं इसिलये। ज्यवधान सहित वासनाश्री का निभित्त और नैमित्तिक भावं के अनुच्छेद से आनन्तर्य ही सिद्ध होता है ॥ ६ ॥

मा॰ का भा॰ — कर्मफल अपने लाधनों के द्वारा प्रकाशित होता है व्यक्तक अर्थात् उदित होने में सहायक के पाने से प्रकट होता है पेसे ही कर्म की वासना भी उदित होती है वह यि सौ जन्म से अथवा अिक हूरदेश से सौ कर्म से व्यवहित हो।तो भी अपने आअय को पाकर उदित होता है व्यांकि इन स्मृति और वासनाओं का प्रकाशित करने धाला निभिन्न एक ही है क्योंकि इन स्मृति और संस्कार पक ही कर हैं क्योंकि इन स्मृति और संस्कार पक ही कर हैं क्योंकि इन स्मृति और संस्कार पक ही कर्म और वासना होती है वेसा ही संस्कार होंगा हैं वे कर्म और वासना के अगुक्ल ही होते हैं जैसी वासना होती है वेसी ही स्मृति है इस रीति से जन्म,देश और काल से जो व्यवहित संस्कार है उनसे स्मृति उत्पन्न होती। है स्मृति से फिर संस्कार होते हैं यह स्मृति और संस्कार कर्मफल में समान उदित होते हैं ॥ ६॥

भो० वृ० – इह नानायोनिषु समतां संसारिणां काञ्चियोनिमसुभूय यदा योन्यन्तरसहस्रव्यवधानेन पुनस्तामेव । योनिमतिपद्यते तदा तस्यां पूर्वा सुभूतायां योनी तथा थिधशरीरावि्व्यञ्जकापेक्षया वासनां याः प्रकटीभूता श्रासंस्तान्तयाविध्वयञ्जकाभाषातिरोहिताः पुनस्तथाविध्वयञ्जकशरीरादिलाभे प्रकटीभवन्ति । जातिदेशकालव्यवधानेऽपि तासां सानुभृतस्मृत्यादिफलसाधन श्रानन्तर्थ्यम्, नैरन्तर्यम् ,कृतः ! स्मृतिसंस्कारयोरेकरूपत्यात् । तथा द्यानुष्ठोयमानात् कर्मणिविचर्यस्वे वासनारूपः संस्कारसमुत्यवते । स च स्वर्गनरकादीनां फलानामं कुरीभावः कर्मणां वा यागादीनां शक्तिरूपतयाऽवस्थानम् । कर्चु वा तथाविधभोग्यभोक्तवक्षपं सामर्थ्यम् । संस्कारात् स्मृतिः स्मृतेश्च सुखदुः कोवभोग्यभोक्तवक्षपं सामर्थ्यम् । संस्कारात् स्मृतिः स्मृतेश्च सुखदुः कोवभोगर्वा हुक्षयः प्रमास्तरस्यानन्तर्थाभावे दुर्लभः कार्यकारणभावः । श्रस्माकं तु यदाऽनुभव एव संस्कारी भवति संस्कारश्च स्मृतिरूपतया परिण्यते तद्दैकस्यव विचस्यानुसन्धान्त्वेन स्थितत्वात् कार्य्यकारणभावो न दुर्घटः ॥ १ ॥

भवत्वानन्तर्यं कार्य्यकारणभावश्च वासनानां यदा तु प्रथममेवा-चुभवः प्रवर्त्तं तदा कि वासनानिमित्त उतः निर्निमित्त इति शङ्कां व्यपनेतुमाह--

मो॰ वृ॰ का मा॰—संसार में अनेक । यो नियों में भ्रमण करने वाले जीव जब एक योनि को भीग कर दूसरी सहसों योनियों में घूम कर फिर उस ही योनि में प्राप्त होते हैं तब जिस योनि को पहिले भोगा था उस ही योनि के शरीर के अभाव से उस योनि की वासना कारण के अभाव से छिपी हुई थी फिर जब उसी योनि का अपीर माप्त हुवा तो वही वासना फिर प्रकट हो जाती है। जाति, देश और काल का व्यवधान अर्थात् अन्तर होने पर भी अपने अनुभव किये फलसाधन से व्यवधान नष्ट होजाते हैं क्योंकि स्मृति और संस्कार एक ही कप होते हैं उन के अनुष्ठान से कमी के चिच में वासना कप संस्कार उत्पन्न होते हैं वह वासना स्वर्ग और नरक आदि फलों का अंकुर कप है उस अंकुर में यशादि कमें शिककप से रहते हैं अथवा कर्चा की मोग्य और मोकू कप शक्ति भी उस ही वासना में रहती है वासना से स्मृति उत्पन्न होती है स्मृति से सुख

श्रीर दुःल का भोग होता है श्रीर उनसे फिर संस्कार जिनके मत में स्मृति श्रीर संस्कार भिन्न भिन्न हैं उन के मत में प्रवाह के श्रमाव से स्मृत्यारि में कार्य्य कारण भाव का होना कठिन है। हमारे मत में तो श्रमुभव ही संस्कार है श्रीर संस्कार ही स्मृतिकप में परिणन होता है एक ही चित्त का सब में सम्बन्ध रहता है इस से कार्य्य कारण भाव कठिन नहीं है ॥ ६॥

अय यह शंका होती है कि वासना दे का कार्य्यकारण भाव तो ठोक हुआ परन्तु जो अथम ही अनुभव (भोग) होता है वह वासना के निभित्त से होता है वा विना निमित्त ? इस का उत्तर अगले सूत्र में देते हैं—

### तासामनादित्वं चाशिषो नित्यत्वात् ॥ १० ॥

स्० का प०--( तासामनादित्वम् ) घासना ः अनिद हैं ( श्राशिषो नित्यत्वात् ) क्योंकि श्राशीर्वाद श्रथीत् श्रपनी करयाणेच्छा नित्य है ॥ १० ॥

स्० का भा०—श्राशीर्वाद के नित्य होने से वासना अनादि हैं॥१०॥

व्याण दे० कृष भाष्—तासां वासनानामशिपो नित्य-त्वादनादित्वम् येयपात्पाशीर्मा न भूवं भूयासिपिति सर्वस्य स्रयते सा न स्वाभाविको । कस्मात् १ जातमात्रस्य जन्तो-रननुभूतमरस्यधर्मकस्य द्वेषदुःखानुस्सृतिनिमित्तां मरस्यत्रासः कथं भवेत् । न च स्वाभाविकं वस्तु निषित्तप्रुपादत्ते तस्मादना-दिवासनानुविद्धिमदं चित्तं निमित्तवशात्काश्चिदेव वासनाः मतिलभ्य पुरुपस्य भोगायोपावर्तत इति । घटमासादमदीपक्रव्यं सङ्कोचिवकासि चित्तं शरीरपरिमास्याकारमात्रमित्यपरे मतिपन्नाः। तथा चान्तराभावः संसारश्च सुक्त इति । वृत्तिरेवास्य विश्वनः सङ्कोचिवकासिनीत्पाचार्यः । तच्व पम्मोदिनिमित्तापेत्तम् पेनं नाही स्तुतिदानाभिनादनादि चित्तमात्राधीनं श्रद्धाद्याध्यात्विकं तथाचोक्तम्—यें चैते मैत्र्यादयो ध्यायिनां विद्यारास्ते वाद्याः साधनिन्तर्तुप्रशास्मानः प्रकृष्टं धर्मपिनिर्वर्तपत्ति । तथोपीनसं वृत्तीयाः । कथं, ज्ञानवैराग्ये केनातिश्रय्यते, दण्डकारण्यंच चित्तनत्वव्यतिरेत्रेण कः शारीरेण कम्मणा श्रूत्यं कः कर्तु प्रुत्स-देत समुद्रमगस्त्यवद्वा पिवेत् ॥ १० ॥

भाव का प०-- आशीर्वाद के नित्य होने से वासना अनादि हैं -में सर्वदा रहूं मेरा नाश कभी न हो यह जो श्रपने श्रात्मा का श्राशी-र्वाद है सबमें दीखता है क्या वह स्वामाविक (नहीं है ? अर्थात् अवश्य ही स्वामात्रिक है क्योंकि तत्त्वण ही के उत्पन्न हुये जन्तु को निसने मिरने के दुःख को नहीं भोगा है स्मृति के विना मरने का मय कहां से होगा ? स्वामाविक वस्तु निमित्त का श्राश्रय नहीं रखती इससे अनादि वासना से युक्त जो वित्त है, वह कारणवश से किसी २, वासना को ।पाकर पुरुष को भोग देनेवाला होता है इस रीति से घट और अटारी के दीपक के समान अर्थात् दीपक को यदि घट में रक्के तो वह घट से वाहर प्रकाश प्रदान नहीं कर सकता और जो दीपक को अटारी के ऊपर रख दो तो वह स्थान भर की प्रकाशित करदेता है ऐसे ही चित्त सङ्कोच और विकास करता है शरीर के परिणाम के समान ही वह प्रकाश करता है यह भी किसी का मत है तैसे ही विच्छेद रहित संसार चित्त से ब्याप्त है। इससे सिद्ध हुआ कि चित्त निभु अर्थात् व्यापक है और उसकी शिकि सङ्कोचनिकास को प्राप्त होती है यह पतञ्जलि आचार्य्य का मत है। चित्त के सङ्कोच और विकास धर्माद निमित्तों के आधीन हैं। निभित्त दो प्रकार का है वाह्यनिमित्त श्रीर श्राच्यात्मिक निमित्त। जिसमें शरीरादि वाहा साधनों की अपेरा हो वह दाहानिमिक्त कहाता है, जैसे स्तुति, दान, और वन्दन करना अर्थात् प्रणाम करना आदि और जो केवल चित्त के ही आश्रित हो जैसे श्रद्धा आदि ्रशाष्ट्रयारिमकानिमित्तं कहाते हैं ॥ १७ ॥ 🐪 भाषा 🦠 🦠

मार्श का मार्श न्यासना अनादि हैं क्योंकि में सदा रहूँ मेरा विनास कभी न हो ऐसे अपने कटमायाकी इच्छा प्राणिमात्र को होती है

सो यह रच्छा सामाविक है क्योंकि इस ही सण में उत्पन्न हुआ जो जन्तु है उसकी भी मरने का भय होता है, यदि उसने मरने का 'दुःगा भौगा नहीं तो उसे भय पर्यो हुआ ? उसके भय होने से सिद्ध दोता है कि वासना अनादि हैं, उन अनादि वासनाओं से भरे हुये . चित्त में किसी निमित्त को पाकर घड़ी वासना पुगर्यों के भोग की फारण होजाती हैं। चित्त दीपफ के समान, है उसे प्रकाश फरने की जितना अवकाश मिलेगा उतना ही यह मकाशित होगा, इससे कोई२ . मानते हैं कि चित्त शरीर के खतुसार ही प्रकाश करता है परन्तु उसकी शक्तियों का संकोच और विकास होता है। चित्त के संकोच श्रीर विकास का निमित्त धर्मादि हैं। निमित्त वा कारण दो प्रकार के होते हैं-एक वाह्य शीर दूसरा शाध्यात्मिक । जिसमें वाह्य शरी-रादि साधनी की आवश्यकना हो वे दान और शिएवन्दनादि वाहा हैं और पूसरा वह है जिसमें केवल विचवृत्तियों की ही अपेदा हो जैसे शरादि इन दोनों में से मानसिक बलवान हैं पर्याकि जान और चैराग्य से श्रधिक कोई नहीं है। शारीरिक कर्म से कीन द्राडकारएय को उजाड़ सकताहि और अगस्य के समान अमुद्र को कीन सुखा सकता है अभिप्राय यह है कि छान और धैराग्य से खुल प्राप्त होता ं है भोग से नहीं ॥ १० ॥

भो० पु०--तासां वासनानामनादित्यं न विष्यतं आदिर्यस्य तस्य भावस्तरवं तासामादिन्दंसीत्यर्थः । कृतं इति-आशिषो नित्यत्वात् येयमाशीर्महामोहरूपा सर्वेष सुखसाधनानि मे भूसारुः, मा कदावन -तैर्मेवियोगो ऽभूदिति । यः सङ्गरपियोगो वासनानां कारणं तस्य नित्यत्वादनादित्वादित्यर्थः । यतदुक्तं भवति-कारणस्य सिप्तिहित-त्वावस्रमवसंस्कारादीनां कार्य्याणां प्रवृत्तिः केन वार्य्यते, श्रवुभव-संस्कारासुविद्धं सङ्कोचविकासधर्मि विश्वं तश्चद्भिन्यञ्जकताभात् तश्चत् फलकपतया परिणमत इत्यर्थः॥ १०॥

तासामानन्त्यात हार्नं कथं भवतीत्याशंक्य हानोपायमाह-

भो० वृ० का भा०—वासनाहीं के अनादि होने से ऊपर तिखी शंका नहीं होसकती है। अनादि का अर्थ यह है कि-नहीं है आदि जिस की। वासना अनादि क्यों है? इसका उत्तर यह है कि आत्मा सम्यन्धी आशीर्वाद अर्थाद शुभाकांत्रा नित्य है इस कारण वासना मी नित्य है, यह जो महामोह रूप आशीर्वाद है अर्थात् मुसे सदैव सुख के साधन रहें उनसे मेरा वियोग कभी न हो, यही संकल्प चासना का कारण है अभियाय यह हुआ कि कारण के सभीप रहने से अनुमन और संस्कार रूपी कार्य्य नहीं कक सकते हैं, अनुमन और संस्कार से युक्त बिक्त संस्कारादि के प्रकाशक को पाकर परिणाम को धारण करता है ॥ १०॥

सकत्प और वासनादि के अनादि और नित्य होने से उनका नाम क्योंकर होना ? इस मझ का समाधान अगले सूत्र में करते हैं-

हेतुफलाश्रयालम्बनैः संग्रहीतत्वादेषामभावे तद्भावः ॥ ११ ॥

ख० का प०—( हेतुफलाश्रयालम्बनैः संगृहीत त्वात्) कर्मादि के हेतु, फल और आश्रय के आलम्बन द्वारा संगृहीत होने से ( एषाममाने ) इन हेत्वादि के अमान में (तदमावः) उसका भी अभाव होजाता है ११

स्० का भा०—हेतु. फत्त और आश्रय के आत्तम्बन से वासनादि रहती हैं, और इनके अभाव से उनका भी अभाव होजाता है ॥११॥

न्याः दे० कृ० भा०—हेतुर्धमीत् सुखमधमीत् दुःखं, सुखाद्वागो दुःखाद्देषस्ततः मयत्नस्तेन मनसा वाचा कायेन वा परिस्पन्दमानः परमन्नुग्रह्णात्युपहन्ति वा ततः पुनर्वमीधमी सुखदुःखे रागद्वेषाविति प्रवृत्तमिदं षदरं संसारचकम् । अस्य च पतिच्चणमायर्तमानस्याविद्या नेत्री मूर्वं सर्वन्वेशानामित्येष हेतुः । फलन्तु यमाश्रित्य यस्य मत्युत्पन्तता धर्मादैः, न च्यूवीप-जनः । मनस्तु साधिकारमाश्रयो चासनानाम् । नश्चविताधि-कारे मनसि निराश्रया वासनाः स्थात्युत्सहन्ते । यदिष्रमुखी-मूर्वं वस्तु यां वासनां ज्यनक्ति तस्यास्तदावत्यन्वम् । एवं हेतुफलाश्रयात्वन्वनेरतः संग्रहीताः सर्वा वासनाः । एषामभावे तस्यश्रयात्वामपि वासनानामभावः ।। ११ ॥ नास्त्यसतः सम्पन्नी, न चास्ति सतो विनाश इति द्रव्य-त्वेन सम्भवन्त्यः कयं निवर्तिष्यन्ते वासना इति—

भाव का पव-हेत का वर्णन करते हैं-धर्म से सुख और अधर्म से दुःज होता है, सुख से राग होता है और दुःख से द्वेप होता है। राग होप से प्रयत्न मन से बचन से वा शरीर से चेंद्रा फरता है इस रीति से इन सबके हेतु धर्म और अधर्म हुए उस अनुबह और निमह से फिर भी धर्म और अधर्म तथा राग है प होते हैं इस रीति से छः आरे वाला यह संसारचक्र प्रवर्तित है यह जो प्रतिक्रण संसार चक जलता रहता है इसका अविद्या ही मूल है सर्व फ्लेशी का हेतु अविद्या है। फल उसे कहते हैं जिसका आश्रय पाकर जिस धर्मादि की तात्कालिक उत्पत्ति होती है। श्रपूर्व उत्पत्ति नहीं होती धीर मन वासनाओं का अधिकार अर्थात् संस्कारसहित आधार है े जिस मनमें वासना का अधिकार अर्थात् संस्कार नहीं होता उसमें आश्राय सहित वासना भी नहीं रह सकती। जिस गुण बाली वस्तु जिस वासना को प्रकट करती है उस वासना का नहीं आश्रय वा आधार है इस रीति से हेतु, फल और आधय के आलम्बन से सब वासनायें संगृहीत हैं, हत्वादिकों के अभाध में उनके आश्रय में रहने वाली वासनाओं का भी अभाव होता है ॥ ११॥

असत् की विद्यमानता कभी नहीं होती और हैन सत का कभी अभाव होता है इस से द्रव्यत्व के क्यमें उत्पन्न होने घाली घासनायें कैसे दूर होंगी—

मा० का भा० सूत्र में लिखे हुये हेत का शर्थ यह है कि धर्म से सुज, अधर्म से दुःज, सुज से राग, दुःज से हो प इन दोनों से प्रयत्न उत्पन्न होता है उस प्रयत्नसे मानसिक, वाक मयी वा शारीरिक किया होती हैं जिस से अन्य प्राणियों पर कृपा वा प्रहार किया जातो है उस अनुग्रह वा निम्नहसे पुनरिष धर्म वा अधर्म का प्राणुमी व होता है उन से फिर सुज, दुःज और राग, हो प उत्पन्न होते हैं इस रीति से यह संसार्चक जिस के धर्मादिक जुःजारे हैं घूमता रहता है परन्तु इस संसार्चक का मुख्य हेतु अविद्या है। फल उसे कहते हैं जिसके आश्रय से वासना उत्पन्न होती हैं तो क्या फल शुक्द घाट्य

मन है ? इस का उत्तर यह है कि जिस मन में जिस मकार का घस्तु संस्कार होगा वैसी ही घासना को उत्पन्न करेगा इसिलये हेतु और फल के आश्रय से घासना का प्राहुर्भाय होता है और इन के श्रमाय से घासनाओं का भी क्रमाव होता है य्योकि असत् का होना श्रीर सत् का विज्ञास कभी नहीं होसका ॥ ११॥

भोवषृ ०-षासमानार जन्तराऽ चुभवो हेतुस्तरयाप्य चुभवस्य रागा-दयस्तेपामविद्योति साम्रात् पारम्पर्येण हेतुः फलं श्ररीरादि स्मृत्यादि च। श्राथयो दुखिसत्वम् । श्रासम्बनं यदेवानुभवस्य तदेव वासना-नामतस्तैहें तुफलाश्रयात्तस्यनेरनःतानोमि वासनानां संगृहीतत्वा-प्तेषां हेत्यादीनामभावे ज्ञानयोगाभ्यां दम्धवीखकरूपत्वे विहिते निर्मू-तत्वाम वासनाः प्ररोहन्ति न कार्य्यमारमन्त इति तासामभावः ॥११॥

नजु प्रतिक्त्यं चित्तस्य नश्वरत्वोपलन्धेर्वासनानां तत्पत्तानाञ्च कार्य्यकारणभावेन युगपद्भावित्वाङ्गे दे कथमेकस्वमित्याशंक्य एक-त्वसमर्थनायाह्-

भो० बु० का भा०—वासनाओं का हेतु अनुभव है और अनुभव का हेतु रागादिक हैं और रागादि की हेतुभूत अविद्या है और इन के फल, शरीरादि वा स्मृति आदि हैं और बुद्धि इनका अधिष्ठान है। जो अनुभव के अधिष्ठान हैं वही वासनाओं के भी हैं इस कारण वासना अनादि और अनन्त होने पर भी हेतु के अभाय से और योग तथा ज्ञान से उसके हेत्वादि का जब बीज दम्भवत हो जाता है तब वासना उत्य होकर अपने कार्य्य को नहीं करसकती है इस से चासनाओं का अभाव कहा जाता है। ११॥

श्रव सन्देह यह होता है कि चित्र प्रतिक्रण विनष्ट होता है वासना श्रीर वासना के फल जो कार्य्यकारण भाव से एक समय में होने वाले हैं और भिन्न भिन्न हैं तम बनको एक क्यों कर कहा जाता है इस का उत्तर अगले सूत्र में कहते हैं-

अतीतानागतं स्वरूपतोऽस्त्यध्वभेदाद्धरमीणाम् १२ स् का प०—( अतीतानागतम् ) सूत और मविष्य (स्वरूपतोऽस्ति ) स्वभाव से है ( अध्वभेदा-द्धरमीणाम् ) गुणोंके मार्ग विभिन्न होने से ॥ १२॥

#### स्० का भा०-तीनों काल गुर्खों से भिष्र २ ई ॥ १२ ॥

च्या० दे० फू० भा०—भविष्यद्रव्यक्तिसमनागतम्, अयं चैसद्वस्तुक्षानस्य क्रेयम् । यदि चैतत् स्वरूपतो नाभविष्यन्तेदं निर्विपयं ज्ञानस्रद्यतस्य । तस्मादतीतानागतं स्वरूपतोऽस्तिति । किंच
भोगभागीयस्य वापवर्गभागीयस्य या कर्मणः फलसुत्पित्सु
यदि निरुपारूपमिति तदुः शेन तेन निभित्तं न क्रुशलानुष्ठानं
न युञ्येत । सत्य फलस्य निभित्तं वर्तमानीकस्य समर्थं नापूर्वोपजनने । सिद्धं निमित्तं निभित्तं स्वर्भावस्य वाध्यभेदेन
वापूर्वसुत्पादयतीति । धर्मी चानेकधर्मस्यमावस्तस्य चाध्यभेदेन
वर्षाः प्रत्यपस्थिताः । नच यथा वर्तमानम् व्यक्तिविशेषापन्तं
द्रव्यतोऽस्त्यं पमतीतमनागतं च । कथं तिई स्वेनैव वर्षं ग्येन
स्वरूपेणानागतमस्ति । स्वेन चानुभूतव्यक्तिकेन स्वरूपेणातीतमिति वर्तमानस्य वाध्वनः स्वरूपव्यक्तिरिते न सा भवत्यतीतानागतयोरध्यनोः । एकस्य चाध्वनः समये द्वावध्वानी धर्मिसमन्वागती भवत एवेति नाभूत्वा भावस्त्रयाणामध्वनामिति १२

भा० का प०—भविष्यकाल अनागत कहाता है, जिस काल का अनुभव किया गया है उसे अतीतकाल कहते हैं। जो अपनी किया कर रहा है उसे पर्तमान काल कहते हैं। ये तीनों धक्तुओं के हान में प्रथम होया है अर्थात् विना कालकान के किसी पक्तु का हान नहीं होता। यदि यथार्थ में यह कुछ नही तो निर्विषय झामही उत्पन्न न हो और भी भोग भागवाले कम अथवा मोस भागवाले कम का उत्पन्न होने वाला फल यदि उपाधि रहित है तो उस के उद्देश्य से वा उसकी प्रयोजकता हो उसम कमों का करना भी नहीं होसकेगा। होने वाले फल का निमित्त उसे वर्तमान करने में समर्थ हो सकता है। इससे सिद्ध हुवा निमित्त नैमित्तकपर विशेष अनुमह करता है। वक्ति पहले उसे उत्पन्न करता है। अभी अर्थात् ग्रुणी अनेक ग्रुण श्राला होता है मार्गभेद से ग्रुण क्थिर होते हैं न कि जैसे दृव्य कथ श्राला होता है मार्गभेद से ग्रुण क्थिर होते हैं न कि जैसे दृव्य कथ

से व्यक्तित्व को प्राप्त हुवा है, ऐसे ही भूत झीर भविष्य भी होते हैं, तब किस रीति से भूत और भविष्य का न्यक्तित्व जाना जाता है अपने व्यक्त रूप से भविष्यत् और अनुभूत रूपसे मृत काल है बर्तमान मार्ग के ही स्वक्रपकी व्यक्ति होती है अनागत और भूतकी नहीं। धह प्रकार पक काल के मार्ग में दो अन्य मार्गों का नहीं हो सका है परन्तु गुणी के सम्बन्ध से तो हो सका है कि तु तीनों कमों का झभाइ नहीं हो सकता। १२॥

भाव का भाव-भविष्यत्, भूत और वर्तमान ये तीनों काल वास्तव में भिन्न २ हैं और हानादि में बड़े सहायक हैं यदि येन हों तो किसी वस्तु का निश्चयात्मक ज्ञान न हो । एवं भोगभागीय श्रथवा मोत्तभागीय कर्म का फल संशयरहित जो उत्पन्न होने बासा है उस के उदुदेश्य से अथवा उस के निमित्त से कोई भी शुभ कर्म का पारम्भ ने करे अंतर्पर्य गुणी एक काल होने पर भी इस के गुणी के मार्ग भिन्न २ हैं॥ १२॥

भोठ वृठ--रहात्यन्तमसतां भाषांतामुत्पत्तिनं युक्तिमती तेषां सत्वसम्बन्धायोगात्। न हि शशविषाणादीनां क्वचिद्रि सत्वसम्बन न्धो हुए। निरुपाख्ये च कार्ये किसुद्दिश्य कारणानि प्रवर्त्तरन्। नहि विषयमनालोच्य कश्चित् प्रवस्त ते । सतामिष विरोधान्नामायसम्ब ंन्धोऽस्ति . यत्स्वक्रपेणलब्धसता तत्कथं विरुपार्वयतामभावक्रपनां वा भजते न विरुद्धं रूपं स्वीकरोतीत्यर्थः । तस्मात्सत्तांनाशासम्भवादसतां चोत्पत्यसम्भवात्ते स्तैर्धर्भे विपरिसमानो धम्मी सदैवैकरप्तया-वित्रिते । धर्मास्तु अधिकत्वेन त्रैकालिकत्वेन व्यवस्थिताः स्वसिम्त स्वस्मिन्नध्वनि व्यवस्थित। न स्वक्रपं त्यजन्ति । वर्त्तमानेऽध्वनि व्यवस्थिताः केवलं भोग्यतां भजनते । तंत्रमाद्धर्माणामतीतानागतादि-भेदाचेनैवकपेण कार्यकारणमावोऽस्मिन् वर्शने प्रतिपाद्यते । तस्माद-पवर्गपरर्यन्तमेकमेव चिचं धर्मितयाञ्चवर्तमानं न निन्होतं पार्यते॥१२॥ त पते धर्मधर्मिणः कि रूपा इत्याह—

भी० वृत का भा०--संसार में अत्यन्त असत् भावों की उत्पत्ति युक्त नहीं है क्योंकि असत् धस्तुओं का बुद्धि के साथ सम्बन्ध नहीं होता खरहे के सींगीका सम्बन्ध कहीं भी नहीं देखते जो असत् कार्य हैं उनमें कारण की प्रवृत्ति ही नहीं होती है कोई भी बुद्धिमान असत् के विचार में प्रवृत्त नहीं होता और जो सत् प्रार्थ है उनका अभाव

के साथ सम्बन्ध नहीं होता। जिस रूपका भाव है, वह अभाव को क्योंकर प्राप्त होसका है अर्थात् थिएए धर्म को कोई धारण नहीं कर सका है। इस कारण सत् के अभाव न होने से और असत् की उत्पत्ति न होने से धन्मी अनेक अवस्थाओं में परिणत होने से भी सत् सरूप रहता है। उस सत्रूप धर्मी में धर्म तीन काल के भागसे रहता है। वे काल भी अपने रूपको त्यागन नहीं करते हैं जैसे चर्तमान मार्ग में स्थित वासना और कम्मीद केवल भोग्यभाव में स्थित रहते हैं इस कारण भूत और भिष्य आदि भेद से कार्यकारण भाव के धारण करता है। अब यह सिद्ध हुआ कि मोस पर्यन्त भी धर्मी रूप से सिद्ध पर्यन्त भी धर्मी रूप से सिद्ध पर्यन्त भी धर्मी रूप से सिद्ध पर्यन्त ही रहता है घरणता नहीं ॥ १२॥

आगे धर्म और धर्मी के सकत को कहते हैं-

### ते व्यक्तसूच्मा गुणात्मानः ॥ १३ ॥

सुत्र का प०-(ते) वे तीनों मार्ग (व्यक्तसूरमाः) च्यक्त स्रोर सूरम (गुणात्मानः) गुणवाले हैं॥ १३॥

स्० का भा०-जन्न धीनों मार्ग प्रकट और स्वम ग्रंण वाले हैं १२ व्या दे कु भा०-ने लक्ष्मी व्यव्यानी वर्षा वर्त-भाना व्यक्तात्मानोऽतीतानागताः स्वन्तान्मानः पड् विशेषस्याः। सर्विषदं गुणानां सन्निवेशविशोषयात्रियति प्रपार्थतो गुणात्मा-नः। तथाच शास्त्रानुशासनम्--

मुखानां परमं रूपं न दृष्टिपथमृच्छति । यसु दृष्टिपथं प्राप्तं तन्मायेव सतुच्छक्रमिति ॥१३॥ यदा तु सर्वे गुखाः कथमेकः शब्द एकमिन्द्रियमिति—

भा० का प०-पूर्वसूत्र में कहे तीनों मार्ग वाले धर्मों में वर्तमान प्रकट कपवाले होते हैं भूत और भविष्यत् सदमक्ष्य वाले होते हैं यह छुटों के क्ष्में समानता है यह सब गुणों के सद्भाव से ही भिन्नता है यथार्थ में तो गुण क्ष्म ही है ऐसी ही अन्य शास्तों की भी आहा है, गुर्जोका यथार्थ रूप नेत्रों से नहीं दीखता है और जो नेत्रों से दीखता है वह सब माया है ॥१३॥

ं यदि वे सिय गुण ही हैं तो किस प्रकार से यह कहाजाता है। कि एक ही शब्द है और एक हा इन्द्रिय है—

भा० का भा०—पूर्वसूत्र में कहे जो गुणों के तीन मार्ग उन में से वर्तमान मार्ग तो प्रकट रहता है और भूत तथा भविष्यत् मार्ग स्एम रूप से रहते हैं अन्य शास्त्रों में भी कहा है कि गुणों का यथार्थ रूप रिपात नहीं होता और जो इन्द्रियों से देखा जाता है वह सब माया है ॥ १२३॥

भो० चु०--पते धर्मधर्मिणः घोकास्ते प्यक्तसूषाभेदेन व्यव-णिता गुणाः सत्वरजस्तमोक्षपास्तदात्मानस्तत् खभावास्तरपरिणाम-कपा इत्यर्थः । यतः सत्वरजस्तमोभिः सुखदुःखमोहरूषेः सर्वासां बाह्याभ्यन्तरभेदभिन्नानां भावव्यक्तीनामन्वयातुगमां दृश्यते । यद्यद् न्वयि तत्तत्परिणामिकपं दृष्टं यथा घटादयो सृद्ग्विता सृत्परि-णामकपाः ॥ १३॥

यद्ये ते त्रयो गुणाः सर्वत्र मूलकारणं कथमेको धर्मीति व्यपदेशः इत्यारांक्याह-

मो० चृ० का मा०—यह जो धर्म धर्मी पूर्व कहे वे प्रत्यक्ष और स्मा क्य से सत्व, रज और तमोगुण कप से उनके ही परिणाम और उनके ही स्वभाव वाले होते हैं क्यांकि सत्व, रज और तमोगुण है वे सब भाव जो कि वाह्य और अभ्यन्तर थेदों से प्रकट होते हैं भाव कप दिखाई देते हैं जो २,जिसका अनुगामी वा सम्बन्धी होता है वह उसका ही परिणाम होता है जैसे घट मही का अन्वित वा सम्बन्धी होता है इस कारण मही का ही परिणाम है से १३॥

अब शङ्का यही होती है कि यदि यह तीनों गुए सर्वत्र कारत हैं तो धर्मी एक क्योंकर होसका है इसका उत्तर अगले सूत्र में देते हैं-

#### परिणामैकत्वादस्तुतंत्वम् ॥ १६ ॥

सू॰ का प॰—( प्ररिणामैकत्वात् ) परिणाम की एकता से (वस्तुतत्वम् ) वस्तुओं का तत्व जाना जाता

् स्० का भा०—परियाम के अनुसार वस्तुओं का तत्व विदित .होता है ॥ १४ ॥

व्या० भा०—मख्याक्रियास्थितिशीलानां ग्रुणानां प्रहणान्तमानां करणभावेनेकः परिणामः श्रोविमिन्द्रयं, प्राह्यात्मकानां शब्दमावेनेकः परिणामः शब्दो विषयइति शब्दादीनां मूर्तिसमान्त्रज्ञातीयानामेकः परिणामः पृथ्वीयरमाण्यस्तन्यावाययस्तेषां चैकःपरिणामः पृथ्वीयरमाण्यस्तन्यावाययस्तेषां चैकःपरिणामः पृथ्वी गौर्वु चः पर्वत इत्येवमादिभू तान्तरेष्वीय स्नेहीष्ण्यमणामित्वावकाशदानान्त्रुपादाय सामान्यमेकविकारान्त्रमः समाधेयः । नास्त्यभा विद्यानविसद्वरोऽस्ति त हानमर्थं विसद्यं स्वप्नादी किष्णितमित्यनया दिशा ये वस्तुस्वरूपमप्त्रम् नहुत्रते हामपरिकण्यामां वस्तु स्वप्निपयोपमं न परमार्थतो उस्तीति य आहुस्ते तथित प्रत्युपस्थितमिदं स्वमाहात्म्येन वस्तु क्ष्यमप्रमाणात्मकन विकण्यहानवलेन वस्तुस्वरूपमुत्रस्व वस्तु वापलपन्तः अद्येयवचनाः स्युः ॥ रथः ॥

कृतश्री तद्दन्याय्पम् —

भाक्षाप०-प्रष्या अर्थात् प्रकाशशी कियाशील श्रीर खितिशील अहण्यात्मक गुणिका कारण भावसे एक ही परिणाम ओव इन्हिय है, कीर जो बहुण किये जाने वाले विषय हैं, उनका भी तन्मान भाष से एक ही शब्द परिणाम है। शब्दादिकों का भी एक ही परिणाम परमाण कर है और उन परमाणुकों का परिणाम पृथिधी, गी, वृक्ष और पर्वत श्रादि हैं। देनेह और उप्णात शादि अन्य भूतों के परिणाम भी श्रवकाण पाकर कि विकार की आरम्भ करते हैं। कोई भी अर्थ विकानके विना चरितार्थ होने वाला नहीं है। किन्तु शान अर्थ के विना होता है। जो स्वमादि में शानके विना अर्थ होता है वह केवल कंट्यनामांव है वास्तव में कुञ्ज नहीं। इस रीति से जो लोग वस्तु के स्वरूप का अर्थलाएं करते हैं और कहते हैं कि कान कट्यनामांव है वस्त्व स्वरूप के समान होती हैं यथार्थ में कुञ्ज नहीं है उनका कथन श्रंस नहीं॥ १४॥

ें भा० का भा०—प्रख्या, किया और स्थितिशील जो प्रहणात्मक गुरा हैं, उनका कारण कर एक परिणाम, प्राह्मात्मक दूसरा परिणाम, इन्द्रिय विषयक्वप तीसरा परिणाम पृथ्वी, परमाणु, तत्मात्रा और अवयव कप चौथा परिणाम, और पृथ्वी, गौ, बृज्ञादि अन्य तत्वों के संयोगसे पंचम परिणाम होता है। इन सब परिणामों से एक विकार आरम्भ होता है। १८॥

ं भो० वृ०—यद्यपि वयोगुणास्तथापि तेषामङ्गाङ्गिभावगमनलत्त्रणो यः. परिणामः .क्वितित् .सत्त्वमङ्गि क्विद्रजः क्वित्व्या तम इत्येनं इपस्तस्यकत्वादस्तुनत्वमेकत्वमुच्यदे । यथेमं पृथ्वी स्रयं वायु-रिस्येवमादि ॥ १४ ॥

न जु च क्रानब्यतिरिक्ते सत्यर्थे वस्त्वेकमनेक वा चक्तुं युज्यते। यदा विज्ञानमेव वास्तावशात् कार्यकारसभावेनावस्थितं तथा तथा प्रतिभाति तदा कथमेतच्छक्ष्यते वक्तुमित्याशंक्याहरू

भो० हु० मा०—यद्यपि गुण तीन हैं तब भी वह अक्षाि।
भाव जो एक परिणाम को पार्य करने अर्थात् कभी सत्वगुण अक्षी
और दूसरें गुण उसके अक्ष होजाते हैं। कहीं रजोगुण और कहीं तमो-गुण अक्षी होजाता है इस प्रकार से अक्षी गुण की एकता को समक के भ्रमी भी एक कहाजाता है जैसे पृथ्वी में और तत्वों के भी पर-माणु मिले हैं तो भी वह एक पृथ्वी कहाती है ऐसेही वायु आदि में भी एकता का व्यवहार होता है ॥ १४॥

यह प्रन्देह होंजाता है कि ज्ञान से भिन्न जो वस्तु हो उसमें एकता व अनेकता कहीं जासकती है परन्तु जब विज्ञान ही वासना के द्वारा कार्यकारण भाव से प्रतीन होता है तब एकना वा अनेकता क्योंकर कही जासकती है ? इसका उत्तर अगले सूत्र में कहते हैं—

# वस्तुसाम्ये चित्तभेदात्तयोर्विभक्तः पन्थाः ॥१५॥

मूट का पर्केट (वस्तुसाम्ये) वस्तु की एकता में (चित्तमेदात्) चित्त के मेद से (तयोर्विमक्तः पन्धाः) धम्मी श्रीर धर्मी का मार्ग मिन्न है ॥ १५॥

सूर्व का भार-चस्तु की एकता होने पर भी चित्तभेद से उनका भागे भिन्न है ॥ १५ ॥

व्या० भा ०--- बहु मित्तावलम्बनी भूतमेकं वस्तु साथारखं, . तत्त्वल नैकवित्तपरिकस्थितं नाष्यनेकचित्तपरिकल्पितं किन्तु स्वमतिष्ठम् कथं, वस्तुनाम्ये चित्तभेदात् । धर्मापेत्तं चित्तस्य वस्तुनाम्येऽपि सुखझानं भवत्यधमिपेनं तत एव दुःखझानम-विद्यापेचां तत एव मूडझानं सम्यग्दर्शनापेचां तत एव माध्यस्थ्य-भानमिति । कस्य तिच्चतेन परिकल्पितम् । न चान्यचित्रपरि-ः कल्पितेनार्थेनान्यस्य चित्तीपरागो युक्तः । तस्पाद्वस्तुज्ञानयोग्रीबन् ग्रइंगभेद्रभिन्नयोर्विभक्तः पन्थाः । नानयोः संकरगन्धोऽप्यस्तीति सांख्यनचे पुनर्वस्तु त्रिगुणं चलं च गुण्यसिवि धर्वादिनि-मित्तापेत्तं चित्तरिभसवध्यते । निमित्तातुरूपस्य च प्रत्ययस्योत्प-ध्यमानस्य तेन तेनात्मना हेतुर्भवति । केचिदाहुः - ज्ञानसहभूरे-वांथीं भोग्यत्वात् छलादिवदिति त एतवा द्वारा साधारणत्व षाधमानाः पूर्वेतिरेषु चाणेषु वस्तुरूपमैवायन्हुवते ॥ १५ ॥ भा० का प०-- श्रनेक चित्तों से श्रालम्बनीमृत एक वस्तु साधारम अर्थात् सामान्य है। यह वस्तु एक चित्त के द्वारा क हिपत नहीं हुई है न अनेक चित्तों के कल्पना करने के योग्य है किन्तु यह धस्तु स्वप्रतिष्ठ अर्थात् अपरिसामी वा फल्पनारहित है पर्योकि होयवस्तु की एकता होने पर भी चित्त भेदसे। उक्त प्रश्न का उत्तर यह है कि जैसे धर्म के वारण से वस्तु की एकता में भी चित्त को सुख धान होता है अधर्म से उसहा चित्त को दृःख शान होता है श्रविद्या के संस्कार से उसही चित्त को मुद्रशान होता है और सम्बन्दर्शन से उसही चिलको मध्यस्थ बान होता है।यह सब बान किसका होते हैं ? उसही एक चित्त से परिकिएत हैं क्योंकि दूसरे चित्त के कल्पित अर्थों से दूसरा चित्त उपरक्त,नहीं होसकता इस हेतु से घस्तु अर्थात् घेय पदार्थ और छानका मार्ग भिन्न २ है इन दोनों में मिलानट का बेश भी नहीं है। फिर सांख्य के पत्त में वस्तु त्रिगुण है और गुण चंचलवृत्तिवाले हैं इसलिये धर्मादि -निभित्त से वित्त के संग सम्बन्ध रखते हैं धम्मीदि निमित्त के क्षतकल ही उत्पान हुआ जो कान यह जिस आतमा को एका है उस

ही आतमा के झान का हेतु है। कोई २ कहते हैं कि वस्तु का इन्द्रि-यार्थ भी ज्ञान के संग ही उत्पन्न होता है क्योंकि इ य के बिना झान का होना असम्भव है जैसे सुख अर्थात् जब सुसकी सामग्री वा सुख ही न होगा तो सुखज़ान कैसे होगा॥ १५॥

भा का भाव-बहुत लोग कहा करते हैं कि वाह्य वस्त कुछ नहीं है किन्तु अन्तःकरण्स्थ विकान ही सब कुछ है क्वोंकि धदि बाह्य वस्तु भी कुछ हो तो दोनों में अभेद हो जायगा इसका उत्तर यह दें कि जो वस्त अनेक चिन्तों के द्वारा किएत नहीं है किन्तु है यवत् धर्माञ्चक साधारण वस्तु है क्योंकि एक चित्त में निमित्तानुसार अनेक ज्ञान होते हैं जैसे धर्म से सुख ज्ञान, अधर्म से दुःख ज्ञान, श्रविद्या से मृद्ध झान और सम्यग्दर्शन से मध्यस्य झान एक ही चित्त में होता है। यदि शानभेद होता तो एक वित्तमें अनेक ज्ञान न होते और एक महुष्य के झान का दुखरे के चित्त में आरोप होना भी असम्भव है। इसलिये वस्तु अर्थात् झें व और झांन का अत्यन्त भेद है इन घोनों में बकता की गन्ध भी नहीं है। सांख्य के मत में वस्तु त्रिगुणात्मक है और गुण चंचल वृत्तिवाले हैं। वे धर्मादि रूपसे झान के हेत होकर ज़िस से सम्बन्ध रखते हैं एवं जैसा निमित्त होता है वैसा ही ज्ञान उत्पन्न होकर आत्मा से संग्रुक्त होता है। किन्हों २ लोगा का यह भी मत है कि बान के संग ही इन्द्रियों के विषय भी इत्यन्न होते हैं क्योंकि बिना विषयों के ज्ञान किसी रीति से नहीं हो सकता है, जैसे-खुख वा दुःख विना ज्ञानके नहीं होतकते और बिना सुखं दुःख के ज्ञान किस का होगा॥ १५॥

भो० वृ०--तयोर्ज्ञानार्थयोर्जिविकः पन्धा विविको मार्ग इति यातत्। कथं वस्तुसाम्ये विस्तमेदात्। समाने वस्तुनि स्यादाष्ठुपत्न-भ्यमाने लावप्यादौ नानाप्रमात्वणां विस्तस्य मेदः सुजदुः लमोहरूपत्यया समुपत्तम्यते। तथादि-पकस्यां रूपतान्ययस्यां योपिति उपत्तम्य-मानायां सरागस्य सुजमुत्पद्यते सपत्म्यास्तु होषः परिवाजकादेषु लित्य-कास्मन् वस्तुनि नानाविधविस्तोदयात् कथं विस्तकार्थ्यत्यं वस्तुन एकविसकार्थ्यत्यं वस्त्येकक्षपत्यैवावमासेतः। किञ्च विस्तकार्यत्ये सस्तुने यदीयस्य विस्तस्य तद्वस्तु कार्य्यं तस्मन्नर्थान्तर्व्यासके उत्तहस्तु न किञ्चित्तस्यात्। भवत्विति चेत्र तदेव कथमन्यैर्वहिमिरुप-सम्येत, उपत्तस्यते च। तस्माग्न विस्तकार्यम् । श्रथ युपापद्वहृभिः सोऽर्थः क्रियते । तदा यहुनिर्मितस्यार्थस्यैकत्रिर्मिता हे लक्षण्यं स्यात् । वदा तु वेलस्य्यं नेप्यते तदा कारण्भेदे स्ति कार्य्यभेदस्याभावे निर्हेतुकमेकक्षणं वा जगत् स्यात् । पतदुक्तं भवति-कत्यपि क्रिन्ते कारणे यदि कार्य्यस्वाभेदसदा समग्रं जगत् नानाविधकारण्जन्यमेकक्षणं स्यात् । कारण्मेदानसुगमात् स्वातंत्र्येण निर्हेतुकं वा स्यात् । यथं वं कथं तेन त्रिगुणात्मना चित्ते नेकस्येय प्रमातुः सुजदुःखमोद्दम्याति क्षानानि न जन्यन्ते । मैवम् । यथार्थक्षिगुणस्तथा चित्तमाप त्रिगुणं तस्यार्थप्रतिभासोत्पत्तो धमादयः सहकारिकारणं तदुद्भवाभिभववशात् कदार्थिचित्तस्य तेन तेन क्रपेणाभिन्यकिः । तथा च कामुकस्य सन्निहितायां योपिति धर्मसहकृतं चित्तं सत्वस्याद्वितया परिणुममानं सुज्यम्यं भवति । तदेवाधर्मसहकारि रजसोऽद्वितया परिणुममानं तमसोऽद्वित्वेन कोपनायाः सपत्न्या मोद्दमयं भवति । तस्मादिक्वान-व्यतिरेकेणास्ति वाह्योऽर्थः । तदेवं न विज्ञानार्थयस्तादात्म्यं विरोधान कार्यकारणभावः । कारणभेदे सत्विप कार्यक्षस्य भेदेऽतिवस्य क्षादिति कानार्थतिरिकत्वमर्थस्य व्यवस्थापितम् ॥ १५॥

यद्ये व क्षानुक्ष्वेत् प्रकाशकत्वाद्यहणस्यमावमर्थश्च प्रकाश्यत्वाद् प्राह्मस्वमावस्तत्कथं युगपत् सर्वानर्थात्र ग्रह्णाति न स्मरति चेत्या-शंक्य परिहन्तुंभाह्—

भी० बु० का मा—उन दोनों धर्म और धर्म के हानों का मार्ग भिन्न है क्योंकि वस्तुमें एकता होनेपर भी क्ति मेद होने से यह भेद शान होता है जैसे एक ही छी आदि वस्तु में प्रमाता अर्थात् देखने धालों के वित्त भेद से सुख वा दुःख रूप फल भी छुदे छुदे होते हैं कि रूप और लाग्ययुक्त छो तो एक ही होती है परन्तु जो पुरुष उस से प्रीति रखता है उस को वही रूपादि सुखदायक होते हैं वही छो सौत को दुःख देने वाली और संन्यासी को घृणा उत्पन्न कराने साली होता है। समभना चाहिये कि एक ही छो में प्रमाताओं के खित्त भेद से इतने भेद होजाते हैं इस ही प्रकार से समभना चाहिये कि उस एक इस्तु में नागता का क्या से देखे ही जगत में विलक्षणता है। यदि कार्यभेद न माना जाय तो जगत में विलक्षणता भी न हो। यदि वित्त भेद न माना जाय तो जगत हेतु-एहित होगा। यदि यही वात हो तो सत्य, रजस् और तमोगुण पुक

ही जित्त के आधार से सुल दुःख और मोह को वर्षोकर उत्पन्न करें? पेसा न कहना चाहिये, वर्षोकि जैसे विषय त्रिगुणात्मक हैं ऐसे ही जित्त भी त्रिगुणात्मक हैं उस को जो पदार्थों का हान उत्पन्न होता है उस हान के धर्मादिक सहायकारी कारण हैं उस धर्मके प्रादुर्भाव (प्रकाशित होना) और तिरोभाव ( लुप्तहोना ) में चित्त भी उस ही धर्म के रूप में भान होने लगता है। जैसे काभी पुरुप के समीप जंग स्त्री चर्चोमान रहती है तब कामधर्म में परिण्त हुं आ उस का चित्त खुं कर्प प्रतीत होता है बही जिस अधर्म का जब सहकारी होता है तब तमोग्रुण अङ्गी अर्थात प्रधान होता है। जब कोधवती स्त्रीतिन को मोह उत्पन्न होता है। इस से सिद्ध हुआ कि विद्यान के अतिरिक्त बाह्य पदार्थ का कप है इस सो सिद्ध हुआ कि विद्यान में भेद रहने पर अध्यस्था दोप होगा इसालये धिपय छान से भिन्न है यह सिद्ध हुआ हो। १५॥

श्रव सन्देह यह होता है। कि यदि हान प्रकाशक होने से प्रहण-स्त्रभाव है और विषय प्राह्म स्वभाव है तो पंक्ही समय सब विषयी की क्यों नहीं ग्रहण करता है अथवा सब विषयी का सरण क्यों नहीं होता है ?

न बैकि चिस्तन्त्रं वस्तुतदप्रमाणकं तदा कि स्यात् १६ पदार्थ—( न च, एकाचित्ततन्त्रं, वातु ) एक चित्त के अधीन वस्तु नहीं है (तद अपमाणकं,तदा,कि स्यात्) वह प्रमाण न हो तब क्या हो ?॥ १६॥

्रं सूर्व का भाव-यथार्थ हान एक चित्त के श्राधीन नहीं है। यदि ऐसा हो तो चित्त की श्रस्वस्थतामें फिर क्या हो ?॥ १६॥

्या० मा० एकवित्ततन्त्र' चेद्वस्तु स्यात्तदा चित्ते च्यम् निरुद्धे वाऽ ख्रस्त्पमेव तेनापरामृष्टमन्यस्या विषयीभूतमम् भाषाकमगृहीतस्वभावकं केनचित्तदानीं कि तत्स्यात् । संवध्यमानं च पुनश्चित्तं च क्षत उत्पद्योत । ये चास्याञ्चपस्थिता 'भागास्ते चास्य न स्युरेवं नास्ति पृष्ठमित्युद्रमणि न गृहोत । तस्मात्स्वतन्त्रोऽर्धः सर्वप्रुरुपसाधारणः स्वतन्त्राणि च विचा-ति मति पुरुषं मवर्तन्ते । तयोः संबन्धादुवलन्धिः पुरुषस्य भोग इति ॥ १६ ॥

भाव भाव व्यदि घम्तु (यथार्यकात् ) एक श्रिल के काणीन हो नो जिल के व्यत्र या निरुद्ध होने पर उनके सक्तव का निरुद्ध के से हो ? और फिर जिस से सम्बन्ध होने पर उनकी उत्पक्ति माननी पड़ेगों। तथा जो उसके भाग अनुपिश्यत होंगे, उनके न होने से उपस्थितों का भी तथाय करना पड़ेगा। अर्थान् पृष्ठ नहीं है तो उद्देश का भी प्रत्य न होगा। इसिलिये स्वतन्त्र ही प्रत्ये ह अर्थ है और स्वतन्त्र ही प्रत्ये के पुरुष के श्वित हैं, उनके परस्पर सम्बन्ध से ही भोग की उपलब्धि होती है। १६॥

इस सूत्र पर भोजवृत्ति नहीं है,इसलिय केवल भाष्य ही दिया गया है ॥ १६ ॥

तद्भुपरागापेचित्वाचित्रस्य वस्तुज्ञाताज्ञातम्॥ १७॥

स्॰का प॰— ( तदुपरागापोचित्वात् ) क्षेय वस्तुकं प्रतिविम्यित होने से ( चित्तस्य ) चित्त को ) बस्तु-ज्ञाताज्ञातम्) वस्तु का ज्ञान श्रीर अज्ञान रहता है १७

स्० का भा०-- धेय वस्तु का जब जित्त में प्रतिविम्य पड़ता है इस समय जित्र को उसका ज्ञान होता है और जब प्रतिविम्य नहीं पड़ता तब चित्त को उस वस्तु का खतान रहता है ॥ १७॥ "

व्या० दे० का भा०--अयस्कान्तमिणकल्पात्रिपया अयः सधर्मकं चित्तमिसंबध्योपरख्जयन्ति । येन च विपयेणोपरक्तं चित्तं सविपयो ज्ञातस्ततोऽन्यः पुनग्ज्ञातः । वस्तुनो ज्ञाताज्ञात स्वरूपत्वात्परियामि चित्तम् ॥ १७ ॥

यस्य तु तदेविचत्तं विषयस्तस्य-

भा० का प०-विषय अर्थात होय पदार्थ सुस्वक पत्थर के समान होते हैं और लोहे के समान चित्त है संयुक्त होकर विषय

वित्त पर प्रतिविश्य डालते हैं उस प्रनिधिम्बसे चित्रित होकर वित्त जिस विषय में अनुरक्त होता है उस विषय को जानता है उस से मिश्र विषय अक्षात रहते हैं के व वस्तुके झात और अक्षात क्षेप होने से चित्र परिणामी अर्थात् अस्पर वृत्ति वाला सिद्ध हुआ॥१औं जिसका वहीं चित्र विषय है उसका तो~

भा० का भा०—विषय अर्थात् होय पदार्थ खुम्बक पत्थर के समान भीर चित्त लोहे के समान हैं उन।दोनों का जहां संयोग होता है वहां विषय चित्तको अपनी ओर आकर्षित करलेता है। यहा जिस विषय से चित्तका संयोग होता है उसही का फोटो चित्त पर जिच-काता है और जिसका फोटो चित्त पर जिच्त का ता है और जिसका फोटो चित्त पर जिच्त है उसही का चित्त को हान होता है और अन्य चित्रय अक्षात रहते हैं इस से यह सिद्ध हुआ कि चित्त का स्थाव अस्थिर है॥ १७॥

भो० षृ०—तस्यार्थस्योपरानादाकारसमर्पणात् चिन्ते थाद्यं धस्तु धातमज्ञातञ्च भवति । अयमर्थः – सर्वः पदार्थं आत्मलाभे सामग्रीम-पेसते । नीलादिक्षानञ्चोपजायमानमिन्द्रियपणालिकया समागतमर्थो-परागं सद्दकारिकारणत्वेनापेस्तते । व्यतिरिक्तस्यार्थस्य सम्बन्धामाधाद् यृद्यीतुमशक्यत्वात् । ततञ्च येनैवार्थनास्य सक्रपोपरागः कृतस्तमेवार्थं तज्ज्ञानं व्यवद्वारयोग्यतां जनयति । ततः स्रोऽर्थो क्षात इत्यु-व्यते । येन व्यक्तारो न सपर्मितः स न हातत्वेन व्यवद्वियते । यस्ति-श्वातुभृतेऽर्थे सादश्यादिर्थः संस्कारमुद्वोधयन् सहकारितां प्रतिप्रधाते तसिक्रवेवार्थे स्वृतिरुपज्ञायत इति न सर्वत्र क्षानं नापि सर्वत्र स्वतिरिति न कश्चिद्विरोधः ॥ र७॥

यद्येवं प्रमातापि पुरुषो यस्मिन् काले नीलं वेदयते तस्मिन् काले पीतादिमंतिष्वित्तस्वस्यापि कदा चित् गृद्दीतह्रपत्वादाकारप्रहणे 'परिणामित्वं प्राप्तमित्याशङ्कां परिहत्तुं माह---

भी० वृंत को भार्क-उस विषय के उपराग अर्थात् रंग का विश्व में जो फोटो या आकार जिन्दता है उस विषय का झाम वा अझान-होता है अभिप्राय यह है कि सब पदार्थों को प्रहण करने में विस्त सामग्री की अपेक्षा रखता है। इन्द्रियों के द्वारा जो नील आदि वर्षों को द्वान होता है वह पदार्थ की सहकारिता को अपेक्षा रखता है अर्थात् रंगों का ज्ञान अकेला नहीं होता खोंकि विना साथीं पदार्थ के जाने किसी रंगका छान नहीं होसकता है तय जिस त्यार्थ के क्य को रंग ने छिपामा है उस पदार्थ का यथार्थ हान ही उस रहके सान का कारण होता है जब पदार्थ के सम्पूर्ण विपयों का हान होजाता है कि यह पदार्थ होता हुआ। जो पदार्थ विलक्षक अपने अवयर्थ को हान द्वारा हाता को अर्पित नहीं करता है वह पदार्थ हात नहीं कहाजाता है, जिस अनुमव किये पदार्थ में साहरय आदि विषय जिन्मके संस्कार को प्रकाशित करने में सहायक हों उस ही विषय को स्मृति उत्पन्न होती है इस कारण सय पदार्थों में मनुष्य का हान भी नहीं हो सक । है और न सव पदार्थों की एक काल में स्मृति होती है ॥ १० ॥

ं अय शका यह होती है कि प्रमाता पुरुष जिस समय में नील रूप को जानता है उस ही काल में पीत रंग की छाया वाले वित्त में भृहीत रूप होने से आकारमहण में परिणामित्व दोप आवेगा ? इस शंका का समाधान अगले सूत्र में कहेंगे-

सदा ज्ञाताश्चित्तव्यस्तत्प्रभोः पुरुषस्यापरि-णामित्यात् ॥ १=॥

सूर का पर्-(सदा ) सव कालमें (ज्ञातिश्चरा-वृतयः ) चित्तकी वृत्तियां ज्ञात रहती हैं (तत्प्रकोः ) पुरुषस्यापरिणामित्वात् ) वृत्तियों के स्वामी पुरुष के परिणामरहित होने से ॥ १८ ॥

स्॰ का भा॰—वृत्ति का खामी पुरुष श्रर्थात् जोघ श्रपरिणामी है श्रतप्व उसे वृत्तियां सद्। ज्ञात रहती हैं ॥ १८ ॥

व्या० भा०—यदि चित्तवत्मभ्रस्य प्रुरुषः परिशामेत्रतस्त द्विपगिश्वित्तवृत्तपः श्वद्धिविषयवन्द्वाताद्वाताः स्युः । सदा-द्वातत्वं त मनसस्तत्मभोः पुरुपस्यापरिशामित्वमनुगापयति ।= स्यादाशङ्का चित्तमेष स्वाभासं विषयाभासञ्च वैशिषिकानाः चित्तात्मनादिनां च भनिष्यत्यग्निचत् या॰का प॰ यदि कि तके समान चित्तका खामी पुरुष भी परिणाम को प्राप्त हो तो उसकी क्षेत्र घृति भी कात और अक्षात होंगी जो भन खत्रा वृक्तियों को जानता है इससे जीवका परिणाम रहितपन सिद्ध होता है ॥ १ = ॥

श्राराङ्का होसकी है कि चित्त ही स्वयकाराक्य है और विषय का श्राभास वही है। वैशेषिक श्रीर योग वाले जो चित्त को श्रात्मा सानते हैं उनके मत में चित्त ही स्वामास रूप होसका है-

भा० का भा०—जो जीव भी परिणामी हो तो उसकी घृत्ति हातालात हो सकी है जब कि मन सब वृश्वियों को जानता है इस ही से सिद्ध होता है कि आत्मा परिणामरहित है परन्तु इसमें यह शङ्का हो सकी है कि विश्व ही सामास ऊप है ॥ १८॥

भो० वृ०-या प्तारिचत्तस्य प्रमाणविपय्ययादिक्षपा वृत्तयस्ता-स्तत्प्रभाश्चित्तस्य गृहीतुः पुरुषस्य सदा सर्व । स्त्रमेव स्नेयाः, तस्य चिद्र प्रतायाऽपरिणामात् परिणामित्वाभावादित्यर्थः। यद्यसौ परिणामी स्यात्तदा परिणामस्य कादाचित्कस्त्रात् प्रमातुस्तासां चित्तवृत्तीनां सदा हातत्वं नोपपद्येत । अयमर्थः-पुरुषस्य चिद्रप्रस्य सदैवाधिष्ठात्रुत्वेन च्यवस्थितस्य यदन्तरङ्गं निर्मिलं सत्वं तस्यापि सदैवाचस्थित-स्वाचे मे येनार्थेनोपरक्तं भवति तथाविष्ठस्यार्थस्य सदैव चिच्छाया-संकान्तिसद्भावस्तस्यां सत्यां सिद्धं हातृत्वमिति न कदाचित् कचित् परिणामित्वाशङ्का ॥ १ = ॥

ननु चित्तमेन यदि सत्वोत्कर्षात् प्रकाशकं तदाखपरप्रकाशक्षप-त्वादात्मानमर्थञ्ज प्रकाशयतीति तावतेव व्यवहारसमाप्तिः कि प्रही-त्रन्तरेणित्याशङ्कामपनेतुमाह-

भो॰ हु॰ का भा॰—चित्त की जो ये प्रमाण और विपर्य्य शाहि वृत्तियां हे वे सब चित्तके प्रभु श्रर्थात् सामी जीवको हर समय हात रहती हैं क्योंकि: श्रात्मा परिणामी नहीं है यदि श्रात्मा पर्क रस अपरिणामी नहीं तो से सब वृत्तियों का श्रान भी उसको नहीं होसकता। श्रिमप्राय यह है कि चैतन्यस्वक्र जो पुरुष है उस के नित्य श्रिधितान से जो शन्तरक्ष निर्मल सत्व है सह भी सदैव रहता है क्योंकि नित्य वस्तु के गुण भी नित्य होते हैं।

पुत्त उस निर्मेल सत्व में जिन विषयों का उपराग होना है उन्न से उस के हान का परिणाम नहीं होता ॥ १≖ ॥

शब यह शंका होसकती है कि यदि चित्त हो को स्ववकाश कर मान कर उसके द्वारा ही कात्मा का और विषयों का प्रकाश होता है और चित्त ही के प्रकाश तक सब व्यवहारों की समाति हो जाती है पेसा माना जाय तो किर दूसरे प्रहीता की शंका क्यों करनी? इस का उत्तर श्रमते सूत्र में देते हैं-

#### न तत्स्वाभासं दृश्यत्वात् ॥ १६ ॥

सृ० का प॰—(न तत्स्वामासं दृश्यत्वात्) विस स्वामास श्रर्थात् श्राप ही विषयों का ग्राहक नहीं है क्योंकि वह की दृश्य है श्रर्थात् ज्ञेय है ॥ १६॥

्र ए० का भा०--चित्त स्वप्रकाश कप नहीं है पर्वेकि वह दृश्य है। १६॥

च्या १ दे० कु० भा० — यथेनराणी न्द्रियाणि शब्दात्पश्च हरयत्वान्न स्वाभासानि तथा मनोऽपि पत्येतव्यस्। न चाव्निरत्न हष्टान्तः । न स्विनगत्मस्त्रक्ष्पपमकाशं मकाशयित मकाशश्चार्यं मकाश्यमकाशकसयोगे हष्टः । न च स्त्रक्ष्पमात्रेऽस्ति संयोगः किंव स्वामासव्विचित्तित्रयाद्याचेन कस्यचिदिति शब्दार्थः। तथ्यमा स्वात्ममतिष्ठपाकाशं न परमतिष्ठमित्यथः। स्वत्रुद्धिमचारमिसंवेद-नात्सत्वानां मत्रुचिर्द्रश्यते क्रुद्धोऽहं भीतोऽहममुत्र मे रागोऽपुत्र मे क्रोथ इति । एतत् स्वयुद्धेरग्रहणे न युक्तमिति ॥ १६ ॥

मा० का प०—जैसे और हिन्स्यां तथा शब्द स्पर्सादि होय होने से स्वमकाश कप नहीं हैं तैसे ही मनका भी समभना चाहिये। वित्तः. के स्वामास हाने में अग्निका रष्टान्त भी नहीं घटसका, पर्योक्ति अग्नि श्रकाशरित अपने स्वकृप को प्रकाश नहीं कर सकी है। प्रकाश्य श्रीर प्रकाशक के संयोग में ही प्रकाश देखा जाता है और स्वकृप मात्र में प्रकाश नहीं देखा जाता है, प्रकाश श्रीर प्रकाशक का संयोग तो है किन्तु चिन्त की स्व-काश मा सर्वथा स्रवाह है किन्तु किन्त की स्व-काश मा सर्वथा स्ववाह है किन्तु किन्तु किन्तु की स्व-काश मा सर्वथा स्ववाह है किन्तु किन्तु किन्तु की स्व-काश मा सर्वथा स्ववाह है किन्तु किन्तु किन्तु की स्व-काश मा सर्वथा स्ववाह है किन्तु किन्तु किन्तु की स्व-काश मा सर्वथा स्ववाह स्ववाह है किन्तु किन्त

हश्य है यह सूत्र का शब्दार्थ हुआ। जैसे झाकाश खपने झाधार से खित है दूसरे के झाधार से नहीं अपनी बुद्धि के प्रचार के हान से ज़ीवों की प्रवृत्ति देखी जाती है कि मैं कोधी वा भययुक्त हूँ इस चस्तु में मेरी प्रीति और इस में मेरा होप है यह सब जब बुद्धि हात का सांधन न होगी तो रागादि का होना भी झसम्भण होना॥ १६॥

मा० का भा०-जैसे अन्य इन्द्रियाँ वा शब्दादि विषय क्रेय हैं ऐसे ही चित्त भी जीवका क्षेय है अनएच स्वप्रकाशक्रप नहीं है इससे प्रहीता की करपना करना नितान्त भावश्यक है ॥ १६ ॥

मो० चृ०--तिबित्तं स्वाभासं स्वप्रकाशकं न भवति पुरुपवेद्यं भवतीति यावत्। कुतः दृश्यत्वात्। यत् किल दृश्यं तद्दृष्टृवेद्यं दृष्टं यथा घटादि। दृश्यञ्च चित्तं तस्मान्त स्वाभासम्॥ १६॥

े नतु साध्याविशिष्टोऽयं हेतुः दृश्यत्वमेत्र चित्तस्यासिद्धम् । किञ्च खदुद्धिसंवेदनद्वारेण हिनाहिनप्राप्तिपरिहारस्या वृत्तया दृश्यन्ते । तथाहि मुद्धोऽहं भीतोऽहमत्र मे राग इत्येवमाद्या संविद्दुद्धेरसंवेदने नोपपद्येतेत्याशङ्कामपनेतुमःह्-

भो० यृ० का भा०—चित्त स्वयम् प्रकाश नहीं है क्योंकि चित्त आ मवेद्य अर्थात् जानने योग्य है जो जो हश्य पदार्थ होते हैं वह स्वयम् प्रकाश नहीं होते और द्रष्टाहारा होय होते हैं जैसे घट, चित्त हश्य है इस कारण स्वयम् प्रकाश नहीं है ॥ १६॥

शब सन्देह यह होता है कि उपयुक्त अनुमान साध्य से रहित है इस कारण वह माननीय नहीं है क्यें कि हेत्वाभास से युक्त है, चिक्त का हश्यत्व यदि सिद्ध हो तब ऊपर लिखा हेतु ठीक हो सकता है अपनी बुद्धि के संवेदन से हित और अहित को नाश करने वाली चिक्त की वृत्ति ही दृश्य हैं जैसे मैं कोश्री हूँ मैं उरता हूँ, मुक्ते अमुक विषय में प्रीति है इत्यादि ज्ञान बुद्धि की असंवेदना से नहीं हो संकते हैं इस से किक्त दृश्य नहीं है किन्तु वृक्ति ही दृश्य हैं इस शंका को दूर करने के वास्ते अगला एश कहा है—

# एकसमये चोभयानवधारणम् ॥ २०॥

सू० का प॰—(एकसमये) एक काल में (उम-यानवधारणम्) दोनें। का ज्ञान नहीं होता॥ २०॥ स्० का भा०--याद चित्त स्वप्रकाश नहीं है तो उसका प्रकाशक दूसरा चित्त मानना चाहिये। पश्नतु फिर उसका प्रकाशक कीन तोगा, क्योंकि एक काल में वह अपने स्वक्ष्य और दूसरेके स्थरूप का झान नहीं करसक्ता है ॥ २० ॥

च्या० भा०---नचैकस्मिन् सर्णे खपररूपात्रधारणं युक्तं सिंखिकवादिनो यद्भवनं सेव क्रिया तदेव च कारकमित्यभ्यु-पगमः ॥ २० ॥

स्यान्मतिः स्वरसनिरुद्धं चित्तं चित्तान्तरेण समनन्तरेण गृह्यत इति-

ं भा० का प०—प्यक दी चल में अपने और पराये रूप का क्षान दोना अयुक्त है। चलिक श्रिशनवादी के मत में तो जो उत्पत्ति है वही किया है और वही कारक है यही सिद्धान्त है॥ २०॥

एक चित्त दूसरे चित्त से अद्योत होगा और वह किसी और से प्रदीत होगा-

भा० का भा०—एक ही क्षण में विक्त में दो हान वा वोधकता होना युक्त नहीं है अर्थात् यदि एक विक्त का दूसरा चिक्त प्रकाशक भाना जायगा तो वह दूसरा कित्त एक ही काल में छपने और प्रथम चिक्त के रूप का प्रकाश करने में कदाि समर्थ नहोगा यदि उसका भी प्रकाशक तृतीय चिक्त को मानियेगा तो अनवस्था दोप आवेगा इससे एक चिक्त को दूसरा चिक्त प्रकाशक नहीं है ॥ २०॥

भो० चृ०—श्रर्थस्य संवित्तिरिद्ग्तया व्यवहारयोग्यभापादनम्। श्रयमर्थः-सुलहेतुर्दुः खहेतुर्वेति । खुद्धेश्च संविद्द्वित्त्येवमाकारेण् सुखदुः खकपतया व्यवहारत्तमतापादनम्। पयं विश्वश्च व्यापारह्यः मर्थवत्यत्तकाले न गुगपत् कत्त्र्याप्तयं विरोधात्। न दि विरुद्धयो-व्यापारयोर्युगपत् सम्भवाऽस्ति अत एकस्मिन् काले उभयस्य स्वरूपस्यार्थस्य चावधार्यितुमशक्ष्यत्वात् न चित्तं स्वप्रकाशमि-न्युक्तं भवति। किञ्चेवं विधव्यापारह्यगिष्पाद्यस्य फलह्यस्यासंवद्-नाद्वहिर्मु खस्तयेव स्वनिद्धतेन विश्वस्य स्वयंवेदनाद्धीनिष्डमेव फलं न स्वनिष्टमित्यर्थः॥ २०॥ नजु माभूद्युद्धेः स्वयं प्रहणं वुद्धयन्तरेण भविष्यतीत्याशङ् न्याह्म भां० वृ० भां०—बुद्धि का झान सुल का होतु है वा दुःल का हेतु है, में इस सुल वा दुःल का सहने वाला हुं, इस व्यवहार की करने वाली बुद्धि कान नहीं होसकता वर्षों कि सुल और दुःल पर-हंपर अत्यन्त विरोधी हैं और वे एक कालमें हो भी नहीं सक्ते हैं। परन्तु विक्त की वृत्तियों में सुल और हुःल की परीन्ना एक काल में होती हैं इस कारण विक्त एक काल में वो विरुद्ध धर्म वालों की परीन्ना नहीं करसकता इसकारण विक्त स्वयं प्रकाश नहीं है किन्तु उपर्युक्त दो ज्यापारों को उत्यन्न करके उस के कन झान में चिक्त वहिर्युल हो जाता है इस कारण वृत्तियों का फल मी विक्तनिष्ठ नहीं है ॥२०॥

श्रव यह शंका होती है कि एक बुद्धि के द्वारा मुख दुःख का श्रहण मंत हो किन्तु दूसरी बुद्धि के द्वारा उन का श्रहण होगा ? इस का इत्तर श्रागे लिखा है—

चित्तान्तरहरये बुद्धिबुद्धेरितप्रसंगः स्मृति सङ्करश्च॥ २१॥

स्रु॰ का प॰—( चित्तान्तरहरये ) अन्याचित्त द्शेर नता में ( बुद्धिबुद्धेः ) बुद्धि की दुद्धि का ( आतिप्रसंगः) अतिप्रसंगदोष (च) और (स्पृतिसंकरः ) स्मरण संकर दोष भी होगा ॥ २१ ॥

स्० का भा०--जम चित्त अनेक मानेंगे तो बुद्धि में १अति प्रसङ्ग-दोष होगा और स्मरणशक्ति में २संकरदोप हो जायगा ॥ २१ ॥

व्या० भा०--- स्रथ चित्तं चेचित्रत्तान्तरेगा यह्येत बुद्धिबुद्धिः केन गृह्यते, साष्यन्यया साष्यन्ययेत्यतिमसंग्रः स्मृतिसंकरश्च यात्रन्तो बुद्धिबुद्धीनामनुभवास्तावत्यः स्मृतयः माष्नुवन्ति । तत्संकराच्चेकस्मृत्यनवधारणं च स्यादित्येवं बुद्धिपतिसंवेदिनं

<sup>, .</sup> १ श्रोतिप्रसंग–जो प्रसंगको श्रातिकाम करे श्रर्थात् श्रनवस्था दोष २ संकरदोष–स्रन्य मिल जाने के दोप को कहते हैं।

युक्षपपत्तपद्धिवाशिकः सर्वभेवाक्कलोकृतम् । ते त भोक्तृस्वरूपं यत्र क्वचन कल्पयन्तो न न्यायेन संगर्ध्यन्ते केचित्तु सत्वपात्रमपि परिकल्प्यास्ति स सत्वो य एतान् पञ्च स्कन्धान्तिक्त्यान्यां मृतिसन्द्धातीत्युक्त्वा तत् एव पुनस्त्र्यस्यन्ति तथा स्कन्धानां महन्त्रिवेदाय विभागायः सुत्पादाय प्रशान्त्ये स्थो- सन्तिके ब्रह्मचये चरिष्याणीत्युक्त्वा सत्वस्य पुनः सन्त्रमेवापन्तुत्ते सांख्ययोगाद्यस्तु प्रवादाः स्वश्रव्देन पुरुषमेव स्थामिनः चिन्तस्य भोक्तारस्रपयन्तीति ॥ २१॥

भा० का प०—श्रव यदि चित्त का दूसरे चित्तसे प्रद्य करेंगे तो वृद्धि की वृद्धि को किस से प्रदय करेंगे उसको दूसरी से श्रीर किर इसको दूसरी से श्रीर किर इसको दूसरी से श्रीर किर इसको दूसरी से श्रीर किर अनुभव हैं उतनी ही स्मृति भी प्राप्त होंगी संकर होने पर एक स्मरण को धारण करना श्रसम्मव होगा इस प्रकार से चुद्धि संवेदी पुरुष को कहने वाले वैनाशिकों ने स्पर्म में ही गड़वड़ मचाई है वे भोका के स्वरूप को जहां कहीं कल्प पता करते हुए स्याय पर नहीं चलते। कोई केवल सत्व को भी प्रकट्णना कर के वही सत्व है जो इन पांची स्कन्धों को निलेप करके श्रीरों को प्रदण करता है पैसा कहकर उसी से फिर भयभीत होतें हैं तैसे ही स्कन्धों का विराग के लिये श्रवत्यादन करने को शान्ति के लिये गुरु के घर में ब्रह्मचर्च कर्ण ग ऐसा कह कर सत्व के फिर सत्वमाव को नष्ट करेंगे। सांख्य यागादिक के प्रवाद तो स्वशब्द से पुरुष को ही स्वामी और चित्तको भोका श्रहण करते हैं ॥ २१॥

मा० का मा०--तय चित्त को दूसरे चित्त से बुद्धि को दूसरी बुद्धि से प्रहण करने से अतिप्रसंगदीय और स्मृतिक करदोव होगा क्योंकि जितनी बुद्धि उतने ही अनुभव। तय स्मृति नष्ट होनेसे स्माण नष्ट होगा इस प्रकार पुरुष को बुद्धि संवेदी मान कर वैनाशिक लोग गडवड मचाते हैं कहीं र भोका का स्वक्रप करपना करके अन्याय करते हैं। कोई केवल सत्य की कल्पना करके वही सत्त्व हैं जो इन पांच स्कन्धों को छोड़ कर औरों का धारण करता है यह कह कर इन्हीसे किर भयभीत होतेहैं और स्कन्धों की अनुत्वित्त और विशाग

के लिये गुरु के घर में ब्रह्मचर्य करें ऐसा ठानकर पुनः एक बुद्धि श्रीर एक स्मृति न हाने से उस भाव को त्याग देंगे श्रीर कहेंगे कि सांख्य श्रीर योग तो वाद मात्र हैं ये स्वशब्द से चित्त के मोका पुरुष को ग्रहण करते हैं॥ २१॥

भो० १० — यदि हि बुद्धियुँ द्यन्तरेण वेद्यते तदा सापि दुद्धिः स्वयमेव स्वीयभावरूपमहात्वांदुःचा वुद्ध्यन्तरं प्रकाशियतुम-समर्थेति तस्याग्राहकं बुद्धयन्तरं करूपनीयं नस्याप्यन्यदित्यनवस्थानात् पुरुपाशुपेणाप्यर्थयनीतिर्व स्यात् । न हि प्रतीतावप्रतीतायामर्थः प्रतीतो भवति स्मृतिसंकरश्च प्राप्नोति रूपे रसे वा समुत्पन्नायां बुद्धौ तद्याहिकाणामनन्तानां वुद्धीनां समुत्पन्तेर्वु द्वजनितः संस्कारेयदा युगपद् बह्वयः स्मृतयः क्रियन्ते तदा वुद्धरपय्य वसानात् वुद्धिस्मृतीनां च बह्वोनां युगपतुत्पन्तेः कस्मिन्नधें समृतिरियमुत्पन्तेति ज्ञातुमशक्यत्वात् स्मृतीनां सङ्करः स्यात् । इयं रूपस्मृतिरियं रसस्मृतिरिति न ज्ञायेत ॥ २१ ॥

. नतु बुद्धेः स्ववकाशत्वाभावे बुद्ध्यन्तरेण चासंवेदने कथमयं विषयसं वेदनरूपो व्यवहार इत्याशंक्य स्वसिद्धान्तमाह-

भं। वृष्ठ का मां — यदिएक बुद्धि दूसरी बुद्धि तो जानेगी तो वह अपने स्वरूप और भावों को विना जाने उस बुद्धि के झान में प्रवृत्त हुई है, यदि अपने रूप और भावों को विना जाने ही प्रवृत्त हुई है तो उस के जानने को और बुद्धियों की झावश्यकता होगी, और वह विना अपने जाने प्रथम बुद्धि को प्रकाशित भी नहीं करसक्ती है और इस कर्मना में स्मृतिसंकरदोप भी आवेगा, उस बुद्धि का भी दूसरा विषय प्राह्म न होगा क्योंकि बुद्धि हान में चिरतार्थ हो चुकी, दूसरे पुरुष की भो प्रतीति न होगी और अपनीति में किसी विषय की प्रतीति नहीं होसकी है। स्मृतिसंकरदोप यो आवेगा कि रूप और स्मादिकों के उत्पन्न हुए हान वाली बुद्धि को प्रहण्म करने वाली बुद्धि अनन्त होंगी और बुद्धियों के अनन्त होने से स्मृति भी अनन्त होंगी, जब कि अनेक बुद्धि और अनेक स्मृति एक काल में उत्पन्न होंगी तब यह परिक्षान होना असम्भव है कि यह स्मृति रस सम्बन्धिनी है। २१॥

अब सन्देइ यह है कि यदि बुद्धि समकाश नहीं है और दूसरी

द्विद्ध की कल्पना हो नहीं सकती तो विषयसंवेदन फर्योकर होना है ? इतका उत्तर स्रमले सुत्र में देंगे-

## चितेरप्रतिसंकमायास्तदाकारापत्तौ स्वचुद्धिसंवेदनम्२२

सू॰ का प॰—(चितेः) चिति अर्थात् पुरुप के (अप्रतिसंक्रमायाः) इधर ज्यर गमन रहित होने से (तदाकारापत्ती) तदाकार अवस्था में प्राप्त होने से (स्वबुद्धिसंवेदनम्) अपनी बुद्धि का ज्ञान होता है २२

स्० का भा०—ज्ञच स्थिर पुरुप के समीप पुद्धि भी तवाकार को प्राप्त होती है तब पुद्धि को अपने रूप का ज्ञान होता है ॥ २२॥

व्या॰ दे॰ का भा०---धपरिणामिनी हि भोक्तृश्क्तिरमित-संक्रमा च परिणामिन्यर्थे प्रतिसंक्रान्तेत्र तद्वष्ट्विमज्ञुपतिति । तस्याध्य प्राप्तचैतन्योपग्रहस्वरूपाया युद्धिवृत्तंग्जुकारिमात्रतया युद्धिवृत्यविशिष्टा हि ज्ञानवृत्तिराख्यायते ॥ २२ ॥

#### त्रथाचोक्तम् —

''नपातालं न च विद्यं गिरीणां नैवान्पकारं कुत्तयों नोदधीनाम् । ग्रहा यस्पां निहितं ब्रह्म शारवतं बुद्धिहत्तिमविशिष्टां कवयो वेदयन्ते॥' इति ॥२२॥ श्रतश्रीतदभ्युपगम्यते—

भा० का प०—मोक्ता अर्थात् पुरुपकी शक्ति परिणामरहित है श्रीर गमनागमनरहित है परिणामी विषय में पुरुप की दृत्ति चञ्चल रहती है और उस वृत्ति से संयोग प्राप्त बुद्धिवृत्ति के शतु-करण मात्र से बुद्धिवृत्ति से झानवृत्ति भिन्न प्रतीत होती है ऐसा ही अन्यत्र भी लिखा है अर्थात् न पानाल, न पर्वतों के विवर, न अंध-कार, न समुद्र की खाड़ी ऐसी हैं जहां ब्रह्म वैठा हो। वह गुफा जिसमें ब्रह्म रहता है कि अर्थात् विद्वान् लोग उसको गुद्धि कहते हैं ॥२२॥

भां का भाव-भोका की शक्ति परिगाम और गमनागमन से रहित है जो विषय परिगामी और गमनशील हैं उन के साथ चिक्त की वृत्ति भी गमन करती है परन्तु ज़व दुद्धि चैतन्य पुरुष के समीप होती हैं तब उसकी चृति भी खिर होजाती है तब उस बुद्धि में ईश्वर का यथार्थकान होता है ऐसाही अन्यत्र भी लिखा है कि ब्रह्म पाता-खादि में नहीं रहता है बरन बुद्धि कपी गुफा में रहता है॥ २२॥

भो० हु०—पुरुषश्चिद्ग पत्वाञ्चितिः साऽप्रतिसंक्मा, न विद्यते प्रतिसंक्मोऽन्यत्र गमनं यस्याः सा तथोक्ता, ग्रन्येनासङ्गीर्णेति यावत् यथा गुणा श्रंगादिमावलक्षणे परिणामेऽङ्गिनं गुणं संक्षमित्त तद्ग्र् पतामिवापचन्ते, यथा वालोके परमाणवः प्रसरन्तो विषयमारोपय-्रित नैवं वितिशक्तिस्तस्याः सर्वदैकस्तपत्या स्वप्रतिष्ठितस्वेन व्यव-रिथक्त्त्वात् श्रतस्तत्सिनिधाने यदा वुद्धिस्तदाकारतामापद्यते चेत-नेवोपजायते, द्युद्धिवृत्तिपतिसंक्रान्ता च यदा विच्छक्तिः दुद्धिवृत्ति-विशिष्टतया संवेदते तदा वुद्धेः स्वस्यात्मनो वेदनं संवेदनं मवती-स्वर्थः ॥ २२ ॥

इत्थं स्वमविदितं चिन्तं सर्वानुग्रहणसामध्येन सफलव्यवहार-निर्वाहन्तमं भवतीत्याह-

मो॰ द्व० का भा०—पुरुप चैतन्य रूप है और उसकी चैतन्य शिक्त अपितसंक्षमा है, अपितसंक्षमा का अर्थ यह है कि नहीं है संक्षम अर्थात् अन्यत्रममन जिसका, अभिप्राय यह है कि वह जिति शिक्त और भावों से संक्षीर्य नहीं होती, जैसे, गुण क्षय अङ्गादि मांव में पिएणत होते हैं अर्थात् तमोगुणादि जय दूसरे प्रधान गुण के अंग होते हैं तब अंगों को संक्षमण करजाते हैं अर्थात् अंग के रूप को धारण कर लेते हैं अर्थवा जैसे जगत् में परमाग्र प्रसार पाकर विषय के रूप में पिएणत हो जाते हैं पेसे चिति शिक्त परिणत नहीं होती क्योंकि वह सदा पक रूप में सिर रहती है, उस चितिशक्ति के समीप में आकर बुद्धि जब उसके रूप में पिएणत होती है तब चितिशक्ति उस के दिवयों को जानती है इस प्रकार से संवेदन होता है। २२॥

पेसे चित्त जब संविदित होता है तब सब के ऊपर अनुमह करने में समर्थ होता है यही अगले सुत्र में वर्णन करेंने-

हष्टृहश्योपरक्तं चित्तं सर्वार्थम् ॥ २३ ॥ २३ का प॰—(हष्ट्रह्योपरक्तम्)देखने वाले और देखने योग्य पदार्थ में उपरक्त (चिक्तम्) चिक्त (सर्वी र्थम्) चेतन व अचेतन सय कुळ है ॥ २३ ॥

स्॰ का भा॰—विषय और थिपयी (विषयवान्) में उपरक्ष चेतन और सचेतन कप चित्त है॥ २३॥

व्या० भा०--मनो हि पन्तव्येनार्थेनोपरक्तं तत्त्वयं च विषयत्वाद्विपयिणा पुरुषेणात्मीयया द्वत्याभिसम्बद्धं, तदेतिच्य् क्षमेव दृष्ट्रद्योपरक्तं विषयिषितिभीसं चेतानाचेतन-स्वरूपपन्नं विषयात्मकप्पविषयात्मकिमवाचेतनं चेतनिमव स्फिटिकमिणिकन्पं सवार्थिमित्युच्यते तदनेन चित्तसाळ्प्येण भान्ताः केचित्तदेव चेतनिम्त्याद्धः। अपरे चित्तमात्रपेवेदं सर्वं नास्ति खन्वयं गवादिर्घटादिश्च सक्षारणो लोक इति। अनुकम्पनीया-स्ते कसात् १ त्रास्ति हि तेषां भान्तिवीनं सर्वरूपाकारिमासं चित्ति।समाभिमद्वायां मद्येयोऽर्थः मतिविम्यी भूतस्वस्यालम्य नीभूतत्वादन्यःस चेद्येश्चित्तमात्रं स्यात्कथं मद्ययेव मद्यार्क्यम्य र्यत्ते तस्मात् पतिविम्यीभूनोऽर्थः महायां येनावधार्यते स पुरुष इति। पवं ग्रहीत्यहरणात्राह्यस्वरूपचित्तभेदात् त्रयमप्येतज्ञातितः प्रविभ-जन्ते ते सम्पग्दिण्निस्तैरिक्षमतः प्ररुषः ॥ २३॥

3

• भा० का प०—मन्तहय अर्थ में क्या हुया मन छाप छीर विषय होने से विषयी पुरुष से आत्मसम्बन्धी वृत्ति से संयद्ध है सो यह वित्त ही द्रष्टा और हश्य में लगा हुवा अर्थात् थिपय और विषय चाले को भासित करने याला चेतन और अचेतन स्वक्रप को प्राप्त विषयात्मक भी खविषयत्मक के समान और अचेतन भी चेतन के समान है। स्कटिकमिश्र के तुरुष सर्वार्थ कहलाता है। इस चित्त की स्वक्रपता से भूले हुये कोई वह चेतन है ऐसा फहते हैं दूसरे खिल मात्र ही यह सब कुछ है। गवादि और महादि चराचर लोक निश्चय ये नहीं है, कुछ नहीं है, ऐसा कहते हैं। वे द्यापात्र हैं क्योंकि उनके मत में सान्ति का बीज यही है कि वे चित्त को सर्वक्रपाकर मानते हैं। समाधि की बुद्धि में क्षेय अर्थ अध्यान होने से प्रविधिक्व से भिन्न है यदि यही अर्थ चित्तमात्र हो कैसे वृद्धि से वृद्धि के रूपको जानें? इस वास्ते प्रतिधिम्य भृत अर्थ वृद्धि में जिस से जानाजाय वह ही पुरुप है। इस प्रकार जिन से प्रहीता, प्रहण और ग्राह्य ये तीनों स्वरूप और चित्त के भेद से जाति से विभाग किये जाते हैं वे तस्वदर्शी हैं उनसे ही पुरुप जाना जाता है॥ २३॥

भा० का भा०—मन्तव्य अर्थ में लगा हुवा मन श्राप ही विषय होने से विषयवान (पुरुष से) श्रापनी वृति से सम्बन्ध रखता है, देखने वाले श्रीर देखने योग्य दोनों में श्रर्थात् विषय श्रीर विषयवान को भासित करने वाला चेतन भी श्रचेतनताको प्राप्त विषयात्मक होने पर भी श्रविषयात्मक है जैसे स्फटिक लाल नहीं होता परन्तु लाल के पास रहने से लाल भान होता है। श्रतप्त विस्त को सर्वार्थ कहते हैं सो इस् चिस्त के कप से भूले हुये कहते हैं कि यही पुरुप हैं दूसरे कहते हैं कि चिस्त ही सब कुछ है श्रीर कुछ नहीं है ये सब द्यापात्र हैं। तत्ववर्शी वहते हैं को श्रद्धीता, प्रहण श्रीर श्राह्य इनमें जातिगत भेद करते हैं॥ २३॥

भो० बु०-इए। पुरुपस्तेनोपरकं तत्सन्निधानेन तद्र पताभिव प्राप्तं दृश्योपरकं विषयोपरकं गृहीतविषयाकारपरिणामं यदा भवतिः तदा तदेव चित्तं सर्वार्थप्रहण्समर्थं भवति । यथा निर्मालं स्फटिक-वर्षेणाचं व प्रतिविभ्पत्रहणसमर्थमेवं |रजस्तमोभ्यामनिभृतं सावं शुद्धत्वात् चिच्छायात्रहणसमर्थं भवति, न पुनरशुद्धत्वाद्रजरतमसी । तन्न्यग्भूतरजस्तमोरूपमङ्गितया सत्वं निश्चक्षप्रदीपशिखाकारं सदेक-कपतया परिशाममानं चिच्छायाश्रहण्यामध्यादामोद्द्रप्राप्तेर वतिष्ठ-ते । यथाऽयस्कान्तसन्निधाने, लोहस्य चलनमाविर्भवति । एवं चिद्रू-पपुरुषसन्निधाने सत्त्वस्यामिन्यंग्यमभिन्यज्यते चैतन्यम् । अतप्रव अस्मिन दर्शने हे चित्रवृत्ती नित्योदिताभिव्यंग्या चानित्योदिता चिच्छक्तिःपुरुषे तत्सिविधानाद्शि व्यंग्यचैतन्यं सत्वमित्यंग्या चिच्छः किः। तद्त्यन्तसन्निहितत्वाद्न्तरंगं पुरुषस्य भोग्यतां प्रतिपद्यते। तदेव शान्तव्रहाच। दिभिः सांख्यैः पुरुषस्य परमातमनोऽभिष्ठे यं कर्मानु-क्षपं सुखदुःखभोक्तृतया व्यपदिश्यते।यस्वनुद्रिकत्वादेकस्यापि गुणस्यः कदाचित् कस्यचिदंगित्वात् त्रिगुणं पतित्तणं परिणममानं सुखदुःख-मोहात्मकमनिर्मलं तत्त्र(सान् दर्माञ्जूषे छुद्धे सत्वे स्वाकारसमर्पः

ण्हारेण संवेदनामापादयति । तत् सत्वमाद्यम् विश्वसत्वमेव प्रतिसं-मान्तिविच्छायमन्यतोगृहीतिविषयाकारेण विची नीपढीकितस्वाकारं चित्संकान्तिवतात् चेतनायमानं घास्तवचैतन्यामाचेऽपि सुलदुःख--स्व रूपं भोगमञ्जभवति । स एव भोगोऽत्यन्तसन्तिधानेन विवेकप्रहुन णात् अभोक्तर्यि पुरुषस्य भोग इति व्यपदिश्यते । श्रानेनैवाभिप्राये-ः य विन्ध्यवासिनोक्तम्-"सत्वतप्यत्यमेष पुरुवतप्यत्वभिति"श्रन्यत्रापिः विम्बे प्रतिविम्बमान् ब्लायासदृश्यक्तृ।योद्भयः प्रतिविम्वशन्देनोच्यते ।ः एवं सत्वेऽपि पौरुपेयविच्लायासदृशचिद्भिच्यक्तिः प्रतिसंक्रान्तिश-ब्दार्थ इति।नतु प्रतिविम्बनं नाग निर्मेत्तस्य नियतपरिशामस्य निर्मेते. ष्टरं,यथा सुखस्य दर्पणे । अत्यन्तनिर्मलस्य व्यापकस्यापरिखामिनः पुरुषस्य तस्मादत्यन्तनिर्मलात्पुरुपादनिर्मले सत्वे कथं प्रतिविम्बन-मपपद्यते। उच्यते-प्रतिविस्यनस्य स्वक्रपमनद्यगच्छना भवतेद्मभ्यघाः यि । यैव सरवगताया स्रभिव्यंग्यायाश्चिवद्यक्तेः पुरुषस्य सांतिध्याद-भिन्यक्तिः सैव प्रतिविस्वनमुख्यते । यादशी पुरुपगता चिच्छक्तिस्त-च्छाया तथाविभवति । यद्प्युक्तमत्यन्तनिर्मलः पुरुषः कथं निर्मले सत्वे ; प्रतिसंकामतीति तद्व्यनेकान्तिकं, नैर्मह्याद्पकृष्टे ऽपि जलादावादि-, त्याद्यः प्रतिसंकान्ताः समुपलभ्यन्ते । यद्प्ययुक्तमनविज्ञन्नस्य नास्ति प्रतिसंकान्तिरिति । तद्व्ययुक्तं,व्यापकस्याव्याकांशस्य द्रपैगाः दी प्रनिसंकान्तिदर्शनात्। एवं सति न काचिद्नुपपत्तिः प्रतिधिम्बद-र्शनस्य । ननु सात्त्रिकपरिशामकपे बुद्धिसत्वे पुरुषसन्निधानादमि-व्यंग्यायाश्विच्छक्तेर्वाद्यार्थाकारसंकान्ती पुरुषस्य सुखदुःखद्भपो भोग इत्युक्तं, तदनुपपन्नम् । तदेव चित्तसत्वं प्रकृतावपरिश्रतायां कथं सम्भवति किमर्थत्रच तस्याः परिणामः । अथोच्येत पुरुपस्यार्थोपभो-गसम्पादनं तथा कर्चा व्यम् । स्रतः पुरुषार्थकर्चा व्यतयाः तस्या युक्त-पव परिणामः तच्चानुपपन्नम् । पुरुषार्थकत्तं व्यताया प्यानु । पत्ते ।। पुरुषार्थी मया कर्तव्य एवंविधोऽध्यवसायः पुरुषार्थं कर्त्तव्यतोच्यते। जडायारच प्रकृतेः कथं प्रथममेवंविधोऽध्यवसायः। श्रस्तिचेद्ध्यव-खायःक्यं जडत्वम् ? अत्रोच्यते —श्रनु लोमप्रतिलोमलक्षणपरिणामहये सहजं शक्तिद्वयमस्ति तदेव पुरुषार्थं कर्त्ता व्यतोच्यते । सा च शक्तिर-चेतनाया श्रावि प्रकृतेः सहजैव । तत्र महदादिमहाभूनपर्य्यन्तोऽस्या वहिसु खतयाऽनुलोमः परिणामः पुनः स्वकारणानुप्रवेशद्वारेणास्मिता-न्तः परिणामः प्रतिलोमः । इत्थं पुरुषःस्वस्याऽऽभोगपरिस्नमाप्तेःसद्वनः शक्तिद्यस्यात् कृतार्था प्रकृतिने पुनः परिणुममारभते। प्रचंविधायाः

ञ्च पुरुषार्थकत्त व्यतायां जडाया ग्रिप प्रकृतेन काचिद्रनुपपत्तिः । ननु यदीदशी शक्तिः सहजैव प्रधानस्यास्ति तत्किमर्थं मोक्तार्थिभिमीकाय यत्नःक्रियते मोत्त्रस्य चानर्थनीयत्वे तदुपदेशकशास्त्रस्याऽऽनर्थक्यं स्यात् । षच्यते-योऽयं प्रकृतिपुरुवयोरनाविभौग्यभोकृत्वलक्तणः सम्बन्धस्तस्मिन् सति व्यक्तचेतनायाः प्रकृतेः कत्र्रवाभिमानादुदुः-खाद्यमचे सति कथमियं दुःखनिवृत्तिरात्यन्तिकी मम स्यादिति भव-त्येवाध्यवसायः । श्रतो दुःखनिवृत्युपायोपदेशकशास्त्रोपदेशापेसाऽ-स्त्येव प्रधानस्य। तथाभूतमेव च कर्मानुक्रपं बुद्धिसत्वं शास्त्रोपदेश-स्य विषयः। दर्शनान्तरेष्वप्येवविध एवाविद्यास्वभाव शास्त्र ऽधिकि-यते।सच मोचाय प्रयतमान एवंविधमेवशास्त्रोपदेशं सहकारियमपेच्य मोचाख्यं फलमासाद्यति । सर्वाएयेव कार्य्याणि प्राप्तायां सामग्र्या-मात्मानं लभन्ते । अस्य च प्रतिलोमद्वारेशैवोत्पाद्यस्य मोज्ञाष्यस्य कार्य्यस्येरश्येव सामग्री प्रमाखेन निश्चिता प्रकारान्तरेखानुपपत्तेः। अतस्तांविना कथं मवित्रमहीति । अतः स्थितमेतत्, संकान्तविषयोप-मेव रागमभिज्यक्तचिच्छायं वृद्धिसत्त्वं विषयिभववद्यारेण सममा सोकयात्रां निर्वाह्यतीति । एवंविधभेव चित्तं पश्यन्तो भ्रान्ताः स्वसं-वेदनचित्तमात्रं जगदित्येवं ब्रुवाणाः प्रतिवोधिता भवन्ति ॥ २३ ॥

मो० चु० का मा०—जैसे स्पष्टिक चा द्र्णण जो निर्मल होते हैं चही प्रतिविम्ब को प्रहण करने में समर्थ होते हैं ऐसे ही रजो और तमाग्रुण से रहित सत्व शुद्ध होने के कारण चिन्त के प्रतिविम्ब को प्रहण करता है किन्तु रज और तम अशुद्ध होने के कारण चिन्त्रुमा की प्रहण नहीं करसकते हैं, सत्व मंगी अर्थात प्रधान गुण होकर निश्चल दीपशिला के समान निश्चल और सदा प्रक क्रप में चिन्नु रण को प्रहण करके और परिणाम को घारण करके मा मुक्ति पर्यन्त रहता है। जैसे चुन्त्र के पर्या के समीप लोहे की चलनकपी किया का मकाश होता है ऐसे ही चित्र पुरुष के समीप संत्रगुण की व्यंजनक क्रप शक्ति अर्थात् चैतन्यता प्रकट होती है। इस से अनुमान होता है कि किन्त की दो इति हैं एक नित्योदिता और दूसरी शिमव्यंग्या। नित्योदिता चित्र् शक्ति पुरुष में रहती है और उसकी समीपता के कारण सरवगुण में अभिन्यंग्या चित्र शक्ति होती है और अभिन्यंग्या के मत्यान समीप होने से पुरुष में मान्यपन सिद्ध होता है इस ही, की बहावादी शान्त, सांख्यवालों ने पुरुष में मान्यपन सिद्ध होता है इस ही, की बहावादी शान्त, सांख्यवालों ने पुरुष का कर्मानुसार सुख दुःलका

भोग कहा है, जो गुण किसो समय ग्रंगी होता है वही फिर परिणाम को प्राप्त होकर श्रंग बनजाता है पेसे ही तीनों गुणपरिणत होते रहते हैं और इनसे जुल, यु:ज, मोह और निर्वेलता को प्रदान करते हैं जिस स्वरुप ही हैं जय सत्व चित्त के प्रतिविभ्य को श्रहण करता है तब चैतन्यस्त प्रतोत होता है वास्तव में चैतन्य के यिना भी सुख और दु:ज रूप भोग का अनुभय करता है वहीं भोग जय शत्यन्त समीप होता है तब विवेक के प्रभाव से श्रभोक्ता पुरुप को भोक्ता कहा जाता है इसही श्रभिपाय से विन्ध्यवासी ने कहा है सस्वगुण का जो भोगादि तप है वही पुरुप का तप हैं श्रथान् सत्य का भोग पुरुप में श्रथारोगित होता है अतः यह सिद्ध हुआ कि सत्वगुण में जो चित्त का प्रतिविभ्य होता है उसही से सत्वगुण में जो चित्त का प्रतिविभ्य होता है उसही से सत्व में चैतन्यता जान पड़ती है ॥२३॥

#### तदसंख्येयवासनाभिश्चित्रमपि। परार्थसंहत्यः कारित्वात् ॥ २४ ॥

सू॰ का प॰—(तत्) सो ( श्रसंख्येयवासनाभिः) श्रसंख्यः वासनाश्रों से ( चित्रम् ) विचित्र चित्त (श्रिप) मी (परार्थम्) दूसरे के निमित्त हैं (संहत्यः कारित्वात्) संग्रहकारी होने सं ॥ २४॥

सु० का भा०-सो चित्त असंस्य पर्व विचित्र वासनायुक्त होने पर भी दूसरे ही के निमित्त है क्योंकि वह संग्रह करने पाला है २४

व्या० भा० — सदेतिच्चत्तमसंख्येयाभिर्वासनाभिरेव वित्रीकृतमि परार्थ परस्य भोगापवर्गार्थं न स्वार्थं संहत्यकारित्वाद्मग्रुद्वत् संहत्यकारिणा चित्तं न स्वार्थेन भवितव्यं न सुखचित्तं सुखार्थं न झानं झानार्थस्ययप्येतत्परार्थम् । यश्र भोगेनापर्वाणा चार्थेनार्थवान् पुरुपः स प्व परो न परः सामान्यमात्रम् ।
श्चाकिञ्चित्परं सामान्यमात्रं स्वरूपेणोदाहरेद्वेनाशिकस्तत्सर्व
संहत्यकारित्वात्परार्थमेव स्यात् यहत्वसी परो विशेषः स न
संहत्यकारी पुरुप इति ॥ २४ ॥

भा० का प०—सो वह चिस झसंख्य वासनाओं से चित्रत हुआ भी परार्थ झर्थात दूसरे के भोग झीर मोल के वास्ते हैं अपने लिये नहीं क्यों कि वह संग्रह करने वाला है घर के समान। संग्रह-कारी चिक्त से स्थार्थ से कार्य्य नहीं होसकता है। खुल चिक्त खुल के अर्थ नहीं, न जान ज्ञानके लिये है। ये दोनों दूसरे के अर्थ हैं। जो भोग और मोल के प्रयोजनों का अर्थवान है वह पुरुप है वही पर है सो पर सामान्य नहीं है जो कुछ सामान्य मात्र पर का सक्य से वैनाशिक उदाहरण देवे वह सब संहतकारी होने से परार्थ ही है जो ये विशेष पर है सो संहतकारी नहीं है ॥ २८॥

भा० का भा०—वह चित्त असंख्य वासनाओं से चित्रित होने पर भी जो करता है सो सब सेवक के समान पर ( पुरुप ) के अर्थ करता है, उसका सुख और हान दोनों अपने अर्थ नहीं हैं जो मोग और मोत्तं के अर्थों का अर्थी है सो पर पुरुप है सो सामान्य नहीं किंतु विशेष है क्यों के जो पर भी खड़प से नाश होने वाला है सो सब परार्थ है और ये पुरुष विशेष है अतएव समुदाय के साथ कर्चा नहीं है ॥ २४ ॥

भीववृत-तदेव चित्तं संख्यातुमशक्यामिर्वासनाभिश्चित्रमपिना गरूप-मिप परार्थं प्ररस्य खामिनो भीकुर्मीगापवर्गतवाणमर्थं साधयतीति। कुतः संहत्यकारित्वात, संहत्य संभूय मिलित्वांऽर्थिकियाकारित्वात् थच्च संहत्यार्थिकियाकारि तत्परार्थे दृष्टं, यथाशयनासनादि सत्वर-जस्तमांसि च चित्तलक्षणपरिणामभाञ्जि संहत्यकारीणि सातः परा-र्थानि। यः परः स पुरुषः। नजु यादशेन शयनासनादीनां परेण . शरीरवता पाराध्यमुपलन्धं तद्द्यान्तवलेन तादश पव परः सिध्य-ति । यादशक्ष भवता परोऽसंहतसपोऽभिन्नेतस्तिहिपशीतस्य सिद्धेर-यमिष्टविद्यातकृद्धेतुः। उच्यते-यद्यपि सामान्येन परार्थमान्ने ज्याप्ति-र्युं हीता तथापि सत्वादि विल्व्यण्यमिपर्यालोचनया तदिल्व्यण एव -भोका परः सिव्यति यथा अन्दनवनावृते शिक्षरिणि विलक्त्णाद्धू-भाद्वन्दिरनुमीयमान इतरबहिचिलक्षणश्चन्दनप्रभव एव प्वमिहापि विलक्षणस्य सत्वाल्यस्य भोग्यस्य परार्थत्वेऽनुमीयमाने तथाविध पव ओकाधिष्ठाता परश्चिन्मात्रकपोऽसंहतः सिध्यति। यदि च तस्य परत्वं सर्वोत्हृष्टत्वमेव प्रतीयते तथापि तामसेभ्यो विषयेभ्यः मञ्जूष्यते शरीरं प्रकाशकपे द्वियाश्रयत्वात्, तस्माद्पि प्रछ-

ष्यन्त इन्द्रियाणि, ततोऽपि प्रक्षप्टं सत्त्वं प्रकाशक्षपं तस्यापि यः प्रकाश्यकः प्रकाश्यवित्रज्ञाणः स्व चिद्रूप एव भवतीति कुतस्तस्य संदत्तवम् ॥ २५ ॥

ं इदानों शास्त्रफलं फ़ैयल्यं निर्धेतुं दशिमः सुत्री रुपक्रमते-

भो० बु० का भा०-इस प्रकारसे चिच श्रसंख्य पासनाश्रीसे युक्त होने के फारण अनेक रूप घाला है ती भी शात्मा के भोग को सिक् फरता है पर्योक्ति चढ़ औरों से भिल फर फाम फरता है जो जो भिल के काम करने घाले हैं वे परार्थ ही काम करते दीवाते हैं, असे शुख्या वा आसन आदि। ऐसे ही सत्व, रज, त्म शादि भिल फ़र काम करते हैं इस कारण वे सब परार्थ कार्य करने वाले हैं. यहां पर ( दुसरा ) पुरुष ही है इस कारण सिद्ध हुआ कि चित्त पुरुष के भीग का साधक है। अब सन्देह यह होता है कि जैसे शब्बा श्रीर श्रीसनावि से शरीरथारो का अर्थ सिद्ध होता है इस ही एए। त से बैता ही पर (दूसरा) असंहतकारी अर्थात् अकेला ही कार्य्य करते वाला सिख होसकना है इसकारण आपका कहा हेतु केवल हेम्बाभास है ? इस का उत्तर यह है कि यदापि सामान्य रूप से जो व्याप्ति (यत्र यत्र संहत्यकारित्वं तत्र तत्र परार्थत्वम्) कही थी उस से इक्त शंका होसकती है पर सच्यगुणादि के विशेष विचार करने से आप के कहे पर से भोका रूप पर विलक्षण है जैसे काछ वन्दन से पूरित पर्वत के घुएं को देख कर जो अग्नि का अञ्चमान किया जाता है वह धूम शीर वह अग्नि अन्य धूम और अग्नियों से विसत्ताण होते हैं पैसे ही यहां भी विलवाण जो सत्वरूप भोग्य हैं उस की परार्थता के अनुमान से विलक्षण भोग्यता अधिष्ठाता और चिन्माव असंहतकारी पर सिद्ध होता है यद्यपि उसका परत्य सब से उत्तम ंधा विलक्त है तो भी तमागुणी विषयों से शरीर उत्तम है क्यों कि प्रकाश कपी इन्द्रियों का आश्रय है। ग्रारीर से इन्द्रियां उत्कृष्ट हैं ंडन से भी चित्त (सत्व) उत्कृष्ट है और इस से भी पर अर्थात् पुरुष उत्रुष्ट है तब वह संहत्यकारी अर्थात् सव के साथ मिल कर कार्यं करने वाला क्यों कर रहा ॥ २४ ॥

्रांगे योगशास्त्र का फल जो क्रेंबर्य प्रर्थात् मुक्ति है उसका निर्णय १० सुनी से क्रेंगेन्

# ्विशेपदर्शिन् श्रात्मभावभावनानिवृत्तिः ॥२५॥

सू॰ का प॰—(विशेषदर्शिन:) विशेषदर्शी की (धात्ममावमावनानिष्टत्ति:) शरीर के माव की मावना की निचृत्ति होजाती है।। २४ ॥

स्० का भा०--विशेषदर्शी योगी को शारीरिक मार्ची की भावना नहीं रहती है ॥ २५ ॥

च्या० भा०—यथा पाद्यि तृषांकुरस्योद्दभेदेन तद्दवीन-सत्तानुमीयते तथा मोत्तपार्गश्रवणेन यस्य रोमहर्पाश्रुपातौ दरये-बे तत्राप्यस्त विशेषदर्शनवीजमपवर्गभागीयं कम्मोभिनिर्वर्तित-मित्यनुमीयते । तस्यात्मभावमा स्वामाविकी प्रवर्त्तते । यस्याभावादिद्युक्तं स्वभावं मुवत्वा दोपाद्यं पां पूर्वपत्ते रुचिर्भ-वत्यपुचिश्च निर्णये भवति । तत्रात्मभावभावना कोऽहमासं कथपदमासं किस्विदिदं कथं स्विद्दिदं के भविष्यामः कथं पवि-ण्याम इति सातु विशोपदर्शनो निवर्त्तते कृतः, वित्तस्येप विचित्रः परिणामः, पुरुषस्वसत्यामविद्यायां शुद्धवित्तधंभेरपरामृष्ट इति ततोऽस्यात्मभावभावना कुशलस्य निवर्तत इति ॥ २४ ॥

सा० का प०—जैसे वर्षात्रतु में बास के उत्पन्न होने से उनकी सत्ता जानी जाती है तैसे ही मोल्मार्गके सुननेसे जिसका रोमहर्ष और श्रांस् गिरना दीखता है उसमें भी विशेषहान का बीज है जो कि ग्रोत्तागारीय पूर्वजन्म के कम्मों से सिद्ध हुआ है उसको शासमाय भावना स्वसाव से ही होती है। जिस के अमावसे यह कहा जाता है कि समाव को रयाग कर विद्यमान दोप से जिनको पूर्वपद्ममें विश्व होती है और निर्याय में बरुचि होती है, यहां शासमाय भावना का अर्थ यह है—में कीन था, किस प्रकार था, यह जन्म क्या है, क्योंकर है, कीन होंगे, कैसे होंगे? यह शासमाय भावना विशेषदर्शी की जिब्त होंगे, कैसे होंगे? यह शासमाय भावना विशेषदर्शी की जिब्त होंगे, कैसे होंगे? यह सित्त ही का विचित्र परिणाम है पुरुष तो अविद्या के न होने पर शुद्ध सित्तधमों से रहित है। यह श्राहमकावना सुरास पुरुष की निवृत्त होती है। २५।

मा० का भा•—जैसे वर्षा में घास के उत्पन्न होने से उसकी सताका अनुमान होता है तसे ही मोक्तकथा होने में जिनके रोम खड़े होजांय या आंद्र गिरें उनमें भी मुक्तिसम्बन्धी हान विशेष का बीज है ऐसा अनुमान करते हैं क्योंकि दोषमस्त समाव वाले को पूर्व पक्त में श्रीच होती है और सिद्धान्त में अरुचि होती है, उसकी "मैं पहिले कीन था से वर्तमान जन्म क्या है, भविष्यत् कैसे होंगे" ऐसे विशेषदर्शिता के संग तर्क होते हैं क्योंकि ये सब चिक्त के अन्त कार्य हैं जब अविधा से मुक्त चिक्त धर्मों से श्रुद्ध प्रवेशदर्शन में दत्तिच्छ होता हैं तब ये सव निकृत्त होते हैं ॥२५॥

भो० बु०-एवं सत्वपुरुषयोरत्यते साधिते यस्तवोविशेषं पश्यति अदमसादन्य एवं रूपं, तस्य विश्वाति असरपसत्वस्य विसे यात्मश्राव-भावना सा निवर्त्तते वित्तमेव कस्तू द्वातमोक्तृहत्यभिमानो निवर्तत॥२५ तस्मिन् सति कि भवतीत्याह-

मीं० खू० का मां०—पूर्वोक्त रीति से सत्य और पुरुष की भिषता की प्रतिपादन करके कहते हैं कि जो इन दोनों में भेदभावना करता है उसको जो जिक्त में आत्मभावना थी वह निवृद्ध होजाती है अर्थात् वह जिन्त को कर्या मोका नहीं समस्रता किन्तु पुरुष को कर्या समस्रता है ॥ २५.॥

किर क्या होता है सो आगे कहते हैं-

# तदा विवेकनिम्नं कैवल्यप्राग्भारं चित्तम् ॥२६॥

स्॰ का प॰---(तदा) तय (विवेकनिम्नम् ) ज्ञान से नम्र (कैवल्पप्राग्भारं चित्तम् ) वद्यमाण कैवल्य के भार से युक्त चित्त ॥२६॥

स्० का भा०-सव वित्त कैवल्यभागी होता है ॥२६॥

व्या० भा०--तदानीं यदस्य चित्तं विषयप्राग्धारमञ्जानः निम्नमासीत् तदस्यान्यथा भवति कैवल्यप्राग्धारं विवेक्षज्ञानः निम्नमिति ॥६६॥ भा० का पं०--तेयं योगी का चित्तं जो पहले विषयों के प्रकृष्ट भारे से भरा थां वेंह दूंसरे प्रकार का होजाता है भीत के भारे से मते अर्थात् विधेक से धर्मक हुए ज्ञान से भरजाता है ॥२६॥

सा० को भा०—जो चित्त पूर्वकाल में विपयों से भरा था सी अब ज्ञान से गर्भीर हों जाता है ॥२६॥

भो० नु• यदस्याज्ञाननिम्नपथं विद्यमुं लं विषयोपभोगफलं चित्तमासीत्तदिद्निं विवेकमार्गमन्तर्मुखं कैयस्यप्राग्भारं कैवस्यप्रारम्मं सम्पद्यत इति ॥ रह॥

श्रस्थ्रित्र विवेकवाहिनि चित्ते येऽन्तरायाः प्रादुर्भवन्ति तेषां हेतुप्रतिपादनहारेण त्यागोपायमाह--

भो० चृ० का भा०--पुरुप के श्रक्षान की जो नीचा मार्ग है, वही षिपय भोगका फल है उसमें जब ज़ित्त नहीं फंसता है तब इस को विवेक मार्ग प्राप्त होता है और उससे मुक्ति का शारम्भ होता है ॥२६॥

ैं मुक्ति के हेतु का वर्षन करने के द्वारा त्यागका उपायं कहते हैं—

# तिच्छिद्रेषु प्रत्यान्तराणि संस्कारेभ्यः ॥२७॥

सु॰ का प॰—(तच्छिद्रेषु) समाधि दशा के अमाव में (प्रत्यान्तरक्षि) अन्य ज्ञान (संस्कारेध्यः ) संस्कारों से चन्पन्न होते हैं ॥२७॥

सू० का भा०-योगी के संस्कारोंसे कभी २ दूसरे ज्ञान भी उत्पन्न होजाते हैं॥ '९७॥

च्या दे कु भा - - मत्ययविवेक निम्नस्य सत्त्वपुरुषा-न्यताख्यातिमात्रप्रवाहिए श्चित्तंस्य तंत्र्विद्धेषु प्रत्ययांतराएयस्मीति वा ममेति वा 'जानामीति वा न जानामीति वा कुतः जीयमाण-बीजेभ्यः पूर्वसंस्कारेभ्य इति । १९७।

भा० का प०--हाने से गम्भीर पुरुष की संद्राव मार्च प्रसिद्धि वाले चित्त को उसके छिद्रों में कीयमाण संस्कारों से भी दूसरे होन जिल्हा होते हैं जैसे में हूं, या भेरा है या में जानना हूं या नहीं जानता हूं मा = ७॥

भाव का भाव—जब चित्त धानमंग होजाना है तव पुरुष का घत्त्वभाव प्रक्रिद करने वाले चित्त में संस्कार के वीज नष्ट होने से दूसरा क्षेत्र-भें हैं, जानतो हूं कि नहीं, यह मेरे हैं था नहीं, ऐसी धानान्तर कहां से होंगे ? ॥ २७॥

भो० मृ०--तिसन् समाधी स्थितस्य छिट्टे प्यन्तरायेषु यानि प्रत्ययान्तराणि स्युन्थानस्पाणि जानांन प्राम्भूतेभ्यो स्युत्थानासुभवभ् जेभ्या संस्कारंभ्याऽष्टं ममेत्येवं सपाणि सीयमाणेभ्याऽपि प्रभवन्ति श्रान्तःकरणोष्टिस्तारोणे तेषां हानं कर्तन्यमित्युक्तं भवति ॥२०॥

हानीपायश्च पूर्वमेत्रोक्त स्त्याह--

भो० वृ० का भा०—उस समाधि में . स्थित पुरुप को योग के विक्षों में जो व्युत्थानकप धान उत्पन्न हुआ करते हैं वह व्युत्थान से उत्पन्न हुए संस्कार जब नष्ट होजाते हैं इस कारणे उन संस्कारों के हान का उपाय धाव्य करना चाहिये ॥२७॥

हान के उपाय जो पूर्व कद्खुके हैं उसही को अगले सूत्र में कहते हैं—

#### हानमेपां क्लेशवदुक्तम् ॥२=॥

स्॰ का प॰—(हानम्) नास (एषाम्) इनका (वंतेशवत्) क्तेशों के समान (उक्तम्) कहा है॥२=॥

स्० का भा०--६न संस्कारों का नाश श्रविद्यादि क्लेशों के समान कहा है ॥२=॥

च्या० भा०-यथा क्लेशा द्रश्यवीजभावा न मरोइसमर्था

के विशेष—यद्यपि योगी झान से पूर्ण होता है तथापि उसे झान के छिद्र अर्थात् समाधि दशा से भिन्न सांसारिक अवस्था में ईखर झान से भिन्न और झान भी हाते हैं। जैसे अपने शरीर का अध्यास या अन्य वस्तुओं में ममत्व आदि, परन्तु वह झान योगी को कुछ बाधा नहीं देते, प्योंकि जिन संस्कारों से वह झान होते हैं वह स्थम् दीर्णवीज होते हैं।

भवन्ति तथा ज्ञानाग्निना दग्धवीनभावः पूर्वसंस्कारो न मत्यय-मसूर्भवति । ज्ञानसंस्कागस्तु चित्ताधिकारसमाप्तिमन्नुशोरत इति न चिन्त्यन्ते ॥ ६८ ॥

भा० का प०-जैसे भविद्यादि क्लेशोंके वीज नए हुये न ते उत्पन्त होते तैसे ही शानकपी अन्ति से जिसका वीज जलगया है पेसा संस्कार अन्य शानों का उत्पादक नहीं होता और शान के संस्कार हो चित्त के अधि कारों की समाधिका अनुसरण करते हैं ॥२=॥

ं भा० का भा०—जिस प्रकार से पूर्वोक्त क्लेश के बीज दग्ध होने से पुनः नहीं उत्तरन होते हैं तैसे ही बानक्सी श्रानि से संस्कार भी सबीज जलने से फिर उत्पन्त नहीं होते श्रीर शानसंस्कार विश्व की समाप्ति तक रहते हैं ॥२=॥

मो० घृ०—यथा फ्लेशानामविद्यादीनां हानं पूर्वमुक्तं तथा संस्काराणामपि कर्त्वयम्। यथा ते झानाग्निना सुष्टा दग्धवीज-फल्पा न पुनश्चित्तमूभौ प्ररोहं समन्ते तथा संस्कारा श्रपि ॥२८॥

पर्वं प्रत्ययान्तरानुद्येन स्थिरीभृते समाधौ यादशस्य योगिनः समाधेः प्रकर्षप्राप्तिर्भवति तथाविधमुपायमाह--

भो० वृ० का भा०—जैसे अविद्यादि क्लेशों का हान पूर्व कहा था ऐसे ही ज्युत्थान संस्कारों का हान भी करना चाहिये जिस से घह ज्युत्थान संस्कार ज्ञानागिन से दग्धवीज होकर चित्तभूमि में फिर अंकुरित वा उत्पन्न न हो॥ २०॥

इस रीति से जब ज्ञानान्तर की उत्पत्ति न होगी और समाधि स्थिर होगी तब योगीको समाधि की प्रकर्षताक्योंकर प्राप्त हो इसका उपाय अगते सुत्र में कहते हैं—

प्रसंख्यानेऽप्यकुसीदस्य सर्वथा विवेकख्यातेर्घर्म मिघः समाधि ॥ २६ ॥

ं सू० का प॰—' प्रसंख्यानेऽपि ) तत्त्वों के विमावन में मी (अकुसीदस्य ) फलाशारहित (सर्वथाविवेक- ख्यातेः ) विवेकख्याति वाले योगी को ( धर्ममेंचेः समाधिः ) धर्ममेंच नाम समाधि होती है ॥ २६॥

स्० का भा०--तत्विचता में निरत योगी को भी यदि यह फलाशा रहित हो तो उसे धर्ममेश समाधि प्राप्त होती है॥ २६॥

च्या० भा०-यदायं ब्राह्मणः प्रसंख्यानेऽप्यक्तसीदस्तर्तोऽ-पि न किञ्चित् पार्थयते । तत्रापि विरक्तस्य सर्वथा विवेक-ख्यातिरेव भवतीति संस्कारवी जल्यान्नास्य प्रत्ययान्तराण्युत्प-चन्ते । तदास्य धर्मपेद्यो नाम समाधिभैवति ॥ २६ ॥

भावकायव-जय यह योगी तस्त्रावधातमें भी कुछ न चाहे द्रार्थात् उचमें भी विरक्तको सव प्रकार विवेक ज्ञान ही सिद्ध हो तो संस्कार के वीज नाश होने से इसको दुसरा ज्ञान नहीं उत्पन्न होता है तय इसको धर्ममेव नाम समाधि होती है॥ २८॥

माठ का भाठ—जब योगी योगतस्त्र का जिन्तन करता हुवा फलाशा से रहित होता है तब घटां भी विरक्त होने से उसका विवेक बान नए नहीं होता। संस्कार के नए होने से इसकी दूसरें कान नहीं उत्पन्न होते तब उसे धर्ममें ब्रधांत धर्म को वपनि वाली समाधि होती है॥ २६॥

भो० इ०-प्रसंख्यानं यावता तत्वानां यथाकमञ्यवस्थितानां प्रस्पर विलक्ष्यस्वरूपविभावनं तस्मिन् सत्यप्यकुसीदस्य फलमलिप्सोः प्रत्ययान्तराणामजुद्ये सर्वप्रकारविवेकस्यातेः परिशेषात् धर्ममेदाः समाधिर्मवति । प्रकृष्टमश्रुक्करुण् धर्मे परमपुरुषार्थसाधकं मेहति सिञ्जतीति धर्ममेदाः । अनेन प्रकृष्टधर्मस्येव शानदेतुत्वमित्युपपादितं भवति ॥ २६ ॥

तस्माद्धर्ममेघात् कि भवतीत्याह-

भो० चू० का भा०—प्रसंस्थान अर्थात कम से स्थित जो तत्व हैं उन सब के रूप का यथावत् ज्ञान प्राप्त करके जब योगी को तत्वों में वितृष्ण वा फलपाप्ति को अनिच्छा होती हैं तब योगी को ज्ञानान्तर की उत्पत्ति नहीं होती अर्थात् विवेकस्थाति सब प्रकार से हदूं हो जाती है। तब योगीको धर्ममेघ नामक समाधि होती है। यह समाध्य अशुक्त-कृष्ण उत्तम धर्म को वर्षाती है इस कारण इस का नाम धर्म मेच है। यही समाधि झान झौर धर्म की हेतु है ॥ २६ ॥

इस धर्ममेघ समाधिसे क्या होता है इस का वर्णन आगे करेंगे-

### ततः क्लेशकर्म्मनिवृत्तिः ॥ ३० ॥

सु० का प०-(ततः) तव (क्लेशकर्मनिवृत्तिः) क्लेश और कर्में। का महरा होता है॥ २०॥

स्० का भा०-तव क्लेश और कम्मीं का नाश होजाता है ॥३०॥

व्या० भा०—तन्लाभादविद्यादयः क्लेशाः समूलकापं, किपिता भवन्ति । कुशलाकुशलाश्र कर्माशयः समूलवातं इताः भवन्ति । क्लेशकम्मीनवृत्तां जीवन्नेव विद्वान् विग्रुक्तां भवति । कस्मात् यस्माद्विपर्ययो भवस्य कारणम् । निह जीरणित्रपर्ययः किश्वत् क्विच्छातो दृश्यत इति ॥ २०॥

भा० का प०—उस धर्ममेघ समाधि के लाभ से क्षेश जड़सें हीए होते हैं। दुःख वा सुख देने वाले कम्मैके फल जड़ समेत नए होते हैं। क्षेश, कर्म निवृत्त होने पर जीता ही योगी मुक्त होजाता है क्योंकि मिथ्याज्ञान ही जन्म का कारण है। नए अज्ञान वाला कोई किसी हेतु से कहीं उत्पन्न हुआं नहीं दीखता है। ३०॥

भा० का भा०—जब योगी को धर्ममेश समाधि प्राप्त हो जाती है तब क्लेश और श्रन्छे तुरे कर्म के फल नष्ट होजाते हैं, उनके नृष्ट होने से योगी जीवन्मुक हाता है क्योंकि श्रश्नान ही संसारका कारण है। कहीं नहीं देखा कि कोई ज्ञानी पुरुप किसी के द्वारा कहीं उत्पन्न हुवा हो किन्तु जब योगी कैवल्य को भोगचुक्केगा तब फिर संस्कार वश्च उत्पन्न होने में कोई भी बाधक नहीं है।

भो० ह्र०—क्लेशानामविद्यादीनामभिनिवेशान्तानां कर्मगुाञ्च ग्रुक्कादिभेद्रेन त्रिविधानां हानीदयात् पूर्वपूर्वकारणनिवृत्या निवृत्तिर्भेन वृति ॥ ३०॥

त्रेषु निवृत्तेषु कि भवतीत्याह-

ं भो०वृ० का भा०—श्रविद्या से लेके श्रभिनिवेश पर्श्यन्त जो क्रोश श्रीर ग्रुक्लादि जो तीन प्रकार के कर्म हैं उनकी काक्से निवृत्ति होती है श्रीर भान का उदय होता है ॥ ३० ॥

उन के नियुत्त होने से पया होता है सो झागे कहेंगे-

तदा सर्वावरणमलापेतस्य ज्ञानस्यानन्त्याज् ज्ञेयः मल्पम् ॥ २१ ॥

सु० का प०—(तदा) तय (सर्वावरणमलापेत-स्प) क्लेश कर्मादि मल दृर हुये को (ज्ञानस्थान-त्यात्) ज्ञान के अनन्त होने से (ज्ञेयमल्यम्) जानने योग्य वस्तु कम रहती है ॥ ३१॥

स्० का भा० —जब श्रावरणस्पी मल योगी के दूर होजाते हैं तब इस को शान होजाता है श्रीर जानने योग्य विषय कम रह जाते हैं॥ २१॥

व्या० भा० — सर्वेः क्लेशकपित्रस्थितिष्ठक्तस्य ज्ञानस्यानंत्यं भवति । आवरकेसा तमसाभिभूतमाष्ट्रतमनन्तं ज्ञानसन्तं क्वचिदेव रजसा प्रवर्तितष्ठद्धाटितं ग्रहस्यसमर्थे भवति । तत्र यदा सर्वेराव-रस्यमस्यस्यानन्त्यस्य । स्वति तदा भवत्यस्यानन्त्यस्। ज्ञानस्यानन्त्याज् क्षेयमन्पं सम्यद्यते । यथाकासे खद्योतः । यत्रद्वप्रक्तम्—

"भन्धो मणिपविध्यत्तमनंगुलिरावहत्।

श्चर्यावस्तं मह्पमुख्य समजिह् बोड्म्यपू नयत् गा। ३१ ॥

भा० का प०—सव मलेश करमें रूपी आवरणों से छूटे हुये को अनन्त बान होता है। तमोगुण से आवृत हुवा है बान संत्वगुण जिसका वह कहीं रजोगुण से प्रवर्तित अहण करने को समर्थ होता है। वहां जिब संव आवरण करने वाले मलों से मलरहित होता है तब इस को अनन्त बान होता है, बान के अनन्त होने से जानने योग्य कम रहता है जैसे आकार में छुगुनू। जहां ऐसा कहा है-अन्धेने मणि को यांधा,

हुं है ने उसे पकड़ लिया, विना करट वाले ने उसे छोड़ दिया, विना किंद्या वाले ने उसकी प्रशंसा की ॥ ३४ ॥

भा० का भा०—जब योगी के सब श्रावरण श्रीर मल दूर होगए तब इस को श्रमन्त कान होता है श्रावृत किया हुश झान सतोगुण, रजोगुण से रहित श्रीर तमोगुण से श्रम्य होकर बन्धन दूर होजाते हैं। जब सब मन दूर होजाते हैं। तब श्रमन्त 'झान उत्पन्न होना है, श्रमन्त द्वान से क्षेत्र प्रपृष्ण कम रहजाते हैं कैसे श्राकाश में खयोत। का प्रकाश स्वरूप 'रहता है ऐसे ही योगी का क्षेत्र भी स्थलप रहता। है एसे ही योगी का क्षेत्र भी स्थलप रहता। है एसे ही श्रान को जानना ऐसा है जैसे श्रम्थे का मिण पाना श्रादि॥ ३१॥

भो०।वृ०—मावियते चित्तमेभिरित्यावरणानि फ्लेशास्त पव मलास्तेभ्योऽपेतस्य तद्विरहिनस्य ज्ञानस्य शरद्वगगनिभस्यानत्याद-नवच्छेदात् क्रोयमर्णं गणनास्पदं भवस्यक्रोशेनैव सर्वे क्रोयं जाना-तीत्यर्थः ॥ २१ ॥

ततः किमित्याह-

भो॰ बु॰ का भा॰—शाञ्छादित होय हकताय वित्त जिन से उन श्रविद्यादि पलेशों को श्रावरण कहते हैं और वही मल हैं उनसे रहिन जब हान होता है तब वह श्राकाग्र के समान श्रनन्त होता है और फिर होन कम रहजाता है श्रश्ति सहज में ही, योगी तब विषयों को जान जाता है ॥ ३१॥

. फिर क्या होता है सो ग्रागे कहते हैं-

ततः कृतार्थानां परिणामकमसमाप्तिर्गुणानाम् ॥३२॥

सू० का प० - ( ततः ) तव (कृतार्थीनाम् ) 'कृता निष्पादिता धर्माचर्था पैस्ते"कृतप्रयोजनों को (ग्रणानाम् ) गुणों के ( परिणामकमसमासिः ) परिणाम के कम की समासि होजाता है ॥ ३२ ॥

स्० का भा०--धर्ममेच समाधि होने से कतार्थ योगी के गुर्गों के परिणाम कम भी समाप्त होजाते हैं ॥ ३२॥

ं व्या० भा०-तस्व धर्ममेचस्योदयात् कृतार्थानां गुणानां

परिणायकमः परिसमाप्यते नहि कृतभोगापवर्गाः परिसमाप्त-क्रमाः च्रणमप्यवस्थातुमुत्सहन्ते ॥ ३२ ॥ अथ कोऽयं क्रमो नामेति—

मा० का प०--पूर्वोक्त धर्ममेघ समाधि के उदय से छून प्रयो-जनों के गुणों के परिणामों का पूर्वोक्त कम समाप्त होजाता है क्यों कि भोग और मोत्त प्राप्त किये हुए समाप्तकम योगी थोड़े काल भी ठहर नहीं सकते॥ ३२॥

भा० का।भा०--पूर्व के धर्मभें समाधि के उदय से उन गुणें का परिणाम अर्थात् व रक्छ उदत्र होना वन्द होजाता है जिस का फ़ल मिलजुका है को कि गुण भोग फल के पश्चात् चणमात्र भी नहीं रहसकते ॥ ३२॥

भो० वृ०--ऋतो निष्पादितो सोगापवर्गलक्ताः पुरुपार्थः प्रयोजनं यैस्ते छतार्था ग्रुणाः सत्यरजस्तमांसि तेषां परिणाम ग्रापुरुपार्थ-समाप्ते राजुलोम्येन प्रातिलाम्येन चाहाङ्किभावः स्थितिलक्तण्-स्तस्य योऽसी कमो वद्यमाणस्तस्य परिसमाप्तिर्निष्टा न पुनस्द्वव इत्यर्थः ॥ ३२ ॥

क्रमस्योक्तस्य लक्षणमाह-

भो० वृ० का भा० - जो सत्, रज और तम आदि गुण अपने भोगादि प्रयोजन को उत्पन्न कर उनका परिणाम अर्थात् अनुलोस, विलोम या अङ्गाङ्गिमाव से उद्य और च्य के क्रम को समाप्त कर देते हैं फिर उनका उदय नहीं होता ॥ ३२ ॥

.आगे कम का लक्त्य;कहेंगे-

चिणप्रतियोगी परिणामायरान्तनिर्घाद्यः क्रमः ॥३३॥

सु॰ का प॰—( चणशितयोगी ) चण के विरोधी ( परिणामापरान्तिनिशीहाः ) परिणाम के अवसान से जो जाना जाय (कमः ) उसे कम कहते हैं॥ ३३॥

स्व का मा०--क्रम का लहरा यह है कि जो चरा क्रणमें दूसरी अवस्था को घारण करें वह कम है ॥ ३३ ॥ व्या० भा०—त्यणानंतर्यातमा परिणामस्यापरांतेनावसानेन गृद्धाते क्रमः नहान नुभूतकमन्तणा पुराणता वस्तस्यान्ते भगिनित्येषु च क्रमो दृष्टः। दृयो चेयं निन्यता कृटस्थनित्यता परिणामिनित्यता च । तत्र कृटस्थनित्यता प्रकृपस्य । परिणामिनित्यता च । तत्र कृटस्थनित्यता प्रकृपस्य । परिणामिनित्यता गृणानाभ् । यस्मिन् परिणम्यमाने तत्वं न निहन्यते तन्नित्यम् । जभयंस्य च तत्वं निम्तयम् । तत्र गृणापम्मेषु नुदृष्यानित्यं परिणामापरांतिन्याद्यः क्रमो क्षव्यपर्यवसानो नित्येषु परिणामापरांतिन्याद्यः क्रमो क्षव्यपर्यवसानो नित्येषु प्रम्पेषु गुणेष्वक्षव्यपर्यवसानः । कृटस्थनित्येषु स्वरूपमात्रमतिः ष्ठेषु मुक्तपुरुषेषु स्वरूपासितता क्रमेण्येवानुभूयत इति तत्राप्यवर्ष्यः पर्यवसानः शब्दपृष्टं नास्ति क्रियामुपादाय क्रम्पित इति । श्रयस्यं संसारस्य स्थित्या गत्या च गुणेषु वर्त्यानस्यास्ति क्रवसमाप्तिः नविति । श्रवचनीययेतत् । कथस् १ श्रास्ति पश्च एकान्तवचनीयः सर्वो जातो मरिष्यतीति । श्रों भो इति ।

श्रथ सर्वो मृत्या जनिष्यत इति विभव्य वचनीयमेनत्।
प्रत्युदितक्यातिः चौण्यदृष्णः क्रुशलो न जनिष्यत इतरस्तु
जनिष्यते। तथा मनुष्यजातिः श्रेथसी न वा १ श्रेयसीत्येवं
परिपृष्टे विभव्य वचनीयः पश्नः पश्नन्यिकृत्य श्रेयसी देवान्वींश्राधिकृत्य नेति श्रयं त्ववचनीयः पश्नः संसारोऽयमन्तवानथानन्तः इति क्रुशलस्यास्ति संसारक्रमपरिसमाप्तिनेतरस्येति
श्रम्यतरावधारणे दोषः तस्पाद्व्याकरणीय एवायं पश्न
इति ॥ ३३ ॥

गुणाधिकारक्रमसमाप्ती कैवंल्यमुक्तं तत्स्वरूपमवधार्यते -

भा० का प०—वर्त्तमान चला के पश्चात् जो काल से परिलाम होता है उस के अनन्तर जो प्रहलें किया जाता है उसे कम कहते हैं। इस में शंका होती है कि वस्त्र का पुरानापन यस्त्र के अन्त में नहीं जाना जाता तव कम का लचल अयुक्त हुआ ? इसका उसेर यह है

कि नित्य पदार्थों में क्रम ठीक रीति से जीना जाता है। श्रव इस में भी सन्देह होगा कि जिन पटाधों में क्रम है वे नित्य नहीं हो सक्ते 🤧 हैं। इसका समाधान यह है कि नित्यता दो प्रकार की है-एक कृटस्थ नित्यता और दूसरी परिशाम नित्यता।यहां कूटस्थनित्यता पुरुपकी है और परिणामनित्यता गुणों की है। जिनके परिणाम से तत्व नष्ट नहीं होने वे नित्य हैं जो कार्य्य वा कारणक्रप तत्व का नाशक न हो, इस में यह भी शंका होसक्ती है कि जो परिणामी वस्तु है वह नित्य नहीं होसक्ती। इसका उत्तर देते हैं कि नित्यता गुणों में रहती है और बुद्धि आदिकों में अन्तदशा से समभने योग्य क्रम रहता है परन्त नित्य ग्रणों में जो कम रहता है उसका अन्त होता है इससे ही उन में क्रमनित्यता रहती है। कुटस्थ श्रर्थात् विकाररहित नित्य-पदार्थी में जो कम रहता है उसका अन्त नहीं होता। जो मक जीव अपने खरूप में स्थिर रहते हैं उन के जीव की विद्यमानता क्रम से ही जानी जाती है। क्योंकि जीव की नित्यता भी अन्तरहित होती है। अब यह शंका होती है कि संसार की स्थिति और लय से जो गणों में कम रहता है उसकी समाप्ति होती है या नहीं ? इस विपय का कथन असम्भव है। कैसे यह प्रश्न एकदेशीय है जो उत्पन्न हर हैं है सव मरेंगे सब मरकर ग्रंपन्न होंगे यह पूर्ववचन का अर्थापितन्याय से विभाग वा उत्तर होताहै। इससे यह सिद्धान्त निकलता है कि जिस की विषयसम्बन्धिनी तृष्णा नए होगई है वह कुशल अर्थात् योगी उत्पन्न नहीं होगा जैसे मनुष्यजाति कल्यागुकारिगी है वा नहीं ? यह प्रश्न विभागवचन वःला है अर्थात् इस के उत्तर में हां और ना दोनी कह सक्ते हैं क्योंकि मनुष्य पशुत्रों की अपेचा उत्तम है, देव और 'ऋषियों की अपेना उत्तम नहीं है। संसार अनन्त है वा सान्त है ? इसका उत्तरं यह है कि योगी को संसार के कम की समिति होजाती है इसरे को नहीं, इसलिये संसार को सान्त वा अनन्त कहने में एक तरह का दोष है, इस कारण यह प्रश्न विवेच-नीय है ॥ ३३ ॥

भा० को भा०—वर्चमान क्या के पश्चात् जो काल से परियाम होता है उसके श्रनन्तर जो प्रह्म किया जाना है उसे कम कहते हैं। 'इसमें शङ्का होती है कि वस्त्र का पुरानापन वस्त्र के शन्त में नहीं जाना जाता तब कमका लक्ष्म श्रयुक्त हुआ ? इसका उत्तर यह है कि नित्य पंदार्थी में कम ठीक रीति से जाना जाता है। अब इसमें भी सन्देह होगा कि जिन पदार्थों में कम है यह नित्य नहीं होसको हैं ? इसका समाधान यह है कि नित्यता दो प्रकार की है-एक कृटस्थ नित्यता. इसरी परिणामनित्यता। यहां क्रूटस्यनित्यता पुरुष की है और परिणाम नित्यता गुणों की है। जिनके परिणाम से तत्व नप्र नहीं होते चह नित्य है, जो कारण वा कार्व्यरूप तत्व का नाशक न हो। इसमें यह भी शहा होसकी है कि जो परिणामी वस्तु है वह नित्य नहीं हो सेकी ? इसका उत्तर देते हैं कि नित्यता गुणी में रहती है और वृद्धि श्रादि में ब्रन्त दशा से समभाने योग्य कम रहता है। परन्त निस्व शुशों में जो कम रहता है उसका अन्त होता है इससे ही उनमें कम-नित्यता रहती है। कूटस्थ अर्थात् विकाररहित नित्य पदार्थी में जो काम रहता है उसका धन्त नहीं होता । जो मुक्त जीव अपने सक्रपमें स्थिर रहते हैं उनके जीव की विद्यमानता कम से ही जानी जाती है क्योंकि जीव की नित्यता भी श्रन्तरहित होती है। श्रव यह शङ्का होती है कि संसार की स्थिति और लय से जो गुणों में कम रहना है उसकी समाप्ति होती है जा नहीं ? इस विषय का कथन असम्मव है। कैसे. यह प्रश्न एकदेशीय है। जो उत्पन्न हुए हैं वे सब मरेंगे, मर कर उत्पन्न होंगे यह पूर्वचचन का अर्थापत्ति न्याय से विभाग चा उत्तर होता है। इससे यह सिद्धान्त निकलता है कि जिस की विषय सम्बन्धिनी तप्या नष्ट होगई वह कुशल अर्थात योगी उत्पन्न नहीं ·होगा तैसे ही मनप्यजाति कल्याणकारिणी है वा नहीं ? यह प्रश्न विभाग वचनवाला है अर्थात् इसके उत्तर में हां और ना दोनों कह सकते हैं। क्योंकि पशुर्श्नों की अपेक्षा मनुष्य उत्तम है देव तथा क्मियों की अपेदा उत्तम नहीं है। संसार अनन्त है या सान्त है ? इसका उत्तर यह है कि योगों को संसार के कम की समाप्ति हो जाती है दसरेको नहीं, इसलिये संसार को सान्त व अनन्त एक तरह का कहने में दोप है इस कारण यह प्रश्न विवेचनीय है ॥ ३३॥

भो॰ वृ०--चर्णोऽल्पीयान् कालस्तस्य योऽसी प्रतियोगी चर्णावित्त-चर्याः परिणामोऽपरान्तिनिर्वाद्वोऽतुभूतेषु चर्णेषु पश्चात् सङ्गतनबुद्ध्य-व यो गृह्यते स चर्णानां कम उच्यते । नद्यननुभूतेषु चर्णेषु क्रमः परिवातु शक्यः ॥ ३३ ॥

इदानीं फलभृतस्य फैयल्यस्यासाधारणं स्वरूपमाह-

भो० वृ० का भा०—श्रत्यन्त सूद्म काल को चण कहते हैं उसकां जो प्रतियोगी चण श्रर्थात् विलचण परिणाम जो पूर्वचण के नाश होने पर श्रहण किया जाना है उसे चण का कम कहते हैं क्योंकि जिनका श्रद्धभव नहीं किया उन के क्रम का भी छान नहीं हो सक्ता है ॥३३॥

श्रांगे योग के फल मोच का श्रसाधारण लच्चण कहेंगे-

पुरुपार्थशून्यानां गुणानां प्रतिप्रसवः कवल्यं स्वरूपप्रतिष्ठा वा चितिशक्तिरिति ॥ ३४ ॥

स्० का प०—( पुरुपार्थशुन्यानां गुणानाम्) जिन गुणों की प्राप्ति में पुरुपार्थों की समाप्ति होजाय (प्रति-पसवः) ज्याहत गति से उन गुणों के नाश को (कैव-ल्यम्) मोत्त् कहते हैं (स्वरूपप्रतिष्ठा वा) अथवां श्रपने स्वरूप में स्थित होने को मोत्त कहते हैं (चिति-शक्तिः) यदा ज्ञानशक्ति को मोत्त कहते हैं ॥ ३४॥

सू० का भा०--स्पष्ट है ॥ ३४ ॥ .

च्या० भा०--कृतभागापवर्गाणा पुरुपार्थशून्यानां यः मतिप्रसवःकार्यकारणात्मनां गुणानां तत्केत्रन्यम् , स्वरूपपतिष्ठा पुनर्षु द्विसत्वानिभसम्बन्धात् पुरुपस्य चितिशक्तिरेव केवला तस्याः तदा तथैवावस्थानम् केवन्यमिति ॥ ३४॥

भा० का प०—र्जिन गुणों के फल भोग वा स्वर्गादि फल प्राप्त होसुके हैं वे जब पुरुपार्थशून्य होकर कार्य कारण भाव से उत्पन्न होने के अयोग्य होजांय, उस दशा को मोच कहते हैं सरूप प्रतिष्ठा का अर्थ यह है कि दुद्धि वा मन के सम्बन्ध से रहित जो ज्ञानशक्ति है उसे केवला कहते हैं। सर्वदा उस ही शानशक्ति में स्थिर रहने को केवला कहते हैं। सर्थ श

भा० का भा०—जिन गुणों के फल भोग वा स्वर्गाद फल प्राप्त होचुके हैं कार्य कारण भाय से उन गुणों की अनुत्पत्ति को भोज कहते हैं। स्वरूपप्रतिष्ठा का अर्थ यह है कि बुद्धि वा मन के सम्बन्ध से रहित जो झानशक्ति उसे केवला कहते हैं, सर्वदा उस ही झान शक्ति में स्थिर रहने को कैवल्य कहते हैं ॥ ३४ ॥

भो० चु०—समाप्तभोगापवर्गलक्षणपुरुषार्थानां गुणानां यः प्रति-प्रसवः प्रतिलोमस्य प्रिणामस्य समाप्तौ विकारानुद्भवः स्र्णेषु । यदि वा चिच्छक्तेर्जुक्तिसारूप्यनिवृत्तिस्वरूपमात्रेऽवस्थानं तत् कैवल्य-मुच्यते ।

भो० बु॰ का भा० समाप्त होगये हैं भोग और अपवर्ग कप कत्तण जिन पुरुषार्थ कप गुणों के उन गुणों का जो पित प्रसव अर्थात् अनुलोमादि भागों से फिर उरपन्न न होना उसे मोत्त कहते हैं। यहा चित्र शक्ति का बृष्तियों की सकपता को त्यागकर अपने ही कप में स्थिर रहना, उसे कैवत्य वा मुक्ति कहते हैं।

इति श्रीपात<sup>ज्ञ</sup>ले योगशास्त्रे सांख्यप्रवचने कैवल्यपादश्चतुर्थः सम्पूर्णः । ॥ समाप्तश्चायं ग्रम्यः॥



		,